

عَيِنَعْ لَا خِقُولَ مَعَيْفَ لَكُ لِكُلِّلِ لِكُ كَالْجُوكَ فِي الطَلْعَةِ الأُولِيُّ

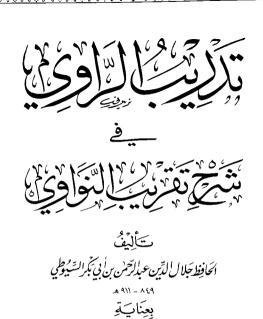
1731هـ

حفوق الطبع محفوظة @ ١٤٤٣هـ، لا يسمح بإعادة نشر هذا الكتاب أو أي جزء منه بأي شكل من الأشكال أو حفظه ونسخه في أي نظام ميكانيكي أو إلكتروني يمكن من استرجاع الكتاب أو ترجمنه إلى أي لغة أخرى دون الحصول على إذن خطي مسبق من الناشر.



دارا بن الجوزي لِنَشْرُ والْقَرْبُعُ

المملكة العربية السعودية الممام - طريق الملك نهد - ت: ۱۶۲۸۱۶۸ - ۱۸۶۳۰۹۳ من بـ ۲۹۸۲ - الرياض - نلف اكس ، ۲۲۸۱۶ - جوال: ۱۳۸۸ - ۱۳۸۳ - الرياض - نلف اكس ، ۲۰۷۲۲۸ - جوال: ۱۸۶۳۸۹۸۸ م، الاحساء - تا ۱۸۹۲۷۸ - جدة - ت ۱۳۶۱۹۷۳ - ۱۸۱۳۷۰ - بيروت - مانف: ۱۸۹۲۱ - ۱۳۸۳۸۲۳ - الاحساء - تا نلف اكس ، ۱۸۴۲۷۳ - ۱۸۳۲۷۳ مناف المراکز و ۱۸۴۲۲۲۲ - ۱۸۳۲۷۳۲ - نلف اكس ، ۱۲۴۳۲۶۹۷۷ و المراکز و نی تا المراکز و نیز تا المراکز و نیز تا المراکز و نیز و نیز تا المراکز و نیز و نیز تا المراکز و نیز تا المراکز و نیز و نیز تا المراکز و نیز و نیز تا المراکز و نیز و نیز تا المراکز و نیز



مازن بوقجت لسرساوي

مدرس الحديث وعلومه بثلية أصول الدين بالزقازين

ٱلجُّزْءُ ٱلْأَوَّل

دارابن الجوزي



تمهيد

يشتمل على بداية التصنيف في المصطلح حتى عصر «التدريب»

إِنَّ الحمدَ لله، نحمدُه ونستعينُه ونستغفرُه، ونعوذُ بالله من شرور أنفسِنا ومن سيِّئات أعمالِنا، من يهده الله فلا مُضِلَّ له، ومن يضلِلْ فلا هادي له، وأشهد أنَّ لا إلله إلا الله وحده لا شريكَ له، وأشهد أنَّ محمدًا عبده ورسوله.

﴿يَأَيُّنَا الَّذِينَ مَاسَنُوا النَّقُوا اللهَ حَقَّ تُعَالِمِهِ وَلَا تَنُونُنَّ إِلَّا وَأَشَمَ مُسْلِمُونَ ﴿ ﴾ [آل عمران:١٠٢].

﴿ يَكَأَيُّهُمُ النَّاسُ اتَّقُوا رَيَّكُمُ الَّذِى خَلَقُكُمْ مِن ظَنِي وَجَنَوَ وَخَلَقَ مِنهَا وَوَجَهَا وَبَثَ مِنهُمَا
إِجَالًا كَتِيرًا وَيَشَاتُمُ وَاقْتُوا اللّهَ الَّذِى تَسَاتَلُونَ بِهِ. وَالْأَرْسَامُ إِنَّ اللّهَ كَانَ عَلَيْكُمْ وَمِبَا ۞ ۗ
[النساء: 1].

﴿نَائِمُمُا الَّذِينَ ءَامَنُوا اَنَقُوا اللَّهَ وَقُولُوا فَوْلًا سَدِينًا ۞ يُعْلِجْ لَكُمْ أَعَمَاكُمُ وَيَغْفِرُ لَكُمْ ذُنُوبَكُمْ وَمَن يُطِيعِ اللَّهَ وَيُسُولُهُ فَقَدْ فَازَ فَرْلًا عَظِيمًا ۞﴾ [الاحزاب: ٧٠ ـ ٧١].

أما بعدُ؛

فإن أصدقَ الحديثِ كتابُ الله، وأحسنَ الهدي هديُ محمدِ ﷺ، وشر الأمورِ محدثاتها، وكلَّ محدثةِ بدعةٌ، وكل بدعة ضلالةٌ.

ثم أما بعد:

الفَرْبُ الْأَشْتِغَالُ بالعلم من أفضلِ القُرُب وأَجَلِّ الطاعات، وأهم أنواع الخير وآكِل الطاعات، وأهم أنواع الخير وآكَلِ العبادات، وأوْلَى ما أُنْفِقَت فيه نفائسُ الأوقات، وشَمَّر في إدراكه والتَّمَكُّن فيه أصحاب الأنفاس الزكيَّات، وبادر إلى الاهتمام به المسارعون إلى الخيرات، وسابق إلى التَّحَلِّى به مُسْتَيِقُو المَكْرُمَات، وقد تظاهَرت على ما ذكرتُه جُمَلٌ مِن الآيات الكريمات، والأحاديث الصحيحة المشهورات، وأقاويل السلف في النَّيْرات، ولا صَرُورة لذِكْرِها هنا لكونها من الواضحات الجليات.

ومِن أهمِّ أنواع العلوم تحقيقُ معرفة الأحاديثِ النبويَّات، أعني معرفةَ متونها؛ صحيحِها وحُسنها وضعيفها، متَّصِلها ومرسلها، ومنقطعها ومعضلها، ومقلوبها ومشهورها، وغريبها وعزيزها، متواترها وآحادها وأفرادها، معروفها وشاذها، ومُنْكَرها ومُعَلَّلِها، وموضوعها ومُدْرَجها، وناسخها ومنسوخها، وخاصُّها وعامُّها، ومُجملها ومُبَيَّنها ومختلفها، وغير ذلك من أنواعها المعروفات، ومعرفة علم الأسانيد؛ أعنى معرفة حال رجالها وصفاتهم المعتبرة، وضبط أسمائهم وأنسابهم ومواليدهم ووَفَيَاتِهم، وغير ذلك من الصفات، ومعرفة التدليس والمدّلِّسين، وطرق الاعتبار والمتابعات، ومعرفة حكم اختلاف الرواة في الأسانيد والمتون، والوصل والإِرْسَال، والوقُّف والرفع، والقَطع والانقطاع، وزيادات الثقات، ومعرفة الصحابة والتابعين، وأتْبَاعهم وأتباع أتباعهم، ومَنْ بَعدَهم رله وعن سائر المؤمنين والمؤمنات، وغير ما ذكرته من علومها المشهورات. ودليلُ ما ذكرتُه: أنَّ شرعَنا مَبْنِيٌّ على الكتاب العزيز والسنن المرويات، وعلى السنن مدار أكثر الأحكام الفقهيات؛ فإن أكثر الآيات الفروعيات مجملات، وبيانُها في السنن المُحْكَمات، وقد اتفق العلماء على أن مِنْ شَرْطِ المجتهد من القاضي والمفتى أن يكون عالمًا بالأحاديث الحُكْمِيات. فتبين بما ذكرناه أن الانشغال بالحديث من أجلِّ العلوم الراجحات، وأفضل أنواع الخير وآكد القربات، وكيف لا يكون كذلك وهو مشتمل مع ما ذكرناه على بيان حال أفضل المخلوقات، عليه من الله الكريم أفضل الصلوات والسلام والتبريكات، ولقد كان أكثر اشتغال العلماء بالحديث في الأعصار الخاليات، حتى لقد كان يجتمع في مجلس الحديث من الطالبين ألوف متكاثرات، فتناقص ذلك وضعفت الهمم فلم يبق إلا آثار من آثارهم قليلات، والله المستعان على هذه المصيبة وغيرها من البليات، وقد جاء في فضل إحياء السنن المماتات، أحاديث كثيرة معروفات مشهورات، فينبغي الاعتناء بعلم الحديث والتحريض عليه لما ذكرنا من الدلالات، ولكونه أيضًا من النصيحة لله تعالى وكتابه ورسوله ﷺ وللأئمة والمسلمين والمسلمات، وذلك هو الدين كما صح عن سيد البَريَّات، صلوات الله وسلامه عليه وعلي آله وصحبه وذريته وأزواجه الطاهرات، ولقد أحسن القائل: "من جمع أدوات الحديث استنار قلبه واستخرج كنوزه الخفيات، وذلك لكثرة فوائده البارزات والكامنات، وهو جدير بذلك فإنه كلام أفصح الخلق ومن أعطي جوامع الكلمات، صلى الله عليه وسلم صلوات متضاعفات "(۱).

وإن من أهم أدوات الحديث؛ بل هو الباب الذي يدخل منه إليه، ولا يكاد أحد يصل إلا إذا سار عليه؛ علم مصطلح الحديث، ولذا عظمت عناية العلماء به في جميع الأوقات، فلا يحصى كم فيه من المصنفات، من مختصرات إلى مطولات، فأول من يعرف أنه كتب فيه شيئا مذكورًا هو ناصر السنة الإمام المتبوع العلم أبو عبد الله محمد بن إدريس الشافعي المطلبي (ت: ٢٠٤هـ) رحمه الله تعالى وذلك في كتابه «الرسالة»، ولكنه لم يكن يعمد إلى استقصائه، ولا قصد أصلا إلى استيفائه، ويحتمل أن يكون الذي تلاه في ذلك الإمام أبو بكر عبد الله بن الزبير الحُمَيدي شيخ البخاري (ت:٢١٩هـ) رحمه الله تعالى، فإن الخطيب البغدادي نقل عنه في «الكفاية»(٢) في نحو عشرة مواضع بإسناد واحد كلامًا في مسائل من علوم الحديث على طريقة المصنفين في ذلك الوقت، ثم جاء بعد ذلك الإمام مسلم بن الحجاج النيسابوري (ت:٢٦١هـ) رحمه الله تعالى، فصنف «الصحيح» وقدم له بمقدمة نفيسة تطرق فيها إلى طائفة من علوم الاصطلاح، ثم تلاه الإمام أبو داود سليمان بن الأشعث السجستاني (ت: ٢٧٥هـ) رحمه الله تعالى، فكتب رسالته إلى أهل مكة يتحدث فيها عن كتابه «السنن» وتعرض لمسائل من علوم الحديث كذلك، ثم جاء الإمام أبو عيسى محمد بن عيسى الترمذي (ت: ٢٧٩هـ) رحمه الله تعالى، فصنف كتابه «الجامع»، وختمه بكتاب «العلل الصغير» وهو من أجود ما صنف في علوم الحديث، ولم يقصد الاستيعاب كسابقيه، وبعد ذلك كتب الإمام أبو جعفر أحمد بن محمد الطحاوي

⁽١) من مقدمة الإمام النووي لشرحه على "صحيح مسلم".

۲) انظر: «الكفاية» (۲۶ ـ ۱۰۱ ـ ۱۱۸ ـ ۱۶۶ ـ ۱۶۸ ـ ۲۳۰ ـ ۲۳۳ ـ ۳۷۳ ـ ۳۷۳ ـ ۳۹۰)
 شحقيق العلامة المعلمي.

(ت: ٣٢١هـ) رحمه الله تعالى رسالته في «التسوية بين حدثنا وأخبرنا» وهي بكاملها مودعة في الشرح مشكل الآثار» وطبعت مفردة، ثم كتب الإمام أبو حاتم محمد بن حِبَّان البُسْتِي (ت: ٣٥٤هـ) كتابيه «الثقات» و«المجروحين»، وقدم لهما بمقدمتين نافعتين تعرض فيهما للكلام في بعض علوم الحديث.

ويلاحظ أن هذه الكتابات في فن المصطلح من لدن الشافعي وحتى ابن حبان، لم تتسم بصفة الاستقلال ولا الشمولية، ولذا لم يتعرض لها الحافظ ابن حجر في معرض تأريخه للمصنفات في هذا الفن، وإنما بدأ بأول كتاب مستقل في هذا الشأن، وإن لم يكن شاملًا لجميع أنواعه، فقال رحمه الله تعالى في مطلم «نزهة النظر»:

"قَإِن التصانيف في اصطلاح أهل الحديث، قد كثرت للاثمة في القديم والحديث، فيمن أوّلِ مَن صَنَّفَ في ذلك: القاضي أبو محمد الرامَهُرُمْزِي في كتابه: "المحدَّثُ الفاصل"، لكنه لم يَستوعب، والحاكم أبو عبد الله النيسابوري، لكنه لم يُهدِّب، وللم يُرتِّب. وتلاه أبو نعيم الأصبهاني فعَيل على كتابه مستخرَجًا لكنه لم يُهدِّب، ولم يُرتِّب. فرهم العام الخطيب أبو بكر البغداديُ فصنَّف في وانين الرواية كتابًا سمَّاهُ: "الكفاية"، وفي آدابها كتابًا سمَّاهُ: "الجامع لآداب الشيخ والسامع"، وقلَّ فَنُ مِن فنون الحديث إلا وقد صَنَّف فيه كتابًا مفرَدًا؛ فكان كما قال الحافظ أبو بكر بن نقطة: "كلُّ مَن أنصف عَلِم أنّ المحدِّثين بعد الخطيب عيانٌ على كثيرٍ". ثم جاء بعضُ مَنْ تأخر عن الخطيب، فأخذ مِن هذا الخطيب عيانٌ على كثيرٍ". ثم جاء بعضُ مَنْ تأخر عن الخطيب، فأخذ مِن هذا المعلم بنصيب، فَجَمع القاضي عياض كتابًا لطبقاً سمَّاهُ "الإلماع". وأبو حفْص الميَّانِجي جزءًا سَمَّاهُ: "ما لا يسعُ المحدِّثُ جَهلُهُ". وأمثال ذلك من التصانيف التي اشتهرت وبُسِطَتْ لِيَنَوَشَّر علمها، واختُصِرَتْ لِيَتَيَسَّر فهُمها، إلى التحافظ الفقيه تقي الدين أبو عموو عثمان بن الصلاح بن عبد الرحلن البخافظ الفقيه تقي الدين أبو عموو عثمان بن الصلاح بن عبد الرحلن المَهْرَدُورِي نزيل دمشق فجمع لقا وَلِي تدريس الحديث بالمدرسة الأشرفية _

⁽١) لم يصب الحافظ رحمه الله تعالى في إدراجه كتاب الميانجي هنا، فالكتاب على ضالة حجمه، ضعيف في بابه لا يسمن ولا يغني من جوع، ولو سماه مؤلفه بعكس اسمه لأصاب. ولو ذكر الحافظ مكانه "مقدمة التمهيلة" لحافظ المغرب أبي عمر بن عبد البر، لكان أنفع وأولى، والله أعلم.

كتابّة المشهور، فهذّب فُنُونَهُ، وأملاه شيئًا بعد شي،؛ فلهذا لم يَحْصُل ترتيبُهُ على الوضع المتناسب، واعتنى بتصانيف الخطيب المفرّقة، فجمع شَتاتَ مقاصِدها، وضَمَّ إليها من غيرها نُخَبّ فوائدها، فاجتمع في كتابه ما تفرق في غيره؛ فلهذا عَكَف الناسُ عليه، وساروا بسيره، فلا يُحْصَى كم ناظم له ومُخْتَصِر، ومستدركِ عليه ومُثْتَصِر، ومعارضِ له ومنتَصِرياً(١٠).

وصدق الحافظ وبرً ؛ فقد كثرت العناية بكتاب ابن الصلاح ، حتى أصبح من كتب الفن بمنزلة الأم ، وشغل العلماء وقتًا طويلًا ، وتنوعت صنوف العناية به على ما بيَّنه الحافظ ، وكان من مظاهر العناية به تسهيله واختصاره للطلبة ليسهل استحضاره ، وأول من أعرفه قام باختصاره هو الإمام محيي الدين أبو زكريا يحيى بن شرف النووي الدمشقي (ت: ٣٧٦ه) رحمه الله تعالى في كتابه "إرشاد طلاب الحقائق إلى معرفة سنن خير الخلائق" ، ثم رجع فاختصر هذا المختصر في كتابه "التقريب والتيسير في معرفة سنن البشير النفير" ، وهو الأصل الذي شرحه السيوطي في "تدريب الراوي" ، وشرحه كذلك الحافظ العراقي قبل ذلك ، وكذلك شرحه الحافظ السخاوي ـ رحمهم الله جميمًا ـ .

وكتاب «التدريب» للحافظ جلال الدين السيوطي يعد واحدًا من أشهر الكتب التي صنفت في علوم الحديث، وأكثرها ذيوعًا بين الطلبة، وما ذلك إلا لحسن عبارته، وعذوبة لفظه، وقصد مصنفه فيه الإحاطة بمسائل هذا الفن، والسيوطي معروف باستقصائه وجمعه لأطراف المسائل التي يعتني بالتصنيف فيها، وهو واحد من أولئك الذين رزقوا حسن التصرف في التصنيف، وكتب لمصنفاتهم القبول بين الناس، على ما يقع فيها من قلة التحرير أحيانًا، والأوهام التي لا يسلم منها المكثرون من المصنفين في شتى العلوم، ولا

 ⁽۱) «نزهة النظر» (۲۹ ـ ۳٤) ط سفير.

٢) طبع بتحقيق ودراسة الشيخ عبد الباري بن فتح الله السلفي، نشرته مكتبة الإيمان في المملينة المنوره سنة (١٤٠٨ه) في مجلدين، وللإرشاد هذا شروح "منها شرح العلامة ابن أبي شريف المقدسي، وشرح البرهان الجوجري، وشرح أبي القاسم الأنصاري" قاله في "كشف الظنون» (١٠٠/١) وزاد بروكلمان في "تاريخ الادب العربي" (٢٠٣/٦ _ ٢٠٣/١) شرحًا لعمر بن أحمد الدوماني.

⁽٣) طبع عدة طبعات، ونسخه الخطية متكاثرة.

يعاب هؤلاء بما يقع لهم مما ذكرنا، فإن الكمال محال لغير ذي الجلال، والخطأ والسيان من لوازم الإنسان.

وَمَنْ ذَا الَّذِي تُرْضَى سَجَايَاهُ كُلُّهَا ۚ كَفَى المَرْءَ نُبْلًا أَنْ تُعَدَّ مَعَايِبُهُ ۗ

ومع أهمية هذا الكتاب، ودخوله في مقررات الدراسة الحديثية في كثير من الجامعات الشهيرة؛ فلم يعتن به أحد العناية اللائقة، ولم تخرج له نسخة يصح أن تسمى محققة، وعامة الفضلاء الذين اعتنوا ببشره لم يعتنوا بجمع نسخه الخطية مع توفرها وسهولة الوصول إلى كثير منها، وإنما اكتفى كل واحد بما ساقه القدر من نسخ إليه، بغض النظر عن قيمة هذه النسخ أو كفايتها في هذا العمل، وهذا خروج عن الجادة التي اختطها المحققون، وقعد لها الأولون، فجاءت أعمالهم قاصرة عما يريدون.

ومن هنا فقد صبح مني العزم على خدمة هذا الكتاب الخدمة التي تليق به، وأسأل الله تعالى أن يقر به أعين محبي السنة ودارسيها، وقد بذلت فيه من الجهد ما الله به عليم، ولم آل في ضبطه وتدقيق لفظه، على النحو الذي سيراه مطالعه، إن شاء الله تعالى.

وقد قدمت بين يدي عملي هذا عدة مباحث مفيدة لمطالعه وهي:

المبحث الأول: التعريف بالإمام السيوطي صاحب "التدريب"، والإمام النووي صاحب "التقريب".

المبحث الثاني: التعريف بالكتاب "تدريب الراوي"، وبيان منهج مصنفه فيه، والمقارنة بينه وبين الشروح الأخرى.

المبحث الثالث: عملنا في هذه النشرة، والتعليق على أهم الطبعات السابقة.

وأسأل الله تعالى الذي من بإنمامه أن يمن بقبوله وأن ينفع به، إنه بكل جميل كفيل وهو حسبي ونعم الوكيل، والحمد لله أولًا وآخرًا، ظاهرًا وباطنًا.

مازن بن محمد السرساوي حامدًا ومصليًا على سيد ولد آدم ﷺ



المَبْدَثُ الْأَهْلُ



أولًا: التَّعْرِيفُ بِالحَافِظِ الشُّيُوطِيِّ كَ^{َنَّ}َ

نسبه، ونسبته:

هو أبو الفضل جلال الدين عبد الرحمٰن بن الكمال أبي بكر بن محمد بن سابق الخُضَيْري الأُشْيُوطِي الشافعي.

ونسبته «الخضيري»، إلى محلة كانت في الجانب الشرقي ببغداد، وكأنها المحلة التي يسمونها اليوم «الخضيرية» بجوار مشهد الإمام أبي حنيفة، وتعرف بسوق خضير، ولعل أحد أجداده كان منها، كما ذكره في "حسن المحاضرة».

وأما نسبته «السُّيُوطي» فإلى «أَسْيُوط»، ويقال لها: "سيوط» ـ بتثليث أولها ـ وكانت يومئذ مدينة غربي النيل، من نواحي صعيد مصر، وهي اليوم محافظة كبيرة، وكان أحد أجداده قد بنى بها مدرسة وأوقف عليها أوقافًا، وبها وُلِد الكمال أبو الجلال، فنسب الجلال إليها. وللسيوطي فيها رسالة تسمى "المضبوط في أخبار أسيوط»، ومقامة تسمى "المقامة الأسيوطية».

وأجداد السيوطى أهل علم ورئاسة ووجاهة، وأبوه من فقهاء الشافعية توفى سنة (٨٥٥ه).

⁽١) أفرد السيوطي لنفسه ترجمة موسعة في كتابه «التحدث بنعمة الله»، وكذا ترجم لنفسه في «حسن المحاضرة في أخبار مصر والقاهرة»، و«بغية الوعاة»، وغيره، وقد أجاد الشيخ: عبد الوهاب بن عبد اللطيف - رحمه الله تعالى - في تلخيص ترجمة السيوطي، وذلك في مقدمة نشرته، ولذا اعتمدت عليه في هذه الترجمة، متصرفًا فيها.

مولده ونشأته:

ولد بعد المغرب ليلة الأحد مستهل رجب سنة تسع وأربعين وثمانمائة (٨٤٩هـ)، ومات أبوه وهو ابن خمس سنوات، وسبعة أشهر، وكان قد وصل في حفظ القرآن إلى سورة التحريم.

نشأ الجلال يتيمًا، وكان الكمال ابن الهُمام الحنفي "صاحب فتح القدير» ومدرس الفقه بالمدرسة الشيخونية أحد الأوصياء عليه، كما في "بغية الوعاة».

دراساته وشیوخه:

ظهرت على السيوطي في صغره مخايل الفطنة وموهبة الذكاء، فحفظ القرآن وهو ابن ثمان سنوات، ثم حفظ: العمدة، والمنهاج الفقهي، والمنهاج الأصولي، وألفية ابن مالك، وابتدأ اشتغاله بالعلم سنة (٨٦٤هـ)، فقرأ وسمع ولازم الشيوخ في أكثر الفنون. فأخذ الفقة عن شيخه سراج الدين البُلْقِيني، ولازمه حتى مات، فلازم ولده علم الدين المتوفى سنة (٨٦٨هـ) فسمع منه من الحاوي الصغير ومن المنهاج ومن التنبيه وشرح المنهاج والروضة. وأخذ الفرائض عن: شهاب الدين الشَّارْمَسَاحي، ولازم الشرف المناوي أبا زكريا يحيى بن محمد، جد عبد الرءوف شارح «الجامع الصغير»، وتوفى الشرف سنة (٨٧١هـ) فقرأ عليه شرح البهجة. ومن تفسير البيضاوي. ولازم في العربية والحديث تقي الدين الشُّمُنِّي الحنفي المتوفى سنة (٨٧٢هـ) أربع سنوات. ثم لازم الشيخ محيي الدين محمد بن سليمان الرومي الحنفي أربع عشرة سنة، فأخذ عنه التفسير والأصول والعربية والمعاني، وحضر على سيف الدين الحنفي دروسًا من الكشاف والتوضيح وتلخيص المفتاح وشرح العضد. وأخذ عن الجلال المحلي المتوفي سنة (٨٦٤هـ) وعن العزّ الكناني أحمد بن إبراهيم الحنبلي، ولما عرض عليه محافيظه كناه «بأبي الفضل». وعن الزين العقبي المتوفى سنة (٨٥٢هـ). وعن البرهان إبراهيم بن عمر البقاعي الشافعي المتوفي سنة (٨٨٥هـ). وقرأ صحيح مسلم والشفا وألفية ابن مالك والتسهيل والتوضيح ومعنى الخبَّازي في أصول الحنفية، على الشمس السيرامي. وعلى الشمس المرزباني: الكافية وشرحها للمصنف للجابردي، وألفية العراقي في المصطلح. وقرأ على الشارمساحي الفرائض والحساب. وأخذ عن المجد بن السباع وعبد العزيز الوفائي الميقات، وأخذ الطب عن محمد بن إبراهيم الدواني الرومي.

وأجير بتدريس العربية مستهل سنة (٨٦٦هـ). وفي تلك السنة ابتداً تأليفه، وأول ذلك: تأليف في الكلام على الاستعاذة والبسملة من عدة علوم، يسمى «رياض الطالبين» قرظه له شيخه علم الدين البلقيني.

وأجير بالافتاء وتدريس عامة العلوم سنة (٨٧٦هـ) وكان أفتى مستهل سنة (٨٧٦هـ) وعقد إملاء الحديث سنة (٨٧٢هـ) وقرظ له شيخه تقي الدين الشمني ما ألفه في شرح ألفية ابن مالك وجمع الجوامع في النحو، الذي شرحه في همع الهوامع، وهو يدل على سعة اطلاعه.

ورحل إلى: الشام والحجاز واليمن والهند والمغرب وبلاد التكرور، وإلى المحلة ودمياط والفيوم من المدن المصرية. وحج وشرب ماء زمزم لأمور: منها أن يصل في الفقه إلى رتبة الشيخ سراج الدين البلقيني، وفي الحديث إلى رتبة الحافظ ابن حجر العسقلاني.

وللسيوطي شيوخ بلغ بهم تلميذه الداودي ممن أجازه أو قرأ عليه أو سمع منه أحدًا وخمسين ومائة. وللسيوطي معجم كبير بأسماء شيوخه، يسمى «حاطب ليل وجارف سيل» ومعجم صغير يسمى «المنتقى» ومعجم في مروياته يسمى «زاد المسير في الفهرست الصغير». ويبلغ عدد شيوخه الذين ذكرهم في معجمه خمسين شيخًا.

تحصيله وعلمه:

كان السيوطي صاحب فنون وإمامًا في كثير من العلوم، ورزق التبحر في سبعة علوم، كما ذكره في حسن المحاضرة: التفسير، والحديث، والفقه، والنحو، والمعاني والبديع، على طريقة العرب والبلغاء، لا على طريقة العجم وأهل الفلسفة.

ومن قوله في كتابه «الرد على من أخلد إلى الأرض، وجهل أن الاجتهاد في كل عصر فرض»: "وليس على وجه الأرض من مشرقها إلى مغربها أعلم بالحديث والعربية مني إلا أن يكون الخضر أو القطب أو وليًا لله تعالى». وقد يسلم له ذلك في العربية، ولا يسلم له في الحديث إلا بمعنى الحفظ للمتون، أو أن ذلك بعد موت السخاوي.

وذكر أنه في هذه العلوم سوى الفقه بمرتبة لم يصلها أحد من أشياخه، وأما الفقه فشيخه أوسع منه نظرًا وأطول منه باعًا. وأما علم أصول الفقه والجدل والتصريف، فهو فيها دونه في العلوم السبعة السابقة. ودونها علم الإنشاء والترسل والفرائض. ودونها علم القراءات، وليس له فيه شيخ، ودونه علم الطب. أما علم المنطق فذكر أنه قرأ منه في بدء الطلب شيئًا ثم كرهه، وتركه تقليدًا الإفتاء ابن الصلاح بتحريمه. قال: وقد عوضني الله عنه علم الحديث، وله في ذلك مؤلف سماه «القول المشرق في تحريم الاشتغال بالمنطق» وأما علم الحساب فكان أعسر العلوم عليه وأبعده منه. وفيه يقول: «وإذا نظرت في مسألة تتعلق به فكأني أحاول جبلًا أحمله». وكان موهوبًا في الحظ، وقد ذكر أنه يحفظ ماثني ألف حديث.

وقد انتفع السيوطي بمكتبة المدرسة المحمودية، وكان مقرها بقصبة رضوان مكان الجامع المعروف الآن بجامع الكردي في أول الخيمية من جهة باب زويلة، قال المقريزي: "وبهذه الخزانة كتب الإسلام من كل فن". وهذه المدرسة من أحسن مدارس مصر، وتنسب إلى محمود بن علي الأستادار الذي انشأها سنة (٧٩٧ه). وقال عنها الحافظ ابن حجر في إنباء الغمر: "إن الكتب التي بها - وهي كثيرة جدًا - من أنفس الكتب الموجودة الآن بالقاهرة، وهي من جمع البرهان ابن جماعة في طول عمره، فاشتراها محمود الأستادار من تركيه بعد موته ووقفها، وشرط أن لا يخرج منها شيء من مدرسته.

وكانت هذه الخزانة في أمانة الحافظ ابن حجر، وكان بها نحو من أربعة آلاف مجلد، وعمل لها ابن حجر فهرستًا؛ وللسيوطي فيها رسالة تسمى «بذل المجهود في خزانة محمود» نشرها الأستاذ فؤاد السيد في مجلة معهد المخطوطات العربية.

وكثيرًا ما كان العلم البلقيني والشرف المناوي يستعيران منها إعارة خارجية بمنزليهما. والسيوطي قد كملت عنده ـ على رأي نفسه ـ أدوات الاجتهاد وحصل علومه، وذكر ذلك عن نفسه في حسن المحاضرة، وفي الرد على من أخلد إلى الأرض، وفي طرز العمامة، وفي مسالك الحنفا قال: "ولو شئت أن أكتب في كل مسألة مصنفًا بأقوالها وأدلتها النقلية والقياسية، ومداركها ونقوصها، وأجوبتها، والموازنة بين اختلاف المذاهب فيها، لقدرت على ذلك، من فضل الله تعالى، لا بحولي ولا بقوتي».

وكان سريع الكتابة، حاضر البديهة، متواضعًا، قنوعًا، عابدًا، لا يقبل جوائز الأمراء والملوك، وقد أهدى له السلطان الغوري خصيًّا وألف دينار، فردَّ الألف، وأخذ الخصى فأعتقه وجعله خادمًا في الحجرة النبوية بالمدينة وقال لقاصد السلطان: «لا تعد فتأتينا بهدية قط، فإن الله ﷺ أغنانا عن مثل ذلك».

أفتى السيوطي في النوازل، وخرج الحوادث على أصول الإمام الشافعي، وألف في أكثر الفنون وأجاد وسارت فتاواه ومؤلفاته مسير الشمس في النهار، ورزق القبول من علماء الأمصار، وقد ذكر في «المقامة المزهرية» المسماة «بالنجح إلى الصلح» أنه تصدى للإفتاء سبع عشرة سنة، وبقي في التدريس والإفتاء إلى أن بلغ من العمر أربعين سنة. وبعد ذلك اعتذر وترك التدريس والإفتاء، وتجرد للعبادة وتحرير مؤلفاته، وألف رسالة تسمى «التنفيس، في الاعتذار من ترك الإفتاء والتدريس». وذكر في مقامته «الاستنصار بالواحد القهار» أنه قاسى كثيرًا من جراء الفتوي حتى ناله بسبب ذلك ما يصلح أن يكون عذرًا له، وأنه لا يفتي أبدًا، ولا يجيب سائلًا عن مسألة، وذكر ذلك في «تنوير الحوالك» في شرح الموطأ، وفي المقامة اللؤلؤية. وسكن جزيرة الروضة المسماة اليوم بالمنيل. ووقف كتبه على أهل العلم وطلبته.

وكان له شعر ونظم لكثير من العلوم، وأكثر شعره في الدرجة المتوسطة.

مؤلفات السيوطي:

بارك الله للسيوطي في عمره ووقته؛ فألف في كل فن، وكان في بعض المؤلفات نسيجَ وَحُدِه، كما يظهر ذلك من كتابه «الدر المنثور في التفسير بالمأثور» ومن «الأشباه والنظائر» النحوية، ومن «همع الهوامع شرح جمع الجوامع» في النحو ومن «جمع الجوامع» أو «الجامع الكبير» في الحديث. وما وقع في بعض مؤلفاته من شيء يحتاج إلى تحرير. فذلك شأن المكثرين من التأليف من مثل أبي الفرج بن الجوزي وغيره.

وقد كان السيوطي في أول أمره ملخصًا ومختصرًا؛ ولعل ذلك كان من الأسباب في اتساع أفقه وإمعانه في كثير من المسائل ثم انتهى أمره إلى الاستقلال في التأليف والتجويد والتحرير، وقد بلغت مؤلفاته حين ألف كتابه «حسن المحاضرة» نحوًا من ثلاثمائة مؤلف، ما بين كبير في مجلد وصغير في كراريس وفي أوراق. بل وفي صفحات. بل وفي صفحة!.

وقد ذكر تلميذه الداودي المالكي أنها زادت على خمسمائة مؤلف. وذكر ابن إياس أنها بلغت ستمائة مؤلف. وذلك بعد تأليفه «حسن المحاضرة». وقد سرد السيوطي مؤلفاته في ذلك الوقت. وذكر غيره ما زاد بعد ذلك. وهي في كل الفنون. والذي يعنينا منها هنا ما كان في علم أصول الحديث وأنواعه من علم الرجال والمصطلح وما يتعلق بالاسناد.

فله في ذلك: "عين الاصابة في معرفة الصحابة" و«در الصحابة فيمن دخل مصر من الصحابة" وألحقها بكتابه "حسن المحاضرة" و«ريح النسرين فيمن عاش من الصحابة مائة وعشرين" و«إسعاف المبطأ برجال الموطأ" و«كشف التلبيس عن قلب أهل التدليس" و«تقريب الغريب" و«المَدْرَج إلى المُدْرَج والمندرة المؤتسى من حديث من حَدَّث ونسى" وجزء في "أسماء المدلسين" وهن وافقت كنيته كنية زوجته من الصحابة" و«ورائد الرجال على تهذيب الكمال" و«التهذيب في الزوائد على التقريب" و«طبقات الحفاظ» و«ذيل طبقات الحفاظ للذهبي" و«شد الرحال في ضبط الرجال» و«كشف النقاب عن الألقاب» الحفاظ للذهبي" و«شد الرحال في ضبط الرجال» و«كشف النقاب عن الألقاب» الكني" يذكر في المزهر: أنه في كنى الشعراء والأدباء؛ وله «الفانيد في حلاوة الأسانيد» و«المسلسلات الكبرى» و«جياد المسلسلات» و«مفتاح الجنة في الأسانيد» و«المسلسلات الكبرى» و«جياد المسلسلات» و«مفتاح الجنة في الاستصام بالسنة» و«قطر الدرر في شرح ألفية العراقي في علم الأثر» و«البحر الذي زخر في شرح ألفية الأثر» شرح على ألفيته لم يتم. وله: «التعريف بآداب التأليف» و«الفارق بين المؤلف والسارق» وغير ذلك من المؤلفات التي انتفع بها التأليف» و«الفارق بين المؤلف والسارق» وغير ذلك من المؤلفات التي انتفع بها التأليف» و«الفارق بين المؤلف والسارق» وغير ذلك من المؤلفات التي انتفع بها

من بعده من العلماء. ومن ذلك: ترجمة للإمام النواوي، صاحب "التقريب" الذي شرحه في كتابنا هذا: "التدريب في شرح التقريب".

منافسته والطعون فيه:

ادعى السيوطي الاجتهاد المطلق، ذكر ذلك في كتابه: «الرد على من أخلد إلى الأرض وجهل أن الاجتهاد في كل عصر فرض» وفي شرحه: «الكوكب الساطع» على نظمه: لجمع الجوامع _ وحسن المحاضرة _ وطرز العمامة في التفرقة بين المقامة والقمامة _ وفي مسالك الحنفا _ وادعى أنه مجدد المائة التاسعة في منظومته «تحفة المهتدين، بأسماء المجددين»، وانتشرت فتاواه ومؤلفاته في عصره، وكاتبه المستفتون من سائر الأمصار، ولم يخالط الأمراء ولا السلاطين. فتألب عليه معاصروه من أقرانه ومنافسوه من العلماء، وطعنوا في: طباعه، ومواهبه، وعلمه، ومؤلفاته، وتحاملوا عليه، ورموه بما ليس فيه، كما هي عادة الأقران في كل زمان، مما ذكره ابن عبد البر في كتابه «جامع بيان العلم وفضله» وكما وقع كثيرًا من العلماء المعاصرين، للمنافسة العلمية، ممن هو أعلم وأروع من السيوطي، ومن منافسيه. والأمر كما قال ابن عباس: العلماء أشد تغايرًا من التيوس في زروبها، وقول المتنافسين لا يقبل في بعضهم، كما قرره العلماء، وجرى عليه علماء الجرح والتعديل من المحدثين، ومن أجل ذلك: ألف معاصروه المؤلفات، وألف السيوطي ومؤيدوه الردود، وكثر بينهم الجدل في مسائل علمية، قد تكون أسدت إلى العلم بفائدة ـ وأصبح في عصره معسكران، معسكر يقوده السخاوي، ومن قواده وجنوده: ابن الكركي: برهان الدين بن زين الدين المتوفى سنة (٩٢٢هـ)، وابن العُليف أحمد بن الحسين المكي تلميذ الجوجري المتوفى سنة (٩٢٦هـ)، والشمس الجوجري، وأحمد بن محمد القسطلاني المتوفي سنة (٩٢٣هـ)، وشمس الدين الباني، وغيرهم -والمعسكر الآخر يقوده السيوطي ومن أنصاره: الفخر الديمي، وأمين الدين الأقصراني، وزين الدين قاسم الخنفي، وسراج الدين العبّادي، وغيرهم، وتبادل الفريقان التهم والنقائص والسباب، وذكر المثالب، وأخذت الخصومة بينهم زمنًا ليس بقليل، وأُلُّفت رسائل ومقامات وكتب، شغلت من الوقت كثيرًا.

ووقع بينهم نزاع في كثير من المسائل: بين السخاوي وغيره، وبين

السيوطي، فما ألفه السيوطي في الدفاع عن نفسه، وللرد على المسائل المتنازع فيها بينهم: الكاوي، في تاريخ السخاوي - ويعبر عنه الشوكاني بالكاوي لدماغ السخاوي - والجواب الزكي، عن قمامة ابن الكركي - والقول المجمل، في الرد على المهمل - والدوران الفلكي - والصارم الهندي في عنق ابن الكركي، وله في الرد على الشمس الجوجري: الحبل الوثيق في نصرة الصديق - وله الجهر، بمنع البروز إلى النهر، ومقامة تسمى: الفتاش على القشاش - والمقامة اللؤلؤية، والاستنصار بالواحد القهار - والجنح إلى الصلح - وتنزيه الأنبياء عن تسفيه الأغبياء - وطرز العمامة، في التفرقة بين المقامة والقمامة، وغير ذلك مما رد به على السخاوي وابن الكركي والبقاعي والشمس الجوجري والباني وغيرهم.

ومن المسائل التي نوزع فيها السيوطي وله عليها ردود، في مؤلفاته:
دعواه الاجتهاد ـ وتجديده الدين في المائة التاسعة ـ والقول بنجاة أبوي
المصطفى ـ وسؤال الميت سبع مرات في قبره ـ وتحريم البروز بالبناء في
شطوط الأنهار ـ وحنث من خلف على ما مضى ناسبًا ـ وأن الظهر هو الصلاة
الوسطي ـ وتعزير من روى الحديث الموضوع ـ وإمكان رؤية النبي والملك في
اليقظة ـ وضبط عبارة عياض في ختم الشفا: بخصيصي بالقصر ـ وتفضيل
سيدنا أبي بكر أنه ثابت بنص الكتاب ـ وعدم جواز ضرب المثل بالأنبياء فيما
لا يكون في العرب كريمًا: كرعي الغنم، ومن أمثال ذلك كثير.

والحق، أن السيوطي صاحب فنون، وإمام في كثير منها. وهو أحفظ للمتون من السخاوي. وأبصر باستنباط الأحكام الشرعية. وله الباع الطويل في المعربية والتفسير بالمأثور وجمع المتون، والاطلاع على كثير من المؤلفات التي لم يطلع عليها علماء عصره. وأنه أفاد وانتفع به في الافتاء والأجزاء والتأليف. وقد وقع في بعض مؤلفاته الحديثية بعض التسامح والتناقض، وذلك لازم للمكثرين من العلماء. مثل ما وقع لأبي الفرج ابن الجوزي في مؤلفاته في الحديث. وبعض مؤلفاته وصلت إلينا محرفة، لعدم العناية من نسخ الأصول. مثل ما ذكر عنه من علامات الصحة والضعف على الجامع الصغير مما تناقض فيه تلميذه العلقمي وغيره من العلماء. وتعددت فيه النسخ وبعض ذلك كان اجتهادًا منه والمجتهد

المخطئ مأجور. وقد نسبت إليه مؤلفات هو منها بريء. دست عليه من حساده، وأضافها إليه بعض الناس لترويجها، وفي مؤلفاته ما هو معدوم النظير في بابه.

وأما السخاوي، فهو في علم الحديث وعلوم الإسناد ومن يتعلق بالرجال والعلل والتاريخ إمام لا يشاركه فيها أحد. ويعتبر صاحب فن واحد. ولذا يرجع قوله في الحديث وعلومه على السيوطي. ومؤلفاته في ذلك مرجع المحققين، وهو وارث شيخه ابن حجر في ذلك.

وفاته :

توفي السيوطي سحر ليلة الجمعة تاسع عشر من شهر جمادى الأولى من سنة (٩١١هـ) كما ذكره الشعراني في ذيل طبقاته. وصلى عليه الشعراني بالروضة عقب صلاة الجمعة بجامع الشيخ أحمد الأباريقي. ثم صلى عليه خلق كثير مرة ثانية بالجامع الجديد في مصر العتيقة. وكان قد مرض سبعة أيام بورم شديد في ذراعه الأيسر وأتم من حياته إحدى وستين سنة وعشرة أشهر وثمانية عشر يومًا.

ودفن بحوش قوصون - المسمى عند العامة "قيسون" - خارج باب القرافة. عند ما يسميه العامة الآن "بوابة السيدة عائشة" وهي بنت جعفر الصادق. وذلك بالقاهرة زمان السلطان الغوري وكان زمانه زمن جور، ولكن لم يتعرض أحد لتركته. وقال السلطان الغوري: "لم يقبل الشيخ منا شيئًا في حياته. فلا نتعرض لتركته".

والمحققون: على أنه لم يعقب، فالمنسوبون إليه في أسيوط ليسوا من ذريته، بل إما من نسل نظار المسجد^(١)، أو خدمته كما حققه تيمور باشا.

⁽١) يعني المسجد سيدي جلال» الكاتن بأسيوط، ولا علاقة للسيوطي بذلك المسجد وإن كان مسمى على اسمه؛ وللأسف فقد بني بداخله ضريح!! اشتهر بين العامة أنه ضريح السيوطي، وليس كذلك، ولعله ضريح من بنى المدرسة التي بني فيها المسجد، أو أحد من فرية من بناها، والله المستعان، ولا يخفى ما في بناء المساجد على القبور من المحظور الشرعي، ولذا كثر تحذير النبي هي أمته من ذلك، ولكن أكثر الناس لا يعلمون، وراجع: "تحذير الساجد من اتخاذ القبور مساجد، للعلامة المحدث محمد ناصر الدين الألباني ـ نور الله ضريحه.



ثانيًا: التَّعْرِيفُ بِالإِمَامِ النَّوَوِيِّ ﷺ^(۱)

نسبه:

هو الإمام الحافظ الفقيه المحدث، ناصر السنة، وقامع البدعة، محيي الدين أبو زكريا يحيي بن شرف بن مري بن حسن بن حسين بن محمد بن جمعة بن حزام النووي الدمشقي.

مولده ونشأته:

ولد في نَوَى، قاعدة الجولان من أرض حوران، من أعمال دمشق، في العشر الأوسط من شهر الله المحرم سنة (٦٣١هـ)، وكان حزام جده الأعلى نزل الجولان بقرية نوى على عادة العرب، فأقام بها ورزقه الله تعالى ذرية إلى أن صار منهم عدد كبير، فكان منهم هذا الإمام.

رآه بعض أهل الفضل في بلده وهو صبي، فتفرس فيه النجابة، واجتمع بأبيه شرف، ووصاه به، وحرضه على حفظ القرآن والعلم، فبدأ يحفظ القرآن، وأخذ يتأدب على أهل الفضل ويزورهم ويستشيرهم في أموره، تاركا اللهو واللعب، مقبلًا على قراءة القرآن وحفظه، ولقد رآه بعضهم في نوى والصبيان يُكرهونه على اللعب معهم، وهو يهرب منهم ويبكي لإكراههم، ويقرأ القرآن في تلك الحال، وهكذا لازم على قراءته حتى حفظه وقد ناهز الاحتلام. ولما بلغ تسع عشرة سنة قدم به والده إلى دمشق لطلب العلم، فسكن المدرسة الرواحية (القلف سنة (١٤٤٩هه) فحفظ (التنبيه) في أربعة أشهر ونصف، وقرأ

 ⁽١) كتبها الأستاذ الشيخ: عبد الفادر الأرناؤوط رحمه الله تعالى في مقدمة تحقيقه لكتاب «الأذكار» للإمام النوري رحمه الله تعالى (ز ـ ل) وحواشيها كلها بقلمه كللله.

⁽٢) هذه المدرسة كان قد أنشأها زكي الدين أبو القاسم هبة الله بن محمد الأنصاري المعروف بابن رواحة، وقد توفي سنة (٦٢٢هـ) فسميت المدرسة نسبة إليه، وكان تاجرًا صاحب ثروة، وقد ابتنى هذه المدرسة داخل باب الفراديس ـ هو باب العمارة الجوانية ـ شرقي مسجد عروة، الذي هو قرب الجامع الأموي ولصيقه شمالي _

"المهذب" للشيرازي في باقي السنة على شيخه الكمال إسحاق بن أحمد بن عثمان المغربي المقدسي، وهو أول شيوخه في الفقه، وقد لازمه ملازمة شديدة، فأعجب به لما رأى من ملازمته للاشتغال وعدم اختلاطه بالناس، وأحبه محبة شديدة، وجعله سيد الدرس بحلقته لأكثر الجماعة، وفي سنة (٢٥١ه) حج مع أبيه، وارتحل من أول شهر رجب، وأقام بالمدينة النبوية، على ساكنها أفضل الصلاة والتحية، شهرًا ونصف شهر، وقد مرض في طريقه، وأصابته حمى من حين توجه من بلده نوى مع والده، ولم تفارقه إلى يوم عرفة، وهو صابر محتسب، ولما أتم الحج، عاد مع والده إلى نوى، ورجع هو إلى دمشق وقد لاحت عليه أمارات النجابة والفهم، فأخذ يشتغل بالعلم ويقتفي آثار شيوخه الصالحين في العلم والعبادة والزهد والورع وعدم إضاعة شيء من الوقت لا في ليل ولا في نهار، حتى صار في وقت قصير حافظًا للحديث وفنونه، عالمًا بالفقه وأصوله، وأصبح رأسًا في معرفة مذهب الإمام الشافعي كلَفْه، وتولى مشيخة دار الحديث وأصبح رأسًا في معرفة مذهب الإمام الشافعي كلَفْه، وتولى مشيخة دار الحديث وأصبح رأسًا في معرفة مذهب الإمام الشافعي كلَفْه، وتولى مشيخة دار الحديث الأشرفية (الوالدريس بها دون أن يأخذ من معلومها شيئًا حتى توفي كلَفْه.

جيرون، وأوقفها لدراسة فقة الإمام الشافعي، وفوض تدريسها ونظرها إلى الشيخ تقي الدين ابن الصلاح الشهرزوري، ودرس بها بعده كثير من العلماء الأجلاء، وقد أصبحت الآن دورًا للسكن، وكم من هذه المدارس التي أوقفها أهل الخير، زالت آثارها وتسلطت عليها أيدي المختلسين، ولا حول ولا قوة إلا بالله.

⁽۱) وهي لا تزال عامرة حتى الآن، وهي في أوائل سوق العصرونية من الجانب الغربي، وفيها إعدادية للعلوم الشرعية، يدرس فيها بعض الأفاضل، وقد بناها السلطان الملك الأشرف أبو الفتح موسى ابن الملك العادل، ووقف عليها الأوقاف، وكان بناؤها سنة (٦٢٨هـ). درس بها: تقي الدين أبو عمرو بن الصلاح، ثم عماد الدين عبد الكريم الحرستاني، ثم الشيخ عبد الرحمٰن بن إسماعيل المقدسي المعروف بأبي شامة، ثم الشيخ محيي الدين أبو زكريا بن شرف النووي، ثم زين الدين الفارقي، وابن الوكيل، وابن خطيب زملكا، والحافظ المزين وجماعات كثيرون، كالحافظ ابن ناصر، والحافظ ابن حجر العسقلاني وغيرهم، ثم تلاشى أمر المدرسة بعد سنة (١٩٠٠هـ) واستولت عليها أيدي المختلسين، وأصبحت حانة لبيع المكرات، ثم عادت مدرسة بهمة العالم الفاضل الشيخ يوسف بدر الدين البياني الشهير بالمغربي، ومساعدة الأمير عبد القادر الجزائري، وأحياها محدث الديار الشامية في عصره الشيخ بدر الدين البياني الحسني ابن الشيخ يوسف البياني رحمهما الله.

شيوخه:

سمع من الرضى بن البرهان، وشيخ الشيوخ عبد العزيز بن محمد الأنصاري، وزين الدين بن عبد الدائم، وعماد الدين بن عبد الكريم الحرستاني، وزين الدين أبي البقاء خالد بن يوسف المقدسي النابلسي، وتقي اللدين بن أبي البسر، وجمال الدين ابن الصيرفي، وشمس الدين بن أبي عمر، وطبقتهم. وأخذ فقه الحديث من الشيخ المحقق أبي إسحاق إبراهيم بن عيسى المرادي الأندلسي، وتفقه على الكمال إسحاق بن أحمد بن عثمان المغربي المقدسي، وشمس الدين عبد الرحمٰن بن نوح، وعز الدين بن سعد الأربلي. وأخذ الأصول عن القاضي التفليسي، وقرأ النحو على الشيخ أحمد المصري، وقرأ على ابن مالك كتابًا من تصنيفه، ولازم الاشتغال والتصنيف ونشر العلم والعبادة والذكر، والصبر على العبش الخشن في المأكل والملبس بما لا مزيد عليه.

تلامذته:

تخرج به جماعة من العلماء، منهم الخطيب صدر الدين سليمان الجعفري، وشهاب الدين الأربدي، وشهاب الدين بن جعوان، وعلاء الدين العطار، وحدَّث عنه ابن أبي الفتح، والمزي، وابن العطار، وغيرهم.

اجتهاده:

كان يقرأ في كل يوم اثني عشر درسًا على مشايخه شرحًا وتصحيحًا: درسين في «الوسيط» للغزالي، ودرسًا في «المهذب» للشيرازي، ودرسًا في «الجمع بين الصحيحين» للحميدي، ودرسًا في «صحيح مسلم» ودرسًا في «اللمع» لابن جني، ودرسًا في «إصلاح المنطق» لابن السُّكيت، ودرسًا في التصريف، ودرسًا في أصول الفقه، ودرسًا في أسماء الرجال، ودرسًا في أصول الذين، وكان يعلق جميع ما يتعلق بها من شرح مشكل، ووضوح عبارة، وضبط لغة، وكان لا يضبع وقتًا من أوقاته إلا في الاشتغال بطلب العلم، حتى إنه في ذهابه وإيابه في الطريق يشتغل في تكرار محفوظه وطالعته، مع ما هو عليه من المجاهدة بنفسه، والعمل بدقائق الورع، وتصفية النفس من الشوائب، ومحقها من أغراضها.

وقد أسعف بالتأييد، وساعدته المقادير فقربت منه كل بعيد، فكان يجد ـ مع الأهلية ـ ثلاثة أشياء.

أحدهما: فراغ البال واتساع الزمان، وكان كَتَلَفَة قد أُوتِي من ذلك الحظ الأوفر، بحيث لم يكن له شاغل. الثاني: جمع الكتب التي يستعان بها على النظر والاطلاع على كلام العلماء، وكان قد حصل له من ذلك حظ وافر لسهولة ذلك في بلده في ذلك الوقت.

الثالث: حسن النّية وكثرة الورع والزهد والأعمال الصالحة التي أشرقت أنوارها، وكان كَلِّلَةُ قد اكتال من ذلك بالمكيال الأوفى، فكان ذلك الانتاج العظيم في عمره القصير الذي لم يتجاوز (٤٥) عامًا، ولكنه كان ملينًا بالخير والبركة.

مسموعاته:

سمع على مشايخه الكتب الستة: "صحيح البخارى"، و"صحيح مسلم"، و"سنن أبو داود"، و"جامع الترمذي"، و"سنن النسائي"، و"سنن ابن ماجه" و«موطأ مالك» و"مسند الشافعي" و"مسند أجمد" و"سنن الدارمي" و"مسند أبي يعلى" و"صحيح أبي عوانة" و"سنن الدارقطني" و"سنن البيهقي" و"شرح السنة" للبغوي، و"معالم التنزيل" في التفسير للبغوي أيضًا، و"عمل اليوم والليلة" لابن السني، و"الجامع لآداب الراوي والسامع" للخطيب البغدادي، و"الرسالة" للقيري، و"الأنساب" للزبير بن بكار، وأجزاء كثيرة.

صفاته وأخلاقه:

كان كِللَّهُ على جانب كبير من العلم والعمل والورع والزهد والصبر على خشونة العيش، والمصابرة على أنواع الخير، لا يصرف ساعة في غير طاعة، يتقوت من جراية المدرسة الرواحية، ومما يأتيه من بلده من عند أبويه، وكان يتصدق منها أحيانًا، وكان كثير السهر في العبادة والتصنيف، آمرًا بالمعروف، ناهيًا عن المنكر، يواجه الملوك فمن دونهم، وكان عليه سكينة ووقار في البحث مع العلماء وغيرهم، متابعًا للسلف من أهل السنة والجماعة، وكان كثير التلاوة للقرآن والذِّكر، مُعرضًا عن الدنيا، مقبلًا على الآخرة.

مواقفه مع الملوك والأمراء في الأمر بالمعروف:

كان يواجه الملوك والأمراء بالنصيحة، والأمر بالمعروف، والإنكار عليهم في مخالفتهم، لا تأخذه في الله لومة لائم، وكان إذا عجز عن مواجهتهم، كتب لهم رسائل وأبلغهم إياها.

ومما كتبه: ورقة إلى الملك الظاهر بيبرس تتضمن العدل في الرعية، وإزالة المكوس عنهم، وكتب معه في ذلك غير واحد من الشيوخ وغيرهم، ووضع ورقة الظاهر في ورقة الأمير بدر الدين الخازندار الظاهري نائب المملكة، ونصها كما ذكرها الحافظ السخاوي:

«بسم الله الرحمٰن الرحيم: من عبد الله يحيى النووي: سلام الله ورحمته وبركاته على الممولى المحسن ملك الأمراء، بدر الدين، أدام الله له الخيرات، وتولاه بالحسنات وبلغه من خيرات الآخرة والأولى كل آماله، وبارك له في جميع أحواله، آمين.

وننهى إلى العلوم الشريفة: أن أهل الشام في هذه السنة في ضيق عيش، وضعف حال، بسبب قلة الأمطار، وغلاء الاسعار، وقلة الغلات والنبات، وهلاك المواشي وغير ذلك، وأنتم تعلمون أنه تجب الشفقة على الراعي والرعبة، ونصيحته في مصلحته ومصلحتهم، فإن الدين النصيحة، وقد كتب خدمة الشرع الناصحون للسلطان، المحبون له كتابًا بتذكرة النظر في أحوال رعيته، والرفق بهم، وليس فيه ضرر، بل هو نصيحة محضة، وشفقة تامة، وذكرى لأولي الألباب، والمسؤول من الأمير أيده الله تعالى، وشفقة تامة، وذكرى لأولي الألباب، والمسؤول من الأمير أيده الله تعالى، تقديمه إلى السلطان أدام الله له الخيرات، ويتكلم عليه من الإشارة بالرفق بالرعية، بما يجده مدخرًا له عند الله تعالى ﴿ وَمَعْ تَعِدُ حُكُلُ نَقْسٍ مَا عَيلَت مِن سُوّهِ وَدُدُ لَقُ أَنَّ بَنْهَا رَبَيْنَهُ أَمَدًا بَعِيداً وَيُعَزِّضُكُم الله المعران: ٣٠] وهذا الكتاب الذي أرسلته العلماء إلى الأمير أمانة ونصيحة للسلطان أعز الله أنصاره والمسلمين كلهم في الدنيا والآخرة، أمانة ونصيحة للسلطان أعز الله أنصاره، وأنتم مسؤولون عن هذه فيجب عليكم إيصاله للسلطان أعز الله أنصاره، وأنتم مسؤولون عن هذه الأمانة، ولا عذر لكم في التأخر عنها، ولا حجة لكم في التقصير فيها الأمانة، ولا عذر لكم في التأخر عنها، ولا حجة لكم في التقصير فيها

عند الله تعالى، وتسألون عنها ﴿ لا يَنَهُ مَالُ وَلا بَوْنَ ﴾ [النعراء: ٨٨] ﴿ يَبَهُمْ اللَّهُ مِنَ لَكُونَ ﴾ [النعراء: ٨٨] ﴿ يَبَهُمْ اللَّهُ مِنَ لَيُوسٍ لَكُل آمْرِي مِنْهُمْ بَوْمَيْدِ مَلْيُوسٍ لِكُل آمْرِي مِنْهُمْ بَوْمَيْدِ اللّهِ تحبون الخير، وتحرصون عليه، فيتسارعون إليه، وهذا من أهم الخيرات، وأفضل الطاعات، وقد أهلتم له وساقه الله إليكم، وهو فضل من الله، ونحن خاتفون أن يزداد الأمر شدة إن لم يحصل النظر في الرفق بهم، قال الله تعالى: ﴿ إِنَ اللّهِ كَالَيْنَ اللّهُ وَلَا اللهُ تعالى: ﴿ إِنَ اللّهِ مَنْهُ اللّهُ لَيْنَ اللّهُ وَلَا اللهُ تعالى: ﴿ وَمَا لَقُمْلُوا مِنْ خَيْرٍ فَإِنّ اللّهُ يِعِيدُ ﴾ [البقرة: ٢٠١] والسلام عليكم ورحمة الله وبركانه».

تصانيفه:

تصانيفه كثيرة منها: «شرح صحيح مسلم» و«الارشاد» و«التقريب» في علوم الحديث وهو أصل كتابنا «التدريب»، و«تهذيب الأسماء واللغات» و«المناسك الصغرى»، و«الكبرى» و«التبيان في آداب حملة القرآن» و«منهاج الطالبين» و«بستان المارفين» و«خلاصة الأحكام في مهمات السنن وقواعد الإسلام» و«روضة الطالبين وعمدة المفتين»، و«المجموع شرح المهذب» («الوين الصالحين» و«حلية الأبرار وشعار الأخيار في تلخيص الدعوات والأذكار»، وغير ذلك من المؤلفات المفيدة، والمصنفات النافعة.

⁽١) وصل فيه إلى أبواب الربا، وتوفي ولم يتمه، وهو من أعظم المراجع في مقارنة الأدلة، ولقد قال الحافظ ابن كثير الدمشقي في «تاريخه»: «إنه لو كمل لم يكن له نظير في بابه، فإنه أبدع فيه وأجاد، وأفاد وأحسن الانتقاد، وحرر الفقه في المذهب وغيره، والحديث على ما ينبغي، واللغة وأشياء مهمة، لاأعرف في كتب الفقه أحسن منه». (ق). وقد سعى في إتمامه من بعده ابن السبكي، فصنع منه قطعة ولم يقدر له إتمامه، فأتمه أخيرًا الشيخ محمد نجيب المطبعي رحم الله الجميع.



و فاته :

سافر في آخر عمره إلى بلده نوى، وزار القدس والخليل، ثم رجع إلى نوى فمرض عند أبويه، وتوفي ليلة الأربعاء لست بقين من شهر رجب سنة (٦٧٦هـ) ودفن ببلده، وقبره مشهور بها، وكان لنبأ وفاته وقع أليم على دمشق وأهلها، رحمه الله رحمة واسعة، وأعلى درجاته في الجنان.



"كتاب "التقريب والتيسير" للإمام شيخ الإسلام ولي الله تعالى أبي زكريا النواوي؟ كتابٌ جَلَّ نفْعُه، وعَلا قَدْرُه، وكثُرَت فوائدُه، وغَزَرَتْ للطالبين موائِدُه"، كما يقول الإمام السيوطي، ولذا تصدى له كبار العلماء بالشرح والتوضيح، فأول من يقال إنه شرحه: الحافظ الكبير زين الدين أبو الفضل عبد الرحيم بن الحسين العراقي (ت:٨٥١ه) رحمه الله تعالى، ذكر ذلك حاجي خليفة في "كشف الظنون" (١/ ٢٥٥)، وتبعه الكتاني في "الرسالة المستطرفة" (٢١٥)، وأخشى أن يكون صاحب "الكشف" واهمًا في ذلك، وأوقعه فيه أن الزين العراقي الأب ألف "تقريب الأسانيد"، وشرح قطعة منه وأكمله ولده ولي الدين أبو زرعة ابن العراقي، فكأنه قرأ أن للعراقي شرحًا على "التقريب"، فوقع في ظنه أنه "التقريب والتيسير" فكان ما كان، والذي أغراني بقولي هذا جزم السخاوي والسيوطي في شرحيهما للتقريب بأنه لم يسبقهما إلى شرحه أحد، وعسير أن يخفى عليهما معا شرح للعراقي وهو شيخ شبوخهما، ويطلع عليه مثل حاجي خليفة، والله أعلم.

ثم شرحه بعد ذلك برهان الدين أبو إسحاق إبراهيم بن خليل القباقبي، كما ذكره المجير ابن الحنبلي في «الأنس الجليل بتاريخ القدس والخليل» (٢/ ١٨٠)، وحاجي خليفة في «كشف الظنون» (١٥/١)، وهذا الشرح كتب يقينًا قبل سنة (٩٠٠هـ) لأنها السنة التي صنف فيها مجير الدين كتابه، وهو قد قال في ترجمة القباقبي، بعد أن ذكر له هذا الشرح وغيره: «وهو حي يرزق إلى يومنا»، والله أعلم.

وبعد ذلك شرحه الحافظ العلامة شمس الدين السخاوي (ت:٩٠٢)، وصاحبنا جلال الدين السيوطي (ت:٩١١هـ)، وسيأتي النظر في أيهما كان أسبق لصاحبه عند الكلام على المقارنة بين شرحيهما، بعد قليل.



وعلى أية حال؛ فلم يشتهر من هذه الشروح إلا شرح الجلال السيوطي، فإنه ذاع صيته جدًّا وكتب له القبول بين الطلبة، وشغل ـ ولا يزال ـ قاعة الدَّرس الحديثي، حتى إن قائلًا لو قال: «لولا «التدريب» ما عُرِفَ «التقريب» لما جاوز عين الصواب، وذلك فضل الله يؤتيه من يشاء والله ذو الفضل العظيم.

ومع كل ما سبق؛ فإني لا أعرف أحدًا تَصَدَّى لدراسة هذا الكتاب الشهير الدراسة اللائقة بمقامه وشهرته، ولا كتب أحد فيما بلغني عن منهجه وطريقته، ولست أزعم أني سأفي بهذا في هذه العجالة السريعة، ولكن ما لا يدرك كله لا يترك يَّدُه ، ويكفي من القلادة ما أحاط بالعنق، فأقول وبالله تعالى أستعين:

١ ـ تحقيق اسم الكتاب، وصحة نسبته إلى السيوطي:

اتفقت المصادر التي ترجمت للسيوطي، أو تكلمت على كتابه هذا؟ على أن اسمه "تدريب الراوي في شرح تقريب النواوي"، لم يسمه أحد بغير هذا الاسم، وهو الذي وجدناه على طرة نسخه الخطية، ولم يدر حول هذه المسألة أدنى خلاف يذكر فيما وقفت عليه، بل قال السيوطي في مقدمته: " وسمّيته "تذريب الرَّاوي في شَرْح تَقْرِيب النَّواوِي" . . . » فقطعت جهيزة قول كل خطيب .

وأما نسبته إلى السيوطي؛ فأمر في غاية الشهرة والاستفاضة والوضوح، كمثل النهار لا يحتاج إلى إقامة دليل عليه.

وليس يصح في الأذهان شيء إذا احتاج النهار إلى دليل

۲ _ مصادره وموارده:

السيوطي رحمه الله تعالى مصنف مطلع، جمّاع للكتب، عالم بخباياها، إذا كتب في مسألة أو صنف في أمر؛ فلا يكاد يفوته مما كتب قبله فيها شيء، ولهذا كانت كتبه في شتى الفنون أوعية حافظة لكثير من النصوص التي فقدت مصادرها ولم يصلنا منها إلا أسماؤها، فحفظت علينا كتب السيوطي قدرًا صالحًا منها، وإن عابه بعضهم بذلك في عصره، فنحن نحمد له ذلك اليوم وغدًا، والأمر على ما قاله أبو الطيب:

بذا قضت الأيام ما بين أهلها مصائب قوم عند قوم فوائد وبالنسبة لكتاب «تدريب الراوي»، فقد كثرت موارده جدًّا حتى جاوزت

الأربعمائة كتاب، تنتظم فنونًا متعددة، وبنظرة متأملة لقائمة الموارد - والتي سنجعل لها فهرسًا في آخر الكتاب إن شاء الله تعالى _ يدرك الباحث مدى علو همة هذا الإمام في مراجعة هذا الكم الهائل من المصادر المتنوعة، وصبره على انتقاء نصوصه، وطول نَفسِه وجودة رأيه في سبكها هذا السبك المتقن الذي زانته عبارة رشيقة وفصاحة مليحة وأسلوب راقي سَلِس، ويمكن تقسيم هذه المصادر إلى عدة أنواع:

النوع الأول:

ما صرح المصنف باسمه واسم مؤلفه، وهذا الأعم الأغلب، وهذا لم نأل جهدًا في توثيق نقل المصنف منه، ولم نغادر منه إلا ما كان مفقودًا أو لم تصله أيدينا بعد الجهد، وهذا قليل جدًا بفضل الله تعالى.

النوع الثاني:

ما صرح فيه باسم المؤلف، ولم يذكر اسم كتابه، ويكون للمؤلف أكثر من كتاب، وهذا أيضًا ليس بالقليل، وقد تجشمنا الوصول إلى موضع هذا النقل من كتب ذلك المؤلف، وبلغنا مرادنا في الأعم الأغلب، ولم يفتنا إلا اليسير من ذلك أيضًا، والله غالب على أمره.

النوع الثالث:

النصوص التي نقلها من بعض المصادر ولم يصرح لا باسم الكتاب ولا باسم مؤلفه، كقوله: "وقال بعضهم"، و"قيل"، وقد ألزمنا أنفسنا بمحاولة تعيين المؤلف وكتابه على قدر المستطاع، وتم لنا ذلك في مواضع متعددة، ولا نزعم أننا استقصيناه، ولكن لم نأل فيه جهدًا، والله المستعان.

النوع الرابع:

النصوص التي نقلها من بعض المصادر، وسبكها في كلامه، ولم يشر أدنى إشارة إلى ذلك، وأحيانًا تكون نصوصًا طويلة بألفاظها، وهذه قد نبهنا عليها في الأعم الأغلب، وتركنا ما احتملنا أن يكون من باب توارد الخواطر، وتوافق التعابير دون قصد، والله أعلم.

ومما ينبغى التنبيه عليه هنا أن هناك مواضع ليست بالقليلة عزا فيها



المصنف إلى بعض المراجع، ولكنه اعتمد فيها على وسائط في النقل، فوقع له بسبب ذلك بعض الأخطاء، والله يعفو عنه ويسامحنا وإياه بكرمه ولطفه.

٣ ـ منهج الكتاب وتقويمه:

جرت عادة المتأخرين من المصنفين أن يستهلوا مصنفاتهم بخطبة تنبئ عن مقصودهم في الكتاب، وتبين الطريقة التي انتهجوها في وضعه وتصنيفه، وهم بذلك يوفرون على الباحث عناء المتابعة والاستقراء اللذين يلجأ إليهما عندما يسكت المصنف ولا يتكلم عن عمله بنفسه؛ فلا يجد الباحث مناصًا من المدخول في هذا المضيق الصعب، ليقف على منهج المصنف وطريقته في الكتاب، وقد لا يوفق بعد كل هذا إلى إصابة منهج المصنف لوجود خلل ما في طريقة استقرائه وتتبعه، وهذا الأمر أكثر ما نراه في كتب الأئمة المصنفين من المتقدمين في الطبقات الأولى، ممن لا يعتنون بذكر مناهجهم في مصنفاتهم، ويكلون هذا إلى فهم القارئ وذكائه وحسن تتبعه.

ولأن السيوطي علم من أعلام المكثرين من المصنفين في العصور المتأخرة، فهو يجري على هذه الجادة التى سلكها من ذكرت من المتأخرين، وقد استهل كتابه "التدريب» بمقدمة قد تكون قصيرة، ولكنها أفادت في كثير من جوانب المنهج الذي سلكه السيوطي في "شرحه هذا»، فقال كَتَلَّهُ:

"هذا؛ وقد طالما قبَّدتُ في هذا الفنّ فوائدَ وزوائدَ، وعلَّقتُ فيه نواورَ وشوارِدَ، وكان يخطر ببالي جمعُها في كتاب، ونظّمُها في عِقْد لينتفع بها الطُّلاب؛ فرأيتُ كِتَاب "التَّقرِيب والتَّيسِير" لشيخ الإسلام الحافظِ وليِّ الله تعالى أبي زكريًّا النَّواوِيِّ، كتابًا جلَّ نفعُه، وعلا قَدُرُه، وكثُرَت فوائدُه، وعَزْرَت للطالبين موائِدُه، وهو مع جَلالَتِه، وجلالةِ صاحبه، وتَطَاوُلِ هذه الأزْمان من حين وضعِه؛ لم يتَصدَّ أحدٌ إلى وَضعِ شرح عليه، ولا الإنابة إليه؛ فقلتُ: لعلَّ ذلك فضلٌ اذَخره الله تعالى لمن يشاء من العبيد، ولا يكون في الوجُود إلَّا ما يُريد، فقويَ العَزْمُ على كِتَابةِ شَرْح عَليه، كافلٍ بإيضاح مَعانيه، ووَخرير ألفاظه ومَبَانِيه، مع ذِكْر ما بَيْنه وبينَ أصْلِه من التفاوت؛ في زيادَة أو وتَحرير ألفاظه ومَبَانِيه، مع ذِكْر ما بَيْنه وبينَ أصْلِه من التفاوت؛ في زيادَة أو

وفوائد جَلِيَّة، لا تُوجدُ مَجْموعةً في غيرِه، ولا سَار أحدٌ قَبلَه كَسَيْرِه، فشرعتُ في ذلك، مُستعينًا بالله تعالى، ومُتوكِّلًا عليه وحبَّذا ذاكَ اتَّكالًا، وسمَّيتهُ "تَدْرِيب الرَّاوي في شَرْح تَقْريبِ النَّواوِيّ»، وجعلتهُ شَرْحًا لهذا الكتاب خُصوصًا، ثمَّ لامُخْتَصَر» ابن الصَّلاح، ولسائر كُتب الفن عُمومًا».

وقد أبانت هذه المقدمة الوجيزة عن الآتي:

ا ـ أن السيوطي رحمه الله تعالى كان كثيرًا ما يقيد في علوم الحديث فوائد وزوائد، ويعلق فيه نوادر وشوارد، وكان يعزم على أن يجمعها في مصنف لينتفع بها الطلاب، ثم لما لم يجد أحدًا اعتنى بكتاب النووي «التقريب» على ما مدحه به؛ أراد أن يجمع الحسنيين معًا؛ فيشرح هذا الكتاب الجليل، ويحفظ في هذا الشرح هذه الفوائد والنوادر والشوارد التي حصلها بطول الطلب وإمعان النظر وإعمال الفكر، وقد فعل، فهذا الشرح إذن هو خلاصة علم المصنف في هذا الفن، وهذا الكتاب هو أيضا مجمع الفوائد والنوائد والفرائد التي التقطها المصنف حتى وقت تصنيفه في هذا العلم، فاسمع إليه وهو يصف شرحه هذا «مُضيفًا إليه زوائد عَلِيَّة، وفوائد جَليِّة، لا تُوسمع إليه وهو يصف شرحه هذا «مُضيفًا إليه رَوائد عَليَّة، وفوائد جَليِّة، لا على قَدْر وُسْعه وَسَعة قَدْره.

٢ ـ والسيوطي يرى أن الله ادخر له شرف هذا الشرح لهذا الكتاب الجليل، فهو في نظر نفسه أول شارح للتقريب، وهذا من أقوى الدلائل على ضعف ما نسبه حاجي خليفة للحافظ العراقي من أنه شرح "التقريب"، كما بيئته فيما مضى، فلو كان كذلك لعلم به السيوطي، واستفاد به، ولو لم يفعل؛ لأخذ ذلك عليه خصومه، وعلى رأسهم السخاوي، وضايقوه في دعواه الأولية في هذا الشرح.

٣ـ هذا الشرح شرح كافل بإيضاح معاني أصله، فهو يقف مع عبارة
 النووي، ويوضحها ببيان لفظها إن كان محتاجًا لهذا، ثم ينقل من كلام غيره ممن
 سبقه أو لحقه ما يفيد في ذلك، وهو يتوسع في ذلك إلى حد الإكثار أحيانًا.

٤ ـ اعتنى السيوطى ببيان ما بين «التقريب» وأصله ويعنى به «المقدمة»



لابن الصلاح، من زيادة أو نقصان، وقصده بذلك زيادة المعاني والإفادات والمسائل؛ لا الألفاظ، وإلا فلا يخفى أن «التقريب» اختصار لمختصر «المقدمة»، وهذه البيان من المصنف يكشف عن قيمة «التقريب» بين مخصرات ابن الصلاح.

د كذلك اعتنى المصنف ببيان الاعتراضات التي وجهت للتقريب وأصله،
 وتولى الإجابة عنها بما فتح الله عليه، وإن كان في الأعم الأغلب من هذه الردود
 مجرد ناقل ومجمع، وقليلًا ما كان يأتي في ذلك بجديد رحمه الله تعالى.

آ ـ قصد السيوطي بهذا الشرح أن يكون حاويًا لمسائل هذا الفن كلها، ولكل ما يتعلق بها من قضايا وإشكالات، وقد ضمنه كما سبق خلاصة عمره الحديثي حتى أوان تصنيفه، ولهذا لم يكن قصده شرح التقريب بذلك فحسب؛ وإنما توسع هذا الهدف حتى أصبح هذا الشرح شرحًا للتقريب، ثم للإرشاد، بل ولمقدمة ابن الصلاح، بل صرح مصنفه بأنه «شرح لكتب الفن عمومًا»، وهذا واضح جدًا لمن يطالع الكتاب؛ فالرجل لا يدع شيئًا يتعلق بالمسألة إلا ذكره أو أشار إليه ما وسعه ذلك. ولهذا جاء "تدريب الراوي" أوسع مصنف صنفه السيوطي في "علوم الحديث"، وقارن إذا شئت ما فيه بما في شرحه على صنفه السيوطي في هذا الباب.

هذا ما استفدناه من مقدمة المصنف، ويمكننا أن نزيد عليه من مزايا
 هذا الكتاب ما يلي:

٧ - جودة سبك المتن بالشرح؛ فالسيوطي كتب هذا الشرح على طريقة التضمين والمنزج، بحيث دمج نص «التقريب» في نص «التدريب»، وجعله كله عبارة واحدة؛ بحيث لو رفعت الأقواس المحيطة بكلام النووي من وسط الكلام، لما عرف كلام النووي من كلام السيوطي، وهذه في الحقيقة تحتاج إلى براعة في السياق، وقوة في الفهم، ودقة في التعبير، حتى لا يشعر الناظر في الكتاب أنهما كتابان، بل يخيل إليه أنه كتاب واحد.

 ٨ ـ لم يتقيد السيوطي بمباحث «التقريب»، وإنما زاد أنواعًا من علوم الحديث لم يذكرها النووي وتكلم عليها باختصار مقارنة بصنيعه في الأنواع التي تبع فيها كتاب النووي.

٩ ـ سعة دائرة معارف المصنف وإلمامه بأطراف علوم كثيرة، ولهذا

كثرت نقوله ولم تقف عند حد كتب المصطلح؛ بل تعدت ذلك إلى كتب التفسير وعلوم القرآن، والأصول، والفروع الفقهية، واللغة، وغير ذلك، وكما سبق فقد زادت موارده على الأربعمائة مصدر.

 ١٠ ـ دقة السيوطي في الأعم الأغلب في عزو الأقوال لقائليها وإلى مواطنها في كتب أصحابها، على الرغم من كثرة هذه النقول كثرة ملحوظة، وهذا يدل على تنبه ويقظة الإمام المصنف رحمه الله تعالى.

11 _ كذلك أيضًا سلاسة أسلوبه وسهولته، بحيث لا يكاد يخفى شيء من كلامه على مطالعه، ولا غرو في ذلك فالسيوطي أديب بارع، وله في اللغة وعلومها اليد الطولى، ولعل لهذا الأخير دخلاً كبيرًا في انتشار كتاب السيوطي بين الطلبة وإقبالهم عليه مع ما كتبه الله لصاحبه من القبول في الأرض، والله غالب على أمره.

المآخذ على الكتاب

 وكل هذه المميزات وكثير غيرها لا تمنع أن يؤخذ على الكتاب ما يؤخذ على الكتب كلها، بل ما يؤخذ على جميع أعمال البشر، وقد أبى الله أن يتم إلا كتابه، وقد ظهر لنا من خلال العمل على تحقيقه ومقابلة نصوصه ما أنه على بعضه الآن، ومنه:

1 _ إكثار المصنف من النقول كثرة جعلته يعتمد كل الاعتماد عليها؛ فلم تكد نظهر شخصيته بوضوح في كثير من مسائل الكتاب، فهو في مسائل الخلاف مثلاً ينقل أقوال الفريقين، ثم عند الترجيح ينقل قول من رجح، وغالبًا لا يزيد على ذلك شيئًا من كيسه؛ بحيث لو أن رجلاً قصد رد كل نقل إلى مصدره الذي جلبه السيوطي منه، لما بقي للسيوطي في "التدريب" كبير كلام.

٢ ـ وقد اعتاد المصنف أن يتصرف في النصوص التي نقلها تصرفا
 كبيرًا، وقد أخبرني شيخنا العلامة المحدث الدكتور: أحمد معبد ـ حرس الله
 مهجته ـ أن هذه عادة كثير من المتأخرين، وأنهم لا يرون بذلك بأسًا.

٣ ـ وبلغ به التوسع في التصرف مبلغًا جعله يتصرف حتى في الشعر،
 فتراه يتصرف فيغير سياق شطر من أول بيتين ذكرهما في مقدمة كتابه، مع
 شهرة البيتين وجريانهما مجرى الأمثال. انظر: ص:٦٣.

٤ ـ وقد سلم له المعنى في الأعم الأغلب الذي تصرف فيه؛ ولكن بقيت مواطن ذوات عدد خانه فيها قلمه؛ فلم يحسن التصرف؛ فوقع فيها خلل كبير، أفسد المعنى وغير السياق، وغلط على المنقول عنه. انظر: ص:٧٧، ٨٦، ١٤٤، ١٤٣.

٥ - ومن آثار هذا التصرف الزائد من المصنف أحيانًا: تلفيقه لنصين قالهما أحد العلماء في كتابين من كتبه، فيدمجمهما المصنف ويسوقهما نصًا واحدًا، وغالب ما كان يفعل ذلك مع الحافظ العراقي في كتابيه: "التبصرة والتذكرة»، و"التقييد والإيضاح»، وأحيانًا مع الحافظ ابن حجر في "النكت» وشرح النخبة»، و"هدي الساري»، ومن قبلهما الحاكم النيسابوري في "معرفة علوم الحديث»، و"المدخل». انظر: ص:٩٥، ١٦٢، ١٦٥، ٢٠٧.

 ٦ - وهناك مواضع يعزو فيها القول لكتاب أحد المصنفين، ويكون المعزو إليه في كتاب له ثان، وهذا وقع له مع الحاكم في كتابيه السالفي الذكر، والعراقي أيضًا وغيرهما. انظر: ص: ١٢١.

٧ - واعتناؤه التام بالجمع والترتيب أتى على حساب التحرير في بعض
 الأحيان، فتراه ينقل النص الذي وقع فيه غلط أو وهم في أصله؛ ثم لا يتنبه
 إلى ما فيه من الغلط والوهم.انظر: ص: ٨٦.

٨- وفي بعض الأحيان يعجبه كلام لبعض المصنفين فيسرده، ولا يعزوه لقائله؛ مما يوهم أنه من كلام المصنف، وليس كذلك، وقد فعل هذا مع الإمام الزركشي كما في ص:١١٥، ومع الحافظ ابن حجر، مثل ما في ص:١٢٨.
 ١٠٥، ١٥٥، ومع عصريه البقاعي كما في ص:١٨٥، ١٩٥، ١٩٥.

وهذه المؤاخذات لا تغض من قيمة هذا الشرح الماتع، وإنما هي تعويذة عين الكمال، وقد أبي الله أن يكمل إلا كتابه، والسعيد من عدت غلطاته.

٤ ـ المقارنة بين شرح السيوطي، وشرح السخاوي على «التقريب»:

كما أسلفنا؛ فإن السخاوي قد شرح "التقريب» أيضًا؛ ولكن شرحه لم يشتهر الشهرة التي بلغها شرح السيوطي، والسبب في ذلك تأخر ظهور هذا الشرح، فإنه لم يطبع إلا قريبًا جدًّا؛ بخلاف شرح السيوطي، فإنه قد مضى على طبعته الأولى القديمة أكثر من مائة وعشرين سنةً^(١)، وقد كان السخاوي والسيوطي كفرسي رهان، وجرى بينهما ما يطول شرحه مما يجري عادة بين أفذاذ المتعاصرين، ويمكن المقارنة بينهما من خلال النقاط الآتية بإيجاز:

ا ـ كل من السخاوي والسيوطي ـ رحمهما الله تعالى ـ يجزم بأنه لم يسبقه أحد إلى شرح "التقريب"؛ فهذا السيوطي يقول ـ بعد أن مدح "التقريب" ـ: "... وهو مع جلالته، وجلالة صاحبه، وتطاول هذه الأزمان من حين وضعه؛ لم يتَصَدَّ أحدٌ إلى وضع شرح عليه، ولا الإنابة إليه... فقوي العزم على كتابة شرح عليه...". والسخاوي يقول كذلك: "... إذ لم يتقدمني له شارح..."، هكذا يقولان، ولكن الذي يظهر لي: أن السيوطي كتب شرحه قبل السخاوي، وذلك لما يلى:

• في خاتمة نسختنا [د] التي كتبها عمر بن قاسم الأنصاري من نسخة السيوطي وقابلها عليها: "وكان الفراغ من هذه النسخة المباركة في خامس العشرين من شعبان المكرم سنة تسعين وثمانمائة..."، وهذا يفيد أن الكتاب صنف قبل هذا التاريخ بلا شك؛ لأن نسخة الأنصاري هذا منسوخة من أصل السيوطي، ومقابلة عليه وعلى نسخة أخرى بها زيادات على ما في الأصل، كما يقول الناسخ بعد ذلك. وأما السخاوي فقد قال في آخر شرحه (ص: ٥٦٦ ـ يول): "وانتهى تسويدًا في شهر رمضان سنة اثنتين وتسعين وثمانمائة بمنزلي من القاهرة، ثم انتهيت من نقله إلى هنا في ربع الأول سنة أربع وتسعين ...".

٢ ـ شرح السيوطي أوسع وأرحب من شرح السخاوي، وقد سبق نقل قول السيوطي: «فقَوِيَ العَزْمُ على كِتَابةِ شَرْح عَليه، كافلِ بإيضَاحِ مَعَانيه، وَمَحْرير أَلفاظه ومَبَانِيه، مع ذِكْر ما بَيْنه وبينَ أَصْلِه من التفاوت؛ في زيادَةِ أو نَقْص، أو إِيرَادٍ أو اعْتِرَاض، مع الجَوَّاب عنهُ إِن كانَ. مُضيفًا إليه زوائد عَلِيَّة، وَفُوائد جَلِيَّة، لا تُوجدُ مَجْموعةً في غيرِه، ولا سار أحدٌ تَبَلهَ كَسَيْره، فشرعتُ

 ⁽١) فقد ظهرت طبعته الأولى في المطبعة الخيرية بالقاهرة سنة ١٣٠٧هـ، في (٢٢٠)
صفحة، كما في «اكتفاء القنوع بما هو مطبوع» لإدوارد فنديك، والمعجم المطبوعات!
لإليان سركيس.

في ذلك، مُستعينًا بالله تعالى، ومُتوكِّلًا عليه وحبَّذا ذاكَ اتّكالًا، وسمّيتهُ
"تَذْرِيب الرَّاوي في شَرْح تَقْرِيبِ النَّواوِي"، وجعلتهُ شَرْحًا لهذا الكتاب
خُصوصًا، ثمَّ لامُختصر" ابنِ الصَّلاح، ولسائر كُتب الفن عُمومًا"، وأما
السخاوي فقال في مقدمة شرحه (٢٧ ـ ٢٨): "فهذا توضيح مفيد، وتنقيح
سديد... مراعبًا فيه الاختصار مع التحقيق، ساعبًا في الإيضاح بكل طريق؛
بعيث يستضيء به المبتدئ، ولا يستغني عنه المنتهي". ولا غرو في أن يكون
كتاب السيوطي مبسوطًا، فهو كتابه الأوحد في هذا الفن الذي أودعه خلاصة
علمه الحديثي؛ بخلاف السخاوي فإن له البحر الخضم "فتح المغيث بشرح
علمه الحديث، وهو على بسطته مختصر بالنسبة لشرحه الكبير على الألفية
ألفية الحديث"، وهو على بسطته مختصر بالنسبة لشرحه الكبير على الألفية
ما يريد وبسط ما يحتاج إلى بسط في شرحيه على "الألفية". وقارن إذا شئت
بين شرح (نوع الصحيح) عند كليهما؛ فإنك سترى السيوطي كتب في ذلك
قريبًا من خمسين ومائة صفحة، في الوقت الذي شرحه فيه السخاوي في بضع
وعشرين صفحة!!.

٣ - ولهذا فإن الناظر المقارن بين موارد كل منهما يلحظ فرقًا كبيرًا،
 فالسيوطي استعمل أكثر من أربعمائة كتاب في شتى الفنون في سبك شرحه،
 بخلاف السخاوي فإنه لا يكاد يجاوز المائتي كتاب.

٤ - وكذلك فلغة السيوطي سهلة وعباراته رشيقة، وأما السخاوي فقد
 يقع في عبارته من الغموض ما قد يجعل المراد خفيًا أو بعيدًا.

السيوطي لا يكاد يرجع لأصل «التقريب» الذي هو «الإرشاد» إلا قليلًا؛ بخلاف السخاوي فإنه كثيرًا ما ينقل عنه، ويشير إليه. انظر على سبيل المثال من شرح السخاوي: ص: ٤٨، ٥٥، ٥٥، ٥١، ٦١، ٦١، ١١٠،

٦ - شخصية السخاوي واضحة، وموقفه ظاهر في كثير من المسائل؛
 لتمكنه من ناصية هذا الفن؛ بخلاف السيوطي فقد غلب عليه جانب النقل والسبك، ولم يكد يتكلم بنفسه في مواطن الحجاج إلا قليلًا.

٧ ـ لم يكتف السيوطي بشرح ما في «التقريب» من أنواع علوم الحديث وهي خمسة وستون نوعًا؛ وإنما زاد عليها من عند نفسه من النوع السادس والستين، وإلى النوع الثالث والتسعين. بخلاف السخاوي فقد تقيد بما في «التقريب» ولم يزد عليه شيئًا.

والخلاصة: أن شرح السيوطي أوسع دائرة من شرح السخاوي رحمهما الله، وأبسط عبارة، وأكثر نقلًا للأقوال وجمعًا للمسائل، وأما شرح السخاوي فمختصر بالنسبة لسابقه، بيد أنه قد يكون أكثر تحريرًا لمكانة مصنفه من هذا الفن؛ فإنه وارث علم الحافظ ابن حجر، وهو متفرغ لهذا الفن؛ بخلاف السيوطي فإنه رجل ذو فنون كثيرة، وإن كان هو الآخر غير مدفوع عن الإتقان والتحقيق. والله أعلم.

٥ _ طبعات الكتاب:

كما سبق فإن كتاب «التدريب» للحافظ السيوطي، قد كتب له القبول في الأرض، وقد طبع طبعات متعددة، وكانت أول طبعاته تلك التي ظهرت في المطبعة المغيرية بالقاهرة في سنة ١٣٠٨هـ، على ما ذكره يوسف إليان سركيس في «معجم المطبوعات»، وإدوارد فنديك في «اكتفاء القنوع بما هو مطبوع»، وكانت في (٢٨٠) صفحة، ولم أقف عليها.

ثم طبعه بعد ذلك في أواسط السنينبات من القرن الميلادي المنصرم الشيخ الفاضل عبد الوهاب عبد اللطيف الأستاذ بكلية أصول الدين بالقاهرة و رحمه الله تعالى و بعد ذلك توالت الطبعات، وكان أحسنها وأكثرها انتشارًا فيما رأيت: طبعة شيخنا المبارك: أبي معاذ طارق بن عوض الله و حرس الله مهجته و ومع ذلك فلا تخلو هذه الطبعات من ملاحظات عديدة؛ من أهمهما علم اعتماد أصحابها على نسخة خطبة ذات قيمة للكتاب، فالشيخ عبد الوهاب مع ذكره نسخًا كثيرة للكتاب؛ إلا أنه لم يستفد من ذلك شيئًا ذا بال، وخرج الكتاب وبه كثير من التصحيف والتحريف، واختير في النص اختيارات سقيمة وفي النسخ التي ذكرها الصواب، ولكنه لم يستفد به، والله يغفر له ويرحمه، وأما الشيخ طارق وغيره؛ فأخرجوا الكتاب على نسخ متأخرة ليست بذات قيمة وأما الشيخ طارق وغيره؛ فأخرجوا الكتاب على نسخ متأخرة ليست بذات قيمة

في عمل كهذا؛ لا سيما مع وجود نسخ أقرب وأدق، منها نسخة مكتوبة في حياة المصنف ومقابلة على نسخته الخاصة، إلا ما كان من الشيخ طارق فإنه اعتمد على نسخة قريبة العهد من المصنف، وبخط بعض تلاميذه، ولكنها ليست على كل حال في رتبة نسختنا التي أشرت إليها، وإن كانتا محفوظتين في نفس الدار. وبالنسبة للتوثيق فلم يعتن به الشيخ عبد الوهاب إلا في النادر القليل، وعذره في ذلك مبسوط لقلة الكتب المطبوعة في الفن آنذاك، وقد اعتنى الشيخ طارق بالتوثيق ولكن فاته الكثير، وقد أتينا على ذلك والحمد لله كما سيراه مطالعه، بحيث لم يبق إلا ما كان مصدره مفقودًا، أو كان بعيد المنال، أو تعويذة عين الكمال، ولله الحمد والمنة، وقد كنت عزمت على كتابة الفروق المؤثرة بين طبعتنا وبين جميع الطبعات، ولكني نكصت عن ذلك لأسباب كثيرة منها: ضيق الوقت عن تتبع ذلك وشرحه، ولأن المطالع الناظر في ذلك سيدرك من أول وهلة ما أريد أن أقوله، وغير ذلك.

وليكن منك على ذكر أيها القارئ الكريم: أني لا أعفي نفسي ولا أنزه كتابي عن مثل ما أخذته على هؤلاء الشيوخ الكرام، بل إن الناظر فيه والمتتبع لما يحتويه لا شك واقف على شيء من الخلل، وبعض الزلل، فإن كان كريمًا أصلح وعفا، وإلا سلك سلوك أهل الجفا، ومن الذي وفي؟ وإنما نحن نتفاضل بقلة الخطأ، وكل واحد منا يؤخذ من قوله ويترك، فكان ماذا؟! والرجل من أهل الفضل والعلم إذا بذل وسعه، واجتهد ما وسعه الاجتهاد ثم فاته الصواب، فإن الله يعذره ويأجره؛ أيليق بآدمي بعد هذا أن يُحقِّره؟! ألا إن الإنصاف عزيز، بل أوشك أن ينعدم، وفي عيوب العاقل ما ينشغل بإصلاحه عن عيوب غيره. والعلم رحم بين أهله، جعلنا الله وإياكم منهم بكرمه ومنه (1).

٦ _ وصف الأصول الخطية:

اعتمدنا في تحقيق الكتاب «تدريب الراوي» على خمسة أصول خطية. وهاك وصفّها:

النسخة الأولى (د):

وهي من محفوظات دار الكتب المصرية العامرة _ حرسها الله _ تحت رقم (٤٧) مصطلح تيمور، وهذه النسخة أقدم نسخة موجودة _ فيما أعلم _ لهذا الكتاب، وقد كتبها بعض تلامذة المصنف وانتسخها من نسخة المصنف في حياته، وقابل عليها نسخة أخرى بها زيادات، وأوشكت هذه النسخة أن تكون أمًّا لنسخ الكتاب، وقد كتبت بقلم مُعتاد أسود، وكُتِبَ متنها المضمن بلونٍ مخالف، ولكنه لم يظهر في التصوير، فبقي مكانه بياضًا، ومتوسط مسطرتها: (٢٧) سطرًا، وعدد أوراقها: (١٧٧) ورقة، في (٣٥٤) صفحة، وهي نسخة جيدة، قليلة الأخطاء. وقد علق عليها ناسخها في مواضع ببيان غريب بعض الألفاظ أو ترجمة بعض الأعلام المذكورين فيها، وقد علق عليها أيضًا في عدة مواضع محدث مصر العلامة الشيخ أبو الأشبال أحمد بن محمد شاكر رحمه الله تعالى. والظاهر أنه كان يقابلها على بعض النسخ المطبوعة أيضًا كما يظهر من بعض تعليقاته. وجاء في خاتمتها: «كان الفراغ من هذه النسخة المباركة في خامس العشرين من شعبان المكرم سنة تسعين وثمانمائة، كتبها بيده الفانية فقير رحمة الله الباقية عمر بن قاسم بن محمد بن علي

لم يمح ما سرق ويتق الله؛ فسأضطر إلى شرح ما جرى مع ذكر اسمه وحاله، وإن طوى النوب على غرَّة وانتهى؛ فإن الله غفور رحيم، قلت: وهذا تنبيهًا وتحذيرًا من الاغترار به؛ لأنه طبع هذا الكتاب عدَّة مرات قبل هذا، ولو تعجل كعادته وأصدر نشرته المذكورة بتعليقاتها المسروقة قبل أن تصدر نشرتنا هذه التي انتهينا منها قبل عامين من كتابة هذه الكلمات؛ ولكن تأخرت بسبب الدقة وحسن المتابعة في مراحل العمل عندنا وعند الناشر الكريم؛ فقد يظن بعض من لا يعلم الحال أن المذكور هو السابق إلى هذه التعليقات؛ ونحن الساطون عليه، مع أنه لو قارن الشرتين بعد الجزء الذي سطا عليه صاحبنا وسرقه؛ لعرف بعدما بين العملين، ولقال كما قال الأول: "يا بُغدَ يَبْرِين من باب القراديس، وبالله تستدفع البلايا، وهو المستعان.

الأنصاري [المقرئ] (١) ، حامدًا لله ومصلّيًا على رسول الله ﷺ وحسبنا الله ونعم الوكيل. بلغ مقابلة بأصل المؤلف ونسخة بها زيادات حرَّرها الشيخ فيها زيادة على ما في الأصل، فصحت ولله الحمد. تقبل الله من المؤلف والمصحّع ومن دعا لهما بالرحمة والمغفرة والمسلمين آمين!!».

النسخة الثانية (ز):

وهي نسخة مصوَّرة من المكتبة الأزهرية العامرة ـ حرسها الله ـ، وقد كتب متنها بالحمرة، وقد حصلنا على صورة منها ملونة من موقع مكتبة الأزهر، وتقع في (١٦١) ورقة، في الورقة وجهان؛ عدا الأولى والأخيرة ففيهما وجه واحد، ومسطرتها (٣٣) سطرًا. وقد صدرت بفهرس لأنواع الكتاب يسهل على القارئ الوصول إلى بغيته.

وعلى طرتها: "تدريب الراوي في شرح تقريب النواوي. لمولانا وسيدنا شيخ الإسلام والمسلمين، أعلم العلماء العاملين، بركة المتأخرين، خاتمة المحدثين، مولانا الشيخ عبد الرحمٰن جلال الدين الأسيوطي الشافعي، روح الله روحه، وضاعف أجره وبره. آمين، آمين»

وهي نسخة جيدة، ضُبِطَت بها بعضُ الكلمات ضَبْطٌ قَلَم لا سيما ما يشكل أحيانًا، وبها حواشٍ كثيرة جدًا؛ بحيث لا تكاد تخلو منها ورقة من أوراقها، ما بين شرح لغريب، أو ضبط لكلمة، أو تحرير لعبارة، أو تتميم، أو إضافة، أو غير ذلك، مما يدل على عناية ناسخها وأنه رجل من أهل هذا الفن، وفي آخرها:

التحر شرح التقريب، ولله الحمد والمنة على كل حال، كان الفراغ من هذا الكتاب في يوم الأربعاء، ثاني عشر ذي الحجة الحرام، ختام شهور سنة سبع وسبعين وتسعمائة، والحمد لله وحده، على يد العبد الفقير الحقير أحمد بن أبي بكر بن أحمد السنفي المالكي، لطف الله به، وعفا عنه وعن

⁽١) وقعت في «فهارس دار الكتب المصرية»: «الغزي»، وليس بشيء، وهو عمر بن قاسم الأنصاري المصري الشافعي المقرئ، ويعرف بالنشار حرفة له كانت، كما يقول السخاوي، وقد ترجمه في «الضوء اللامع» (٦/١٣)، وقال: «وهو إنسان خير بارع فيها يحفظ الشاطبية، ويميل للجلال بن الأسيوطي لقربه من نواحيه...». وفي «الأعلام» للزركلي (٥٩٥٨) أنه توفي عام (٩٣٨هـ) رحمه الله تعالى.

والديه، وإخوانه ومشايخه، وعن جميع المسلمين. اللهم، صلٌ على سيدنا محمد، وآله وصحبه وأزواجه وذريته وسلم تسليمًا كثيرًا.

يا ربُّ أنسقــذْ مِــن هـــؤى للنفسِ طَاشتْ منه سَكُرَى فَــَالْنُتُ أَدْفَعُهُ وَأَدْرَى اللَّهِ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّلَّالَّةُ اللَّهُ اللَّاللَّهُ اللَّهُ اللَّ

النسخة الثالثة (ه):

وهي نسخة مصوَّرة من المكتبة الأزهرية العامرة ـ حرسها الله ـ وقد كتب متنها بالحمرة، وقد حصلنا على صورة منها ملونة من موقع مكتبة الأزهر، وتقع في (۲۷٦) ورقة، في الورقة وجهان، ومسطرتها (۲۵) سطرًا.

وعلى طرتها بخط أحد موظفي المكتبة الأزهرية: "تدريب الراوي في شرح تقريب النواوى. لجلال الدين السيوطي"

وهي نسخة جيدة، ويظهر من ذكر بعض فروق النسخ على حواشيها أنها مقابلة على نسخة أخرى. وفي آخرها:

«وقد تم هذا الشرح المبارك، بحمد الله وعونه، على يد الفقير المعترف بالذنب والتقصير: إسماعيل بن أحمد القناوي، سلخ [ذي] الحجة سنة (١٢٨٦). غفر الله له ولوالديه ولجميع المسلمين، وصلى الله على سيدنا محمد النبي الأمي، وعلى آله وصحبه وسلم».

النسخة الرابعة (ظ):

وهي نسخة مكتبة محمد مظهر الفاروقي بالمدينة المنورة، ورقمها فيها (٣٩٨). وهي من مصوَّرات مكتبة الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة، على ساكنها أفضل الصلاة والسلام، ورقمها فيها (٦٤٧١)، وتقع (١٨٤) ورقة، في كل ورقة (٢٥) سطرًا، وقد كتبت بخط نسخي معتاد، وهي نسخة كثيرة الأخطاء في الأعم الأغلب، ما بين تصحيف وسقط ولحن، ولكنها في بعض المواطن تتميز عن جميع النسخ بإحراز الصواب، كما سيظهر من خلال

⁽١) هذا الرقم مسجّل هكذا في الصفحة الثانية من المخطوط، وفي النسخة المصورة عندنا (٢٠٨) ورقة، ولكن وقع في الأربعين ورقة الأولى منها في كل ورقة وجه واحد، وهذا من تقطيع وتصرف المصور، وما بعد ذلك جاء على أصله في كل ورقة وجهان، وهناك أربع ورقات في أول الكتاب لم يرقمهم الناسخ، وورقة مدرجة لم ترقم أيضًا، فإذا روعي هذا كله زال الإشكال، والله أعلم.

المثبت من فروق النسخ داخل الكتاب. والظاهر أنها منقولة من نسخة صحيحة عالية ولكن الناسخ لم يتقن نسخها فكان ما كان مما ذكرته من الخلل، والله أعلم بحقيقة الحال.

وقد أدرج في مصورتنا منها ورقتان بين الورقتين (٢ ـ ٣) ذكر فيهما فهرس لمواضيع الكتاب والأنواع المذكورة فيه. وجاء في آخرها:

"وكان الفراغ من نسخه، في التاسع [عن] شهر شوال سنة خمسة وستين وألف، أحسن الله ختامها، ووقانا ضيرها، على يد كاتبه غفر الله له، آمين آمين!! تمت هذه النسخة بعون الله ﷺ.

النسخة الخامسة (ح):

وهي نسخة مكتبة الاحقاف، مجموعة رباط تريم، وقف الجنيد، وهي مصورة في قسم المخطوطات بجامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بالرياض، ورقمها (۵۰۹) وقد حصلت على نسخة منها مصورة بالألوان، وتقع في (۱۵۳) ورقة في كل ورقة وجهان، وعدد أسطرها (۳۱) سطرًا، وهي بقلم نسخي حسن، وقد كُتِبُ متنها بلون الحمرة، ولكن بطريقة غيرٍ دقيقة تجعلنا لا نعتمد عليها وحدها في تحرير المتن. وكتب على طرتها:

"كتاب تدريب الراوي في شرح تقريب النواوي في علوم الحديث. تأليف سيدنا ومولانا الشيخ الإمام، العالم العلامة، الحبر البحر الفهامة، المحقق المدقق، الرحلة، وحيد دهره، وفريد عصره، ومجتهد زمانه، جلال الدين أبو الفضل عبد الرحمٰن، نجل المرحوم الشيخ كمال الدين أبي بكر السيوطي الشافعي، فسح الله في مدته (۱)، وأعاد على المسلمين من بركاته، وبركات علومه، بمحمد وآله. آمين أمين، وصلى الله على محمد وآله وصحبه أجمعين"، وعليها تملكات منها ما يعود إلى سنة (١٠٢١ه).

وهي نسخة كثيرة الأخطاء ما بين تصحيف وسقط ولحن، وبها أثر أرضة، وبعض تقصف وترميم. وفي آخرها:

⁽١) مما يستغرب قول الناسخ هنا: "فسح الله في مدته"، وهذا الدعاء عادة لمن يكون حيًا موجودًا، فكيف يستقيم هذا مع ما في آخرها من أنه فرغ من نسخها سنة (٩٨٦هـ)؟! يعني بعد وفاة المصنف بنحو من خمسة وسبعين سنة!!.

«آخر شرح التقريب، ولله الحمد والمنة، وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم. وكان الفراغ من نسخ هذا الكتاب المبارك يوم الاثنين المبارك خامس عشرين جمادى الأولى من شهور سنة ٩٨٦ه على يد الفقير خير الدين [ابن] محمد [ابن] بكتوت، غفر الله له ولوالديه ولمن دعا لهم بالمغفرة، آمين!! وصلى الله على محمد وآله وصحبه وسلم».

٧ _ منهج العمل في تحقيق الكتاب:

لقد جرينا في إخراج هذا الكتاب على منهج أوجزه فيما يلي:

1 _ قابلنا الكتاب على نسخه الخطية الخمس المذكورة قبل قليل مقابلة دقيقة، اعتنينا فيها بذكر الفروق مهما كانت يسيرة، وذلك لأن هذا كتاب قواعد ومصطلح، وللحرف فيه وزن أحيانًا، وأضرب هنا مثلًا على ذلك بفرق يسير ترتب على إهماله ضياع المعنى في جميع النسخ المطبوعة للكتاب، فقد قال المصنف في مقدمته: "... ثم ظن الانفراد بجمع الكتب، وضن بها على طلابها..."، ففي جميع المطبوعات، بل وأربع نسخ من أصولنا المعتمدة: (والضن بها)، وهو غلط لأنه يكون عندئذ قوله: (والضن بها) معطوفًا على (النفراد) الذي هو مفعول (وظن ...) فيكون معناه أن هذا المعرض به في كلام السيوطي قد ظن الانفراد بالكتب، وظن أيضًا الضن بها على طلابها، وهذا غلط محض؛ وإنما الصواب ما أثبتناه من نسخة [ظ]: (وضن) ليكون المعنى أنه ظن أنه انفرد بالكتب، وبعد ذلك ضن بها على الطلاب!! فهذا الفرق الذي لم يتنبه إليه أحد من محققي الكتاب _ مع أنه في نسخة من نسختين اعتمد معظمهم عليهما _ قد أفاد جدًا في ضبط النص، ولهذا اعتنينا بطفيف الفروق أحيانًا، لهذا الغرض، والله المستعان

٢ ـ وثمة بعض الفروق التي كانت واضحة الخطأ لتصحيف أو غيره، أو انتقال نظر أو شيء من ذلك، أهملنا التنبيه على أكثرها، لكثرتها في بعض النسخ، ولا جدوى من وراء إثباتها، وإنما اعتنينا بذكر ما يفيد إثباته ولو بوجه بعيد، والله المستعان.

٣ جرينا وراء المصنف، وراجعنا جميع نصوصه التي نقلها من
 مصادرها الموجودة بين أيدينا مطبوعة كانت أو مخطوطة، ما وسعنا ذلك،

وأثبتنا الفروق المؤثرة التي بينها وبين أصولها، وكانت رحلة شاقة جدًا؛ لأن المصنف أحيانًا لا يذكر اسم المصدر المنقول منه ويكون لصاحبه أكثر من مصنف، وأحيانًا لا يذكر اسم المصنف، ويأخذ الأمر منا جهدًا ووقتًا طويلًا، ولكن كل ذلك يهون في سبيل ما حصلناه من الضبط والإتقان، وخدمة الكتاب الخدمة اللائقة به.

علقنا على المواطن البسيرة التي وهم فيها المصنف استقلالًا أو تبعًا
 لمن نقل عنه بما يبين وجه الوهم.

درجنا أحاديث الكتاب بإيجاز، ونبهنا على ما اشتد ضعفه، ولم
 نتعن الحكم عليها جميعها.

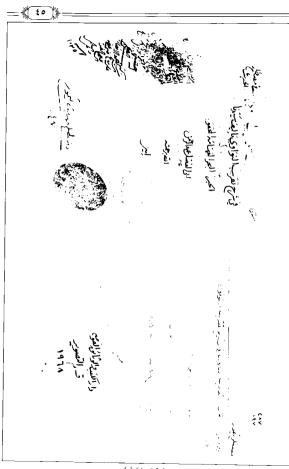
٦ ـ ترجمنا لجماعة من الأعلام الواردين في الكتاب ممن يحسن الترجمة لهم، أو يغلب على الظن بعد تراجمهم عن أيدي بعض الطلبة، وأعرضنا عن المشاهير كالأثمة الأربعة والصحابة وأمثالهم ممن لا يحسن التعريف بهم في مثل هذا.

٨ ـ قدمنا للكتاب بمقدمة اشتملت على التعريف بصاحب المتن،
 والتعريف بالشارح، وكلمة عن منهج الشارح في شرحه هذا، وما له وما عليه،
 ومقارنة بين شرحه هذا وشرح السخاوي على «التقريب»

٩ ـ ثم ختمنا الكتاب بعدة فهارس مبينة لمحتوى الكتاب.

وأسأل الله تعالى أن يمن بقبول هذا العمل، وأن يثقل به موازيننا، ويرفع به درجاتنا، ويتجاوز به عن سيئاتنا، إنه بكل جميل كفيل، وهو حسبي ونعم الوكيل.

وكتب: مازن بن محمد السرساوي حامدًا ومصليًا على سيد ولد أدم ﷺ



طرة نسخة (د)

وبوسرطا لندويالالدساجد وتطاولها الازئان زجير وشعه لرنيضكا مداليدة مخرج مليه والإنافة الميته غفل ففل فلك فلك فلنك ارمن السار بشابر المسيد ولانكون والوجود الانابرية فغوك العرم فإفا يدفرح علبه كأفل استاح معاسه وعوبرا لفاظه وسكاشه بنع ذركما كاسد وبتراصله براكها ويتاليز بادة الانفقول بأبراد اواحرأت تزايراب عندانكا فضيئا اليه بعاديد عليه ووابع بليته كالوجيك تجزية فرعيره ولااسارا وفبله كسرو فترعث فاذ للاستعينا بالله ناب تدریب از اوک معال وسنوكلاطيه وحبدا والنافطلا لإنزج تعريب النؤاوي وجنالم فرا الغا الكاب حضوشا فم لحنص فر الزانشانيخ ولنا يُركنب لغرعوباً فأهامنا وإجبنله فالعثالوجيه فهو باخاره السابا إمري ونبع بعموله دونا ريه في الدينا والاختري اعاص بالردايدع بشتراعلي تسأل تفالالسنبي بيي المطيه وسكروا تعاكه تر رعس دريده موسيع ويساوعه ما ما الدينة الما الدينة الموادث وتعليم المدينة المستودين وتعليم المدينة المستودين وتعليم المدينة الما المدينة الموادث وتعليم المدينة المدينة الموادث وتعلق المدينة ا وأصنا والماويات ومنابيغات بها انهج تخيشفية الووامه تغتل كشنة وكؤكما واصنات للمطالب وطابقتاتها أشي فيقفة المواجه فكالم لشنة وعولي. والشاود لك إبرعب وقاله بخدية اواخذا واعضره لك وستسوطها بمرتبر طريع

فوادا ويبا لمدارويه بنوع بزانواع القيايز بناع ادعرض واخان ويخوه أ

مونشا (حرا لاجه بين المنافرة المنافرة

استانات در مناطقاه ما بستان سودان سودان الموادمات تنكل سودان الموادمات تنكل سودان الموادمات تنكل سودان الموادمات تنكل مع الموادمات المو

مستخفید ادر خد شدید ساوه و سازد تشب النواوی است است است است است است از در است از در است است از در است است از در است از در

بزالكوبكرق وقدوى عاام الفصل خت محا الصريد وانا اسبع المسيح الأسالم ا رحفراً بالنبخ وميادم و دراون ابرهم ساعا قالوا كل ارا بوالفنح محد مصوداً لميد ومحا را بوعدي برعاني ادا ابوا لفاسم هدة الشروعلي عرب مدارى المرسادي والمرادي والماروا ليست على المراك المواف ما والفاش خبره وتحاداتها فظاما وإن تهوشى فرحيدا اللبيئت ما تتى بن بدايد بريكي دونجالليث ترسعت عاصر بهججا لمعنا فروعوا وجود دجن الله الماء فالسعب عبداسه فعرو تقول والرسو لاسعملياسه عليدوس ا به کاره برای دارسخت شده اس مراح طوق بدارس و النسخت شده مسرق م معهد مراح از استفرار امراض و از در امراض و نشطر اد مسدد و استم ریح لا کلاسی و زنها در این ارتصام مواله ستا از ارتصافی امراض استفرار امراض المسابق المسابق المسابق المسابق الم این امراض کار این عزنه امد است از این افزار انتخاب استفرار استفرار امراض المسابق المسابقات استفرار استفرار استفراری ع هذه السيطانة فعقول عز وحل الألفظ ماد فقوضم السيطان الم المتعاضفا عنه فعا غت السيطات وتقل البطاقة بد قال حزة ١ معل مال و وحالاً تستبوا للبشون معدوه وموم إحسينا لحديث وبدقا والمسينا استح الوش صاح عرب موالح لمقاضيته واحدث نعشبه معن شخصي اخرجه ابهلائ عرب ويرم نصرعرا مرا لسارك وال ما ده عند کار برنجی عزاد مرم کلاها عزالات وقع سی ۱۲ و اوالترمون و خرج دم شعل مع اسم اسوسی و قال به ازاحه سه حسن عرب و اخرجه النزموع أبعنا عب فنيسه عواز الديعه عن عاسوم يحيي يموه ويديره قول ا مهموده با مناسعه طوار نادی جدود و سرمه می مود و در سرم می مود و در سرمه می مود و در سرمه می مود و در سرم وتلفساته كمنها بده العاسد وعدرتصاسان فدع كأسرته ديك لأخال الات فالتأسو معليا على سواله ملأسعله در وحسننا عدد عرادا العاد المصده كاصفرا لمولف والشعيرة والداءة وراعيا السيرف فالماذة عانى للدرار بص ويدركه مرااسدر الرابد والمعيج وموج عليا أنانك

والصعره والمسامر





Ü

فلانتناع المائه بمؤجئة ادنعهوا درز بادمنة لفلا تزعوى أللغس عطاشته سواكوا المهم حلويل سيونا فهرواله وحصيه وازوا يبعور رسيه

وسیمیزوسیما نمه داخدسه وقعه علید العدا ایکوسه ایکفید اید ریا کهتری ایدالسنو المالكى لطعه البرمو وعفاعته وعت والحريم

من العندانية بن قروكل وحد الجنوالية على كل طا

ان کیجیمرہ بعد اے مان مستق کا ماندہ

وأحوائه وسنتا تحته وع

عليه وسلو زالوطا براواله كتي يحجا لإمالتي عرنائك وحمع احادست وعشرور بحدمتنا والجوموف بما مدوالما فرعشوه ومجول الناصعينا منابع عيريات عارماند حديد گلمنوه خدم حسو وجديرا آمي ون افغان بهوئ آب بر الإبرى ما » ن وللون ما کا که ي داندى حلجات بلده براي د بر عبايس بلده م ئا مسيده ن لاي مغاله عجر دعد إلى وكتاب العققي مع كوما للنح حوالعه ويف ويسعق مدوعنوو وجورها المستنديدية كالسنجاء معورت والمرساراتات

لهطونة حنصل بيبنت حاعصندمين احنج بدالشا فهدحكاهمتا لجيئه بليونهيداء مب وایجامیانگیر انساند وقداد کریخرج میل سوای ومناکان من کحد است ب میدشت صدید و ماکان صعیدیما است) و دکوت ماکه میزشا هدیمتوی دسوما المسعده والفرسره واستضع والمعاصل علاانها حريب ومايه وسنعيل حديا على التوتيب اللاديق عاصدة منه مراصية لما قط الوعرت عمدالو فرلوط و التراجعة عمدالو فرلوط و التراجعة السعده وهمالك كان موسلا ومنقطه اومعضاديست وصله م صرو افرف دام يو لمسدومها سبعابة حديث والميافي وهوماده وعشرون حديثا مراس عليما وبهاس مكريروالخا تصعى والكربلانكريوش غاره وعشرون حسويه ومنغيطهات ومعصلات وجاعده يحتف لاعتبضادها علىمانغدم لفت من كناب الدسانه وف عوسى ان شاائده ننافيات الحكمة أي حذا الم

نه ۱۸ملی مین میزه بعدالکری

فالمدمن كأمقها مدا ردى حذاا عربيه اللب

المستوا كمدية فروقاته ايواكم

مزیب من انمایته سرید دا نست نصب مفاه اما بیشه حفا ایر برد حجیج امریده انترشت مناسوی نرنشدمن ایژایما دادو: ما چنا من خون نجیجه کرابر) کرمونهمایها جماهیایی مواقعها

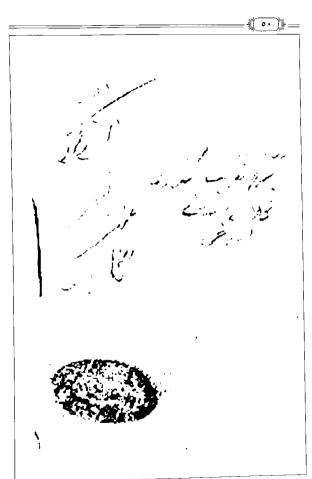
٥

عالى غراء وا

وزاءالترسزى وكاس وك

وعدسته فيكاب العب فتقوله لاياريه خيقوق مزويق بوان بدع الليب بوسعت عرام ترب بيحق الكافرة عرد الجديدالريق الحسلق بِ لَمُتَوَالِبِهَا مُتَّقِى لَمُنْ مَمَا عُنْ السَهِلاتِ وَمُتَّادَ النَّهَا الدكا امه وانديمه اعسده درسو لدقيعول يارسه ماعذها ارا عملت بي موسى من جعيدالطب والاعبي روميا ٥٠٠ ب رقائدا تعكرنها شياضهوادلا إربه فينولهم مح هذه المسيد المعدد المراد والما الما ورسم بها يرمو مرامي يو روس نه کالے سمیت شعب العام پریموریق واستعد واستواه المكاركا عنونا حساسه والدلائل

١.



من الروس الحج وصلى الدرائي الموادر وزوج المن المناس المنا

تا مدر مورد ما تعالی می است می او کری وضعی می از است می او کری وضعی می از است می از ا



1

رب ينشر وتختم بالشير وبه نستعشيك

_ حرالله الرحارالتيميم رسلي الله على سين ناعيد والله و * _ . . و وسيسيراه المعديلة الذي جعل اسباب مؤانفتك اليه مرصولة ومرفع منام الوافق ببأ به واتاء مناه وسؤله وإدع فينهمه إحبابه منالمكان خشسه بزغارة البعللين معلوله وأشعه الالاله الاصد وحدكلا شريكك شهادة برداد الإسرينية ويد والكود الاطرساعة متبوله والشهدان سيد الجداحيدة ورسوله الذي بلع بعض عدائقة احاداته والنافقان سنذا انصابط السلولة تسال مسليته في وعلى آله جعيد وعلى الكيمة والاعاد المائمة آخا بعد عاذ المريث وينع التت منظيرا لفن شريف الذكر لابعث منه (أكل حبر وكاع معه الكل في وكاهنى عاسسة عل عم الدحروك بالبران ا تامرسه حيث وخذ خيري بشاطيه ولم كالتف بومو عهاريه حق بقريت مرضيعه ومناشيه وقلت لمن عالايامة عدّار ، متلابقر للاوله واستا والكاناذ ويحسب يوماعلى الاحساب شكل شبق كأكانت اوالكنا كبني وند لالانفاق يع ماأدكم الله نشال 4 مذالساوم القنسيوالذي به يبللع على الهاكتاب العزيز وعلومه التي رؤستنكا ولم اسبذ الغريط العجبيز والفعته الله ي منجعاء فاني له الوفعة والغييل واللفة لتي عليها معادفهما لتشفة والفرآل والفراان يابتذير ناشه بكرة الزال ولا يعدل المدين إلى أن ال غيرة لك من عاوم المعان والبيان في لبلامة الكتاب وللديت شيات. رقداليَّت فكل ذلك مَل لغات وحريث فيها قرايس ومهات ولم اكذك نبيع يما يبدي المدرن بينيرعا، وقداري إركارًة الساع طماكل فينيغ وعينة فيوطنت الرصوخة طيختاج للحدرة اليعان يعون وكاحكترت بالجعث امليت الديميزة أأبا فالألأو عده كلتب درض بهذمان الملابعيا فيوكر ثل للحارج الم الماديا من الاشتغاج بمذالها ان سدال من مستسلة مداله ديا إعرشه اليهواعا أوعونت له مسئلة في دينه لم يعرف حللها من صواجها اوتلفظ بكلمة مناظمة ين فم يأميان بزال أم إسافعار بداك شكة للناظرين وحزأة لاستاحزين واعدحسبى وحوغيواناحهن حفة اوقدمال مافيدت فدخة العزرز الديهمة وعلنت فيه واورون وادوكان بخطريبالي جعها في كتاب ونظها في عقد لينتفع بحالطلاب فَرَابِ كتاب الدَّرْب لِانْتِد ير لنيخ لاسالام ألما نطاول العدة الى اين كهوا النواوي كتا باحل لفته وعلاقه مها وكغوَّت وأمثعه وعُفْرَتُ للعالليين موايده ومرمع بدالاته وحادلة سلحبه وتعادل هذه الازمعة مرحسين وضعه لم يتصد إحدالي وضع مذج عليه وكالي الماناية الدونعات ذلك فضال ذخ الفعلن بيذاءه فالعبيدكا كمون فالوجود الامايرييد فقوي العزم الحيكابة منرج عليدكا فابايشان معانية تج الفاطه مصانيه مع ذكرالبيشة وميناه كماه مناللغاوت فيزيادها فيقس اوايرادا واحتماض ععالميواب عندا دكا ومنسيرا الهرياك علية وخاشبه يجله جايثة المترجد بجدعة فابغه ووكاسا واحدقبلة كسبوه فتشمطت في ذلك مستعينا بالعدنيالي ومتوكلاجليه رحيدا والالاال من بنا نعد بالرادي في شرح أمّ بسالمواوي مجعلته شرحا فلا الكتاب حصوصا المن المثلا راسائرة تبدالفن عومادا مواسال أوجعاله خالسالاتيمه فهو باجابة السايلا حوصوب فع بوالمفوقات في الدرال الأنزية

میمان لام زنده بی مارید می دناه جوامع انفا زنده بی اهل تاری صدمه ۱۳۰۶ 1

مهمتنج حقيهم عاليندخ مسلم فلك احنج بالب عبنه الوحق العبلي عن انزيم ووي على إلى عن الليف فوقع لما تأليل وزياد القرعان عن في اخواة كالمنطق من التبياء عن أب منعي وفاق ولانا حديث غريب والخرجة الترعان كوادهم عن التبياء عن أب مدايق ليعية دن نام بن يميي فردوب يوم قولية شرم ما مرولا عواللبيث وقائي

جعة فاحتت نفسيه معهاكلت هذااليل يتي معيم أطرجه النوطائي عن سوياء من دعوعن أمن الميامرك وابن ما جه عن عهرين يحيى من امن الديم بم

وبه فحال العسن لمامل طينكونة حلن الصل بيت حكح غويب من العلق

فعلرا علاموى هذااليل بيث فإربالليث من سعد وهومن احسن العله بد

النه والبطاقة فاكنة فطاست السجالات وفظت البلغافة ولمبة فال حزوج

ئے ھاڑوالسنجة بعون الله سبحانة وتعا

شفق على أخولجه فى آلتى يمان التهى ويرجال الاستادالل بوسفنا > منى الى عبارالله بن عمراويكا بسم ريون والله سيمان وتعالى اعام وكالاللالق عن نسني او الناس وستدين والفناحسن على بدكات عفراته استنامهاورقانانخ من تبغي شوال سي () Ç. بن بيئ ممركزندة احبربه مس

فتعنى بقراليميك فاوسوة افاابوالطاهران الكوبك يح وفراك علميام

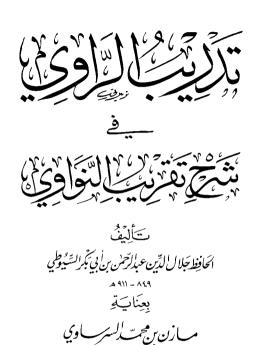
النعل بنت عهدالعرب وكالأسمع

سهت وسولي الله حلى الله عليه وسام يقول ديساح بوجل من استى على بخ مع هذاته السيمارت ويقول عزوجل الك المتظلم فال فيوخع السيمالات في عال جل الله عاد فه وحسنة فيها ب العبل فيقول لايارب فيقول الله عزاد خهندواداده تبالاوتعالى إنتكرمن عددا شاكا فيقول لاياج فيقول الله التلايق يوم القيمة فيلتنع إله لنعده ولتسعون سيملا كاريجل منطاحه للع فَيَا يَعِينِ مِنْ مِلْهِ اللَّهِ مِنْ مِلْهِ مِنْ مِلْهِ مِنْ اللَّهِ مُنْ مِنْ مَلِيمَ وَمَا العَلَوْبُ إن كاله الإان ولان عمل عباره ورئيوله فيقول كأجزء ما عازه البكات بليمان لك عندناً حسسنا والنه لاظلم عليك فيغرج الله له بلكا فاخبطائه فكأبوالمكامع حزكان محله المتكافظ الكاعران ين موسى بوزحياء الطبيب عزابي تبدالوس الحبابي ادافال معت حبل العهز يحركني لله عنها يق البرجع وقيانا البصارف موشك من يحيى الكانوالعس يالمي من عمرالتعول ينعلماليان وي إسافا الدعيسى لمن عالقه الما العالمعا حديثة العقب وعدود بمولدا اعدرن ابراهم سماعا فالواكلهمان

الورقة الأخيرة من نسخة (ط)



الاصل ألك ته والإعاد الاثرار والم ول، ١٨ مَنْتُلامِتُولَ الأرلَ وَإِكْسَاوَانَ كَا وَوَيْهُ لأغرا المسرقات الارسطكة الذالالاندران والتوادة والعوالدي ينتشونا فالا مكرم الواله و المي المانيود لك من عَلَم واللما أن والبي ب لم الترج بالكنة والكا وقعالت فكا ولك ولقات الم وحروث يكا واعدا كغيزى فرزوعي لغديث بغيرها المرومشادي امردكرة المغير ولتعت المععرفة ماعتاج المرائدان الماديما إستادا عاقباعن الإمتناع عندينا والانسياعي شي التكفظ وكلعان الحدب لرياص الذيرك كالقراطكا آكا فقيا وحذلك متحيكات وهزاه للساخرين الم وأحد تها فيحسبها عرض الماسسرين الم جدا وقرها ما فيرن في هذا الغرز فوادد و ذوابد ٪ وعلنت نوا و دومواديد؛ وكال عنما بالمعمالك كأب والمكافئ عقد فسندوا الطلابة فريت كأب القريب والنبسيوة لنبيحا لاسلام تفافظون السلماني والدر كبيا آلنواري، كالماحق وعلافدوه : وكنزت و أنن و وعرب تبطا أين من من مرا بله و وعوم جلاك وحلا لصاحب وتطاول عنه ألازمان من عبن وصف لرته بكا عداما وسوسلوج عليه ومحا الإنسداليدر فتلت لعؤذ ترفضل وخزه اعدلم كمشاته بالخايف عن فرد مع الما المالة المالية المرابع على ودومه مرد والعمود المرابع المرابط المرابط المرابط المرابط المرابط والمرابط المرابط ا



مريس الحديث وعلومه بثلاية أصول الدين بالزقالين

ٱلجُّزْءُ ٱلْأُوَّل

دارا بن الجوزي



وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَآلِهِ وَصَحْبِهِ وَسَلَّمَ

الحَمْدُ للهِ الَّذِي جَعَلَ أَسْبَابَ (٢) مَن انْقَطَعَ إِلَيْهِ مَوْصُولَة، وَرَفَعَ مَقَامَ الواقفِ ببَايه، وآتاهُ مُنَاه وسُولَه (٣)، وأدرجَ في زُمْرة أحْبَابه من لم تَكُن نفسُه بزَخَارِف المُبْطِلِينَ مَعْلُولَة، وأشْهدُ أن لا إله إلَّا الله وحدهُ لا شريك له، شَهَادةً بردَاءِ^(١) الإخلاص مَشْمُولَة، وللملَكوتِ الأعْلَى صَاعدةٌ مقبولَة، وأشهدُ أنَّ سَيِّدَنا مُحمَّدًا عبدُهُ ورَسُولُه، الَّذي بلَغَ به من إكمال اللِّين مأمولَه، وآتاهُ جوامعَ الكَلِم؛ فنطَقَ بجواهِر الحِكَم، وفاحَتُ من حَدائِقِ أحاديثِه في الخافِقَيْن (٥) شَذَا(٢) أَزْهَارِها المَطْلُولَة (٧)، صَلَّى الله عليْه [وسلم](^)، وعلَى آلِه

في [ظ] قبل البسملة: «رب يسر وتمم بالخير، وبه نستعين». (1)

في [هـ]: «أنساب». (Y)

 ⁽٣) في [ظ]: "سؤله»؛ والسُّول، هو السُّؤلُ؛ وهو ما يسأله الإنسان، وقُرئَ: ﴿قَالَ فَدْ أُوتِينَ سُؤَلِكَ يَنُوسَىٰ ۞﴾ [طه: ٣٦] بالهمز وبغيره. وانظر: «مختار الصحاح» (س

في [ظ]: «برد»، وفي [ح]، ونسخة على [ز]: «ببرد»، وفي نسخة على [ح] كما

الخافقان: «المشرق والمغرب، أو أفقاهما، لأن الليل والنهار يختلفان فيهما، أو طرفا السماء والأرض، أو منتهاهما،، من حاشية [ز]، وفي "اللسان" (خ ف ق): قول أبي الهيثم: «الخافقان المشرق والمغرب، وذلك أن المغرب يقال له: (الخافِقُ) وهو العائب، فغَلَّبُوا المغرب على المشرق، فقالوا: (الخافقان) كما قالوا: (الأبوان)...».

⁽٦) شذا: «قوة ذكاء الرائحة»، من حاشية [ز]. وفي «اللسان» (ش ذ ١): «شذا، إذا تطيب بالشذو، وهو المسك، ويقال: هو رائحة المسك».

المطلولة: التي طلُّها الندي، وهو المطر الخفيف. وانظر: «لسان العرب» (ط ل ل).

ليست في [د]، و[هـ].

وصَحْبهِ، ذَوِي الأصُول الكَرِيمَةِ، والأَمْجَادِ^(١) المأثُولَة^(٢).

أمًّا بعد:

فإنَّ علمَ الحديث رَفيعُ القَدْر، عظيمُ الفَخْر، شريفُ الذِّكُر، لا يَعْتَني بِه إِلَّا كَل حَبْر، ولا يُحْرمه إلَّا كَلُ خَمْر^(۱)، ولا تفنى مَحَاسنهُ على ممرِّ الدَّهر، وكنتُ ممَّن عبر إلى لُجَّة قامُوسه (أ) حيثُ وقفَ غيري بشاطئه، ولم أكتفِ بورُودِ (٥) مَجَارِيه حتَّى بَقَرْتُ (١) عن مَنْبَعِه ومَنَاشئه (٧)، وقُلْتُ لمن على الرَّاحة عَوَّل، مُتمثَّلًا بقول الأوَّل (١٨):

(١) المجد: االشرف والأمجاد جمع ماجد وهو الكريم الشريف؛ من حاشية [ز].

 (٢) المأثولة: «تأثل الرجل: كثر ماله، وتأثل: عظم، والأثال: المجد والشرف»، من حاشية [ز] بتصرف. وفي «اللسان» (أث ل): «أثل كل شيء: أصله... وكل شيء قديم مؤصل: أثيل ومؤثل ومتأثل.».

 (٣) الغَمر - بتثليث الغين، وإسكان الميم وضمها - : غير المجرّب، كما في «مختار الصحاح» (غ م ر)، والمراد به هنا: الجاهل؛ لمقابلته بالكبر.

٤) في حاشبة آزأ: "معظم الماء"، واقاموس البحر: وسطه، وذلك لأنه ليس موضع أبعد غورًا في البحر منه، ولا الماء فيه أشد انقماسًا منه في وسطه؛ وأصل القمس الغوص"، قاله ابن سلام في "الغريب" (٢٠٠/١)، ونحوه عن أبي عبيد في "اللسان" (١٨٣/٦).

(٥) في [ظ]: "بورد".

(٦) بقرت: «فتحت ووسعت». كما في «اللسان» (ب ق ر).

(٧) في نسخة على [ز]: «مناشبه».

البيتان من الكامل المُرقَّل، وقد نسبهما ابن داود الأصفهاني في «الزهرة» (١٩١) لامرئ القيس، ولم أجد من تابعه على ذلك، وعزاه الجاحظ في «الحيوان» (٧/ ١٦٠)، والمبرد في «العقد الفريد» (٢/ ١٣٧)، وابن عبد ربه في «العقد الفريد» (٢/ ١٣٧)، والمنحشري في «ربيع الأبرار» (٢٢١)، وابن حمدون في «تذكرته» (/ ١٥٤)، والأبشيهي في «المستطرف» (١/ ٢٨) لعبد الله بن معاوية بن عبد الله بن جعفر، وانظر: «شعره» (٦٣) وتعليق جامعه، وخالفهم أبو العلاء المعري في «شرحه لشعر المتنبي» (٣/ ٢٣)، وأبو تمام في «الحماسة» (٢/ ٢٤٣ ـ ٣٥٠)، والواحدي في «شرحه لديوان المتنبي» (٢/ ٢١)، وابن رشيق في «العمدة» (٩٥١)، والجرجاني في «الوساطة بين المتنبي وخصومه فجعلوه من شعر المتوكل اللثي، وتردد المرزباني في «معجم الشعراء» فنسبهما أول الأمر (٣٢٣) لمعن بن أوس، ثم عزاهما بعدها (٣٣٨) للمتوكل، وقال: وأظنهما لغيره.

[لسننا وإن كُنَّا ذَوِيْ حَسَب](١) يَوْمًا على الأحْسَاب نَتَّكِلُ نَبْنِي كَمَا كَانِت أَوَائِلُنَا تَبْنِي ونَفَعَلُ مِثْلُ (٢) مَا فَعَلُوا

مع ما أمدَّني^(٣) الله تعالى به من العُلوم، كالتَّفسير الَّذي به يُطَّلع على فهم الكتاب العزيز، وعُلومه الَّتي دونتها ولم أُسبق إلى تحريرها الوجيز (١٠)، والفَّقه الَّذي مَنْ جهلهُ فأنَّى له الرِّفعة والتَّمييز، واللغة الَّتي عليها مدار فهم السُّنة والقُرآن، والنحو الَّذي يُفتضح فاقده بكثرة الزَّلل؛ ولا يَصُلُحُ الحديثُ لِلَحَّان، إلى غير ذلك من عُلوم المعاني والبيان؛ التي^(ه) هي^(٢) لِبَلاَغَةِ الكِتاب والحديث تِبْيان، وقد ألَّفتُ في كلِّ ذلك مُؤلفات^(٧)، وحرَّرتُ [هـ/١/أ] فيهاً قواعد ومُهمات، ولم أكن كغيري مِمَّن يدَّعي الحديث بغير علم، وقُصاري أمره كَثْرة السَّماع على كلِّ شيخ وعجُوز، غير مُلتفت إلى مَعْرفة ما يحتاج المُحدِّث إليه أن يحوز^(٨)، ولا مُكْتَرثٍ بالبحث عمَّا يُمْنَع أو يَجُوز، ثمَّ ظنَّ

⁽١) ليس هذا الشطر في شيء من المصادر المذكورة، ومكانه فيها: (لسنا وإن كرمت أوائلنا)، أو (لسنا وإن أحسابنا كرمت)، أو (إنا وإن أحسابنا كرمت)، فالظاهر أن هذا تصرف من المصنف _ رحمه الله تعالى.

⁽۲) في [ظ]: «كالذي».

⁽٣) في [ظ]، و[ح]: «أدبني»، وفي نسخة على [ظ] موافقًا لها أثبتناه من بقية النسخ.

لعله يعني كتَّابه الجامع «الإتقان في علُّوم القرآن»، وهو مطبوع متداول، بتُحقيق (£) الأستاذ: محمد أبو الفضل إبراهيم - رحمه الله تعالى.

⁽٥) سقط من [ظ].

⁽٦) ليست في [هـ.]. راجع ـ إن شئت ـ "مكتبة الجلال السيوطي" لأحمد الشرقاوي إقبال، من مطبوعات دار المغرب للتأليف والترجمة والنشر، الرباط ١٣٩٧هـ ـ ١٩٧٧م، وقد استقصى الداودي تلميذ السيوطي مؤلفاته فبلغت خمسمائة مصنف، وبلغها الشيباني والخازندار نى «دليل مخطوطات السيوطي» تسعمائة وأحد عشر مصنفًا، الموجود مُنها الآن في مكتبات العالم سبعمائة وأربعة وعشرون مصنفًا، وأحصيا المطبوع من كتبه فبلغت مائتين وثمانية وتسعين كتابًا. راجع: «دليل مخطوطات السيوطي وأماكن وجودها» لمحمد بن إبراهيم الشيباني، وأحمّد سعيد الخازندار، من منشورات مركز التراث والمخطوطات بالكويت رقم (٥٣)، الطبعة الثانية ١٤١٦هـ.

⁽٨) في مطبوعة الشيخ عبد الوهاب وفي [هـ]: «يجوز» - بالجيم - وهو تصحيف، وقد جودها ناسخا [ز]، و[ح] فكتبا تحت الحاء حرف (ح) علامة على الإهمال، خوفًا من التباسها بالجيم.

الأنفرادَ بجمعِ الكُتبِ، وضَنَّ (١) بها على طُلابها؛ فهو كَمثلِ الحِمَار يحمل أَشْفَارًا عاريًا عن المُصْطَلَح لم يَهَتَد أَشْفَارًا عاريًا عن الانتفاع بخطابِها. إن سُئِل عن مَسْأَلةٍ في المُصْطَلَح لم يَهَتَد إلى جوابها، أو عَرَضَت له مَسْأَلةٌ في دِينه لم يَعرف خطأها من صَرَابِها [د/١/]، أو تَلفَّظ بكلمة من الحديث لم يَأْمَن أن يَزِلَ في إغْرَابها؛ فصارَ بذلك ضُحْكَةً للنَّاظرِين، وهُزَأَةً (١) للسَّاخرِين، والله تعالى حَسْبي وهُو خيرُ النَّاصرِين.

هذا؛ وقد طالما قبّدتُ في هذا الفنّ فوائد وزوائد، وعلّقتُ [فيه] "انوادِرَ وشوارِدَ، وكان يخطر ببالي جمعُها في كتاب، ونظّمُها في عِقْدِ لينتفعَ بها الطّلاب؛ فرأيتُ كِتَاب «التّقويب والتّيْسِير» لشيخ الإسْلام الحافظِ وليّ الله تعالى أبي زكريًّا النّواوِيِّ، كتابًا جلَّ نفعُه، وعلا قَدْرُه، وكَثُرُت فوائلُه، وعَرْرُت للطالبين موائِدُه، وهو مع جَلالَتِه، وجلالةِ صاحبه، وتَطَاوُلِ هذه وغُرُرَت للطالبين موائِدُه، وهو مع جَلالَتِه، وجلالةِ صاحبه، وتَطَاوُلِ هذه الأزمان عن من حين وَصعِه؛ از/١/١ الم يتقسد أحد إلى وضع شرح عليه، وإلا إن النابة إليه؛ فقلتُ: لعلَّ ذلك فضلٌ اذَخره (١٠ الله تعالى لمن يشاء من العبيد، اح/١/١ ولا يكون في الوجُود إلَّا ما يُريد، فقوي الغزمُ على كِتَابةِ شَرْح عَليه، كافلِ بإيضَاحِ مَعَانيه، وتَحْرير ألفاظه ومَبَانِيه، مع ذِكْر ما بَيْنه وبين أَصْبُه من التفاوت؛ في زيادةٍ أو نقص، أو إيرَادٍ أو اغتِرَاض، مع الجَوَاب عنه أَصْبُه من التفاوت؛ في زيادةٍ أو نقص، أو إيرَادٍ أو اغتِرَاض، مع الجَوَاب عنه ولا سَار أحدٌ قبلَه كَسَيْرِه، فشرعتُ في ذلك، مُستعينًا بالله تعالى، ومُتوكِّلًا عليه وحبَّذا ذاكَ اتّكالًا، وسمّيتهُ «تَدْرِيب الرّاوي في شَرْح تَقْريب النّواوي» [هـ/ ابرا، وجعلته شَرْحًا لهذا الكتاب خُصوصًا، ثمَّ له شُختصَره (١٠) ابن وجعلته شَرْحًا لهذا الكتاب خُصوصًا، ثمَّ له شُختصَره (١٠) ابن

 ⁽١) في [د]، و[ز]، و[ح]، و[هـ]: "وَالضَّنَّ»، والعثبت من [ظ]، وبه تستقيم العبارة.
 (٢) فـ [د]، و[ز]: "هُمَّ اعْقَالُ وراحه (أسال اللاجتمال في من (د . 1)

 ⁽٢) في [د]، و[ز]: «هُزَاءَة»، وراجع «أساس البلاغة» للزمخشري (هـ ز أ).

⁽٣) ليست في [ط]: «الأزمنة».

⁽٥) ليست في [د]، وفي [ظ]: "ولا إلى».

⁽٦) في [ز]، و[ح]: «ذُخره»، وفي [هـ]: «ادخر».

 ⁽٧) يريد بـ "مختصر ابن الصلاح": كتاب «الإرشاد» للنووي، وهو أصل «التقريب»، كما قال النووي في مقدمته: «(وهذا كتاب اختصرته من كتاب «الإرشاد» الذي اختصرته من «علوم الحديث» للشيخ الإمام الحافظ [المحقّق المتقن] أبي عَمرو عثمان بن =

الصَّلاح(١)، ولسائر كُتب الفن عُمومًا.

وَاللَّهَ أَسَالُ أَن يَجْعلُهُ خالصًا لوجهه؛ فهو بإجَابَة السَّائل أَخْرَى، وينفعَ به مُؤَلِّفَه وقارئه في الدُّنيا والأُخرَى [ظ/١].

* * *

⁼ عبد الرحمٰن المعروف بابن الصَّلاح")، والله أعلم.

⁽١) هو الإمام العلامة تقي الدين أبو عمرو عثمان بن صلاح الدين عبد الرحمن الشهرزوري الشافعي، صاحب «معرفة أنواع علم الحديث» المشهور به «مقدمة ابن الصلاح»، وهي أشهر كتاب صنف في هذا الفن، ولد سنة ٧٥هه، وتوفي سنة ١٤٣هه، وراجع: «سير أعلام النبلا» (١٤٠/٢٣ ـ ١٤٤).

[وهذه](۱) مُقدمة فيها فوائد

الأولى: في حدِّ علم الحديث وما يتبعهُ:

قال ابن الأتُفَاني^(٢)، في كتاب اإرشاد القاصد"^(٣) ـ الذي تكلم فيه على أنواع العلوم ـ: «علم الحديث الخاص بالرواية: علم يشتمل على نقل أقوال النّبي ﷺ وأفعاله، وروايتها، وضبطها، وتحرير ألفاظها.

وعلم الحديث الخاص بالدَّراية: علمٌ يعرف منه حقيقة الرَّواية، وشُروطها، وأنواعها، وأحْكَامها، وحال الرُّواة، وشُروطهم، وأَصْنَاف المرويات، وما يتعلق بها" انتهى.

فحقيقةُ الرِّوابة: نقلُ السُّنة ونحوِها، وإسنادُ ذلك إلى من عُزِيَ إليه بتحديث، أو إخبار، أو غير ذلك.

وشُروطها: تحمُّل راويها لما يَرْويه بنوعٍ من أنواعِ التحمُّل؛ من سَمَاع، أو عَرْض، أو إجَازة، ونحوها [د/١/ب].

وأنواعها: الاتِّصَال، والانقطاعُ، ونحوهما.

وأحكامها: القَبُول، والرَّد.

وحال الرُّواة: العَدَالة، والجَرْح.

⁽١) ليست في [د].

⁽٢) في حاشية [و]: «ابن الأكفاني هو الإمام برهان الدين [محمد بن إبراهيم] بن ساعد [السنجاري المصري] الأنصاري المتطبب، علامة في العلوم الرياضية والطبية مع المشاركة التامة في غيرها، ويعلم ذلك بالوقوف على كتابه «إرشاد القاصد» وقد أوضحت ترجمته في «تذكرتي» [توفي سنة ٩٧هـ]. كتبه على الأنصاري»، وانظر ترجمته في: «البدر الطالم» (٧٩/٢)، وما بين المعقوفات منه.

⁽٣) "إرشاد القاصد إلى أسنى المقاصد" (١٠٢ ـ ١٠٧).



وشُروطهم: في التحمُّل، وفي الأداء، مما(١١) سيأتي.

وأضنَاف المَرْويَّات: المُصنَّفات من المسانيد، والمعاجم، والأجزاء، وغيرها، أحاديث، وأثارًا، أو غيرهما.

وما يتعلَّق بها: هو معرفةُ اصْطلاح أهلها».

وقال الشَّيغُ عزَّ الدِّين بن جمَاعة (٢): «علم الحديث علمٌ بقوانين، يُعرَّفُ بها أحوالُ السند والمتن. وموضوعه: السَّند والمتن. وغايته: معرفة الصَّحيح من غيره».

وقال شيخ الإسلام أبو الفضل بن حجرٍ: «أولى التعاريف له أن يُقال: معرفة القواعد، [المعرفة]^(۲) بحال^(۱) الرَّاوي والمروي^(۱). قال: «وإن شئت حذفت لفظ: (معرفة)، فقلت: القواعد...، إلى آخره (۲^{۱۱)}»(^(۷).

وقال الكِرْمَاني (٨) في «شرح البخاري»(٩): «واعلم؛ أنَّ علم الحديثِ

⁽١) في [ظ]، و[ح]: «كما»، وفي [هـ]: «ما».

 ⁽٢) هو قاضي القضاة عز الدين أبو عمر، عبد العزيز بن محمد بن إبراهيم بن جماعة،
 الكناني الحموي. ولد بدمشق سنة ٧٦٧هـ، وأبوه هو الإمام بدر الدين محمد بن
 إبراهيم ابن جماعة، صاحب «المنهل الروي»، وانظر: «شذرات الذهب» (٣٥٨/٨ _ ٣٥٩).

⁽٣) في «النكت»: «التي يتوصل بها إلى معرفة».

 ⁽³⁾ كأنها في [د]، و[ح]، و[ط]: الحال، وما أثبتناه فمن [هـ]، وكذا نقلها المصنف
في االبحر الذي زخر، (ل٧/ب).

⁽٥) «النكت على ابن الصلاح» (١/ ٢٢٥).(٦) في [هـ]: «الخ».

 ⁽٧) لم أقف على هذه العبارة في المطبوع من «النكت»، وانظر: «النكت الوفية» للبرهان البقاعي (٦٣/١).

 ⁽A) هو شمس الدين محمد بن يوسف بن علي بن عبد الكريم الكرماني. ولد سنة ۷۱۷هـ. شرح البخاري وهو مجاور بمكة وأكمله ببغداد. توفي سنة ۵۷۸٦، وانظر: «شذرات الذهب» (۵۰۰/۵۰۵_ ۵۰۰).

⁽٩) اسم هذا الشرح: «الكواكب الدراري في شرح صحيح البخاري»، وهذا النص فيه (١٢/١).

موضُوعه: ذات رَسُول الله ﷺ؛ [مـ/٢/ب] من حيث إنَّه رَسُولُ الله. وحَدَّهُ: هو علمٌ يُعرفُ به أَقْوَالُ رَسُولِ الله ﷺ، وأفعاله، وأحواله. وغابَتُهُ^(١) هو الفوز بسعادة الدَّارين».

وهذا الحدُّ مع شُمولِهِ لعلم الاستنباط غيرُ محَرَّر، ولم يزل شيخُنا العلَّامة مُحيي الدُّين الكافِيَجِي (٢)، يَتَعَجَّب (٣) من قولِه: "إنَّ موضوع علم الحديث ذات الرَّسُول"، ويقول: "هذا موضوعُ الطبِّ، لا موضوعُ الحديث.(٤).

- (١) لا تعارض بين الغاية التي ذكرها الكرماني، وبين تلك التي ذكرها العز ابن جماعة؛ غاية ما هنالك أن الغاية التي ذكرها ابن جماعة هي الغاية الاصطلاحية، والتي ذكرها الكرماني هي الغاية الشرعية، وإن شئت فقل عن الأولى «الغاية الدنبوية»، وسم الأخرى «الأخروية»، وللسيوطي كلام في مثل هذا السياق، أفاده في «البحر الذي زخر» (٧٠/ب).
- (٢) هو محيي الدين أبو عبد الله محمد بن سليمان بن سعد الحنفي، المعروف بالكافية، وكابي عمر ابن الحاجب ت بالكافية، في عمر ابن الحاجب ت ٢٤هـ في النحو. ولد سنة ٨٧٨هـ، كان إمامًا كبيرًا في أصول الفقه والنحو والبلاغة، ونظر في علوم الحديث. توفي سنة ٨٧٩هـ وانظر: "شذرات الذهب» (٩/ ٨٨٤ _ ٤٩٠).
- (٣) لا أرى وجها لتعجب الكافيجي من كلام الكرماني، وإنما كان يتوجه العجب لو اقتصر الكرماني على قوله: "إنَّ موضوع علم الحديث ذات الرسول ﷺ ووقف عند هذا الحدِّ؛ ولكن مع قوله "من حيث إنه رسول الله" يذهب العجب، فقد بين الحيثية المناسبة، وإنما العجب في الحقيقة من الكافيجي، حيث قال "هذا موضوعُ الطبّ، لا موضوعُ الحديث»، فهذا ما لم يسبق إليه ولا يمكن أن يتابعه عليه أحد بوجه من الوجوه، فعن ذا الذي يقول: إن موضوع الطب ذات رسول الله ﷺ!! اللهم إلا أن يكون هذا خرج منه مخرج التهكم، وفيه ما فيه، والله أعلم.

ثم وقفت _ بعد كتابة ما تقدم _ على تعليق بحاشية [ح] بخط يخالف خط الأصل، جاء فيه: "بل كلام الكافيجي مما يتعجب منه؛ فإن قيد الحيثية يعتبر في الحدود ونحوها، و[لا ينكر] أن موضوع الطب هو الذات من حيث الصحة والمرض، وعلم الحديث [هو ذات رسول الله] من حيث إنه رسول الله ﷺ. أفاده شيخنا [...]». وما بين المعقوفين هو ما ظهر لي بسبب ما أصاب هذه الحاشية من الأرضة والرطوبة، والله أعلم.

(٤) المختصر الكافيجي» (١١٢).



* وأمَّا السَّند؛ فقال البدر ابن جماعة (١)، والطُّيبِيِّ (٢): «هو الإخبار عن طريق المتن». (٣)

قال ابن جَمَاعة: "وأُخْذُه إمَّا: من السند⁽¹⁾، وهو ما ارتفع [ز/ ۱/ب] وعلا عن^(٥) سفح الجبل؛ لأنَّ المُشْنِدَ يرفعه إلى قائله، أو من قولهم: فُلان سَنَد، أي معتمد؛ فُسمَّي الإخبار عن طريق المتن سندًا، لاعتماد الخُفَّاظ في صحَّة الحديث وضعفه عليه [ح/ ۱].

وأمَّا الإسْنَاد؛ فهو رفع الحديث إلى قائله "(٦).

قال الطيبى: «وهُمَا مُتقاربان في معنى اعتماد الحُفَّاظ في صحَّة الحديث وضعفه عليهما»(٧).

وقال ابن جَمَاعة: «المُحدِّثُون يستعملون السَّند والإسناد لشيء واحد» (^).

* وأمَّا المسنَد _ بفتح النُّون _؟ فله اعتبارات:

أحدها: الحديث الآتي تعريفه في (النَّوع الرَّابع) من كلام المُصنَّف (٩).

النَّاني: الكِتَاب الَّذي جمع فيه ما أسندهُ الصَّحابة، أي رووه، فهو اسم مفعول.

 ⁽١) هو بدر الدين، محمد بن إبراهيم بن سعد الله بن جماعة، أبو عبد الله. شيخ الإسلام وقاضي القضاة. ولد سنة ٦٣٩هـ، وتوفي سنة ٧٣٣هـ. وانظر: «شذرات الذهب» (٨٤/٨ ـ ١٨٦).

 ⁽٢) هو الحسن بن محمد بن عبد الله الطّبيني الملامة في العربية والمعاني والبيان، كان آية في استخراج الدقائق من القرآن والسنة. توفي سنة ٤٧٤هـ. وانظر: «شذرات الذهب» (١٤٠٨ _ ٢٤٠).

 ⁽٣) "المنهل الروي" لابن جماعة (٢٩)، و«الخلاصة» للظيبي (١٥/ب) مخطوطة الزاهدية.

⁽٤) كذا في [ز]، و[هـ]، و[ظ]، و"المنهل». ووقعت في [د]، و[ح]: "المسند» وهو غلط.

هي [هـ]: "من؟، وعبارة الجوهري: «السند: ما قابلك من الجبل، وعلا عن السفح»، راجع: «لسان العرب» (س ن د).

⁽۲) «المنهل الروي» (۲۹ ـ ۳۰).(۷) «الخلاصة» (۱۱/ب) بنحوه.

⁽٨) "المنهل الروى" (٣٠).

^{.(}YVA) (4)

النَّالث: أن يُطلق ويُراد به الإسناد؛ فيكُون مصدرًا، كـ«مسند الشهاب»^(۱) و«مسند الفردوس»^(۲)، أي أسانيدُ أحاديثهما^(۲).

* وأمَّا المتن؛ فهو: «ألفاظ الحديث التي تنقوم (1) بها المعاني»، قاله الطّبيّ (٥).

وقال ابن جماعة: "هو ما ينتهي إليه [د/ ٢/أ] غاية السَّند من الكلام، [وأخذه إما] من (المُمَاتنة)، وهي: المُمَاعدة في الغاية؛ لأنَّ المتن عاية السَّند. أو من (مَتَنَّتُ الكَيْش): إذا شققت جِلْدة بيضته واستخرجتها (١٠٠٠)، فكأنَّ المُسنِد استخرج المتن بسنده. أو من (المتن)، وهو: ما صَلُبَ وارتفع من الأرض، [هـ/ ٢/ب] لأنَّ المُسنِد يُقوِّيه بالسَّند ويرفعه إلى قائله. أو من (تمتين ١٩٠٠)؛ لأنَّ المسنِد يقوِّي الحديث

⁽١) وقد أسند فيه مؤلفه القاضي أبو عبد الله محمد بن سلامة القضاعي (ت٤٥٤هـ)، أحاديث كتابه "الشهاب" الذي صنفه على سبيل الاختصار بدون أسانيد، وهذا "المسند" مطبوع بتحقيق الشيخ: حمدي عبد المجيد السلفي، ونشرته دار الرسالة، سنة ١٤٠٤هـ.

⁽٢) كتاب «الفردوس» صنفه الحافظ أبو شجاع شيرويه بن شهردار بن شيرويه الديلمي (ت٥٠٥هـ) مخرجًا على كتاب «الشهاب»، آخذا طريقته وجعله عشرة أضعافه، ثم صنف ولده الحافظ أبو منصور شهردار بن شيرويه بن شهردار الديلمي (٥٠٥هـ) «مسند الفردوس»، وقد طبع «فردوس الأخبار» للوالد، بدار الريان بالقاهرة عام ١٤٠٨هـ، ولم يطبع «مسند الفردوس» - حسب علمي إلى الآن - ؛ ومنه أجزاء مخطوطة بالأزهرية، والسعيدية، وعارف حكمت، وغيرها، وقد اختصره الحافظ ابن حجر في «تسديد القوس باختصار مسند الفردوس»، وطبعت خلاصته بهامش «الفردوس»، وانظر: «الفهرس الشامل للتراث العربي المخطوط» (قسم الحديث) (٣/ ١٤٥٨).

⁽٣) الضمير يعود إلى كتاب "شهاب الأخبار"، وكتاب "فردوس الأخبار".

⁽٤) في [ظ]، و[د]: "تقوم" والمثبت من بقية النسخ، و"الخلاصة".

⁽٧) في [د]، و[هـ]: «لأنه».

⁽٨) في حائبة [هـ] اليمنى: "قوله: (واستخرجتها) أي أخرجتها، لكن المراد مع عروفها، كما في «القاموس» و«الصحاح»؛ فكان عليه أن يزيد: «بعروفها» وجلدة البيضة وهي الخصية. كما في كتب اللغة».

⁽٩) في [ح]: «تمتن».

⁽١٠) في "اَلمنهل الروي": "تمتين القوس بالعصب، وهو شدها به وإصلاحها".



بسنده»^(۱).

* وأمًا الحديث؛ فأصلُه: ضدُّ القديم، وقد استُعمل في قليل الخبر
 وكثيره؛ لأنّه يَحْدُثُ شبيًا فشبيًا.

وقال شيخُ الإسلام ابنُ حجر في "شرح البخاري": "المُراد بالحديث في عُرف الشَّرع، ما يُضَاف إلى النَّبي، وكأنَّه أُريد به مُقَابِلةُ القُرآن؛ لأنَّه قديم (۲)(۲).

وقال الطّبيبي: «الحديث أعمُّ من أن يكُون قولَ النّبي، والصّحابي، والتّسابي، والتّسابي، وتقريرهم، (٤٠).

وقال شيخُ الإسلام في «شرح النُّخبة»: «الخبر عند عُلماءِ الفن مُرادف للحديث، فيُقُلقان على المَرْفُوع، وعلى الموقوف والمقطُّوع، وقيل: الحديث ما جَاء عن النَّبي، والخبر ما جاء عن غيره، ومن ثَمَّ قيل لمن يشتغل بالسُّنة: (مُحدِّث)، [ظ/٢] وبالتواريخ ونحوها: (أَحُبَاري). وقيل: بينهما عُموم وخصوص مُطلق، فكل حديث خبر، ولا عكس» (٥).

وقيل: لا يُطلق الحديث على غير المرفوع إلَّا بشرط التقييد.

⁽١) "المنهل الروي" (٢٩).

⁽٢) قال الشيخ محمد بن إبراهيم آل الشيخ - كَلَّلْهُ -: "قول بعضهم كلام الله قديم: هذه جاءت في كلام بعض المشاهير كالموفق، وهي ذهول؛ وإلا فهو الأول بصفاته. والذي تنظيق عليه النصوص أن يقال: قديم النوع، حادث الآحاد. وليس المراد بالحدوث الخلق، بل وجود ما كان قبل غير موجود. فالله كلَّم، ويُكُمُّم أهل الجنة. وأي شيء في هذا؟! بل هذا من لازم الكمال والحياة. فالحاصل أن الصواب هذا الباب أنه أول النوع حادث الآحاد. وأول النوع أسلم من قديم النوع». "فناى ورسائل الشيخ محمد بن إبراهيم"، ولا يوجد في كتاب الله ولا في سنة نبيه على تسمية الله سبحانه بالقديم أو وصفه أو النعبير عن صفة من صفاته بالقلم. انظر: "مجموع فتاوى ابن تيمية" (١/ ٢٥) و"منهاج السنة" له (١/٢٣) ١١٦)، و"شرح "مجموع فتاوى ابن تيمية" (١/ ٢٥) و"منهاج السنة" له (١/٢٥)، ١١٦)، و"شرح العقيدة الطحاوية" (١/٧٠٧) ط. مؤسسة الرسالة.

 ⁽٣) "فتح الباري" (١/ ٢٣٣) شرح الحديث (٩٩) من كتاب العلم، باب: الحرص على الحديث.

⁽٤) «الخلاصة» (ل1/ب) بنحوه.

٥) «شرح نخبة الفكر» (٧)، لكنه مختصر عما هاهنا.

وقد ذكر المُصنِّف في (النَّوع السابع): أنَّ المُحدِّثين يُسمُّون المرفوع والموقُوف بالأثر، [وأن فقهاء خراسان يسمون الموقوف بالأثر] (١٠٠ والمرفوع بالخبر (٢٠٠).

ويُقال: أثرت الحديث، بمعنى رويتهُ^(٣)، ويُسمَّى المُحدُّث (أثريًّا) نسبة لأثر.

الثانية: في حَدِّ الحافظ والمُحدِّث والمُسند:

اعلم أنَّ أَدْنَى درجات الثَّلاثة: المُسنِد بكسر النُّون، وهو من يروي الحديث بإسْنَاده، سواء كان عنده علم به، أو ليس له إلَّا مُجرَّد رواية، وأمَّا المُحدُّث فهو أرفع منهُ.

قال الرَّافعي (٤) وغيره: "إذا أوصي للعلماء لم يدخل الذين يسمعون الحديث ولا علم لهم بطُرقه، ولا بأسماء الرُّواة والمُتُون؛ لأنَّ السَّماع المُجرَّد ليس بعلم، (٥).

وقال التَّاج بن يونس^(١٦) في «شرح التعجيز»: «إذا أوصي للمُحدُّث،

⁽١) سقط من [د]، والمثبت من بقية النسخ، وقد علق المحدث العلامة الشيخ أحمد شاكر _ رحمه الله تعالى _ بقلمه على حاشية [د] قائلًا: (في النسخة المطبوعة زيادة وهي: (وأن فقهاء خراسان يسمون الموقوف بالأثر). اهـ. ولعله أحسن وكتبه: أحمد محمد شاكر عفا الله عنه».

^{(1) (171).}

 ⁽٣) في حاشية [ز]: "وفي القاموس: نقل الحديث وروايته كالأثارة والأثرّة بالضم، بأيره ويَاثُرُه» انظر: "القاموس" (٢٥/١ (أثر)، وفي "اللسان" (٢٥/١) (أثر)، ط. دار المعارف: "والأثرُ مصدر قولك أثَرْتُ الحديث أثره إذا ذكرته عن غيرك.

 ⁽³⁾ هو أبو القاسم عبد الكريم بن العلامة أبي الفضل محمد بن عبد الكريم الرافعي القزويني. شيخ الشافعية، عالم العجم والعرب، إمام الدين. ولد سنة ٥٥٥هـ، وتوفي سنة ٢٦٣هـ، وانظر: «سير أعلام النبلاء» (٢٢/ ٢٥٢ _ ٢٥٤).

 ⁽٥) لم نقف عليه، لكن هذا المعنى قاله الشيرازي في "المهذب" كما في "المجموع" مع تكملته (١٦/ ٤٤٢).

 ⁽٦) هو عبد الرحيم بن محمد بن يونس، تاج الدين، أبو القاسم الموصلي. العلامة من
 بيت الفقه والرياسة. ولد سنة ٩٥٨هـ. له كتاب "التعجيز في مختصر الوجيز» وشرحه =

تناول من عَلِمَ طرق إثبات [هـ/٣/١] الحديث وعدالة رِجَاله؛ لأنَّ من اقتصر [ز/ 7/1] على السَّماع فقط ليس بعالم1/1. وكذا قال السُّبْكى 1/1 في "شرح المنهاج".

وقال القاضي عبد الوهاب (٣): «ذكر [عيسى بن أبان] (٤) عن مالك أنَّه قال: لا يُؤخذ العلم عن أربعة، ويُؤخذ عمَّن سِوَاهم: لا يُؤخذ عن مُبتدع [ح/ /١] بدعو إلى بِدْعته، ولا عن سفيه يعلن بالسَّفه، ولا عَمَّن يكذب في أحاديث [الناس، وإن كان يصدق في أحاديث] (١) النَّبي ﷺ، ولا عمَّن لا يعرف هذا الشَّان» (٢).

- «التطريز»، وهو من كتب الشافعية المشهورة. توفي سنة ٧١١هـ. «البداية والنهاية»
 ٢٦٥/١٣، و«كشف الظنون» ١٨. ٤١٧.
 - عزاه إلى ابن يونس الزركشي في «النكت على مقدمة ابن الصلاح» (١/٤٤).
- (٢) هو علي بن عبد الكافي بن علي بن تمام، تقي الدين السبكي، الإمام العالم العلامة المحقق المفسر المقرئ الأصولي المحدث الحافظ قاضي القضاة. ولد سنة ٣٦٣هـ، وتوفي سنة ٣٥٦هـ. وكتابه الذي عناه الشارح هو الابتهاج شرح المنهاج». «الوافي في الوفيات» (٣٩٣٨/١).
- (٣) هو القاضي عبد الوهاب بن علي بن نصر، أبو محمد المالكي، الفقيه البارع الأصولي. ألف كتبًا كثيرة، منها "المعونة" و"شرح رسالة ابن أبي زيد القيرواني" مولده سنة ٣٦٢هـ، وتوفي بمصر سنة ٤٣٤هـ. "الديباج المذهب" (٢٦/٢ ـ ٢٩)، و"جمهرة تراجم الفقهاء المالكية" (٨٠٤ ـ ٨٠٤).
- (٤) كذا في جميع النسخ، والظاهر أنه وهم؛ لأن الذي في جميع طرق تخريج هذه الحكاية كما سيأتي -: (معن بن عبسى) وهو أشبه؛ فإنه أثبت أصحاب مالك كما قال أبو حاتم، وأما عبسى بن أبان، فمن أصحاب محمد بن الحسن الشيباني. وانظر ترجمة معن في: "السير" (٣٠٤/٩)، وكذا ترجمة عيسى بن أبان فيه أيضًا (٤٤٠/١٠).
- (٥) سقط من [د]، والمثبت من بقية النسخ، وقد علق المحدث العلامة الشيخ أحمد شاكر - رحمه الله تعالى - بقلمه على حاشية [د] قاتلًا: (في النسخة المطبوعة زيادة وهي: (الناس وإن كان يصدق في أحاديث). (هـ، وهي أحسن، وكتبه: أحمد».
- (٦) أخرجه يعقوب بن سفيان الفسوي في «المعرفة والتاريخ» (١٨٤/١) ـ ومن طريقه المروذي في «العلل ومعرفة الرجال» [٣٦٨]، والخطيب في «الكفاية» (٢١٦)، وفي «الجامع» (٢١٢/١) ـ وأخرجه العقيلي في «الضعفاء» (٨٦/١) ـ وأخرجه العقيلي في «الضعفاء» (٨٦/١) ـ

قال القاضي: «فقوله: [ولا](۱) عمَّن لا يعرف هذا الشَّأن، مُرَاده(۲) [به](۱) إذا لم يكن مِمَّن يعرف الرِّجال من الزُّواة، [د/ ۲/ب] ولا يعرف هل زيد في الحديث شيء أو نقص؟(۱)»

وقال الزَّرْكشي ($^{\circ}$): «أمَّا الفُقهاء، فاسم المُحدِّث عندهم لا يطلق إلَّا على من حفظ سند $^{(1)}$ الحديث، وعلم عدالة رِجَاله وجرحها، دُون المُقْتصر على السَّماء».

وأخرج ابن السَّمعاني^(٧) في [«]تاريخه» بسنده عن أبي^(٨) نصر الحسين بن عبد الواحد الشِّيرازي^(٩) قال: «العالم الَّذي يعرف^(١١) المَثْن والإسناد

- (بتحقيقنا)، وابن حبان في مقدمة «المجروحين» (٧٩/١ ٨٠)، والرامهرمزي في «المحدث» (٤٠٠)، وابن عدي في مقدمة «المحدث» (٤١)، وابن عدي في مقدمة «الكامل» (١٠٣/١)، وابن عبد البر في «التمهيد» (١٦٦/١)، والقاضي عياض في «الإلماع» (٢٦)، كلهم من طريق إبراهيم بن المنذر، وهو الحزامي، عن معن بن عيسى الأشجعي، وإسناده حسن، لحال إبراهيم بن المنذر، فقد قال فيه الحافظ في «التقريب» (٢٥٥): «صدوق، تكلم فيه أحمد لأجل القرآن».
 - (١) سقط من [ظ].
 - (٢) في [ز]: "يراد"، وكتب في الحاشية "مراده".
 - (٣) سقط من [هـ].
- (٥) هو بدر الدين محمد بن بهادر بن عبد الله، أبو عبد الله الزركشي الشافعي المصري.
 الإمام العلامة المصنف. ولد سنة ٥٧٤هـ، وتوفي سنة ٩٧هـ. اشذرات الذهب؟
 (٨/ ٧٧٥ _ ٥٧٣).

(٤) في [ظ]: «أو نقص شيء».

- (٦) في [ح]، وحاشية [ظ]: "متن"، وفي [ز]: "متون".
- (٧) هو عبد الكريم بن الإمام الحافظ الناقد أبي بكر محمد بن العلامة مفتي خراسان أبي المظفر منصور بن محمد، أبو سعد السمعاني. الإمام الحافظ الكبير، صاحب التصانيف الكثيرة. ولد سنة ٥٠١٦هـ، وتوفي سنة ٥٦٢هـ. "سير أعلام النبلاء" (٧٠/ ٥٥١ _ ٤٥٥).
 - (٨) في [ه_]: «ابن»، وهو تصحيف.
- (٩) ذكره السمعاني ـ عرضًا ـ في «الأنساب» في نسبة «العراقي» (١٧٦/٤) ووصفه بـ
 «الحافظ»، وكذا فعل الذهبي في «تاريخ الإسلام» (٢٦٦/٧) في ترجمة (طاهر بن
 الحسين بن علي بن عبد المطلب).
 - (۱۰) في [هـ]: «يعلم».



جميعًا، والفقيه الذي يعرف المتن ولا يعرف الإسناد، والحافظ: الَّذي يعرف الإسناد ولا يعرف المتن، والرَّاوى الَّذي لا يعرف المتن، ولا يعرف الإسناد»(۱).

وقال الإمام^(٢) الحافظ أبو شامة^(٣) في كتاب «المبعث»^(٤): «علوم الحديث الآن ثلاثة:

أَشْرَفها: حفظ مُتُونه، ومعرفة غريبها وفقهها.

والشَّاني: حفظ أسانيده، ومعرفة رجالها (٥)، وتمييز صحيحها من سقيمها، وهذا كان مُهمًّا، وقد كُفِيَهُ المُشتغل بالعِلْم بما صُنَف فيه، وأُلَف فيه من الكُتب، فلا فائدة [إلى](١) تحصيل ما هو حاصل.

والنَّالث: جمعُهُ، وكِتَابِته، وسماعه، وتَطْرِيقُه، وطلب العُلُوِّ فيه، والرِّحلة إلى البلدان، والمشتغل بهذا مشتغل عمَّا هو الأهم من العلوم النَّافعة، فضلًا عن العمل به، الَّذي هو المطلوب [الأصلي] (١٠٠٠)، إلَّا أنَّه لا بأس به [لأهل البَطّالة] (١٠٠٠)؛ لما فيه من بقاء سلسلة الإسناد المُتَّصلة بأشرف البَسَر.

قال: ومِمَّا [هـ/٣/ب] يُزَهِّد في ذلك؛ أنَّ فيه يتشارك الكبير والصَّغير،

نقله الزركشي في «النكت» (١/ ٥٤). (٢) ليست في [د]، و[ح].

 ⁽٣) هو عبد الرحمٰن بن إسماعيل بن إبراهيم، شهاب الدين أبوشامة الشافعي الدمشقي.
 برع في فنون العلم وبلغ رتبة الاجتهاد. ولد سنة ١٩٥هـ، وتوفي سنة ١٦٥هـ، "طبقات الشافعية" للسبكي (٨/ ١٦٥ _ ١٦٨).

⁽٤) تمام اسمه «المقتفى في مبعث المصطفى» كما في "نكت" الزركشي (١/١٤).

⁽٥) في [ظ]: "ومعرفة رجاله».

 ⁽٦) في [ز]: (في) أو وأي النكت الزركشي (١/١٤)، والنكت البن حجر (٢٢٩/١):
 النعوا إلى ا، والمثبت من بقية النسخ.

 ⁽٧) كذا في جميع النسخ، وفي «نكت» الزركشي (١/ ٤١)، و«نكت» ابن حجر(١/ ٢٢٩): «الأول».

 ⁽A) كذا في جميع النسخ، وفي "نكت" الزركشي (١/ ٤١)، و"نكت" ابن حجر(١/ ٢٢٩):
 «للبطالين».

والفَدُمُ (۱) والفاهم، والجاهل والعالم، وقد قال [الأعمش] (۱): «حديث يتداولهُ الفقهاء خير من حديث يتداوله الشيوخ» (۱۱)، ولام إنسان (۱۱) أحمد في حضُور مَجْلس الشَّافعي وتركه مَجْلس سُفيان بن عُيينة، فقال له أحمد: «اسكت! [فإنك إن] (۱۵) فاتك حديث بعلو تجده بنزول ولا يضرك، وإن فاتك عقل هذا الفتى أخاف أن لا تجده (۱۱)، انتهى (۱۷).

قال شيخ الإسلام: "وفي بعض كلامه نظر؛ لأنَّ قوله: "وهذا قد كُفِيَه المُشتغل بما صُنِّف فيه"؛ [قد أنكرهُ العلامة أبو جعفر بن الزُّبير^(^)

 (٢) كذاً في جميع النسخ، وكذلك في «نكت» الزركشي، وقد وهم أبو شامة - كذفة - في هذا الحرف، والصواب أن هذه العبارة من كلام وكيم، لا الأعمش، كما ستراه في تخريجها.

- (٤٣٦) أخرجه الحاكم في "معرفة علوم الحديث" (٤٠)، والخطيب في "الكفاية" (٤٣٦)، وارزيخ دمشق" (١٨٥/٤١) من طريق علي بن خَشْرَم قال: قال لنا وكبع: أي الإسنادين أحب إليكم: الأعمش عن أبي وائل عن عبد الله، أو سفيان عن منصور عن إبراهيم عن علقمة عن عبد الله؟ فقلنا: الأعمش عن أبي وائل فقال: يا سبحان الله! الأعمش شيخ، وأبو وائل شيخ، وسفيان فقيه، وإبراهيم فقيه، و علقمة فقيه. . . . وذكر العبارة. وقد أخرجه البيهقي في "المدخل" (٩٤، ٩٥)، والرامهرمزي في "المحدث الفاصل" (١٨٦/٤)، وابن عساكر في "تاريخ دمشق" (١٨٦/٤١)، من طريق عبد الله بن هاشم عن وكبع بنحوه.
 - (٤) هو الفضل البزاز كما في مراجع التخريج.
 - (۵) في [ز]، و[هـ]، و[ح]: "فإن".
- (٦) أخرجه ابن أبي حاتم في «المجرح والتعديل» (٢٠٣/٧)، وفي «آداب الشافعي» (٥٠)،
 وأبو نعيم في «الحلية» (٩٨/٩ ـ ٩٩) من طريق محمد بن الفضل البزاز عن أبيه عن أحمد بن حنيل به.
- (٧) إلى هنا من كلام أبي شامة، وقد ساقه الزركشي في «النكت على مقدمة ابن الصلاح»
 (١/ ٤١) ولم يتعقبه بشيء، وساق كثيرًا منه الحافظ ابن حجر في "نكته" أيضًا (١/
 (٢٢٨ ولكنه تعقبه بما سينقله المصنف هنا.
- (A) هو أحمد بن إبراهيم بن الزبير بن محمد الثقفي، أبو جعفر، شيخ المحدثين والقراء بالأندلس الحافظ العلامة. ولد سنة ٦٢٧هـ، وتوفي سنة ٩٠٨هـ. «تذكرة الحفاظ»
 (٤/ ١٨٨٤).

 ⁽١) في حاشية [ز]: "رَجُلٌ فَدْمُ، بَيْنِ الفَدَامَةِ والفدومة، أي بعيد الفهم غير فطن". قلت:
 وهي عبارة الفيومي في "المصباح المنير".

وغيرُه](١) ويُقال عليه: إن كان التصنيف في الفن يُوجب الِاتّكَال على ذلك وعدمَ الاشتغال به؛ فالقولُ كذلك في الفنِّ الأوَّل، فإنَّ فقه الحديث وغريبه لا يحصى كم صُنِّف فيه؛ بل لو ادَّعى مُدَّعٍ أنَّ التَّصانيف فيه أكثر من التصانيف في تمييز الرِّجال والصَّحيح من السَّقيم، لما أبعد؛ بل ذلك هو الواقع، فإن كان الاشتغال بالأوَّل مُهما، فالاشتغال بالثاني أهم؛ لأنَّه المرقاة (١) إلى الأوَّل، فمن أخل به خلط السَّقيم بالصَّحيح، والمُعدَّل بالمُجرَّح، وهو لا يشعر (١)».

قال: "فالحق أنَّ كُلَّا منهما في علم الحديث مهم") ولا شكَّ أنَّ من الز/٢/ب] جمعهما [ظ/٣] حاز القدح المعلَّى(٥) ، [مع قصور فيه إن (١٠ أخلَّ بالثالث](١٠) ومن أخلَّ بهما فلا حظَّ له في اسم المُحقَّاظ(١٠) ومن أحرز (١٠) الأوَّل وأخلَّ بالثاني [د/٣/أ] كان بعيدًا من اسم المُحدَّث عُرفًا . ومن أحرز (١٠) الثَّاني، وأخلَّ بالأوَّل لم يبعد عنه اسم المُحدِّث، ولكن فيه نقص بالنَّسبة إلى الأوَّل. وبقي الكلام في الفنِّ الثالث، ولا شكَّ أنَّ من جمع ذلك مع (١٠) الأوَّلين (١٠) كان أوفر سهمًا [وأحظ](١٠) قَسْمًا، ومن اقتصر عليه كان [أخسَّ حظًا](١٠) وأبعد حفظًا.

⁽١) ليس هذا في "النكت"

⁽٢) المرقاة: الدرجة. «القاموس» (٤/ ٣٣٨) (رقى).

⁽٣) بعده في «النكت»: «وكفي بذلك عيبا للمحدث».

 ⁽³⁾ بعده في «النكت»: «لا رجحان أحدهما على الآخر. نعم؛ لو قال: الاشتغال بالفن الأول أهم، كان مسلمًا، مع ما فيه».

القدح المُعَلِّى _ بفتح اللام _ : هوالقدح السابع في الميسر، وهو أفضلها؛ إذا فاز
 حاز سبعة أنصباء، وعليه غرم سبعة إن لم يفز. «اللسان» (٣٠٩٣/٤) (علا). وجعل هذا مثلا لأرفع المراتب.

⁽٦) في [ظ]: «إذ». (٧) ليست في «النكت».

 ⁽A) في «النكت»: «المحدث».
 (P) في [ز]، و«النكت»: «حرر».
 (۱۰) في [هـ]: «يحوز». وفي [ز]، و«النكت»: «حرر».

⁽١١) في [هـ]: "من". "الفن الأول».

⁽١٣) سقط من [هـ]. (١٤) في [هـ]: «أحسن خطّا».

فمن جمع الثلاث كان فقيها مُحدُنًا [-/7/-] كاملًا، ومن انفرد باثنين (١) منهما كان دونه، إلَّا أنَّ من اقتصر على الثَّاني والثَّالث فهو مُحدَّث صرف، لا حظ له في اسم الفقيه، [-4/2] كما أنَّ من انفرد بالأوَّل، فلا حظَّ له في اسم المُحدِّث، [ومن انفرد بالأوَّل والثالث (٢) فهل يُسمى مُحدثًا؟ فيه بحث [-7]. انتهى (٤).

وفي غُضُون (٥٠ كلامه ما يُشْعر باستواء المُحدِّث والحافظ، حيث قال: فلا حظ له في اسم الحفاظ (٢٠)، والكلام كله في المُحدِّث.

وقد كان السَّلف يُظلقون المُحدِّث والحافظ بمعنى، كما روى أبو سعد^(٧) السَّمعاني بسنده إلى أبي زُرْعة الرَّازي: سمعتُ أبا بكر بن أبي شَيبة يقول: "من لم يكتب عشرين ألف حديث _ إملاة _ لم يُعدُّ صاحب حديث" (^{٨)}.

وفي «الكامل» لابن عَدِي من جهة النُّفَيْلِي^(٩)، قال: سمعتُ

⁽١) في [د]، و[ح]: "باثنتين".

 ⁽٢) في [د]، و[ح]، و[ظ]، و[ه]: «الثاني»، وما أثبتناه من [ظ]، هو المناسب للسياق؛
 لأن الحافظ قد ذكر في مطلع كلامه أن من جمع الأول والثاني حاز القدح المعلى،
 ومن أخل بهما فلا حظ له في اسم المحدث.

⁽٣) ليس هذا في «النكت».

 ⁽٤) «النكت على ابن الصلاح» (٢/ ٢٢٩ ـ ٢٣١) بتصرف.

⁽٥) أي في أثنائه وطياته. «المعجم الوسيط» (٦٥٥) (غضن).

 ⁽٦) في [ح]: «الحافظ». وقد بينا فيما سبق أن هذه اللفظة (الحفاظ) ليست في مطبوعتنا من «النكت»، وإنما موضعها (المحدث)، وعليه فليس فى كلام الحافظ ما يشعر

باستواء المحدث والحافظ، وإن كان هذا في كلام غيره. والله أعلم. (٧) في [ظ]: "سعيد" وهو غلط.

 ⁽٨) أحرجه السمعاني في «أدب الإملاء والاستملاء» (١٣٥ ـ ١٣٨) رقم ٢٨)، من طريق
الرامهرمزي ـ وهو في «المحدث الفاصل» (٣٧٧) ـ عن الحسن بن عثمان التستري،
عن أبي زرعة به. والحسن بن عثمان هذا كذاب يضع الحديث. وانظر: «الكامل»

 ⁽٢٥ ٧٥٦)، وغيره.
 (٩) هو الإمام الحافظ الثقة المأمون عبد الله بن محمد بن علي أبو جعفر النفيلي القضاعي. أحد الأعلام. توفي سنة ٣٣٤هـ. "سير أعلام النبلاء" (٣٤/١٠) - ٣٣).



هُشَيْمًا^(١)يقول: «من لم يحفظ الحديث فليس هو من أصحاب الحديث»^(٢). والحق أنَّ الحافظ أخص.

وقال التاج السُّبْكي^(٣) في كِتَابِه «مُعِيدِ النُّعَم»: «من النَّاس فرقة [ادَّعت الحديث](٤)، فكان قصارى أمرها النَّظر في "مشارق الأنوار" للصَّاغاني (٥)، فإن تَرَفَّعَت [ارتقت]^(١٦) إلى «مصابيح» البغوي^(٧)، [و]^(٨)ظنَّت أنَّها بهذا القدر تصل إلى درجة المُحدِّثين، وما ذلك إلَّا بجهلها بالحديث. فلو حفظ من ذكرناه هذين الكتابين عن ظهر قلب، وضمَّ إليهما من المُتون مثليهما لم يكن مُحدِّثًا، ولا يصير بذلك مُحدِّثًا حتَّى يَلج الجَمَلُ في سَمِّ الخياط، فإن رامت بُلوغ الغاية في الحديث على زعمها؛ اشتغلت بـ "جامع الأصول" لابن الأثير^(٩)، فإن ضمت إليه كتاب "علوم الحديث" لابن الصَّلاح، أو مُختصره

في [د]: «هشامًا»، وهو تصحيف. (1)

أخرجه ابن عدي في «الكامل» (١٠٦/١)، والخطيب في «الكفاية» (٢١٧). **(Y)**

هو قاضي القضاة عبد الوهاب بن علي بن عبد الكافي، تاج الدين أبو نصر السبكي. (٣) ولد سنة ٧٧٧هـ، وتوفي سنة ٧٧١هـ. «شذرات الذهب» (٣٨٨ ـ ٣٨٠).

في "معيد النعم": "ومنهم فرقة ترقت عن هذه الفرقة، وقالت: لابد من ضم علم (٤) الحديث إلى علم التفسير».

⁽٥) تمام اسم هذا الكتاب هو "مشارق الأنوار النبوية من صحاح الأخبار المصطفوية"، وهو جمع بين الصحيحين، وهو مطبوع في مجلدة بتحقيق أشرف عبد المقصود، نشرته مؤسسة الكتب الثقافية ببيروت عام(١٤٠٩هـ)، والصاغاني، هو الحسن بن محمد بن الحسن الصاغاني القرشي العدوي الفقيه الحنفي صاحب التصانيف الرائقة في اللغة وغيرها، ولد سنة ۷۷۷هـ، وتوفي سنة ٦٥٠هـ. «سير أعلام النبلاء» (٢٨٢/٢٨ _ ٢٨٤).

من «معيد النعم»، وبها يتسق الكلام، وقد خلت منها جميع النسخ الخطية.

هو الحسين بن مسعود بن محمد بن الفراء أبو محمد البغوي، محيي السنة، الإمام العلامة الحافظ، صاحب التصانيف السائرة كـ "شرح السنة"، و"مصابيح السنة" وهما مطبوعان متداولان مشهوران، توفي سنة ٥١٦هـ. "سير أعلام النبلاء» (١٩/ .(884 _ 843).

⁽٨) سقط من [ز].

هو المبارك بن محمد بن محمد بن عبد الكريم، أبو السعادات بن الأثير الجزري، القاضي الرئيس العلامة البارع، صاحب التصانيف. ولد سنة ٥٤٤هـ، وتوفي سنة ٦٠٦هـ. السير أعلام النبلاء، (٢١/ ٤٨٨ _ ٤٩١).

المُستَّمى "بالتقريب والتيسير" للنووي، ونحو ذلك، وحينلذ يُنَادَى من انتهى إلى هذا المقام: (بمحدِّث(۱) المُحدِّثين، وبُخاري العصر)، وما ناسب هذه الألفاظ الكاذبة؛ فإنَّ من ذكرناهُ لا يُعدُّ مُحدِّنًا بهذا القدر، إنَّما المُحدَّث من عرف الأسانيد، والعلل، وأسماء الرِّجال، والعالمي والنازل، وحفظ مع (۱) ذلك جُملة مُستكثرة من المُتون، وسمع الكتب السِّنة، و"مسند" أحمد بن حنبل، و"سنن" البَيْهقى، و"معجم" الطَّبراني، وضمَّ إلى هذا القدر ألف جُزء من الأجزاء الحديثية، هذا أقل (۱) درجاته، [ه/٤/ب] فإذا سمع [ما ذكرناه، وكتب الطَّباق (٤)، ودار على الشِّيوخ، وتكلَّم في العلل، والوَقيَات، والأسانيد(٥)؛ كان في أوَّل درجات المُحدِّثين، ثمَّ يزيد الله من يشاء ما يشاء (۱).

وقال في موضع آخر منه: "ومن أهل العلم طائفة طلبت الحديث، وجعلت دَأْبَها السَّماع على المشايخ، ومعرفة العالي من المسموع والنازل، وهؤلاء هم المُحدَّثون على الحقيقة؛ إلَّا أنَّ كثيرًا منهم يُجْهِد نفسه في تَهَجِّي الأسماء والمُتون، وكثرة السَّماع من غير فهم لما يقرءونه، ولا تتعلَّق فكرته بأكثر من أني (٧) حصَّلت "جزء" ابن عرفة (٨) عن سبعين شيخًا، و"جُزء" الأنصاري (١٥)

________(۱) في [ز]، و[ح]، [هـ]: «محدث». (۲) في [ح]: «من».

⁽٣) كأُنها في [د]: «أول».

 ⁽³⁾ الطباق: جمع طبقة، والمراد به هنا ما جرت به عادة المحدثين من تسجيل أسماء من سمع أو حضر قراءة الكتاب أو الجزء في آخره، ممن تتداوله جيلًا بعد جيل، وقد تفنئوا في هذا تفنئًا رائدًا.

⁽٥) في [ه_]: «والمسانيد».

⁽٦) «معید النعم ومبید النقم» (۸۱ ـ ۸۳) بتصرف.

⁽٧) في [ز]: «أن».

⁽٨) ابن عرفة، هو: أبو علي الحسن بن عرفة بن يزيد، العبدي البغدادي، المحدث الثقة مسند وقته. ولد سنة ١٩٥٠هـ وكان صاحب سنة واتباع. توفي سنة ١٩٥٧هـ . وقد طبع «جزؤه» هذا في دار الأقصى بالكويت بتحقيق الدكتور الفريوائي، الطبعة الأولى سنة ١٩٠٦هـ. «سير أعلام النبلاء» (١٤٧/١١) ٥٤٠).

 ⁽٩) هو محمد بن عبد الله بن المثنى، أبو عبد الله الأنصاري. الإمام العلامة المحدث =

عن كذا كذا (١) شيخًا (٢) ، . . . و اجزء البطاقة ا (٢) ، [ز/٣/أ] انسخة (٤) أبي (٥) مسهر ا (١) ، و أنحاء ذلك، وإنّما كان السَّلف يسمعون، فيقر ون، فيرحلون، فيضرون، فيعملون (٧) .

ورأيت من كلام شيخنا اللَّهبي في وصية لبعض المُحدَّثين في هذه الطائفة: «ما حظ واحد من هؤلاء إلَّا أن يسمع ليروي فقط، فليُعاقبَنَّ بنقيض قصده، وليُشْهرنَّه الله بعد ستره مرَّات، وليبقين [ظ/٤] مُضْغة في الأَلْسُن، وعبرة بين المُحدَّثين، ثُمَّ ليَطْبعنَّ الله على قلبه...»، ثُمَّ قال: «فهل يَكُون طالب من طُلَّاب السُّنة يتهاون بالصَّلوات؟ أو يتعانى تلك القاذورات (٢٠٠٠) وأنحس منه محدَّث يكذب في حديثه، ويختلق الفُشار (٢٠)، فإن ترقت همَّته

النقة. ولد سنة ١١٨هـ، وتوفي سنة ٢١٥هـ. وقد طبع هذا الجزء باسم «حديث محمد بن عبد الله الأنصاري» ونشرته دار أضواء السلف بتحقيق مسعد السعدني، الطبعة الأولى سنة ١٤١٨هـ. «سير أعلام النبلاء» (٣٢/٩» - ٥٣٨٠).

⁽١) في [ظ]: الكذا وكذا".

 ⁽٢) سمع الحافظ ابن حجر هذا الكتاب من إبراهيم التنوخي، والذي سمعه من مائة وأربعين شيخًا من أكابر أهل العلم، منهم الحفاظ: المزي والبرزالي والذهبي وغيرهم، وانظر: "المعجم المفهرس" (رقم: ٩٩٣).

⁽٣) جزء البطاقة جزء حديثي، سمي بذلك لأنه ذكر فيه حديث البطاقة والسجلات، وهو لحمزة بن محمد بن علي بن العباس، أبي القاسم الكناني، الإمام الحافظ القدوة، محدث الديار المصرية، ولد سنة ٧٧٥هـ ومات سنة ٣٥٧هـ. "سير أعلام النبلاء" ١٦٩/١١- ١٨١١.

⁽٤) في [ز]، و[هـ]: "ونسخة". وفي "المعيد" كما أثبتناه بدون واو العطف في الثلاثة الأخر.

⁽٥) في [هـ]: «ابن».

⁽٦) هو عبد الأعلى بن مسهر بن عبد الأعلى أبو مسهر المدمشقي الإمام شيخ الشام ولد سنة ١٤٠٠هـ حديثه في الكتب السنة، توفي سنة ١٣٢٨هـ. و"نسخته" هذه مطبوعة بدار الصحابة بطنطا، بتحقيق مجدي السيد، الطبعة الأولى عام ١٤١٠هـ. "سير أعلام النبلاء" (٢٨/١٠ _ ٣٣٨).

⁽٧) في [ظ]، و«المعيد»: «فيعلمون».

⁽٨) كذا [ظ]، و«المعيد»، وفي بقية النسخ: «العادات».

^{· «}والنُّشار الذي تستعمله العامة بمعنى الهذيان، ليس من كلام العرب، من «القاموس» (فشر) (١/٤/).

المفتنة (١) إلى الكذب في النَّقل والتَّزوير في الطِّبَاق، فقد اسْتراح، وإن تعانى سرقة الأجزاء، أو كشط (١) الأوقاف، فهذا لِصَّ بِسَمْتِ مُحدَّث، فإن كمَّل نفسه بِتَلُوّطٍ أو قِيَادَةٍ (١)، فقد تمَّت له الإفادة! وإن استعمل من العلوم قسطًا (١) فقد ازداد مهانة وخَبُطًا... إلى أن قال ـ: فهل في مثل هذا الضَّرْبِ خيرُ ؟! لا كُثَّرَ الله منهم الله انتهى.

ولبعضهم(٥):

إِنَّ الَّسِذِي يُسروي ولسكنَّه يجهلُ ما يروي وما يكتبُ كَصَحُرة تنبع أمواهها (٢) تسقي الأراضي وهي لا تَشْربُ

وقال بعض الظُّرفاء في الواحد من هذه الطائفة [هـ/٥/أ]: "إِنَّهُ]^(٧) قليل المعرفة والمخبرة، [د/٣/ب] يمشي ومعه أوراق ومُحْبرة، معه أجزاء يدور بها على شيخ وعجُوز، لا يعرف ما يجوز ممَّا لا يجوز».

ومُحَدِّثِ قد صار غاية علمه أجزاء يرويها عن الدِّمْيَاطِيْ(١٨)

⁽١) في [ظ]: «المنتنة»، وفي «المعيد»: «الفتية».

⁽٢) كلّا في [ظ]، و*المعيدي، وفي بقية النسخ: "وكشط»، والكشط بالكاف والقاف: رفعك شيئًا عن شيء قد غشاه، والمقصود به هنا: سلخ القرطاس بالسكين ونحوها، لمحو ما عليه من الكتابة، راجع: "القاموس" (كشط) (٢٩٦/٢) و"مختار الصحاح" (كشط) (٧٥) و"فتح المغيث" (٣/٣٧).

⁽كشط) (٥٧٢) و"فتح المغيث" (٣/٢/٢). (٣) القيادة: الديائة. انظر: "القاموس" (ديث) (١٧٣). وكلام الحافظ الذهبي هنا خرج مخرج التهكم والتقريع!

⁽٤) كذا فَي [ظ]، واالمعيَّد"، وفي بقية النسخ: "في العلوم".

 ⁽٥) البيتان لأبي الحسن علي بن إبراهيم النّجاني كما في «النكت» للزركشي (٤٩/١) وتصحف فيه إلى (السيحاني)! وقد نسبهما إليه أيضًا المُقَرِي في «نفح الطيب» (٢/٥٣٥)، والصفدي في «أعيان العصر» (٢/١٤).

⁽٦) الأمواه، كالمياه: جمع ماء. «القاموس المحيط».

⁽٧) ما بين المعقوفين، وأوله «ما ذكرناه وكتب الطباق...» سقط برمته من [ح].

 ⁽٨) هو: عبد المؤمن بن خلف بن أبي الحسن شرف الدين الدمياطي حافظ زمانه وإمام أهل الحديث المجمع على جلالته. ولد سنة ٣١٣هـ، وتوفي سنة ٧٠٥هـ. "طبقات الشافعية" للسبكي (٧/١٠/١٠ ـ ١٢٣).

وفلان يروي ذاك عن أسباط]^(۲) وافصح⁽¹⁾ عن الخياط والحنَّاط بين الأنام مُلقَّب بسُنَاطِ^{(٥)(۲)} هذا زمان فيه طَيُّ بِسَاطِي^{(٧)(۸)} [وفُلانة تروي حديثًا عاليًا(۱) والفرق بين غريبهم وعزيزهم (۳) وأبو فُلان! ما اسمه؟ ومن الَّذي وعلم وعلوم دين الله نادت جهرة

وقال الشيخ تَقِيُ الدين السُّبكي: "إنَّه سَأَل (٩) الحافظ جَمال الدِّين المِرِّي عن حد الحفظ الَّذي إذا انتهى إليه الرَّجُل جاز أن يُطلق عليه الحافظ. قال: عن حد الحفظ النُّرف. فقلت: وأين أهلُ العُرْف؟.. قليلٌ جِدًّا! قال: أقل ما يكون الله أن يكون أالرَّجال الذين (١١) يعرفهم، ويعرف تراجمهم وأحوالهم وبلدانهم أكثر من الَّذين لا يعرفهم، ليكون الحكم للغالب. فقلت له: هذا عزيز (١٦) في هذا الزَّمان، أَذْرَكُتَ أنتَ أحدًا كذلك؟ فقال: ما رأينا مثل الشيخ شرف الدِّين الدمياطي، ثمَّ قال: وابن دقيق العيد (١٣)، كان له في هذا مُشَاركة شرف الدِّين الدمياطي، ثمَّ قال: وابن دقيق العيد (١٣)، كان له في هذا مُشَاركة

⁽١) في [هـ]: «غالبًا».(١) سقط من [ز].

 ⁽٣) في "المعيد": "والفرق بين عَزِيزهم وعُزَيْرِهم".

⁽٤) في [ظ]: «واف».

⁽٥) في [ظ]: "بسناطي". ولم أقف على من محدث لقبه كهذا؛ إلا ما ذكره ابن ماكولا في "الإكمال" (٤٥٨/٤) قال: "وأما سناط - بضم السين وبالنون - فهو أبو علي الحسن بن حسان الأندلسي القرطبي يعرف بالسناط، شاعر مشهور مقدم مكثر، كان في أيام عبد الرحمٰن الناصر. قاله لنا الحميدي".

⁽٦) مكان هذا البيت في «الدرر الكامنة»، و«أعيان النصر»:

[&]quot;والفاضل النحرير فيهم دأبه قول أرسطا طاليس أو بقراط» (٧) زاد في "الدرر الكامنة»:

[«]ولّى زماني وانقضت أوقاته وذهابه من جمعلة الأشراط». وفي «أعيان النصر»:

وفي "أعيان النصر": " . . . وانــقــضــت أربــابــه وذهــــــابــــهــــــم »

 ⁽A) هذه الأبيات لجعفر بن تغلب كمال الدين أبي الفضل الأدفوي، كما في «الدرر الكامنة «لابن حجر، و«أعيان العصر» للصفدي، و«البدر الطالع» للشوكاني.
 (P) في [د]: «ساءل».

⁽٩) في [د]: «ساءل». (١٠) في [د]: «تكون». (١١) في [د]، و[ح]: «الذي». (١٢) بعدها في [ظ]: "جدُّا».

⁽١٣) هو محمد بن علي بن وهب بن مطبع القشيري أبو الفتح بن دفيق العبد شيخ الإسلام =

جيدة، ولكن أين الثُّرِيَّا^(۱) من الثَّرَى^(۱). فقلت: كان يصل إلى هذا الحدِّ؟ قال: ما هو إلَّا كان يُشارك مُشَاركة جيدة في هذا، أعني في الأسانيد، وكان في المتون أكثر لأجل الفقه والأصول».

وقال الشَّيخ فتح الدِّين [ح/٣/أ] بن سيِّد النَّاس(٢): "وأمَّا المُحدِّث في عصرنا فهو: من اشتخل بالحديث رواية ودراية وجَمْعَ رُواؤُ⁽¹⁾، واطَّلع على كثير من الرُّواة والرِّوايات في عصره، وتميَّز في ذلك حتَّى عرف فيه خطه (د) واشتهر فيه ضبطه، فإن توسَّع في ذلك حتَّى عرف شيوخه، وشيوخ شيوخه، طبقة بحيث يكون ما [ز/٣/ب] يعرفه من كلِّ طبقة أكثر مِمَّا يجهله منها، فهذا هو الحافظ... قال(٢): وأمَّا ما يحكى عن بعض المُتقدِّمين من قولهم: «كُنَّا لا نعد صاحب حديث من لم يكتب عشرين ألف حديث في الإملاء، (١)، فذلك [هـ/٥/ب] بحسب أزمنتهم، انتهى (١٠).

وسَأَل^(۱) شيخ الإسلام أبو الفضل بن حجر شيخه الحافظ^(۱۱) أبا الفضل العِرَاقي، فقال: «ما يقول سيدي في الحدّ الّذي إذا بلغه الطالب في هذا التِّمان (۱۱) استحقَّ أن يُسمَّى حافظًا؟ وهل يُتسامح بنقص بعض الأوصاف التي

⁼ الحافظ المجتهد المطلق ولد سنة ١٣٥هـ، وتوفي سنة ٧٠٢هـ. "طبقات الشافعية» للسكر (٢٠٧/٩ ـ ٢٤٩).

⁽١) في [ز]، و[هـ]: «السُّهَى» ـ وهو اسم نجم ـ وكتب في حاشية [هـ]: "في نسخة الداء

⁽۲) الثرى: التراب الندي. والثريا: نجم. «مختار الصحاح» (ثري) (۸۳).

 ⁽٣) هو محمد بن محمد بن أحمد بن سيد الناس البعمري الأندلسي، أبو الفتح الحافظ الأديب أحد الأعيان معرفة وحفظًا وضبطًا للحديث ولد سنة ١٧١هـ، وتوفي سنة ٣٤٤هـ. «طبقات الشافعية» للسبكي (٢٦٨/٩ - ٢٧٢).

 ⁽٤) في [د]، و[ظ]: «رواته»، وفي [ح]: (رواية».

⁽٥) في [ظ]، و[ح]، و[هــ]: "حظه".

⁽٦) سَقَط من [هـ]. (٧) سبق تخريجه.

^(/) وأجوبة ابن سيد الناس؛ (٢/ ١٦٥)، وعنه الزركشي في «النكت» (٥٣/١ - ٥٤) نصر ف.

⁽٩) في [د]: «ساءل».

⁽١١) في «أجوبة العراقي»: «الزمان الأخر».

ذكرها المِزِّيُّ (١) وأبو الفتح (٢) في ذلك لنقص زمانه أم لا؟».

فأجاب: «الاجتهاد في ذلك يختلف [د/٤/أ] باختلاف غلبة الطَّن [في وقت ببلوغ^(٣) بعضهم للحفظ، وغلبته في وقت آخر]^(١)، وباختلاف من يكون كثير المخالطة للذي يصفه بذلك^(ه)، وكلام المزي^(١) فيه ضيق، بحيث لم يسم مِمَّن رآه بهذا الوصف إلَّا الدمياطي، وأمَّا كلام أبي الفتح فهو أسهل، بأن ينشط بعد^(٧) معرفة شُيوخه، [إلى شُيوخ شيوخه]^(٨)، وما فوق، ولا شكَّ أنَّ جماعة من الحُفَّاظ [ظ/٥] المُتقدِّمين، كان شيوخهم التَّابعين، أو أتباع التَّابعين، وشُيوخ شيوخهم الصحابة، أو التابعين، فكان الأمر في ذلك الزَّمان أسهل باعتبار تأخر الزَّمان، فإن اكتفى بكون الحافظ يعرف شُيوخه، وشيوخ شيوخه، أو طبقة أُخرى، فهو سهل(٩) لمن جعل(١٠) فَنَّهُ(١١) ذلك دون غيره من حفظ المُتُون والأسانيد، ومعرفة أنواع علوم الحديث كُلُّها، ومعرفة الصَّحيح من السَّقيم، والمعمول به من غيره، واختلاف العُلماء واستنباط الأحكام؛ فهو أمر مُمكن بخلاف ما ذكر من جَمْع (١٣) ما ذكر، فإنَّه يحتاج إلى فراغ وطُول عُمر، وانتفاء الموانع. وقد رُوي عن الزُّهري أنَّه قال: «لا يُولَد الحافظ إلَّا في كلِّ أربعين سنة "١٣٥). فإن

(١١) من [ز]، وفي بقية النسخ: «فيه».

⁽¹⁾ في [هـ]: «المزني»، وهو تصحيف، وفي [ح]: «للمزي».

أبو الفتح هو ابن سيد الناس، وقد سبق كلامه هو والمزي. **(Y)** (٣)

في [ظ]: «لبلوغ». (٤)

سَقَط من [ز]، والعبارة على كل مختلة ناقصة، ولعل تمامها: «وغلبته في وقت آخر يعدم بلوغه»، أو نحو ذلك. والله أعلم.

كذا في جميع النسخ، وفيه خلل أيضًا، وتمامه كما في «أجوبة العراقي»: «... أو قليل المخالطة».

⁽٦) في [هـ]: "المزني"، وهو تصحيف. (٧) في [ظ]: "بعدم". (٩) في [ظ]: «أسهل».

⁽۸) تكورت في [ح].

⁽١٠) في [د]، و[هـ]، و[ظ]: "جعله".

⁽١٢) من [ز]، وفي بقية النسخ «جميع».

⁽١٣) "النجرح والتعديل" (٩/٩)، ولم يُصح هذا عن الزهري ففي إسناده: محمد بن بشير بن مروان، وهو ضعيف، قال فيه ابن معين: «ليس بثقة»، وقد ضعف هذا الأثر العراقي =

صحِّ^(۱)، كان المُرَاد رُتْبة الكمال في الحفظ والإتقان، وإن وجد في زمانه من يُوصف بالحفظ، وكم من حافظ وغيره أحفظ منه!» انتهى^(۱).

ومن ألفاظ النَّاس في معنى الحفظ:

-قال ابن مهدى: «الحفظ الإثْقَان»^(٣).

وقال أبو زُرْعة: «الإتقان أكثر من حفظ السرد»(٤).

وقال غيره: «الحفظ المعرفة»(٥).

قال عبد المُؤمن بن خلف النَّسفي^(١): «سألتُ أبا علي صالح بن محمَّد (١) قلت: [يحيى بن مَعِين هل يحفظ؟ قال: لا، إنَّما كان عنده [هـ/١/]

كما سيأتي، وكذا الحافظ ابن حجر كما في «اللسان» في ترجمة صاعد بن الحسن الربعي (١٦١/٣) _ ١٦١).

 ⁽۲) «أجوبة الحافظ العراقي على أسئلة تلميذه الحافظ ابن حجر» (۱۳۷ ـ ۱۳۸و۱۶۶ ـ ۱۶۲) بتصرف.

⁽٣) أخرجه البخاري في «التاريخ الكبير» (١/ ٢٤٤)، والخطيب في «الجامع» (٢/ ٢٨)، وابن عبد البر في «التمهيد» (١/ ٢٤)، والقاضي عباض في «الإلماع» (٢٠٥) من طريق أيوب بن المتوكل عن ابن مهدي. وأخرجه الخطيب في «الكفاية» (١٦٥) من طريق محمد بن المثنى عن ابن مهدي. بعضهم مطولًا، وبعضهم مختصرًا. وإسناده صحيح.

⁽٤) "تهذيب الكمال" (٣٢/ ٢٦٧).

 ⁽٥) من كلام للحافظ ابن حجر، قاله في الكلام عن الهيثمي: "وقد كان من لا يدري يظن لسرعة جوابه بحضرة الشيخ [الحافظ العراقي] أنه أحفظ، وليس كذلك؛ بل الحفظ المعرفة». وانظر: "إنباء الغمر بأبناء العمر» (؟).

 ⁽٦) هو عبد المؤمن بن خلف بن طفيل أبو يعلى النسفي الإمام الحافظ القدوة. ولد سنة ٢٥٩هـ، وتوفي سنة ٣٤٦هـ. "سير أعلام النبلاء" (١٥/ ٤٨٠ ـ ٤٨٣).

 ⁽٧) هو صالح بن محمد بن عمرو بن حبيب أبو علي الأسدي الملقب «جزرة» الإمام الحافظ الحجة محدث الشرق. ولد سنة ٢٠٥هـ، وتوفي سنة ٢٩٣هـ. «سير أعلام النبلاء» (٢٣/١٤).

معرفة. قلت](١): فعليّ بن المديني كان يحفظ؟ قال: نعم ويَعْرِفُ»(١).

ومِمَّا رُوي في قدر حفظ الحُفَّاظ:

قال أحمد بن حنبل: «انتقيت «المُسند» من سبعمائة ألف^(٣)، وخمسين^(٤) ألف حديث^(٥).

وقال أبو زُرْعه الرَّازي: "كان أحمد بن حنبل يحفظُ ألف ألف حديث، قيل له: وما يُدريك؟ قال: ذاكرتُه فأخذتُ عليه الأبواب)"^(١).

وقال يحيى بن معين: "كتبت بيدي ألف ألف حديث» (٧).

وقال البُخَاري: «أحفظ مائة ألف حديث صحيح، ومائتي ألف حديث غير صحيح^(٨).

وقال مسلم: "صنَّفتُ هذا "المسند الصحيح" من ثلاثماثة ألف حديث^(٩). مسموعة"^(١١).

(١) سقط من [ح].

ا) بعدها في [ز]: "حديث". (٤) في [هـ]: "وخمسمائة".

(٦) أخرجه الخطيب في "تاريخ بغداد» (١٠/ ٣٣٥)، وابن عساكر في "تاريخ دمشق» (٥/
 (٩٧).

(٧) أخرجه ابن عساكر في «تاريخ دمشق» (١٣/٦٥) من طريق محمد بن نصر الطبري عن
ابن معين به. وأخرج الخطيب في «التاريخ» (١٨٢/١٤)، وفي «الجامع» (١٧٦/٢)،
وابن عساكر في «تاريخ دمشق» (١٣/٦٥) عن أحمد بن عقبة عن ابن معين وفيه:
"... ستمائة ألف...».

(A) أخرجه ابن عدي في «الكامل» (٢٢٦/١)، والخطيب في «التاريخ» (٢٥/٢)، وفي
 «الاحتجاج بالشافعي» (٣٦)، والخليلي في «الإرشاد» (٩٦٢/٣)، من طريق محمد بن
 حمدويه عن البخاري.

(٩) بعدها في [ظ]، و[ح]: "صحيح".

(١٠) أخرجه الخطيب في "تاريخ بغداد" (١٠١/١٣)، ومن طريقه ابن عساكر في "تاريخ مشترة (٩٢/٥٨)، من طريق الحسين بن محمد الماسرجسي عن أبيه عن مسلم

 ⁽٢) أخرجه الخطيب في "تاريخ بغداد" (٢١/ ٤٦٤) من طريق عبد المؤمن النسفي به.
 (٣) بعدها في إناز إلى المؤمن النسفي به.

 ⁽٥) "خصائص المسندة لأبي موسى المديني (٢١)، و"طبقات الحنابلة» لابن أبي يعلى
 (١٤٣/١) و"السيرة (٢٩٩/١١).

وقال أبو داود: "وكتبت عن رَسُول الله ﷺ خمسمائة ألف حديث، انتخبت منها ما ضمنته كتاب "السُّنز" (١).

وقال الحاكم في «المَدْخل»: «كان الواحد من الخُفَّاظ يحفظ خمسمائة ألف حديث، سمعت أبا جعفر الرَّازي (٢ [د/٤/ب] يقول: سمعت أبا جعفر الرَّازي (د/٤/ب) يقول: سمعت أبا جيفر الرَّازي [د/٤/ب] بن إبراهيم (٤) بنيسابور، فقال رُجُل من أهل العراق: سمعت أحمد بن حنبل يقول: صعَّ من الحديث سبعمائة ألف وكسر (٥)، وهذا الفتى _ يعنى أبا زرعة _ قد حفظ ستمائة (١) ألف (٠).

قال البَيْهقي: «أراد ما صحَّ من الأحاديث وأقاويل الصحابة والتابعن» (^^).

⁽١) أخرجه الخطيب في "تاريخ بغداد" (٥٧/٩)، ومن طريقه ابن عساكر في "تاريخ دمشق" (١٩٦/٢٢)، والحافظ المزي في "تهذيب الكمال" (٣٦٣/١١، ٣٦٤)، من طريق محمد بن عبد الله الفرضي عن ابن داسة عن أبي داود به.

⁽٢) هو محمد بن أحمد بن سعيد، أبو جعفر الرازي، ذكره الذهبي فيمن حدث عنهم الحاكم، ووصفه بأنه «صاحب ابن وارة» وقال في «الميزان»: «لا أعرفه لكن أتى يخبر باطل هو آفته...». توفي سنة ٤٣٤٤هـ وهو ابن ثمان وتسعين سنة. «سير أعلام النبيلاء» (١٦٣/١٧)، و«السميزان» (٣٧٧،٣٧٨/٤)، و«السميزان» (١٦٠١١٧)،

 ⁽٣) هو محمد بن مسلم بن عثمان بن وارة، أبو عبد الله الرازي، الحافظ الإمام أحد
 الأعلام، كان يضرب به المثل في الحفظ. ولد في حدود سنة ١٩٠هـ، وتوفي سنة
 ٢٧هـ. "سير أعلام النبلاء" (٢٨/١٣).

 ⁽٤) هو ابن راهویه. الإمام الكبير شيخ الشرق، سيد الحفاظ. ولد سنة ١٦١هـ، وتوفي سنة ٣٨هـ. «سير أعلام النبلا» (٣٥٨/١١ ـ ٣٨٣).

⁽٥) في [ح]: «وأكثر». (٦) في [هـ]: "سبعمائة".

⁽٧) الحاكم في «المدخل إلى الإكليل» (٣٥)، وأخرجه الخطيب في «التاريخ» (١٩٣٧)، ومن طريقه ابن عساكر في «تاريخ دمشق» (٣٠/ ٢٠)، من طريق أبي جعفر محمد بن أحمد الرازي عن محمد بن مسلم بن وارة عن أحمد بن حنبل به. وقال الحافظ الذهبي في «السير» (١٣/ ٢٩) بعد ذكر هذا القول: «قلت: أبو جعفر ليس بثقة». اهـ.

⁽۸) «تاریخ دمشق» (۳۸/۲۸).

وقال غيره: "سُئل أبو زُرْعة عن رجل حلف بالطَّلاق أنَّ أبا زُرْعة يحفظ (١) ماثتي ألف حديث، هل حنث (٢) قال: لا. ثمَّ قال: أحفظ مائة ألف حديث كما يحفظ الإنسان سُورة ﴿ قُلْ هُو اللَّهُ أَكَدُ اللَّهُ اللَّالِمَائة ألف حديث (١)، وفي المُذَاكرة ثلاثمائة ألف حديث (١).

ي وقال أبو بكر محمَّد بن عُمر الرَّازي الحافظ (٤): «كان أبو زُرْعة يحفظ سبعمائة ألف حديث، وكان يحفظ مائة وأربعين ألفًا في التفسير والقراءات (١)(١).

قال الحاكم: "وسمعتُ أبا بكر بن أبي دَارِمِ الحافظ (٧) بالكُوفة يَقُول: سمعتُ أبا العبَّاس أحمد بن محمَّد بن سعيد (١) يَقُول: "أحفظ لأهل [ه/1/ب] البيت ثلاثمائة ألف حديث (٩٠). قال: وسمعتُ أبا بكر يقول: "كتبتُ بأصابعي عن مُطّبَّن (١٠) مائة ألف حديث (١١). وسمعتُ أبا بكر المُزَكِّي (٢١) يقول:

(١) في [ز]: «حفظ».(١) في [هـ]: "يحنث».

(٣) أخرجه الخطيب في «تاريخ بغداد» (٣٠/١٠)، وابن عساكر في «تاريخ دمشق» (٣٨/ ١٩) من طريق محمد بن جعفر عن أبي زرعة به.

 (٤) لم أتبينه بعد، ولا يبعد أن يكون أبا بكر محمد بن عمر ابن الجعابي الحافظ، ولكنه لم ينسب رازيا، أو الحافظ المنكدري الرازي، ولكنه أحمد بن محمد بن عمر، فالله أعلم.

(٥) في [هـ]: «والقرآن». (٦) "تهذيب الكمال» (١٩/ ٩٨).

 ٧) هو أحمد بن محمد بن السري بن أبي دارم أبو بكر التميمي. محدث الكوفة وكان يتشبع، ألف في الحط على بعض الصحابة وليس بثقة في النقل. توفي سنة ٣٥٢هـ. "سير أعلام النبلاء" (٥٧٦/١٥ ـ ٥٧٨).

 ٨) هو أحمد بن محمد بن سعيد، أبو العباس الكوفي، المعروف بابن عقدة، الحافظ العلامة، أحد علماء الحديث. ولد سنة ٤٢٩هـ، وتوفي سنة ٣٣٢هـ. «سيو أعلام النبلاء» (١٥٥/٣٠ـ ٣٥٥).

(٩) "المدخل إلى الإكليل" (٣٥، ٣٦)، وأخرجه الخطيب في «التاريخ» (١٦/٥، ١٧) من طريق ابن أبي دارم به.

 (١٠) هو محمد بن عبد الله بن سليمان الحضرمي، أبو جعفر الملقب بـ «مطين» الحافظ الثقة، محدث الكوفة توفي سنة ٢٩٧هـ. «سير أعلام النبلاء» (١/١٤٤ ـ ٢٤).

(۱۱) "المدخل إلى الإكليل" (٣٦)، وأخرجه الخطيب في "الجامع" (١٧٨/٢) من طريق أبي بكر بن أبي دارم به.

(١٢) في [ز]: "المزني" وكذا في "تاريخ دمشق". وفي حاشية [هـ] اليسرى: "في نسخة يــ

سمعتُ ابن خُزيمة بقول: سمعتُ علي بن [خَشْرَم](١) يقول: «كان إسحاق بن (٢) راهوبه يُملى سبعين ألف حديث حفظًا»(١).

وأسند ابنُ عدي، عن ابن شُبْرُمَة (١٤)، عن الشَّعبي قال: «ما كتبت سوداه (٥) في بيضاء إلى يومي هذا، ولا حنَّني رجل بحديث قط إلَّا حفظته فحدثت (١٦) بهذا الحديث إسحاق بن راهويه فقال: تعجب من هذا؟ قلت: نعم. قال: ما كنت لأسمع شيئًا إلَّا حفظته، [ظ/١] وكأنِّي أنظر إلى سبعين ألف حديث أو قال: أكثر من سبعين ألف حديث في كتبي (١٩).

وأسند عن أبي داود الخفَّاف^(٨) قال: سمعت إسحاق بن راهويه يقول: «كأنِّي أنظر إلى مائة ألف حديث في كُتبي، وثلاثين ألفًا أسردها"^(٩).

المزلي[®] وهما تصحيف. والصواب ما أثبتناه، وهو أبو بكرمحمد بن جعفر بن أحمد بن موسى، الفقيه الأديب المزكي. ترجمته في "تاريخ الإسلام" (٤٠٧/٢٥).

 ⁽١) من [ز]، وفي بقية النسخ: «حشرم» وهو تصحيف. وهو علي بن خَشْرَم بن عبد الرحمٰن، أبو الحسن المروزي، الإمام الحافظ الصدوق. ولد سنة ١٦٠هـ، وتوفى سنة ٢٥٧هـ. «سير أعلام النبلاء» (٥٠١/١١).

⁽٢) بعدها في [ز]: "إبراهيم بن".

 ⁽٣) «المدخل إلى الإكليل» (٣٥)، ومن طريقه ابن عساكر في «تاريخ دمشق» (١٣٧/٨).
 والخطيب البغدادي في «الجامع لأخلاق الراوي وآداب السامع» (٢٥٣/٢، ٢٥٤) من طريق أبي بكر محمد بن جعفر المزكى.

⁽٥) في [ه_]، و[ظ]: "سوادًا".

 ⁽٦) القائل (فحدثت؟ هو علي بن خشرم كما في مراجع التخريج. وقد اختصره المصنف اختصارًا مخلًا، يوهم أن الذي قال (فحدثت به» هو الشعبي، وليس مرادًا قطعًا.

⁽٧) أخرجه ابن عدي في «الكامل» (٢٢٢١) ط. دار الكتب العلمية، والخطيب في «تاريخ بغداد» (٦/ ٣٥١)، وفي «الجامع لأخلاق الراوي وآداب السامع» (٦/ ٢٥٣)، وابن عساكر في "تاريخ دمشق" (١٣٦/٨). بنحوه من طريق علي بن خشرم عن ابن فضيل عن ابن شبرمة عن الشعبي.

⁽٨) هو سليمان بن داود الخفاف النيسابوري، قال فيه أبو حاتم: "صدوق". "الجرح والتعديل" (١٤/ ١١٥).

 ⁽٩) أخرجه ابن عدي في «الكامل» (١/ ٢٢١) ٢٢٢) ـ ومن طريقه: الخطيب في "تاريخ بغداد» (٣٥٢/٦) ـ عن يحيى بن زكويا عن أبي داود الخفاف به.

وأسند الخطيب عن محمَّد بن يحيى بن خالد(١) قال: سمعتُ إسحاق بن راهويه يقول: «أعرف مكان مائة ألف حديث كأنِّي أنظر إليها، وأحفظ سبعين ألف حديث مُزَوَّرة اللهِي، وأحفظ أربعة آلاف حديث مُزَوَّرة (١).

وقال عبد الله بن أحمد بن حنبل: "قال أبي لداود بن عَمرو الضَّبي (٣) وأنا أسمع _: كان يُحدثكم إسماعيل بن عياش (٤) هذه الأحاديث بحفظه؟ قال: نعم، ما رأيت معه كتابًا قط، قال له: لقد كان حافظًا، كم كان يحفظ؟ قال: شيئا كثيرًا، قال: أكان يحفظ عشرة آلاف؟ قال: عشرة آلاف، وعشرة آلاف، وعشرة آلاف، وعشرة آلاف، وعشرة آلاف، وعشرة آلاف،

وقال يزيد بن هارون^(١): «أحفظ خمسة وعشرين ألف حديث [د/ه/اً] [بإسناده ولا فخر، وأحفظ للشَّاميين عشرين ألف حديث]^(٧)ه. .

وقال يَعْفُوبُ الدَّوْرَقِيُّ (٩): «كان عِنْدَ هُشَيْمٍ (١٠) عِشْرُونَ أَلْفَ

 ⁽١) هو أبو يزيد الهيرة القيرة القيرة القاني، ترجمته في «السير» (١٤/ ٣١٥)، و«تاريخ الإسلام» (٣٣/ ١٦٩)، وغيرهما.

أخرجه الخطيب في "تاريخ بغداد" (٣٥٢/٦)، و«الجامع» (٢٥٤/٢)، وابن عساكر في "تاريخ دمشق» (٣٨/٨)، وفيه: «فقيل: ما معنى حفظ المزورة؟ قال: إذا مر بي منها حديث في الأحاديث الصحيحة فليته منها فليا».

٣) هو داود بن عمرو بن زهير، أبو سليمان، الضبي البغدادي. الشيخ الحافظ الثقة.
 توفي سنة ٢٤٨هـ. «سير أعلام النبلاء» (١٣٠/١١ ـ ١٣٣).

⁽٤) في [د]، و[ح]، و[هـ]: «عباس»، وهو تصحيف.

۵) ذكره الخطيب في ترجمة (إسماعيل بن عياش) من «تاريخ بغداد» (۲۲٤/۱)، ومن طريقه ابن عساكر في «تاريخ دمشق» (۴/۳۶) بتصرف.

 ⁽٦) هو يزيد بن هارون، أبو خالد السلمي الحافظ الثقة الحجة الإمام كان رأسًا في العلم والعمل. ولدسنة ١١٨هـ، وتوفي سنة ٢٠٦هـ. "سير أعلام النبلاء" (٩/ ٣٥٨ ـ ٣٥١).

⁽٧) سقط من [هـ].

 ⁽A) "تاريخ بغداد" (۳۳۹/۱۶ ـ ۳۴۰)، وقد تصرف السيوطي ولفق بين روايتي محمد بن قدامة، وعلي بن شعيب عن يزيد.

٩) هو يعقوب بن إبراهيم بن كثير أبو يوسف الدورقي العبدي الحافظ الإمام الحجة الثقة ولد سنة ١٦٦هـ، وتوفي سنة ٢٣٠هـ. "سير أعلام النبلاء" (١٤١/١٢ _ ١٤٤).

⁽١٠) في [د]، ونسخة على [هـ]: «هشام»، وهو تصحيف.

حَدِيثٍ^(١).

وقال الآجُرِّيُّ ($^{(1)}$: «كان عُبيد الله $^{(7)}$ بن مُعاذ العَنْبَرِيُّ ($^{(2)}$ يحفظ عشرة آلاف حديث $^{(6)}$.

الفائدة الثالثة: [أول من صنف في الاصطلاح] $^{(r)}$:

قال شيخ الإسلام [هـ/٧/]: "مِنْ أَوَّل مَنْ صَنَّف في الاصْطِلاح، القاضي أبو محمد الرَّامَهُرُمُزِيُّ(٢)، فعَول كتابه "المُحدِّث الفاصل"؛ لكنه [لم يستوعب، والحاكم أبو عبد الله النيسابوري(٨)، لكنه](١) لم يُهذِّب ولم يُرتَّب، وتلاه أبو نُعيم الأصبهاني، فعمل على كتابه مُستخرجًا(١٠٠)، وأبقى فيه أشياء للمُتَعَقِّب، ثمَّ جاء بعدهم الخطيب البغدادي فعمل في قوانين الرَّواية [ز/٤/ب] كِتابًا سمَّاه "الجامع لآداب الشبخ والسَّامع"

(۱) "تاریخ بغداد" (۸۸/۱٤).

 ⁽٢) هو محمد بن الحسين بن عبد الله أبو بكر الآجري الإمام المحدث القدوة الثقة صاحب المصنفات. توفى سنة ٣٣٦هـ. "سير أعلام النبلاء" (١٣٣/١٦ - ١٣٦).

⁽٣) في [هـ]، و[ظ]: «عبد الله»، وهو تصحيف.

 ⁽٤) هو عبيد الله بن معاذ بن نصر أبو عمرو العنبري الحافظ الأوحد الثقة مات سنة ٢٣٧هـ. "سير أعلام النبلاء" (٨١/ ٣٨٤ - ٣٨٥).

⁽ه) *سوالات الآجري لأبي داود؛ (٢/ ٥٥) والكلام لأبي داود، وقد سبق السيوطي قلمه فعزاه للأجري، وليس كذلك.

 ⁽٦) هذه العناوين للفوائد والتتمات ونحوها من صنع أيدينا، ولذلك جعلناها بين معكوفتين.

 ⁽٧) هو الحسن بن عبد الرحمٰن بن خلاد أبو محمد الرامهرمزي، الإمام الحافظ محدث العجم أحد الأثبات. عاش إلى قريب من سنة ٣٦٠هـ. "سير أعلام النبلاء» (٣١/١٦).
 ٧٤). وكتابه مطبوع باسم «المحدث الفاصل بين الراوي والواعي»، نشرته دار الفكر بتحقيق الدكتور: محمد عجاج الخطيب.

 ⁽A) كتابه مطبوع باسم «معرفة علوم الحديث» بتحقيق الدكتور: السيد معظم حسين، بدائرة المعارف العثمانية بالهند، وصورت هذه الطبعة مرازًا في بيروت.

⁽٩) سقط من [ح].

⁽١٠) سماه السمعاني في التحبيرة (١/ ١٨١): امعرفة علوم الحديث على كتاب الحاكمة.

وقل ً فَنُ من فُنون الحديث، إلّا وقد صَنَف فيه كِتابًا مُفردًا(1)، فكان كما قال الحافظ أبو بكر بن نقطة (1): «كل من أنصف علم أنَّ المُحدِّثين بعده عبراً ل على كتبه (1)! ثمَّ جمع مِمَّن تأخَّر عنه القاضي عياض كتابه «الإلماع»، وأبو حفص الميانجي (2) جزء «ما لا يسع المُحدِّث جهله» (6) وغير ذلك، إلى أن [ح/٤/١] جاء الحافظ الإمام (1) تقي الدِّين أبو عمرو عثمان بن الصلاح الشهرزوري نزيل دمشق، فجمع لمَّا ولي تدريس الحديث بالمدرسة الأشهرزوري نزيل دمشق، فجمع لمَّا ولي تدريس الحديث بتصانيف الخطيب المُفرَّقة، فجمع شتات مقاصدها، وضمَّ إليها من غيرها [نخب فوائدها] (٧)، فاجتمع في كِتَابه ما تفرَّق في غيره، فلهذا عكف النَّاس عليه، فلا يحصى كم ناظم له ومختصر، ومستدرك عليه ومقتصر، ومعارض له ومنتصر، ومعارض (٨٠).

قال: «إلَّا أنَّه لم يحصل ترتيبه على الوضع المُتناسب؛ بأن يذكر ما يتعلَّق بالمتن وحده، وما يتعلَّق بالسَّند وحده، وما [يجمعهما وحده](٩)، وما

 ⁽١) انظر: «الخطيب البغدادي مؤرخ بغداد ومحدثها" ليوسف العش (١٠٠ - ١٣٤)،
 والوموارد الخطيب البغدادي في تاريخ بغداد" لأكرم ضياء العمري (٥٥ - ٨٤) فقد أحصيا كثيرًا من كتبه.

 ⁽٢) هو محمد بن عبد الغني بن أبي يكر بن شجاع أبو بكر بن نقطة الإمام الحافظ المتقن الرحال
 الثقة. ولد سنة ٥٧٠هـ، وتوفي سنة ٦٢٩هـ. "سير أعلام النبلاء" (٢٢/ ٣٤٧ _ ٣٤٩).

 [&]quot;تكملة الإكمال" (١٠٣/١)، و"التقييد" (١٧٠) كلاهما لابن نقطة.
 "ككملة الإكمال" (١٠٣/١)، و"التقييد" (١٠٠) كلاهما لابن نقطة.

 ⁽٤) هو عمر بن عبد المجيد أبو حفص الميانجي (الميانشي) محدث مكة. توفي سنة ٥٨٠هـ. "شذرات الذهب" (٤٤٧/٦)، "سير أعلام النبلاء" (٢١/١٥٧).

 ⁽٥) طبعه الأستاذ صبحي السامرائي عام (١٩٦٧م)، وطبعه بعد ذلك الشيخ علي الحلبي عام (١٤٠٤هـ)، وفي الكتاب عجائب وطرائف، يُسْتَغْرَب معها إدْرَاجُ مثله _ مع عدم شهرة مصنفه _ ضمن هذه الكتب الأصول!!.

⁽٦) في [ظ]، و[ح]: الإمام الحافظ».

 ⁽٧) في جميع النسخ: «نخب فوائد»، وفي [ظ]: «فوائد»، وما أثبتناه فمن «النزهة»، وبه يستقيم السياق.

⁽۸) «نزهة النظر» (۳۸ وما بعدها) بتصرف.

⁽٩) في النسخ كلها: "يشتركان معًا"، وما أثبته من "النكت" لابن حجر (١/ ٢٣٢).

يختص بكيفية التحمُّل والأَذَاء وحده، وما يختص بصفات الرُّواة وحدهُ؛ لأَنَّه جمع مُتفرقات هذا الفن من كُتب مُطولة في هذا الحجم اللَّطيف، ورأى أن تحصيله وإلقاءه (١) إلى طالبيه أهم من تأخير ذلك، إلى أن تحصل العناية التامة بحُسْن ترتيبه (٢).

وقد تبعه على هذا التَّرتيب جماعة، منهم: المُصَنِّفُ، وابن كثير، والعراقي، والبُّلْقِينِي^(٢)، والطِّبيِيّ [هـ/٧ب]، والزَّرْكُثِيِيّ . [هـ/٧/ب]، والزَّرْكُثِيّ .

الرابعة: [عدد أنواع علوم الحديث]:

اعلم أنَّ أنواع علوم الحديث كثيرةٌ لا تُعَدُّ، قال الحَازمي^(٥) في كتاب "العُجَالة»: "علم الحديث يشتمل على أنواع كثيرة تبلغ مائة، كل نوع منها [د/ ٥/ب] علم مستقل لو أنفق الطالب فيه عمره لما أدرك نهايته (٦٠).

وقد ذكر ابن الصلاح (٧) منها _ وتبعه المُصنَّف _ خمسة وستين، وقال: «وليس ذلك بآخر (ط/١) المُمكن في ذلك؛ فإنَّه قابل للتنويع إلى ما لا يُحصَى؛ [إذ لا تحصى] (٨) أحوال رُواة الحديث وصفاتهم، ولا أحوال متون

 ⁽١) من [ظ]، وفي بقية النسخ: "إلقاه".

 ⁽٢) لفق المصنف بين عبارة من "النزهة" (٤٠)، وبين اعتراض وجوابه في "النكت" (١/)

٢٣٢) وساقهما مساقًا واحدًا بتصرف.
 (٣) هو عمر بن رسلان بن نصير، سراج الدين البلقيني الشافعي، شيخ الإسلام صاحب المصنفات الكبار. ولد سنة ٢٩٤هـ، وتوفي سنة ٨٠٥هـ. «شذرات الذهب» (٩/

⁽٤) هو بدل بن أبي المعمر بن إسماعيل أبو الخير التبريزي الإمام المحدث الرحال. ولد بعد سنة ٥٥٠هـ، وتوفي سنة ٦٣٦هـ. "سير أعلام النبلاء" (٦٢/٢٣) ٣٦).

⁽٥) هو محمد بن موسى بن عثمان، أبو بكر الحازمي، الإمام الحافظ الحجة الناقد النسابة البارع. ولد سنة ٥٤٨هـ، برع في فن الحديث خصوصًا في النسب، وصنف في الحديث عدة مصنفات، وأملى عدة مجالس. وتوفي سنة ٥٨٤هـ وله ٣٦ سنة. "سير أعلام النبلاء" (٢١/٣١١ ـ ٧٧٢).

⁽٦) «العجالة» (٦).

⁽٧) «مقدمة ابن الصلاح» (١٤٧ ـ ١٥٠).

⁽٨) سقط من [هـ]، وفي [ظ]: «إذ لا يحصي»

الحديث وصفاتها، وما من حالة منها ولا صفة إلَّا وهي بصَدَدِ أَن تُفُرد بالذُّكْرِ وأهلُها، فإذا هي نوعٌ على حِيَالِهِ، (۱). انتهى.

قال شيخ الإسلام: "وقد أخلً^(٢) بأنواع مُستعملة عند أهل الحديث، منها: القوي، والجيد، والمعروف، والمحفوظ، والمُجوَّد، والشابت، والصَّالح. ومنها في صفات الرُّواة أشياء كثيرة: كمن اتَّفق اسم شيخه والرَّاوي عنه، وكمن اتَّفق اسمه واسم شيخه وشيخ شيخه، أو اسمه واسم أبيه وجده، أو السمه وكنيته، وغير ذلك».

واستدرك البلْقيني في «محاسن الاصطلاح»^(٣) خمسة أنواع أُخر غير ما ذُكر، وسيأتي إلحاق كل ذلك إن شاء الله تعالى.

وقد ذكر ابن الصَّلاح أيضًا أحكامَ أنواع في ضمن نوع، مع إمكان إفرادها بالذِّكر، كذكره في نوع المُعضل (أن أحكام المُعلَّق والمُعنعن، وهما نوعان مستقلان أفردهما ابن جماعة (ه)، وذكر الغريب والعزيز والمشهور والمتواتر في نوع واحد (۱)، وهي أربعة، ووقع له عكس ذلك، وهو تعدد أنواع وهي متحدة، والمُصنِّف تابع له في كل ذلك، وسيأتي بيانه (۱۷) إن شاء الله تعالى. وهذا حين الشُّروع [ز/ه/أ] في المقصود بعون الملك المعبود؛ فأقول:

* * *

⁽١) «مقدمة ابن الصلاح» (١٥٠).

⁽۲) في [ز]: «أخذ».

 ⁽٣) "محاسن الاصطلاح" (١٨٠ _ ٧٤١).
 (٤) (٢١, ٧٢)

⁽٤) (۱۱، و۱۷).

⁽٥) في [هـ]: "ماجه"، وانظر: "المنهل الروي" لابن جماعة (٨٥ _ ٥٠).

 ⁽٦) بل في نوعين؛ "النوع العوفي ثلاثين: معرفة المشهور، وجعل المتواتر ضمنه، و«النوع الحادي والثلاثون: معرفة الغريب والعزيز». انظر: «المقدمة» (٢٦٥، و٢٦٧) و ٢٧٠).

⁽٧) في [ظ]: «بيان ذلك».

بسم الله الرحمٰن الرَّحيم

أخَبَرني شيخنا شيخ الإسلام والمُسلمين، قاضي القُضَاة علم الدِّين صالح ابن شيخ الإسلام سراج الدين عمر بن رَسَلان البُلْقِيني^(۱)، وغير واحد إِجَازة [هـ/1] منهم، كلهم عن أبي^(۱) إِسْحَاق إِبراهيم بن أحمد النَّتُوخِي^(۱)، أَنَّ أَبا الحسن بن العطَّار الدُّمشقي⁽¹⁾ أخبره، قال: أخبرني شيخ الإسلام الحافظ أبو زكريا النَّواوي ﷺ قال:

(بسم الله الرَّحمٰن الرَّحيم) أي: أبتدئ^(٥) امْتِثالا لقوله: "كُلُّ أَمْرٍ ذِيْ بَالٍ لَا يُبْدَأُ فِيْهِ بِلابِسْمِ الله الرَّحمٰن الرَّحِيمِ)؛ فَهُوَ أَقْطَعُهُ^(٦). رواه [الرهاوي في "الأربعين»]^(٧) من حديث أبي هُرَيرة.

وتصدير النَّبي ﷺ كُتبه (٨) بهَا مشهورٌ (٩) في «الصَّحيحين، وغيرهما.

- (۱) ولد عام ۷۹۱هـ، وتوفي عام ۸۶۸هـ. وانظر ترجمته في: «البدر الطالع» (١/٢٨٧).
 - (٢) في [هـ]: «ابن».
- (٣) هُو إبراهيم بن أحمد بن عبد الواحد، أبو إسحاق النتوخي، شيخ الإقراء ومسند القاهرة. "فندرات الذهب" (١٩/٨- ٦٢٠).
- (٤) هو علي بن إبراهيم بن داود أبو الحسن بن العطار علاء الدين الشافعي يلقب بمختصر النووى. ولد سنة ١١٤٤هـ، وتوفي سنة ٢٢هـ. «شذرات الذهب» (١١٤/٨ - ١١٥).
 - (٥) في [ز]، و[هـ]: "أبدأ».
- (٦) أخرجه الرهاوي في «الأربعين»، ومن طريقه أخرجه الناج ابن السبكي في مطلع «طبقات الشافعية الكبرى» ((٦/١)، وإسناده ضعيف جدًا، لحال أحمد بن محمد بن عمران الجندي. وانظر تفصيل ذلك في «إرواء الغليل» [١] لمحدث العصر العلامة الألباني ـ بَرُّد الله مَضْبَعَه ـ..
- (٧) من [زاً، وفي [هـ]: «الترمذي في الأربعين»، وليس بشئ، وفي عامة النسخ: [ابن حيان]، والحديث بهذا اللفظ ليس في ابن حبان؛ وقد سبق تخريجه.
- (A) ومنها كتابه الذي أرسله إلى هرقل عظيم الروم، وفيه «بسم الله الرحمٰن الرحيم، من
 محمد بن عبد الله إلى هرقل عظيم الروم». أخرجه البخاري [٧]، ومسلم [١٧٧٣].
 - (٩) في [ز]: «مشهورة».

وروى الحاكم في "المُستدرك" وابن أبي حاتم في "تفسيره" من طريق جعفر بن مُسَافر، عن زيد بن المبارك الصَّنعاني، عن سَلام (١) بن وهب الجَنديّ، [عن أبيه، عن طاوس] (٢)، [د/1/] عن ابن عبَّاس: أنَّ عُثمان بن عفَّان سألَ النَّبي ﷺ عن بِسْم الله الرَّحمٰن الرحيم، فقال: "هُو اسْمٌ من أَسْمَاء الله، ومَا بينهُ وبين اسْم الله الأَخْبَر، إلَّا كمَا بين سَوَاد العَيْنِ وبَيَاضها من المُوب (٢)، قال الحاكم: "صحيح الإسناد".

وروى ابن مَرْدَوَيْه (٥) في التفسيره الله من طريق عبد الكبير (١) بن المُعَافى بن عِمْران، عن أبيه، عن عُمر بن ذر، عن [عَطَاء بن] (١) أبي رَبّاح، عن جابر بن عبد الله قال: المَمَّا نزلت (بسم الله الرَّحمٰن الرحيم)، هربَ الغيم إلى المشرق، وسَكَنت الرِّياح، وهاجَ البحر، وأصغت البَهائم بآذانها، ورُجمت الشَّياطين، وحلف الله بعزَّته وجَلاله أن لا يُسَمَّى اسمهُ

 (٥) هو أحمد بن موسى بن مردويه، أبو بكر الأصبهائي صاحب االنفسير الكبيرا الحافظ المجود العلامة. ولد سنة ٣٣٣هـ، كان من فرسان الحديث فهمًا يقظًا متقبًا. توفي سنة ٤١٠هـ. اسير أعلام النبلاء (٣٠٨/١٧ ـ ٣١١).

⁽١) في [هـ]: "بلال"، وليس بشئ.

 ⁽٢) كذًا في الأصول، ومراجع التخريج،؛ وعند العقيلي، والخطيب: «عن ابن طاوس،
 عن أبيه؟؛ فالله أعلم.

⁽٣) في [ز]: «الغرب».

⁽³⁾ أخرجه الحاكم في "المستدرك" [٢٠٧١]، وابن أبي حاتم في "التفسير" [٥]، و[١٥٠٠]، والبيهقي في "الشعب" [٢٣٧١]، والخطيب في "تاريخ بغداد" (٧/ ٣٠٣)، والعقبلي في "الضعفاء" [٢٣٨١] "بتحقيقي" من طريق سلام بن وهب الجبندي، وهو من مناكير سلام المذكور، قال أبو حاتم - كما في "علل" ولله (٢٠٢٩) ـ: "منكرة، وكذا استنكره العقبلي عليه، وقال اللهبي في "الميزان" (٣/ ٢٠٢): "خبر منكر؛ بل مكذوب، وقال في "المغني": "خبر موضوع، لا يعرف، وبهذا يعرف ما في قول الحاكم من التساهل الشديد.

⁽٦) في [ظ]: «الكريم» وكتب قبالتها في الحاشية اليسرى: «الكبير».

⁽٧) سقط من [ز].

على شيء إلَّا باركَ $^{(1)}$ فيه $^{(7)}$.

وروى ابن جَرير، وابن مَرْدويه في "تفسيرهما" ، وأبو نُعيم في «الحلية» من أطريق إسْمَاعيل بن عيَّاش، عن إسماعيل بن يحيى، عن مِسْعر، عن عَطية، عن أبي سعيد الخُدْري مرفوعًا: «أنَّ عيسى ابن مريم أسُلمته أمه إلى الكُتَّاب ليُعلَمه (٥)، فقال له المُعلَم: اكتُب (بِسْم الله الرَّحيم)، قال له عيسى: وما بِاسْم (١) الله؟ قال المُعلم: لا أدري، فقال له عيسى: البَاء بهاء (٧) الله والسِّين سناؤه (٨)، والميم مُلكه (١)، والله إله [٨/هـ/ب] الآلهة، والرَّحمٰن رحمٰن الدُّنيا والآخرة، والرَّحيم رحيم الآخرة» (١٠).

وهذا حديث غريب جدًّا؛ قال ابن كثير: "وقد يكون صحيحًا موقوفًا^(۱۱) أو من الإسرائيليات، لا من المرفوعات"^(۱۲).

⁽١) في [ه.]: "تبارك".

⁽۲) هذا رواه الثعلبي أيضًا في «تفسيره» (۱/ ۹۱) من طريق آخر عن عمر بن ذر.

 ⁽٣) في [ظ]: "تفسريهما".
 (٤) بعدها في [د] كلمة لم تتضح.

لتعلمه". (٦) في [هـ]: "وما اسم".

 ⁽٥) في [ز]، و[ظ]: «لتعلمه».
 (٧) البهاء: الحسن. *القاموس» (بهو).

 ⁽٨) السَّنَاءُ: الرفعة. «مختار الصحاح» (س ن ١).

⁽٩) في [ز]، و[هـ]: «مملكته».

⁽١٠) أخرجه ابن حبان في «المجروحين» (١/ ١٣٤)، وابن عدي في «الكامل» (١٩٣/)، (١٩٤)، وأبو نعيم في «الحلب» (٢٥١/)، (١٩٤)، وأبو نعيم في «الحلب» (٢٥١/)، (٢٥٢)، وأبو نعيم في «الحلب» (٢٥١)، (٢٥٢)، وابن عساكر في «تاريخ دمشق» (٢٧/١»، (٣٧٠ ، ٤٣٤)، من طريق إسماعيل بن عياش به. وعزاه ابن كثير في اتفسيره» (١/ ١/)، والمصنف في «الدر المنثور» (١/ ٢٣) لابن مردويه. وقال المصنف هناك: «بسند ضعيف جدًا». وقال ابن عدي: «وهذا حديث باطل بهذا الإسناد». وقال ابن حبان في إسماعيل بن يحيى: «كان ممن يروى الموضوعات عن الثقات وما لا أصل عن الأثبات لا تحل الرواية عنه والاحتجاج به بحال» وقال صالح بن محمد جزرة: «كان يضع الحديث» وقال الأزدي: «ركن من أركان الكذب لا تحل الرواية عنه»، وراجع: «اللسان» (١/ ٤٤١).

⁽۱۱) في نسخة على [ظ]: «مرفوعًا». (۱۲) «تفسير ابن كثير» (۱۸/۱).

وروى ابن جرير [ظ/٧] من طريق بشر بن عمارة، عن أبي [روق](١)، [عن الضحَّاك](٢)عن ابن عبَّاس قال: «(الله): ذُو الألوهية ٢٦ والعُبُودية على خلقه أجمعين. و(الرَّحمين): [الرَّقِيقُ](١) الرَّفيق بمن أحب أن يرحمه. والبعيد الشَّديد على من أحب أن يُضعف عليه العَّذَاب»(٥). وبِشْر ضعيف، والضحَّاك لم يسمع من ابن عبَّاس.

وأسند ابن جرير عن العَرْزَميِّ ^(٦) قال: «الرَّحمٰن لجميع الخلق، الرَّحيم بالمؤمنين^(٧).

وأسندَ ابن أبي حاتم عن جابر بن زيد قال: «الله هو الاسم الأعظم»^(٨).

وروى البَيْهُقي وغيره عن ابن عبَّاس في قوله تعالى: ﴿مَلَ تَعَلَّرُ لَهُۥ سَمِيًّا﴾ [مريم: ٦٥] قال: «لا أحد يُسمَّى الله»^(٩).

وأُسْنَدَ ابن جَرير عن الحسن البَصْري قال: «الرَّحمٰن اسم ممنوع»^(١٠)؛ أي: لا يستطيع أحد أن يتسمَّى^(١١) به.

١) سقط من [ز]. (٣) في [ح]: "الآلهة".

(٤) من [ز]، و[ح]. (ه) "تفسير الطبري" (١/ ٧٨) مفرًّ قا.

 ⁽١) من [ز]، و[ح]، والذي في بقية النسخ: «ذوق».
 (٢) سقط م: [ز]

 ⁽٦) جزم العلامة أحمد شاكر _ يُؤلف _ في "تحقيقه لتفسير ابن جرير" (١٧٧/١) بأن المرزقي هومحمد بن عبيد الله بن أبي سليمان العرزمي، وكان من عباد الله الصالحين، ولكنه واو متروك، مات سنة ١٥٥٥ عربياً.
 (٧) "تفسير الطبري" (٧٨/١).

⁽٨) اتفسير ابن أبي حاتم ا [٣].

 ⁽٩) أخرجه البيهقي في «شعب الإيمان» (١٤٣/١)، وفي «الأسماء والصفات» (٧٧)،
 والحاكم في «المستدرك» (٦/٣٠، ٥١٥) عن ابن عباس بلفظ: «لا يسمى أحد «الرحمٰن» غيره». وقال الحاكم: «صحيح الإسناد».

⁽١٠) "تفسير الطبري" (١/ ٧٨).

⁽١١) في [ظ]: «يسمى».

الحمدُ لله.

وأسندَ [ز/ه/ب] ابن أبي حاتم عن الحسن أيضًا قال: «الرَّحيم اسم لا يستطيع النَّاس أن ينتحلوهُ^(۱)، تسمَّى^(۱) به تباركَ وتَعَالَى»^(۱).

وبهذه الآثار عُرِفَتْ مُنَاسبةُ جَمْعِ^(٤) هذه الأسماء الثَّلاثة في البَسْملة.

* * *

(الحمد لله) روى [د/7/ب] الخطّابي في "غريبه"، والدَّيلمي في "مُسْند الفردوس» [والبيهقي في "الأدب"] (٥) بسند رجاله ثقات؛ لكنه مُنقطع م، عن ابن عَمرو (٢) أنَّ رَسُول الله ﷺ قال: "الحَمْد (٧) رأس الشُّكر، ما شَكَرَ الله عبد لا يَحْمدهُ (٨).

وروى الطَّبراني في «الأوسط» ـ بسند ضعيف ـ، عن النَّواس بن سَمْعَان قال: شُرقت ناقةُ رَسُول الله ﷺ: «لئنُّ ردَّها اللهُ عليَّ لأَشْكُرنَّ رَبِّي». فرُدَّت، فقال: «الحمدُ لله». فانتظُروا (١٠٠٠ هل يُحْدِث

⁽١) انتحله وتنجَّله ادعاه لنفسه وهو لغيره. «القاموس» (نحل).

⁽٢) في [هـ]: "يسمى".

⁽۲) في افضاء "يسمي". (٣) الذي في مطبوعة "تفسير ابن أبي حاتم" [٧]، و[٢٢]: «الرحمٰن" بدل «الرحيم"، وفي «الدر المنثور» (/٢٦٩) كما هنا.

⁽٤) في [د]، و[ح]: "جميع".

⁽ه) ليُست في [دَ] واستندكَها الشبخ أحمد شاكر كثَّلله بالحاشية. وهي في [ز] قبل العبارة قبلها.

⁽٦) في [د]، و[ظ]، و[ح]: «عمر».

⁽٧) بعدها في [ظ]: الله ١١.

⁽A) أُخرجه عبد الرزاق في "المصنف" (٤٢٤/١٠)، ومن طريقه: الخطابي في "غريبه" (٣٤/١٥)، والبيهقي في "اغريبه" (١٣٤٦)، والديلمي في «الشعب» (١٩٦/٤)، والديلمي في «الفردوس» (١٥٥/٥٠)، من طريق قتادة عن عبد الله بن عمرو مرفوعًا، وهذا إسناد منقطع كما قال المصنف؛ لأن قتادة لم يسمع إلا من أنس، ولذا قال البيهقي: «هكذا جاء مرسلا بين قتادة ومن فوقه» يعني بالمرسل هنا المنقطع، وهذا شائع في كلامهم.

⁽٩) في [د]، و[ح]: «الجذعاء».

⁽١٠) في [هـ]: «فنظروا».

صومًا أو صَلاة فظنُّوا أنَّه نسي، فقالوا له، قال: «أَلَمْ أَقُل: (الحمدُ لله؟!)»(١).

وروى ابن جَرير ـ بسندٍ [هـ/٩/أ] ضغيف ـ، عن الحَكَم بن عُمير ـ وكانت له صحبة ـ قال: قال النَّبي: «إذا قُلتَ: (الحمدُ لله رب العَالمين)؛ فقد شَكَرتَ الله، فزَادكَ (٢)»(٣).

وأَسْنِدَ من طريق الضحَّاك، عن ابن عبَّاس قال: «الحمدُ لله؛ هو الشُّكر لله، الاسْتِحْذَاء (٤) لله، والإقْرار بنعمتهِ وابتدائه (٥)، وغير ذلك (١٦).

وأسندَ ابن أبي حاتم من طريق أحسن منه عن ابن عبَّاس قال: «الحمدُ لله كلمة الشُّكر، وإذا (^(V) قال العبد: (الحمدُ لله)، قال: شَكَرني عبدي^(A).

وفي "صحيح"^(٩) مسلم من حديث أبي مالك الأشْعري مرفوعًا: «الحَمدُ لله تملأُ المِيزَانَ».

وأخرجه الترمذي من حديث ابن عمرو (١٠)، ورجُل من بني سُليم (١١).

- (١) "المعجم الأوسط» [٢٠٧١]، وقال الهيثمي في "المجمع» (٣٣٦/٤): "رواه الطبراني في «الكبير» و«الأوسط»، وفيه عمرو بن واقد القرشي، وقد وثقه محمد بن المبارك الصوري، ورد عليه، وقد ضعفه الأئمة وترك حديثه».
 - (٢) بعدها في [ظ]: «الله».
- «تفسير الطبري» (٨٩/١)، من طريق موسى بن أبي حبيب، قال أبو حاتم: «ضعيف الحديث». «الجرح والتعديل» (٨/ ١٤٠)
 - الاستخذاء: الخضوع والذل. «المعجم الوسيط» (خذي).
 - فى [د]، و[ح]: «وابتدأ به». (0)
- «تفسير الطبري» (١/ ٨٩) من طريق بشر بن عمارة عن أبي روق عن الضحاك عن ابن عباس به. وبشر ضعيف، والضحاك لم يسمع من ابن عباس.
 - (٧) في [هـ]: «فإذا».
 - (Ā) «تفسير» ابن أبي حاتم [٨]. (٩) "صحيح مسلم" [٢٢٣].
 - (١٠) من [ز] وهو الموافق للترمذي، وفي بقية النسخ: «عُمر».
- (١١) "جامع الترمذي" [٣٥١٨]، و[٣٥١٩]، وفي إسنادهما ضعف، انظر: "ضعيف الترمذي» [٧٠٠]، و[٧٠١].

الفَتَّاح المَنَّان.

وفي "صحيح" ابن حبَّان، والترمذي من حديث جابر بن عبد الله: "أَفْضَلُ الذَّكِر لا إله إلا الله، وأفضلُ الدُّعاء الحَمدُ لله" (١١).

وروى ابن حبَّان وأبو داود والنَّسائي من حديث أبي هُرَيْرة مرفوعًا: "كُلُّ أمرِ ذي بَالٍ، لا يُبدأ فيهِ بِحَمدِ الله فهو أقْطغُ"^(١).

وروى أحمد والنَّسائي من حديث الأَسْود بن سَرِيع مرفوعًا: «إنَّ رَبَك يُحبُّ الحَمدَ»(٣).

(الشَّتَاح) صيغة مُبالغة من الفتح، بمعنى القَضَاء قال تعالى: ﴿رَبَّنَا أَفْتَحْ بَيْنَنَا وَبَيْنَ قَوْيِنَا بِالْحَقِّ وَالْتَ خَبِّرُ ٱلْفَيْمِينَ﴾ [الأعراف: ٨٩].

(المَمَنَّان) صيغة مُبالغة من المَنِّ، بمعنى الكثير الإنعام، وسيأتي في (النَّوع الخامس والأربعين)⁽¹⁾ في أثرٍ مُسلسل عن علي: «إنَّه الَّذي يبدأ بالنُّوال قبلَ السؤاك⁽⁰⁾.

* * *

⁽۱) أخرجه الترمذي [٣٣٨٣]، وابن ماجه (٣٨٠٠)، والنسائي في «الكبرى» (١٠٠١)، وابن حبان [٤٨٦]، والحاكم (١٠٠١)، والبيهقي في «الشعب» (١٣٧١)، والبيهقي في «الشكر» (٣٥٠)، وابن أبي الدنيا في «الشكر» (٣٥٠) برقم ١٠٠٣)، والخرائطي في «فضيلة الشكر» (٣٥)، وحسنه الألباني في «صحيح الترغيب» [١٥٢١].

 ⁽٢) أخرجه ابن حبان - كما في «الإحسان» - [١]، وأبو داود [٤٨٤٠]، والنسائي في «الكبرى» [١٣٢٨]، وابن ماجه [١٨٩٤]، وبينهم في لفظه نوع اختلاف، وانظر لبيان ضعفه: «الإرواء» [٢].

٣) «المسند» (٣/ ٤٣٥)، والنسائي في «الكبري» [٧٧٤٥]، وانظر: «الصحيحة» [٣١٧٩].

⁽٤) وهو (معرفة رواية الأبناء عن الآباء) (٨٥٧).

⁽٥) أخرجه الخطيب في "تاريخ بغداد» (٢٢/١١)، والحازمي في "العجالة» (٦٦) وهو إسناد مسلسل بالآباه، واتهموا به عبد العزيز بن الحارث الحنبلي، وغالب ما ذكره من آبائه بعد ذلك مجاهيل لا يعرفون. قال العلائي: "إسناد غريب". وانظر: "الميزان" (٢١/٤).

ذي الطُّول والفَضْل والإحْسَان، الَّذي منَّ علينا بالإيمان، وفَضَّل دِيننَا على سَائر الأَدْيَان، ومَحَا بحبيبه وخَلِيله عبده ورَسُّوله مُحمَّد ﷺ عِبَادة الأَوْثَانِ.

(ذي الطُّول) كَما وصفَ تعالى بذلك نفسه في كتابه، وفسَّره ابن عباس فيما أخرجه ابن أبي حاتم بـ «ذي السَّعة والغِنَي»(١١). (والفَضُل والإخسان الَّذي مَنَّ علينا بالإيمان) بأن هدانا إليه ووفقنا له، (وفضَّلَ ديننا) وهو الإسلام (على سَائر الأنيانِ) كما وردت (٢) بذلكَ الأحاديثُ المَشْهُورة، (ومَحَا بحبيبه وخليله عبده ورَسُوله محمَّد ﷺ [د/١/٧] عبادة(٣) الأوثان)؛ أي: الأصنام الَّتي كانت عليها كُفَّار الجَاهلية في زَمن الفَتْرة [ظ/٨] بعد [هـ/٩/ب] عيسى ﷺ، وقد ذكر المُصنِّف هنا أربع صِفَات من أشرف أوصَافه:

فالحبيب؛ ورد في حديث الترمذي وغيره عن ابن عبَّاس مرفوعًا: «ألا وأنَّا حَبيبُ الله ولا فَخْرٌ"(٤) وروى أحمد وغيره من حديث ابن مَسْعُود عن النَّسِي ﷺ: ﴿إِنِّي أَبِراْ إِلَى كُلِّ خَلِيلِ من خِلْتَهِ، ولو كُنتُ مُتَّخذًا خليلًا لاتَّخذْتُ أبا [ز/٦/١] بكر خَليلًا، وإنَّ صَاحبكُم خَليلُ الله»(٥).

وقد اخْتُلف في تفسير الخِلَّة واشْتقاقها، فقيل: الخليل المُنقطع إلى الله بلا مِرْية. وقيل: المُختص به. وقيل: الصَّفي الَّذي يوالي فيه، ويعادي فيه.

(٢) من [ظ]، وفي بقية النسخ: «ورد».

⁽¹⁾ «تفسيرابن أبي حاتم» [١٨٤١٩].

في نسخة على [ز]: «عبدة». (٣)

أخرجه الترمذي [٣٦١٦] من طريق زمعة بن صالح، عن سلمة بن وهرام، عن عكرمة (٤) عن ابن عباس، وقال: "غريب". وقد قال الإمام أحمد لما سئل عن سلمة ـ كما في «العلل» لعبد الله [٣٤٧٩] ـ : "روى عنه زمعة أحاديث مناكير»، وقال العقيلي في ترجمة سلمة [٦٤٥] "بتحقيقي": "وله عن عكرمة أحاديث لا يتابع منها على شيء»، وهذا منها إن شاء الله تعالى.

⁽٥) أخرجه الترمذي [٣٦٥٥]، وابن ماجه [٩٣]، والإمام أحمد (٧٧٧/١)، وابن حبان [٦٨٥٥]، وصححه الألباني في "صحيح الترمذي» [٢٨٨٩].

وقيل: المُحتاج إليه. وأصل المحبة الميل، وهي في حقّ الله تعالى تمكينه لعبده من السَّعادة والعِصْمة، وتهيئة أسباب القُرْب، وإفاضة الرَّحمة عليه (١٠) وكشف الحُجُب عن قلبه. والأكثر على أنَّ درجة المحبَّة أرفع، وقيل بالعكس؛ لأنَّه نفى ثبوت الخِلَّة لغير ربِّه (٢)، وأثبت المحبة لفاطمة وابنيها (٣)، وأسامة وغيرهم (١)، وقيل: هُما سواء (٥).

والعبد: من أشرف صِفَات المخلوق. أسندَ القُشَيرِي^(٢) في "رسالته" عن الدقَّاق^(۲) قال: "ليس شيء أشرف من المُبُودية، ولا است^(۸) أتمَّ للمؤمن منها،

⁽١) في [د]، و[ح]: "إليه".

⁽٢) سبق هذا في الحديث المذكور آنفا: «لو كنت متخذًا...».

⁽٣) في [هـ]: «وابنها».

٤) لعله يقصد سؤال علي والعباس النبي ﷺ: «أَيُّ أُمْلِكَ أَحَبُ إِنْكَ؟ قال: فَاطِمَةُ بِنْكَ مُحْمَدٍ. فَقَالاً: ما جِنْنَكَ نَسْأَلُكَ عن أَهْلِكَ. قال: أَحَبُ أَهْلِي إِلَي من قد أَنْمَمَ الله عليه وَأَنْمَمُتُ عليه أَسَامَةً بِن زَيْدٍ. قالا: خُمَّ من؟ قال: ثُمَّ عَلِيُّ بن أبي طَالِب. . . الحديث اخرجه الترمذي [٢٨١٩] من طريق عمر بن أبي سلمة، عن أبيه، عن أسأمة بن زيد. وقال الترمذي: «هذا حديث حسن، و كان شعبة يضعف عمر بن أبي سلمة». وقال الحاكم: "صحيح الإسناد»؛ فرق اللهبي بقوله: "قلت: عمر ضعيف»، وانظر: "السلسلة الضعيفة» والما ما يتعلق بالحسن، ﷺ الفرج البخاري حديث أسامة بن زيد [٢٧٤٧]: «أنَّ النبي ﷺ كان يَأْخُذُهُ وَالْحَسَنَ وَيَقُولُ: "اللهم إني أَجْبُهُمَا أَوْحَهُمَا أَوْ كما قال».

 ⁽٥) الكلام على معاني الخلة والاختلاف فيه يشبه أن يكون منقولاً من «عمدة القاري»
 (١٧٥ /١٧٦) باختصار وتصرف. وانظر: «إكمال المعلم» (٧/ ٢٥٥)، و«شرح النووي على صحيح مسلم» (٢١٦/١٥)، و«فتح الباري» (٢٧/٧)، و«عمدة القاري»
 (٤/ ٢٤٥).

 ⁽٦) هو عبد الكريم بن هوازن بن عبد الملك أبو القاسم القشيري. الأستاذ الإمام الزاهد القدوة. ولد سنة ٣٧٦هـ، وقيل: سنة ٣٧٥هـ، وتوفي سنة ٤٦٥هـ. اسير أعلام النبلاء (٢٧٧/١٨ - ٣٣٣).

 ⁽٧) هو الحسن بن علي أبو علي الدقاق النيسابوري الزاهد العارف شيخ الصوفية. توفي سنة ٤٠١هـ. «شذرات الذهب» (٤٠/٥، ٤١).

⁽٨) ضرب عليها في [د].

ولذلكَ قال في صفته ليلةَ المعراج _ وكان أشرف أوقاته (١) - ﴿ مُبْحَنَنَ الَّذِيَّ أَشَرَىٰ يُعْبَدُونِ ﴾ [النجم: ١٠] ولو كانَ اسم أجلً من العُبودية لسمَّاهُ به (٢).

وأسند عنه ـ أيضًا ـ قال: «العبودية أتم من العبادة، فأولًا (٢) عبادة، وهي للحواص؛ ثمَّ عُبودة، وهي لخواص الخواص؛ ثمَّ عُبودة، وهي لخواص الخواص؛ ثمَّ عُبودة، وهي لخواص الخواص (٤٠).

وفي «المُسند» وغيره من حديث أبي هُرَيرة: أنَّ مَلكًا أتَى النَّبي ﷺ فقال: إنَّ الله أَرْسَلني إليكَ، أفملكًا نبيًّا [ح/٥/ب] يَجْمِلُكَ^(٥)، أو عبدًا رَسُولًا؟ [فقال جبريل: تواضع لربَّكَ يا مُحمَّد قال: «بَلْ عَبْدًا رَسُولاً^(٢)،(^{٧)}]^(٨). [مـ/١/١].

والأشْهرُ في معنى الرَّسول: "أنَّه إنْسَان أُوحي إليه بشرع، وأُمرَ بتبليغه، فإن لم يُؤمر فنبي فقط»، ومِمَّن جزم به الحَلِيمي^(۱). وقيل: "وكانَ معهُ كِتَاب، أُو نَسْخٌ لبعض شرع من قبله، فإن لم يَكُن فنبي فقط، وإن أُمِرَ بالتبليغ»؛ فالنَّبي أعم عليهما. وقيل: "هُمَا بمعنى»، وهو الأوْلى(١١١٢١٠).

(١) في «الرسالة القشيرية»: «أشرف أوقاته في الدنيا».

(۲) «الرسالة القشيرية» (۲/۱۳۱).
 (۳) في [د]، و[ظ]: «فالأولى».
 (٤) «ال سالة القشرة» (۲/۲۸).

(٤) "الرسالة القشيرية" (٢/ ٤٢٨)، بتصرف.
 (٥) : [] : " الدينة الدين

(٥) في [ح]: «نجعك». (٦) في [د]، و[ح]: «ورسولا».

(٧) أخرجه أحمد (٢٣١/٢)، وأبو يعلى [٦١٠٥]، وأبن حبان [٦٣٦٥]، وابن أبي الدنيا في "النواضع والخمول» [٢٥٥]، وابن عساكر في "تاريخ دمشق» (٤٣/٤)، من طريق محمد بن فضيل عن عمارة عن أبي زرعة عن أبي هريرة. وإسناده على شرط مسلم.

(٨) سقط من [ح].

(٩) هو الحسين بن الحسن بن محمد، أبو عبد الله الحليمي الشافعي القاضي العلامة رئيس المحدثين والمتكلمين بما وراء النهر أحد الأذكياء، له مصنفات نفيسة، ولد سنة ٨٣٣هـ، وتوفي سنة ٤٠٣هـ. "سير أعلام النبلاء" (٢٣١/١٧ _ ٢٣٣).

(١٠) من [د]، و[ظ]ً، وبقية النسخ: «الأول».

(١١) راجع: «فتح الباري» (١١/ ١١٥).

ثمَّ الإجماع (''على أنَّه مُرسل إلى الإنْس والجن دونَ المَلائكة ('')، صرَّح بنلك الحَلِيمي (''')، [د/٧/ب] والبَيْهِقي في «الشُّعب" ('')، والرَّازي والنَّسفي ('') في تفسيرهما ('')، ونقلهُ المتأخرون؛ منهم: الحافظ أبو الفضل العراقي في «نكته على ابن الصَّلاح" ('')، والشيخ جلال الدين المحلي ('') في «شرح جَمْعِ الجَوَامع" ('').

- (٣) عزاه إليه البيهقي في "شعب الإيمان" (١/ ٣٣٨) بدون إجماع.
 - (٤) ﴿شعب الإيمان﴾ (١/٣٣٨)، وانظر أيضًا: (٣/١١٩).
- (٥) النسفي هو عبد الله بن أحمد بن محمود حافظ الدين أبو البركات النسفي صاحب "مدارك التنزيل وحقائق التأويل"، فقيه حنفي، مفسر، نسبته إلى "نسف" ببلاد السند بين جيحون وسموقند، له مصنفات في الفقه والأصول، توفي سنة ٧١٠هـ. "طبقات المفسرين" للأدنه وي (٣٢٣)، و"الأعلام" للزركلي (٢٧/٤، ١٨).
- وقد قال الجلال المحلي في «شرحه على جمّع الجوامع» (٢٧٣/٢) مع حاشية العطار): "وفي تفسيري الإمام الرازي والبرهان النسفي حكاية الإجماع...... على أنه لم يكن رسولا إليهم».اهـ. والبرهان النسفي هو محمد بن محمد أبو الفضل الحنفي، ولد سنة ١٠٠هـ تقريبًا، لخّص «تفسير» فخر الدين الرازي، وسماه «الواضح»، برز في الفلسفة والكلام، توفي سنة ١٨٥هـ. «طبقات المفسرين» للذاودي (٢٠٥١)، و«طبقات المفسرين» للأدنه وي (٢٠٥١) و«طبقات المفسرين» للأدنه وي (٢٠٥١) يؤن لم تكن لفظة (البرهان) مقحمة؛ فغير بعيد أن يكون ذكر ذلك البرهان النسفي أيضًا في كتابه «الواضح»، وهو تلخيص لتفسير الرازي، والله أعلم.
- (٦) في [ز]، و[ظ]: «تفسريهما». وانظر: «التفسير الكبير» للرازي (٤٠/٢٤)، و«مدارك التأويل» للنسفي (١٥٨/٣).
 (٧) «التقييد والإيضاح» (٢٩٥).
- (A) هو محمد بن أحمد بن محمد، جلال الدين المحلي الشافعي، الإمام العلامة برع في الفنون، وكان آية في الذكاء والفهم. ولد سنة ٧٩١هـ، وتوفي سنة ٨٦٤هـ. «شذرات الذهب» (٩/٤٤٧) ٨٤٤).
 - (٩) «شرح المحلي على جمع الجوامع» (٢/ ٤٧٣ مع حاشية العطار).

⁽١) في [ز]، و[هـ]: «الأكثر».

 ⁽٢) في حاشية [د] السفلى: «قوله: «دون الملائكة» هذا الذي نقله حال تأليف هذا الشرح. والذي جزم به بعد تبعًا للتقي السبكي، وألف فيه استقلالًا؛ ثبوت إرساله إليهم تشريفًا لهم، وهو اللائق بعموم رسالته. كتبه: علي الأنصاري».

وخصَّه بالمُعجِزَة المُسْتَمِرَة والسُّنن المُسْتمرة على تَعَاقُب الأزْمَان، صلّى الله عليه وعلى سَائرِ النَّبيين، وآل كُلُّ ما اختلفَ

لواختار البَارِزِي^(۱)والسُّبكي أنَّه مُرسل إلى الملائكة أيضًا، وهو اختياري، وقد ألَّفتُ فيه كتابًا^(۲)[^{۲۲)}.

* * *

وأمًّا الكلام في شرح اسمه محمَّد، فقد بسطناهُ في "شرح الأسماء النَّبوية» (٤٠).

(وخصّه بالمُعجزة المُستمرة) أي: القرآن (والسُنن المستمرة على تعلقب الأزْمَان) في «الصّحيحين» عن أبي هُرَيرة: أنَّ رَسُول الله عَلَى قال: «مَا من الأنبياء [من] (٥) نَبِيًّ إلَّا قد أُعْطِيَ من الآياتِ مَا مِثْلُهُ آمنَ عليه البَشر، وإنَّما كانَ الَّذِي أُونيتُ وحْبًا أَوْحَاهُ اللهِ إليَّ، فأرجُو أن أكُونَ أكْثرهُم تَابِعًا (١) يومَ القِيَامة) (١) إلى المُستمر المُستمر المُستمر إلى يوم القيامة) (١) بخلافِ سَائر المُعجزات؛ فإنَّها انْقَضَتْ في وقتها.

(صَلَّى الله عليه(١٠)، وعلى سَائِر النَّبِيينِ وآل كُلُّ ما أختلف

⁽١) هو هبة الله عبد الرحيم بن إبراهيم بن هبة الله الجهني الحموي شمس الدين المعروف بابن البارزي قاضي حماة صاحب التصانيف الكثيرة توفي سنة ١٨٣هـ. ترجمته في اطبقات الشافعية الكبرى" (١٨٩/٨ ـ ١٩٠) وغيرها.

٢) اسمه: "تزيين الأرائك في إرسال نبينا إلى الملائك"، ولدي مصورته عن نسخة المكتبة الأزهرية في ثمان لوحات برقم (٢٤٩١/ ١٣٠)، وفي أولها "تبيين" بدلا من «تزيين".

⁽٣) سقط من [ح].

⁽٤) تمام اسمه: "قالرياض الأنيقة في شرح أسماء خير الخليقة»، وقد طبعته دار الكتب العلمية، بتحقيق أبي هاجر محمد السعيد بسيوني سنة ١٤٠٥هـ.

 ⁽٥) سقط من [ظ]، و[ح]. وهي في لفظ البخاري دون مسلم.

 ⁽٦) في [هـ]: «تبعًا».
 (٧) أخرجه الخاري [١]

 ⁽۷) أخرجه البخاري [٤٩٨١]، ومسلم [١٥٢].
 (٨) في [د]، و[هـ]: «أني».
 (٩) سقط من [هـ].

⁽١٠) بعدها في [هـ]: «وسلّم».

المَلوَان، وما تَكَزَرت حِكَمهُ وذكرهُ، وتعاقبَ الجَدِيدان.

المَلوَان) أي: «الليل والنَّهار»، قالهُ في «الصّحَاح»(۱)، «يُقال: لا أفعله ما اختلف المَلوَان، الواحد مَلَا بالقصر»، (وما تَكرَّرت حكمه وذكره، وتعاقبَ الجَدِيدان) أي: اللَّيل والنهار أيضًا(۱)، قال ابن دُريد(۲): [ز/۲/ب]

إِنَّ الْجَعْيِيدِينَ إِذَا مَا اسْتولْيا على جديدٍ أَدْنياهُ [ط/٩] للبلى (١٤) وقِيلَ: «هُمَا الغَدَاة والعَشِيِّ» (٥٠).

وأدخلَ المُصنِّف في الصَّلاة سَائر النَّبيين، لحديث: "صلَّوا على أثْبياء الله **ورُسله؛ فإنَّهم بُعثُوا كَمَا بُعث**تُ"^(۱۲). أخرجه الخطيب^(۷۷) وغيره.

وَالُّ النَّبِي ﷺ [مـ/١٠/ب] عند الشَّافعي (^): أقاربهُ المُؤمنون من بَنِي هاشم والمُطَّلب، لحديث مسلم في الصَّدةة: «إنَّها لا تحلّ لمُحمَّد، ولا لاّل مُحمَّد»^(٩).

- (١) «الصحاح في اللغة» للجوهري (ملا). (٢) «القاموس المحيط» (جدد).
- (٣) هو محمد بن الحسن بن دريد بن عناهية أبو بكر الأزدي البصري الشافعي اللغوي
 شيخ الأدب صاحب التصانيف، ولد بالبصرة سنة ٢٢٣هـ، و توفي في ٣٣١هـ.
 «تاريخ بغداد» (٢/ ٩٩ ـ ٩٥) ط.بشار، و«سير أعلام النبلاء» (٩٦/١٥ ـ ٩٧)،
 و«بغية الوعاة» (٧٦/١ ـ ٨١).
 - (٤) «المقصورة» لابن دريد (ل٣/ب) مخطوطة المكتبة الأزهرية.
- (٥) في «المزهر» للمصنف (٧٣/٢): «قال ابن السكيت في كتاب «المثنى والمكنى»: «الملوان الليل والنهار، وهما الجديدان والأجدًان والعصران. ويقال: العصران: الغداة والعشي»، فلعل المصنف سبق نظره عند النقل، والله أعلم. وراجع: «إصلاح المنطق» لابن السكيت (٣٩٤)، و«تهذيبه» للتبريزي (٢٩٨/، ٢٩٩).
- (٦) أخرجه الخطيب (٧/ ٣٨٠) من طريق أنس مرفوعًا بنحوه به، وأخرجه عبد الرزاق
 [٣١١٨]، والبيهقي في «الشعب» [١٦]، والقاضي إسماعيل في «فضل الصلاة» [٤٥] من طريق أبي هريرة مرفوعًا به. وأسانيده لا تخلو من ضعف ظاهر، وانظر:
 «الصحيحة» [٢٩٦٦]، و"صحيح الجامع» [٣٧٨٢].
 - (٧) في [د]، و[ظ]، و[ح]، ونسخة على [هـ]: «الطبراني».
- (٨) راَجع: «الأم» للشافعي (١/ ٦٩) (ط.الدار المصرية للتأليف)، وانظر: "جلاء الأفهام" لابن القيم (٢٣٦ ـ ٣٣٩) (ط.دار عالم الفوائك؛ ففيه نقول وفرائد رائقة في هذا المعنى.
 - (٩) أخرجه مسلم [١٠٧٢].

أمًّا بعدُّ،

وقال في حديث رواهُ الطَّبراني: «إِنَّ لَكُم في خُمس الخُمس ما يَكْفيكُم أو يُغنيكُم»(١).

وقد قَسَمَ الخُمس على بني هاشم والمُطَّلب، تاركًا أخويهم بَنِي نَوْفل و^(۲)عبد شِمس، مع سُؤالهم له، كما رواه البُخاري^(۲).

والُّ إبراهيم: إسماعيل وإسحاق وأولادهما، ويُقاس بذلك [آل](٤) الباقين.

وتعبير المُصنَّف عن "السنة" بـ"الحكم" أخذًا من تفسير الحكمة في قوله تعالى: ﴿وَتُوْلِمُهُمُ الْكِنْبُ وَلَلِكُمْهُ البقرة: ١٦٩]^(٥) وقوله تعالى: ﴿وَاقْكُرْنُ مَا يَنْكُ فِي بُوْقِكُمْنُ مَا يَنْكِ اللّهِ وَلَلْمِكَمَّةُ الاحزاب: ٣٤] بالسُّنة. قال ذلك تقادة والحسن وغيرهما^(٦).

华 华 华

(أَمَّا بعد) أَتَى بها لأنَّ النَّبِي ﷺ كانَ إذا خطبَ قال: «أَمَّا بعد»، رواه

⁽۱) أخرجه ابن أبي حاتم في "التفسير" [٩٨٤٦]، والطبراني في "المعجم الكبير" [١٩٥٣]، وأبو نعيم في "معرفة الصحابة" [٩٨٤٦]، كلهم من طريق حنش، عن عكرمة عن ابن عباس. وقال الهيشمي في "مجمع الزوائد" (٣/٤٩٤): "وفيه حسين بن قيس الملقب بـ "حنش" وفيه كلام كثير، وقد وثقه أبو محصن". وحسن إسناده الزيلعي في "نصب الراية" (٤٢٢/٣)، وابن كثير في "التفسير" (١/٨٤)، وليس بحسن؛ فقد تفرد به حنش وهو الحسين بن قيس الصنعاني، وهو ضعيف، وأصل الحديث في "صحيح مسلم" بدون هذه الزيادة، والله أعلم.

⁽٢) في [ظ]: «وبني».

⁽٣) أخرجه البخاري [٣١٤٠].

 ⁽٤) سقطت من [د]، وفي [ح]: «ان».
 (٥) في [ظ]: (﴿وَلِمُلِمُهُمُلِهُ». وفي [ح]: (﴿وَلِمُلْمُكُمُهُ».

 ⁽٦) أخرجه الطبري في «التفسير» (٣/ ٢٧٢) عن قتادة وابن جريج. وأخرجه عبد الرزاق (١٦٣/) - ومن طريقه الخطيب في «الفقيه والمتفقه» [٢٥٨] - عن معمر عن قتادة به. وقول الحسن؛ أخرجه ابن أبى حاتم في التفسير [٢٢٦].

فإنَّ عِلْم الحديثِ من أفْضَلِ القُرْبِ إلى رَبُ العَالَمين، وكيفَ لا يَكُون، وهو بيانُ طريق خير الخُلْقِ وأكْرَم الأوَّلين والآخرين، وهذا كتابٌ اختصرتهُ من كِتَاب الإرْشَاد، الَّذي اختصرتهُ من مُكُلُوم الخَدِيث، للشَّيخ الإمام

(فإنَّ علم الحديث من افضل القُرب) جمع قُرْبة، [د//أ] أي: ما يتقرَّب به (إلى ربُّ العالمين، وكيف لا يكون) كذلك؟ (وهو بيان طريق خير الخَلقِ وأكرم الأوَّلين والآخرين) والشَّيء يَشُرُف (٥) بشرف مُتعلقه، وهو أيضًا وسيلة إلى كُلِّ علم شرعي، أمَّا الفقه فواضح، وأمَّا التَّفسير فلأنَّ أولَى ما فُسَّر به كلام الله ما ثبتَ عن نَبيَّه وأصحابه، وذلك يتوقف على معرفته.

(وهذا كتاب) [ح/1/أ] في علوم الحديث (اختصرته من كتاب «الإرشاد» الَّذي اختصرته من) كتاب («علوم الحديث» للشيخ الإمام

الطَّبراني (١)، وذِكْرُها في خُطّبه مشهور في «الصَّحيحين» وغيرهما (٢).

وفي حديث: «إنَّها فَصْل الخِطَابِ الَّذي أُوتيه داود^(٣)». رواه اللَّيلمي في «مسند الفردوس» من حديث أبي موسى الأشْعري^(٤).

 ⁽١) في «المعجم الكبير» [١٧١٤]، وفي «الصغير» [٥٧١] من حديث أبي عامر الخزاز واسمه صالح بن رستم، عن الحسن، عن عمرو بن تُغلِب ﷺ. وقد نفرد به صالح بن رستم، وهو صدوق كثير الخطأ كما يقول الحافظ [٢٨٦١].

⁽٢) كما في البخاري [٩٢٢]، ومسلم [١٦٩٤] ومواضع أخرى.

⁽٣) في [ظ]: «داؤد». وفي «القاموس» (دود): «وداود أعجمي لا يهمز».

أخرجه ابن أبي عاصم في «الأوائل» [١٩١]، والطبراني، في «الأوائل» [١٩]، والطبراني، في «الأوائل» [١٩]، وابن عساكر في «تاريخ دمشق» (١٠١/١٧) من طريق عبد العزيز بن أبي ثابت، عن عبد الرحمن بن أبي الزناد عن أبيه عن بلال بن أبي موسى عن أبي موسى مرفوعًا به. وهذا إسناد ضعيف جدًّا _ كما صرح به الحافظ في «الفتح» (٢/ ١٩٤) _ وآفته: عبد العزيز بن أبي ثابت _ واسمه عمران _؛ فإنه متردك، ثم احترقت كتبه فاشند غلطه. وانظر: «نهذيب التهذيب» (٣١٢/١)، و«التقريب»

⁽٥) في نسخة على [هـ]: «أشرف».

الحافظ المُحقَّق المُتقن أبي عَمرو عُثمان بن عبد الرَّحمْن، المعروف بابن الصَّلاح فَّ، أبالغ فيه في الاختصار إن شَاء الله تَعَالَى من غَيْرِ إخلالٍ بالمقصود، وأحرصُ على إيضًاح العِبَارة، وعَلَى الله الكَريمِ الاعتمَادُ، وإليهِ التَّفويض والاسْتنادُ.

الحديث: صحيحٌ، وحسنٌ، وضعيفٌ.

الحافظ [المحقّق المتقن])(() تقي الدين (أبي عَمرو عثمان بن عبد الرّحمٰن) الشَّهرزوري، ثمَّ الدمشقي (المعروف بابن الصَّلاح) وهو لقبُ أبيه [م/١١/أ] (ره أبالغ فيه في الاختصار _ إن شاء الله تعالى _، من غير إخْلال بالمقصود، وأحرصُ على إيضاح العِبَارة. وعلى الله الكريم الاعتماد، وإليه التفويض والاستناد)(().

* * *

(التحديث) فيما قال الخطّابي في "معالم السُّنن" - وتبعهُ ابن الصَّلاح ("): "ينقسم عند أهله على ثلاثة أفْسَام: (صحيحٌ، وحسنٌ، وضعيفٌ) (أنّ)؛ لأنّه: إمَّا مقبولٌ، أو مردودٌ. والمقبول: إمَّا أن يشتمل من صفات القَبُول على أعلاها، أوْ لَا. والأول الصَّحيح، والثاني الحسن.

والمردود لا حاجة إلى تقسيمه؛ لأنَّه لا ترجيح بين أفراده. واعْتُرِضَ بأنَّ مراتبه أيضًا مُتفاوتة، فمنه^(ه) ما يصلح للاعتبار، وما لا يصلح ـ كما سيأتي ـ، فكانَ ينبغي الاهتمام بتمييز الأوَّل من غيره.

وأُجيب: بأنَّ الصَّالح للاعتبار داخلٌ في قسم المقبول؛ لأنَّه من قسم الحسن لغيره، وإن نُظر إليه باعتبار ذاته فهو أعلى مراتب الضعيف، وقد تفاوتت مراتب الصَّحيح أيضًا، ولم ينوع (٢) أنواعًا، وإنَّما لم يُذكر الموضوع

⁽١) في [ز]، و[ظ]، و[ح]: «المتقن المحقق»، وفي [هـ]: «المحقق المدقق».

⁽۲) في [هـ]: «والإسناد».(۳) «مقدمة ابن الصلاح» (۱۵۱).

 ⁽٤) "معالم السنن" (١١/١) بتصرف.
 (٥) في [د]، و[ح]: "فيه».
 (٦) في [ز]، و[هـ]: "تنوع».

لأنَّه [ز/٧/أ] ليسَ في الحقيقة بحديث اصْطلاحًا، بل بزعم(١) واضعِهِ.

وقيل: الحديث صحيح وضعيف فقط، والحسن مُنذُرجٌ^(٢) في أنواع الصَّحيح^(٣).

قال العِرَاقيُّ في "نكته": "ولم أر من سبق الخطَّابي إلى تقسيمه المذكور، وإن كان في كلام المُتقدمين ذِكْر الحسن، وهو موجود [ظ/١٠] في كلام الشافعي والبُخاري وجماعة (٤٠)، ولكن الخطَّابي نقل التقسيم عن أهل الحديث، وهو إمام ثقة، فتبعه ابن الصَّلاح» (٥٠).

قال شيخ الإسلام ابن حجر: «والظّاهر أنَّ قوله: (عند أهل الحديث) من العام الَّذي أُريد به الخُصوص، أي الأكثر، أو الأعظم، أو الَّذي استقرَّ اتفاقهم عليه بعد [د/٨/ب] الاختلاف المتقدم».

تنبيه: [المقصود من التقسيم]:

قال ابن كثير: «هذا التقسيم إن كان بالنسبة إلى مَا⁽¹⁷⁾ في نفس الأمر، فليس إلَّا صحيح وكذب (^(٧)، أو إلى [م/١١/ب] اصطلاح المُحدَّثين، فهو

(١) في [ح]: «يزعم».
 (١) في [هـ]: «مدرج».

(٥) «التقيد والإيضاح» (١٩). (٦) في [هـ]: «لما».

⁽٣) قال الحافظ في «النكت» (١/ ٨٠٤): «واعلم أن أكثر أهل الحديث لا يفردون الحسن من الصحيح»، ونقل هذا عن الحميدي، والذهلي، وابن حبان وابن خزيمة، والحاكم. وقد جعل الذهبي ذلك عرفًا للسلف من أهل الحديث. انظر: "السير" (١/١٤/١). قال السخاوي في "فتح المغيث» (٢١١/١): "بل نقل ابن تيمية إجماعهم إلا الترمذي خاصة عليه»، كما في "مجموع الفتاوي» (٢٢/١٨).

⁽³⁾ انظر: «الحديث الحسن لذاته ولغيره» للدكتور: خالد الدريس (٧٧/١ - ٥٠٤)، (٢/ ٥٠٥ - ٨٩٩) فقد اعتنى بنقل نصوص المحدثين الذين استعملوا مصطلح الحسن إلى عصر الترمذي كالشافعي وعلي بن المديني والإمام أحمد والبخاري ويعقوب بن شيبة وأبي زرعة وأبي حاتم الرازيين.

٧) في «اختصار علوم الحديث»: "صحيحًا أو ضعيفًا".





وفيه مسائل: الأُولى في حَدِّه: وهو ما اتَّصلَ سنده بالغُدُّول الضَّابطين من غَيْر شُدُودٍ ولا عِلَّة.

ينقسم عندهم إلى أكثر من ذلك»(١).

وجوابه: أنَّ المُراد الثاني، والكل راجع إلى هذه الثَّلاثة.

(الأول: الصَّحيح) وهو فعيل بمعنى فاعل من الصحة، وهي حقيقة في الأجسام، واستعمالها هنا مجاز أواستعارة تَبَعِيَّة. (وفيه مسائل: الأولى في حدُّه: وهو ما اتَّصل سنده) عَدَلَ عن قول ابن الصَّلاح: «المُسند الذي يَتَّصل إسناده»(٢)؛ لأنَّه أخصر وأشمل للمرفوع والموقوف. (بالعدول الضَّابطين) جمعٌ باعتبار سلسلة السَّند؛ أي: بنقل العدل الضَّابط، عن العدل الضابط إلى مُنتهاه، كما عبَّر به ابن الصَّلاح^(٣)، وهو أوضح من عبارة المُصنِّف؛ إذ تُوهم أن يرويه جماعة ضابطون عن جماعة ضابطين، وليس مُرادًا.

قيل: "وكان الأخصر أن يَقُول: بنقل الثِّقة؛ لأنَّه من جمع العدالة والضَّبط، والتعاريف تُصَان عن الإسهاب»(٤). (من غير شُذوذ ولا علة) فخرجَ بالقيد الأول: المُنقطع والمُعضل والمرسل(٥)، على رأى [من](٦) لا يقبله. وبالثاني ما نقله مجهول عينًا أو حالًا، أو معروف بالضعف.

(۲) «مقدمة ابن الصلاح» (۱۵۱).

سقط من [ح]. (7)

[«]اختصار علوم الحديث» (١٩). (1)

[&]quot;مقدمة ابن الصلاح» (١٥١). **(**4')

[«]النكت على ابن الصلاح» للزركشي (١/٠٠٠) بنحوه. (£)

وضع في [ز] علامة لحق وكتب في الحاشية بخط مغاير: "والمعلق والمدلس». (o)

وبالثالث ما نقله مُغفَّل كثير الخطأ. وبالرابع والخامس الشَّاذ والمُعلَّل.

تنبيهات:

الأول: [مناقشة الخطابي في تعريفه للصحيح]: [ح/٦/ب]

حدَّ الخطَّابي الصَّحيح بأنَّه: «ما اتَّصل سندهُ وعُدِّلَتْ نَقَلَتُه»(١).

قال العِرَاقيُّ: (فلم يشترط ضَبْط الرَّاوي، ولا السَّلامة من السَّلُوذ والعِلَّة. قال: ولا شكَّ أنَّ ضبطهُ لا بدَّ منهُ؛ لأنَّ من كَثُر الخطأ في حديثه وفحش استحق التَّرك^(۲).

قلت: الَّذي يظهر لي أنَّ ذلك داخلٌ في عِبَارته، وأنَّ بين قولنا: «العَدْل» و«عَدَّلوه» فرقًا؛ لأنَّ المُغفَّل المُستحق للتَّرك لا يصح أن يُقَال في حقِّه: عدَّله أصحاب الحديث، وإن كانَ عدلًا في دينه، فتأمَّل.

ثمَّ رأيتُ شيخ الإسْلام ذكر في «نكته» معنى ذلك، فقال: "إنَّ اشْتراط العَدَالة يَسْتدعي^(٣) [هـ/١/١٦] صِدْق الرَّاوي وعدم غَفْلته، وعدم تساهله عند التَّحَمُّل والأداء».

وقيل: إنَّ اشتراط نفي الشذوذ يُغني عن اشْتراط الضَّبط؛ لأنَّ الشَّاذ إذا كان هو الفرد المُخَالف، وكان شرط الصَّحيح أن ينتفي، كان من كَثُرت منه المخالفة [د/٩/] وهو غير الضابط أولى.

وأُجيب: بأنَّه في مقَام التبيين، فأرادَ التَّنصيص ولم يكتف بالإشَارة (١٠).

قال العِرَاقي: «وأمَّا السَّلامة من الشذُّوذ والعِلَّة؛ فقال [ز/٧/ب] ابن دقيق العيد في «الاقتراح»: «إنَّ أَصْحَابِ الحديث زادُوا ذلك في حدِّ الصَّحيح.قال: وفيه نظر على مُقتضى نظر الفُقهاء؛ فإنَّ كثيرًا من العلل الَّتي يُعلُل بها

امعالم السنن (۱/۱۱).

⁽۲) «شرح التبصرة والتذكرة» (۷) بتصرف. (۳) في [هـ]: «تستدعي»

⁽٤) هذا الاعتراض وجوابه مُلَخَص من "نكت" الزركشي (٢/ ١٠٢) وعبَّارة «النكت» أجود.

المُحَدِّثون لا تجري (١) على أصول الفقهاء (٢).

قال العِرَاقيُّ: "والجواب: أنَّ من يُصنِّف في علم الحديث إنَّما يذكر الحد عند أهله لا عند غيرهم من أهل علم آخر، وكون الفُقهاء والأصوليين لا يشترطون في الصَّحبح هذين الشَّرطين، لا يفسد الحد عند من يَشْترطهما، ولذا (٢٣) قال ابن الصَّلاح بعد الحد: "فهذا هو الحديث الَّذي يُحكم له بالصَّحة بلا خلاف بين أهل الحديث، وقد يختلفون في صحة بعض الأحاديث، لاختلافهم في وجود هذه الأوصاف فيه، أو لاختلافهم في اشتراط بعضها، كما في المُرسل" (٤٤). [ظ/11]

الثاني: [لماذا لم يشترط نفي النكارة كالشنوذ]:

قيل: بقي عليه أن يقول: اولا إنكار". ورُدَّ بأنَّ المُنكر عند المُصنَّف وابن الصَّلاح هو والشاذ سيان، فذكره معه تكرير، وعند غيرهما أسوأ حالًا من الشاذ، فاشتراط نفي الشذوذ يقتضي اشتراط نفيه بطريق الأولى(٥٠).

الثالث: [مراده من الشذوذ هنا]:

قيل: لم يفصح بمراده من الشذوذ هنا، وقد ذكر في (نوعه) ثلاثة أقوال، أحدها: مُخالفة الثَّقة مُطلقًا. أقوال، أحدها: مُخالفة الثَّقة لأرجح منه. والثاني: تفرد الثَّقة مُطلقًا. والثالث: تفرد الرَّاوي مُطْلقًا^(۱). ورَدَّ الأخيرين؛ فالظَّاهر أنَّة أرادَ هنا الأوَّل.

قال شيخ الإسلام: "وهو مُشكل؛ لأنَّ [هـ/١٢/ب] الإسْنَاد إذا كان مُتَّصلا، ورواته كلهم عُدولًا ضابطين ـ فقد انتفت عنه العلل الظَّاهرة، ثمَّ إذا انتفى كونه معلولًا فما المَانع من الحُكم بصحته، فمُجرد مُخالفة أحد رُواته لمن هو أوثق منه أو أكثر عددًا لا يستلزم الضعف، بل يكون من باب صحيح

⁽١) في [ز]، و[ظ]: "يجري". (٢) "الاقتراح" (١٨٦، ١٨٧).

⁽٣) في [ز]: «كذا».

⁽٥) الاعتراض وجوابه مُلَخّص من "نكت" ابن حجر (٢٣٧/١).

⁽٦) انظر مبحث الشاذ (٣٥٤ ـ ٣٥٨).

وأصح. قال: ولم أرّ مع ذلك عن أحد من أئمة الحديث اشتراط نفي الشذوذ المعبر عنه بالمُخَالفة، وإنَّما الموجود في (ألَّ تصرفاتهم تقديم بعض ذلك على بعض في الصحة. وأمثلة ذلك موجودة في «الصَّحيحين» وغيرهما، فمن ذلك: أنَّهما أخرجا قِصَّة جمل جابر من طُرق (⁽¹⁾)، وفيها اختلاف كثير في مقدار الثمن وفي اشتراط رُكوبه، وقد رجَّح البُخاري الطُّرق الَّتي فيها الاشتراط على غيرها (⁽¹⁾)؛ مع تخريجه للأمرين (⁽²⁾)، ورجَّح أيضًا كون النَّمن أُوقية ((٥/٩/٩))؛ مم تخريجه ما يُخالف ذلك.

ومن ذلك: أنَّ مُسلمًا أخرج فيه حديث مالك، عن الزُّهري، عن عروة، الح/١/١ عن عائشة في الاضطجاع قبل ركعتي الفجر^(١)، وقد خالفه عامة أصحاب الزُّهري، كمَعْمَر، ويونس، وعَمرو بن الحارث، والأوزاعي، وابن أبي ذئب، وشُعيب، وغيرهم عن الزُّهْري، فذكروا الاضطجاع بعد ركعتي الفجر قبل صلاة الصُّبح، ورجَّح جمعٌ من الحُفَّاظ روايتهم على رواية مالك، ومع ذلك فلم يتأخر أصحاب الصحيح عن إخراج حديث مالك في كُتبهم، وأمثلة ذلك كثيرة.

ثمَّ قال: فإن قيلَ: يلزم أن يُسمَّى الحديث صحيحًا ولا يُعمل به!. قلنا(١٠٠): لا مانع من ذلكَ، ليسَ كل صحيح يُعمل به، بدليل المنسُوخ. قال: وعلى تقدير التسليم أن المُخالف المرجوح لا يُسمَّى صحيحًا، ففي [جعل

⁽١) في [هـ]: «من».

 ⁽۲) أخرجه البخاري [۲۰۹۷ - ۲۳۰۹ - ۲۶۷۰ - ۲۷۱۸ - ۲۸۲۱]، ومسلم [۷۱۵].

⁽٣) قال البخاري [٢٧١٨]: «الاشتراط أكثر وأصح عندي». اهـ.

⁽٤) في [هـ]: «تخريج الأمرين».

 ⁽٥) قَالَ البخاري [٢٧٧٨]. "وقول الشعبي (بؤوتِية) أكثر» اهد. و«المؤوتَيةُ" - بضم الواو وفتحها - هي "الأؤقِيَّةُ" - بضم الهمزة و بالتشديد - : وهي عند العرب أربعون درهمًا .
 «المصباح المنير» (وقي).

 ⁽۲) مسلم [۲۳۳].

انتفائه شَرطًا [في الحكم](١) (٢) للحديث بالصحة ـ نظر، بل إذا وجدت الشروط المذكُورة أولًا حُكم للحديث بالصّحة ما لم يظهر بعد ذلك أنَّ فيه شُذُوذًا؛ لأنَّ الأصل [عدم الشُّدُوذُ، [م/١/١] وكون ذلك أصلًا](٣) مأخوذ من عَدَالة الرَّاوي وضبطه، فإذا [ز/٨/١] ثبت (٤) عدالته وضبطه كان الأصل أنَّه حفظ ما روى حتَّى يتبين خلافه (٥).

الرابع: [مناقشة عبارة ابن الصلاح «ولا معللًا»]:

عبارة ابن الصَّلاح: «ولا يكون شاذًا ولا مُعللًا»^(٦).

فاعتُرض بأنَّه لا بُدَّ أن يقول: «بعلَّة قادحة».

وأجبب: بأن ذلك يؤخذ من تعريف المعلول^(٧) حيث ذكر في موضعه^(٨).

قال شيخ الإسلام: "لكن من غيَّر عبارة ابن الصَّلاح فقال: "من غير شدوذ ولا عِلَّه" احتاج أن يصف العلة بكونها قادحة وبكونها خفيه" (٩٠). وقد ذكر العراقي في "منظومته" (١٠) الوصف الأوَّل وأهمل الثاني، ولا بد منه، وأهمل المُستَّف وبدر الدين بن جماعة (١١) الاثنين، فبقي الاعتراض من وجهين.

 ⁽١) في [ز]: «للحكم».

⁽٢) محل ما بين المعقوفين في [ح]: «الحكم».

⁽٣) سقط من [ح]. (٤) كذا في جميع النسخ.

 ⁽٥) أشار إلى كلام الحافظ هذا السخاوي في "فتح المغيث" (٢٨/١) باختصار، ونحوه في "النكت الوفية" (١/ ٨١ _ ٨٣).

⁽٦) «مقدمة ابن الصلاح» (١٥١).

⁽٧) نقل ذلك الاعتراض وجوابه ابن حجر في «النكت» (١/ ٢٣٥ ـ ٢٣٦) بمعناه.

 ⁽A) قال ابن الصلاح في مبحث الحديث المعلل من "مقدمته" (٢٥٩): "فالحديث المعلل هو: الحديث الذي اطلع فيه على علة تقدح في صحته، مع أن ظاهره السلامة منها".

⁽٩) "النكت الوفية" (٧٩/١) بنحوه. (١٠) "ألفية العراقي" (١/١) "مع فتح المغيث".

⁽١١) «المنهل الروّي» (٣٣).

قال شيخ الإسلام: «ولم يُصب من قال: «لا حاجة إلى ذلك؛ لأنَّ لفظ العِلَّة لا يُطلق إلَّا على ما كان قادحًا»؛ فلفظ العِلَّة أعم من ذلك"(١).

الخامس: [الصحيح لغيره، والمتلقى بالقبول بلا إسناد لم يدخلا في تعريف الصحيح]:

أورد على هذا التعريف ما سيأتي: أنَّ الحسن إذا رُوي من غير وجه ارتقى من درجة الحسن إلى درجة^(٢) الصَّحة، وهو غير داخل في هذا الحد، وكذا ما اغْتُضد بتلقي العلماء له بالقبول.

[المتلقى بالقبول وليس له إسناد صحيح]:

= قال بعضهم: يحكم للحديث بالصحة (٢) إذا تلقاه العلماء (٤) بالقبول، وإن لم يكن له إسناد صحيح.

قال [ظ/١٢] ابن عبد البرِّ^(٥) في «الاستذكار» لمَّا حكى عن التُرمذي^(١٠): أنَّ البُخَاري صحَّح حديث البَحْر «هُ**و الطَّهُور مَاؤُه...)^(١٧) ـ**: «وأهل الحديث لا

⁽۱) «النكت الوفية» (۱/ ٥٠٢).

⁽٢) في [هـ]: "منزلة".

⁽٣) المراد صحة المعنى، لا صحة ثبوته عن النبي (١٤) لأن هذه الأخيرة لا بُد فيها من صحة الإسناد قولًا واحدًا، وهذا بين من مجموع كلمات أهل هذا الفن المحدثين، فابن عبد البر في المثال الذي ذكره المصنف قال في «الاستذكار» (١٥٩/١): "حديث صحيح المعنى...».

⁽٤) في [هـ]: «الناس» وأشار ناسخها أنها في نسخة: «العلماء».

 ⁽٥) هُو يوسف بن عبد الله بن محمد بن عبد البر، أبو عمر النَّمْرِي الأندلسي المالكي، الإمام العلامة شيخ الإسلام حافظ المغرب، صاحب التصانيف الفائقة، كان إمامًا دينًا، ثقة، متقنًا، علامة، متبحرًا، صاحب سنة واتباع. ولد سنة ٣٦٨هـ، وتوفي سنة ٣٢٤هـ. "سير أعلام النبلاء" (١٥٣/١٨).

⁽٦) "العلل الكبير" للترمذي بترتيب أبي طالب القاضي [٣٣].

⁽٧) أخرجه أبو داود [٨٦]، والنسائي (١/٥٠)، وفي «الكبرى» [٥٥]، [٤٨٦]، والترمذي [٦٩]، وابن ماجه [٣٨٦]، وأحمد (٢/ ٣٣١، ٢٦٧)، ومالك في «الموطأ» (٢/٢) [٤١] ـ رواية يحيى ـ، وابن خزيمة [١١١]، وابن حبان [١٢٤]،

يُصَحِّحُون مثل إشْنَاده، لكن الحديث عندي صحيح؛ لأنَّ العُلماء تلقُوه بالقبول؛(١).

وقال في «التمهيد» [د/١٠١]: «روى جابر عن النَّبي ﷺ^(۲) «**الدِّينار أَرْبَعة** وعِشْرُون قيراطًا» (۳). قال: وفي قول جماعة العُلماء وإجماع النَّاس على معناه غنَّى عن الإسناد [فيه]⁽²⁾»(°).

وقال الأستاذ أبو إسْحَاق الإسفراييني (١٠): «تُعرف صحة الحديث إذا اشْنَهر عند أثمة الحديث بغير نكير منهم» (١٧).

وقال نحوه ابن فُورك^(٨)، وزاد بأنْ مثَّل ذلكَ بحديث [هـ/١٣/ب]: «**في**

- والحاكم (٨/ ٢٣٧)، والدارقطني (٣٦/١)، والبيهقي (٣/١)، والخطيب في «التاريخ»
 (٩/ ١٢٩)، من طريق صفوان بن سليم عن سعيد بن سلمة عن المغيرة بن أبي بردة عن أبي هريرة به.
 - (۱) «الاستذكار» (۱/۱۵۹) باختصار شديد وتصرف.
- (٢) في "التمهيدة: "وقد رُوي عن جابر بن عبد الله بإسناد لا يصح أن النّبي ﷺ
 قال».
- (٣) ذكره في "كنز العمال" (٣/ ٣٧) وعزاه إلى الديلمي وقال: "وفيه الخليل بن مرة، قال البخاري: منكر الحديث. "القيراط: معيار في الوزن وفي القياس اختلفت مقاديره باختلاف الأزمنة، وهو اليوم في الوزن أربع قمحات، وفي وزن الذهب خاصة ثلاث قمحات، "العجم الوسيط" (ق ر ط).
 - (٤) سقط من [ه_].
 - (٥) «التمهيد» (٢٠/ ١٤٥) بتصرف.
- (٦) هو إبراهيم بن محمد بن إبراهيم، أبو إسحاق الإسغراييني الشافعي، الملقب "ركن الدين"، الاستاذ الإمام العلامة الأصولي، أحد المجتهدين في عصره، وصاحب المصنفات الباهرة. توفي سنة ٤١٨هـ. "سير أعلام النبلاء" (٣٥٣/١٧).
 - (۷) «النكت» للزركشي (۱/۱۱۱، ۱۱۲).
- (A) هو أبو بكر، محمد بن الحسن بن فُورَك _ بضم الفاء، وقبل: بفتحها _ الأصبهاني شيخ المتكلمين، كان أشعريًا، رأسًا في فن الكلام، أخذ عن أبي الحسن الباهلي صاحب الأشعري، وكانت وفاته سنة ٢٠٦هـ.. «سير أعلام النبلاء» (٢١٤/١٧) ٢١٢)، واشذرات الذهب، (٢٠/٥، ٣٤).

الرَّقة $^{(1)}$ رُبع العُشْر، وفي مائتي دِرْهم خَمْسةُ دراهم $^{(7)}$.

وقال أبو الحسن بن الحصار ($^{(7)}$ في "تقريب المدارك على موطأ مالك»: "قد يعلم الفقيه [صحَّة الحديث] $^{(4)}$ إذا لم يكن في سنده $^{(6)}$ كذَّاب بموافقة آية من كتاب الله، أو بعض أصول الشَّريعة، فيحمله ذلك على قبوله والعمل $^{(7)}=^{(V)}$.

وأجيب عن ذلك بأنَّ المُراد بالحد الصحيح لذاته لا لغيره، وما أورد من قَبِيل الثاني.

السَّادس: [الاعتراض بالمتواتر على التعريف]:

أورد أيضًا المُتواتر؛ فإنَّه صحيح قطعًا، ولا يشترط فيه مجموع هذه الشُّروط.

قال شيخ الإسلام: "ولكن يُمكن أن يُقال: هل يُوجد حديث مُتواتر لم تجتمع فيه هذه الشُّروط؟" (^^).

- (١) الرِّقة بالتخفيف: الفِضّة والدّراهم المَضْروبة منها. «النهاية» لابن الأثير (٢/ ٢٥٤) (رقه).
- (٢) "مشكل الحديث" لابن فورك (٤٢)، ولم يمثل بحديث "الرقة"، ولكن الزركشي بعد ما نقل عن ابن فورك قال: "ووشلُهُ حديث "في الرقة..."، ونحوه". فالظاهر أن المصنف لم ينظر في "المشكل"، وإنما نقل عن الزركشي، فخلط بين كلاميهما.
- (٣) هو أبو الحسن علي بن محمد بن إبراهيم بن موسى الخزرجي الفقيه المالكي الإشبيلي الأصل، منشأه بفاس، سمع بها ويمصر وغيرهما، وجاور بمكة، له "تقريب المدارك" اختصر فيه بعض كتاب "التمهيد" لابن عبد البر، ووصل به مقطوع حديث مالك والموطأ، وله "الناسخ والمنسوخ من القرآن". توفي بالمدينة سنة ٢١١هـ. (هدية المارفين" لإسماعيل باشا البغدادي (٧٠٥/٥) و"الأعلام" للزركلي (٢٣٠/٤).
 - (٤) سقط من [ح]. (٥) في [د]: «مسنده».
 - (٦) لخصه المصنف مما نقله الزركشي في «النكت» (١٠٦/١، ١٠٠٧) عنه.
- (٧) ما بين (=) (=) جملة اعتراضيةً طويلة، استطرد فيها السيوطي في حكم ما تلقاه العلماء بالقبول وليس له إسناد يصح.
 - (۸) «النكت» لابن حجر (۱/ ٣٦٣) بمعناه.

السَّابع: [أين الصحيح لغيره؟]:

قال ابن حجر: "قد اعتنى ابن الصَّلاح والمُصنَّف [ح/٧/ب] بجعل الحسن قسمين: أحدهما لذاته، والآخر باعْتِضَاده، فكانَ ينبغي أن يعتني بالصَّحيح أيضًا، ويُنبه على أنَّ له قسمين كذلك، وإلَّا فإن اقتصر على تعريف الصَّحيح لذاته في بابه، وذكر الصَّحيح لغيره في نوع الحسن؛ لأنَّه أصله، فكان ينبغي أن يقتصر على تعريف الحسن لذاته في بابه، ويذكر الحسن لغيره في نوع الضعيف؛ لأنَّه أصله، أ.

فائدتان:

الأولى: [تعريف ابن الصلاح للصحيح مأخوذ من كلام مسلم، ومسلم لا يفرق بين الشاذ والمنكر]:

قال ابن حجر: "كلام ابن الصَّلاح في "شرح مسلم" له يدل على أنَّه أخذ الحد المذكور هنا من كلام مُسلم، فإنَّه قال: "شرط مسلم في "صحيحه" أن يكون مُتَّصل الإسناد بنقل الثَّقة عن الثَّقة من أوَّله إلى مُنتهاه، غير شاذ ولا مُعلَّل، وهذا هو حد الصحيح في نفس الأمر"^(٢).

قال شيخ الإسلام: "ولم يتبين لي أخذه (٣) انتفاء الشذوذ من [ز/٨/ب] كلام مُسلم، فإن كان وقف عليه من كلامه في غير مقدمة "صحيحه» فذاك، وإلا فالنَّظر السَّابق في السلامة من الشذوذ باق، قال: ثمَّ ظهر لي مأخذ ابن الصَّلاح، وهو أنَّه يرى أن الشَّاذ والمُنكر [اسمان] (١) لمُسمى واحد. وقد صرَّح مسلم بأنَّ عَلامة المُنكر أن يروي [هـ/١/١] الرَّاوي عن شيخ كثير الحديث والرُّواة شيئًا ينفرد به عنهم (٥)، فيكُون الشَّاذ كذلك، فيشترط انتفاؤه».

(٤) سقط من [ز]، و[ح].

⁽۱) راجع: «النكت» لابن حجر (۱/٤١٩، ٤٢٠).

⁽٢) "صيانة صحيح مسلم" لابن الصلاح (٧٢).

⁽٣) في [ز]: «أخذ».

⁽٥) «مقدمة صحيح مسلم» (١/٧).

الثانية: [شروط الصحيح المختلف فيها]:

بقي للصَّحيح شُروط مُختلفٌ فيها:

منها: ما ذكرهُ الحاكم في "عُلوم الحديث" أن يكون [د/١٠/ب] راويه مشهورًا بالطَّلب، وليس مُراده (١) الشُّهرة المُخرجة عن الجهالة، بل قدر زائد على ذلك (٢).

قال عبد الله بن عون^(٣): "لا يؤخذ العلم إلَّا عن من شُهد له بالطَّلب"^(٤)، وعن مالك نحوه.

وفي «مقدمة مسلم» عن أبي الزّناد^(ه): «أدركتُ بالمدينة مانة كُلّهم مَأمون، ما يُؤخذ عنهم الحَدِيث، يُقال: لبسَ من أهله^(٦).

قال شيخ الإسلام: "والطَّاهر من تصرف صاحبي "الصحيح" (١) اعتبار

في [د]: "المراد".

- (٢) لم أقف عليه في «معرفة علوم الحديث»، وقد عزاه إليه ابن حجر في «النكت»
 (١٣٨٨).
- (٣) هو عبد الله بن عون بن أرطبان أبو عون المزني مولاهم البصري الإمام القدوة الحافظ
 عالم البصرة. ولد سنة ٣٦هـ، وتوفي سنة ١٥١هـ، وقيل: سنة ١٥٠هـ. "سير أعلام النبلاء" (٦/ ٣٦٤ ـ ٣٧٥).
- (३) رواه ابن أبي حاتم في «الجرح والتعديل» (۲۸/۲)، وابن عدي في «الكامل» (۱/ ۲٥٧)
 (۵) ط. دار الكتب العلمية عن ابن عون، وعلقه ابن عبد البر في «التمهيد» (۱/ ٥٤) عنه. ورواه ابن عدي في «الكامل» (۲۵۲/۱، ۲۵۷) ط. دار الكتب العلمية، والخطيب في «الكفاية» (۲۸/۱)، وابن عساكر في «تاريخ دمشق» (۳۵/ ۵۸/۳)، (۲۰/ ۲۸۵)
- (٥) من [ز]، و«مقدمة مسلم»، وفي [د]: «ابن أبي الزياد»، وفي بقية النسخ: «ابن أبي الزناد».
- (٦) أخرجه مسلم في «مقدمة صحيحه» (١/١٥)، والرامهرمزي في «المحدث الفاصل»
 (٧٠)، وابن عدي في «الكامل» (١/٩٥٩)، والخطيب في «الكفاية» (١/٣٦٩ ـ ٢٦٨)، ولكنه في «القفيه والمتفقه» (٣٩٧/) [١٣٣٦].
 - (٧) في [د]، و[ح]: «الحديث الصحيح»!.

ذلك، إلَّا إذا كَثُرت مخارج الحديث، فيستغنيان عن اعتبار ذلك، كمَا يستغنى بكثرة الظُّرق عن اعتبار الضَّبط التَّام»^(١).

قال شيئح الإسلام: "ويمكن أن يُقال: اشتراط الضَّبط يُغني عن ذلك، إذ المقصود بالشَّهرة بالطلب أن يكون له مزيد اعتناء بالرِّواية؛ لتركن النَّفس إلى كونه ضبط ما روى».

ومنها: ما ذكره^(٢) السَّمعاني^(٣) في «القواطع»: «أنَّ الصَّحيح لا يُعرف برواية الثُقّات فقط، وإنَّما يُعرف بالفهم والمَعْرفة وكثرة السَّماع والمُذَاكرة»^(٤).

قال شيخ الإسْلام: «وهذا يُؤخذ من اشتراط انتفاء كونه مَعلُولا؛ لأنَّ الاطلاع على ذلكَ إنَّما يحصل بما ذكر من الفَهْم [ظ/١٣] والمُذَاكرة وغيرهما».

ومنها: أنَّ بعضهم اشْتَرط علمهُ بمعاني الحديث، حيث يروي بالمعنى، وهو شرط لا بد منهُ، لكنه داخل في الضَّبط كما سيأتي في معرفة من تُقبل روايته.

ومنها: أنَّ أبا حنيفة اشترط فقه الرَّاوي (٥٠).

 ⁽۱) «النكت» (۲۳۸/۱).
 (۲) في [ظ]، و[ح]: «ذكر».

٣) هو منصور بن محمد بن عبد الجبار بن أحمد التسيمي السمعاني المروزي أبو المظفر، كان حنفيًا، ثم صار شافعيًا، الإمام العلامة، مفتي خراسان شيخ الشافعية، ولد سنة ٢٦٤هـ، صنف في التفسير والفقه والأصول والحديث. قال حفيله أبو سعد السمعاني صاحب "الأنساب": "إمام عصره بلا مدافعة، وعديم النظير في فنه، ثم قال: صنف في أصول الفقه "القواطع"، وهو يغني عما صنف في ذلك الفن،. توفي سنة ٤٨٩هـ. "الأنساب" (٣/ ٢٩)، و"سير أعلام النبلاء" (١٤/ ١١٤).

٤) "قواطع الأذلة" للسمعاني (٩٩٩/١) قال: "وقد قالوا: . . فذكره"، وعبارة الحاكم في "المعرفة" (٥٩ ، ٦٠).

عزاه إليه الرازي في «المحصول في علم الأصول» (٢/ ١٨٧)، والبيضاوي في «المنهاج» (٤١٠)، وابن النجار الفتوحي في «شرح الكوكب المنير» (٤١٦/٢)، وابن المنجار الفتوحي في «شرح الكوكب المنيا أن أبا حنيفة اشترط (٤١٧)، والسخاوي في «فتح المغيث» (٢/ ١٦١) وعندهم جميعًا أن أبا حنيفة اشترط ذلك إن خالف ما رواه القياس، غير أن ابن النجار نقل عنه قولًا آخر غير مقيد بذلك.

قال شيخ الإسلام: «والطَّاهر أنَّ ذلك إنَّما يشترط عند المُخَالفة، أو عند التُفرد بما تَعم^(۱) به البَّلْوى».

ومنها: اشتراط البُخَاري نُبوت السَّماع لكلِّ راو من شيخه، ولم يكتف بإمكان اللقاء والمُعَاصرة كما سَيأتي، [هـ/١٤/ب] وقيل: إنَّ ذلكَ لم يذهب أحد إلى أنَّه شرط للصَّحيح، بل الأصحية (٢).

ومنها: أنَّ بعضهم اشْترط العدد") في الرُّواية كالشُّهادة.

قال العِرَاقي: [ح/١/٨] «حكاهُ الحَازمي في «شُروط الأثمة^{»(٤)} عن بعض مُتَأخري المُعْتزلة^(٥)، وحكي [أيضًا]^(١٦) عَنْ بعض أصْحَاب الحديث^{٥(٧)}.

قال شيخ الإسلام: "وقد فَهِمَ بعضهم ذلكَ من خِلال كلام الحاكم في "علوم الجديث"^(٨) وفي "المدخل^(٩) كما سيأتي في شرط البُخَاري ومسلم، وبذلك جَزمَ ابن الأثير في مقدمة "جامع الأصول»^(١١) وغيره"^(١١).

وأعجب من ذلكَ ما ذَكرهُ الميَّانجي في كتاب "ما لا يسع المُحدَّث جهله»: "شرط الشَّيخين في "صحيحهما" أن لا يدخلا فيه إلَّا ما صَحَّ

- (١) في [ظ]، و[ح]: "يعم".
- (٢) في [ز]: (لا صحة»، وفي [ح]: (للأصحية». قال ابن حجر في (النكت» (١٩٥٥): «ادعى بعضهم أن البخاري إنما النزم ذلك في "جامعه» لا في أصل الصحة. وأخطأ في هذه الدعوى، بل هذا شرط في أصل الصحة عند البخاري، فقد أكثر من تعليل الأحاديث في (تاريخه» بمجرد ذلك».
 - (٣) في [ز]: «العدة».
 (٤) "شروط الأئمة" (٤٧).
- (٥) عزاه الحافظ ابن حجر في "النكت» (٢٤٢/١)، وفي "شرح النخبة" (١٥) إلى أبي على الجبائي. وعزاه في "النكت» (٢٤٢/١) إلى الجاحظ، وكلاهما من المعتزلة.
 - (٦) سقط من [ح].
 - (٧) «التقييد والإيضاح» للعراقي (٢٠ ـ ٢١).
 - (A) «معرفة علوم الحديث» (٦٢).
 (٩) «المدخل إلى كتاب الإكليل» (٣٣).
 (١٠) «جامع الأصول» لابن الأثير (١٦٠/١ ـ ١٦٣) ونقله عن الحاكم.
 - (١١) «شرح النخبة» (١٥، ٦٦)، و«النكت» (١/٣٦٦، ٣٦٧) ملفقًا. أ

عندهما، وذلك ما رواهُ عن النَّبي ﷺ [د/١/١] اثنان فصَاعدًا، وما نقلهُ عن كلِّ واحد من الصَّحابة أربعة من النَّابعين فأكثر، وأن يَكُون عن كلِّ واحد من التابعين أكثر من أربعة، '''. انتهى.

قال شيخ الإسلام: "وهو كلام من لم يُمارس "الصَّحيحين" أَذْنَى مُمَارسة، فلو قال قائل: ليس في الكتابين حديث واحد بهذه الصَّفة لما أبعد".

وقال ابن العَربي (٢) في «شرح الموطأ»: «كان مذهب الشَّيخين أنَّ الحديث لا يثبت حتَّى يرويه اثنان، قال: وهو مذهب باطل، بل رواية الواحد عن الواحد صحيحة إلى النَّبي ﷺ، [ز/٩/أ] وقال في «شرح البُخاري» عند حديث «الأعمال...» (٣): «انفرد به عُمر، وقد جاء من طريق أبي سعيد، رواه البَرَّار بإسَّناد ضعيف (٤).

قال: وحديث عُمر وإن كان طريقه واحدًا - وإنَّما^(ه) بنى البُخَاري كتابه على حديث يرويه أكثر من واحد - فهذا الحديث ليسَ من ذلك الفن؛ لأنَّ عُمر قاله على المنبر بمحضر الأعيان من الصحابة، فضار كالمُجْمع عليه، فكأنَّ عمر ذكَّرهم⁽¹⁾، لا أخبرهم».

⁽١) "ما لا يسع المُحدِّث جهله" (٢٧)، وقد تعقبه الحافظ في "النكت" (١/ ٢٤١).

 ⁽۲) هو محمد بن عبد الله بن محمد أبو بكر بن العربي الاندلسي المالكي، الإمام العلامة الحافظ القاضي، صاحب التصانيف،، ولد سنة ۶۲۸هـ، وتوفي سنة ۱۹۵۳هـ، هسير أعلام النبلاء (۱۹۷/۲۰ ـ ۲۰۶).

۳) رواه السبخاري [۱]، [۵۶]، [۲۵۲۹]، [۳۸۹۸]، [۵۰۷۰]، (۲۸۲۹]، [۳۸۹۳]، ومسلم (۱۹۰۷].

 ⁽³⁾ قال الخليلي في «الإرشاد» (١/٦٦/): «أخطأ فيه عبد المجيد بن عبد العزيز... وهو غير محفوظ من حديث زيد بن أسلم بوجه. اهـ.

⁽٥) في [د]، و[ح]، و[ز]: "إنما".

٦٦) في [ز]، و[ظ]، و[ح]: «ذكر».

قال ابن رشيد: "وقد ذكر ابن حبَّان في أوَّل "صحيحه" (١٠): أنَّ ما ادَّعاه ابن العربي وغيره من أنَّ شرط [هـ/١٥/أ] الشَّيخين ذلكَ مُستحيل الوجود.

قال: والعُجَب منه كيف يدَّعي عليهما ذلك، ثمَّ يزعم أنَّه مذهب باطل، فليت شعري من أعلمه بأنَّهما (٢) اشترطا ذلك، إن كان منقولًا فليُبين طريقه للنظر (٣) فيها، وإن كان عرفه بالاستقراء فقد وهم في ذلك، فلقد (٤٠) كان يكفيه في ذلك أوَّل حديث في البُخاري، وما اعتذر به عنه فيه تقصير؛ لأنَّ عمر لم ينفرد به وحده، بل انفرد به عَلْقمة عنه، وانفرد به محمَّد بن إبراهيم عن علقمة، وانفرد به يجيى بن سعيد عن محمد، وعن يحيى تعددت رُواته.

أيضًا (٥): فكون عُمر قاله على المنبر لا يستلزم أن يَكُون ذكَّر السَّامعين بما هو عندهم، بل هو مُحتمل للأمرين، وإنَّما لم يُنكروه لأنَّه عندهم ثقة، فلو حدَّثهم بما لم يسمعُوه قط لم يُنكروا عليه (١٦). انتهى.

وقد قال باشتراط رَجُلين عن رجلين في شرط القُبُول إبراهيم بن إسماعيل ابن عُلَيَّة، وهو من الفُقهاء المُحلَّثين، إلَّا أنَّه مهجُور القُول عند الاُقتهاء المُحلَّثين، إلَّا أنَّه مهجُور القُول عند الاُقمة لِمَيله إلى الاعتزال، وقد كانَ الشَّافعي يرد عليه ويُحذَّر منهُ (۱).

وقال أبو علي الجبائي^(٨) من المعتزلة: «لا يُقبل الخبر إذا رَواه العدل

⁽١) "صحيح ابن حبان" (١/١٥٦/ الإحسان) بمعناه.

 ⁽۲) في [ظ]: «أنهما».
 (۳) في [ز]، و[ظ]، و[ح]: «لينظر».

⁽٤) في [هـ]: «ولقد».

⁽٥) في [ز]، و[هـ]، و[ظ]: «وأيضًا».

⁽٦) «ترجمان التراجم» لابن رُشَيْد؛ أفاده الحافظ، كما في «النكت الوفية» (٨٣/١).

⁽۷) انظر: «تاریخ بغداد» (۲۰/۱ ـ ۲۱).

⁽٨) هو محمد بن عبد الوهاب بن سلام بن يزيد البصري، أبو علي الجبائي، شيخ المعتزلة وصاحب التصانيف الكثيرة، وكان على بدعته سيال الذهن، توفي سنة ٣٠٣هـ، وله ثمان وستون سنة. "سير أعلام النبلاء" (١٨٣/١٤، ١٨٤)، والسان الميزان" (٣٣٣/٦ ـ ٣٣٣).

الواحد إلَّا إذا انضم إليه خبر عدل آخر، أو عضّده مُوافقة ظاهر الكتاب، أو ظاهر حجاهُ أو عضد أو عمل به بعضهم». حكاهُ أبو الحُسين (١) البصري (٢) في «المعتمد» ". [د/١١/ب]

وأطلقَ الأستاذ [ظ/ ١٤] أبو منصور (٤) التميمي، عن أبي علي: «أنَّه لا يقبل إلَّا إذا رواه أرْبعة الا ٥٠٠.

وللمُعتزلة في ردِّ الخبر الواحد حُجَجٌ، منها قِصَّة ذِي اليدين، وكون النَّبي ﷺ توقَّف في [خبره، حتَّى تابعه عليه غيره (١)، وقِصَّة أبي بكر حين توقَّفًا(١) في خبر المُغيرة في ميراث الجدة، حتَّى تابعه محمَّد بن مَسْلمة (١٨)،

- (١) من [ز]، وفي بقية النسخ: «الحسن». وهو تصحيف.
- (٢) هو محمد بن علي بن الطيب، أبو الحسين البصري، شيخ المعتزلة وصاحب التصانيف الكلامية، كان فصيحًا بلبعًا يتوقد ذكاء مع بدعته، وله كتاب "المعتمد في أصول الفقه"، توفي سنة ٤٣٦هـ. "سير أعلام النبلاء" (١٧/ ٥٨٧).
 - (m) "(المعتمد" (m) (m)).
- (٤) في [ز]، و[ه]، و[ح]، و[ط]: نصر، والمثبت من [د] ونسخة على [ظ]، وهو عبد القاهر بن طاهر بن محمد، الأستاذ أبو منصور البغدادي النميمي، أحد أعلام الشافعية، وصاحب التصانيف البديعة، توفي سنة ٢٩٤هـ. «سير أعلام النبلاء» (١٧٠/ ٥٧٠ ـ ١٣٦/).
- (٥) ذكر الحافظ ابن حجر في «النكت» (١/ ٢٤٢) كلام أبي علي الجبائي ثم قال: «وأطلق الأستاذ أبو منصور التميمي عنه أنه يشترط الانثين عن الاثنين، والحق عنه التفصيل الذي حكيناه».
- (٦) رواه البخاري [۲۸۲]، [۲۷۱۷]، [۲۲۲۸]، [۲۲۲۸]، [۲۲۲۸]، [۲۰۰۱]، [۲۰۰۸]، ومسلم (۲۷۰).
 - (٧) محل ما بين المعقوفين في [ظ]: «ذلك وتوقف الصديق». وسقط من [ح].
- (٨) أخرجه أبو داود [۲۸۹۱]، والنسائي في «الكبرى» [٢٣٣٦]، والترمذي [٢١٠١]، وأبو وابن ماجه [۲۷۲]، وأبو وابن ماجه [۲۷۲۸]، وأبو الجارود في «المنتقى» (٩٥٨)، وأبو يعلى (١٩٥٨)، وأبن حبان كما في «الإحسان» [٢٠٣١]، والبيقي (٢/ ٢٣٤) من طريق مالك ـ وهو في «الموطأ» (٢/ ٢٥١) ـ عن عثمان بن إسحاق بن خرشة عن قبيصة بن ذويب عن أبي بكر به . وإسناده ضعيف لانقطاعه بين ابن ذويب وأبي بكر .

وقِصَّة عُمر حين توقَّف في خبر أبي مُوسى في الاستئذان، حتَّى تابعه أبو سعيد (١).

وأُجيب عن ذلك كله:

فأمًّا قِصَّة ذي البدين، [ح/٨/ب] فإنَّما حصل [هـ/١٥/ب] التوقف في خبره؛ لأنَّه أخبرهُ (٢) عن فعله ﷺ، وأمر الصَّلاة لا يرجع المُصلَّي فيه إلى خبر غيره، بل ولو بلغُوا حد التواتر، فلعله إنَّما تذكَّر عند إخبار غيره، وقد بعث ﷺ رُسله (٣) واحدًا واحدًا إلى المُلوك، ووفد عليه الآحاد من القبائل، فأرسلهُ إلى قبائلهم، وكانت الحجة قائمة بإخبارهم عنه، مع [عدم اشتراط التعدد] (١٠).

وامًّا قِصَّة أبي بكر، فإنَّما توقَّف إرَادة للزِّيادة^(٥) في التوثق، وقد قَبِلَ خبر عائشة [وحدها]^{٢٦)} في قدر كفنِ النَّبي ﷺ.

وأمًّا قِصَّة عُمر، فإنَّ أبا مُوسى أخبرهُ بذلك الحديث عقب إنكاره عليه رجُوعه، فأرادَ التثبت في ذلك، وقد قبلَ خبر ابن عوف وحدهُ في أخذ الجِزْية من المَجُوس^(۷)، وفي الرُّجُوع عن البلد الَّذي فيها الطَّاعون^(۸)، وخبر الضَّاك بن سُفيان في توريث امرأة [ز/4/ب] أشيم (۱۱/۹۱).

- (١) رواه البخاري [٢٠٦٢]، [٦٢٤٥]، [٣٥٣٧]، ومسلم [٢١٥٣].
- (۲) في [ظ]: «أُخبر».
 (۳) «رسله» ليست في [ح].
- (٥) في [ز]، و[ح]: "الزيادة".
 (٦) سقط من [ظ]، و[ح].
- (٧) أخرجه البخاري [٣١٥٧]. (٨) أخرجه مالك في "الموطأة [٦٦٥].
 - (٩) أخرجه الترمذي [٢١١٠]، وابن ماجه [٢٦٤٦]، وراجع: "أسد الغابة" (٣/٤).
- (١٠) ذكر حجج المعتزلة وأجاب عنها ابن حجر في «النكّت» (١/ ٢٤٣ ـ ٢٤٧). وزاد فيها عن المعتزلة حجة أخرى نقال: "وقول علي بن أبي طالب ﷺ: كنت إذا حدشي رجل استحلفته فإن حلف لي صدقته». وأجاب عنها بقوله: "وأما صنيع علي ﷺ في الاستحلاف فقد أنكر البخاري صحته، وعلى تقدير ثبوته فهو مذهب تفرد به، والحامل له على ذلك العبالغة في الاحتياط، والله أعلم».

قلتُ: وقد استدلَّ البَبْهقي في «المدخل» على ثُبوت الخبر بالواحد بحديث: «نضَّر الله عَبْدًا سَمِعَ مَقَالتي فوعَاها فأدَّاها»(١١)، وفي لفظ: «سَمِعَ مِنَّا حديثًا فبلَّغه غيرهُ».

وبحديث «الصَّحيحين»: «بينما النَّاس بقُبَاء في صلاة الصَّبح إذ أتاهم آت، فقال: إنَّ رَسُول الله ﷺ قد أنزلَ عليه الليلة قُرآنًا (^{٢٦)}، وقد أمرَ أن يستقبلوا (^{٣٦)} الكعبة فاستقبلوها، وكانت وجُوههم إلى الشَّام، فاستداروا إلى الكعبة (٤٠).

قال الشافعي: "فقد تركُوا قبلةً كانوا عليها بخبر واحد، ولم يُنكر ذلك عليهم (٥٠) ﷺ (٢٠).

وبحديث «الصحيحين» عن أنس: إنِّي لقائم أسقي أبا طلحة، وفلانًا [وفلانًا] (٢٠)، إذ دخلَ رجل فقال: همل بلغكُم الخبر؟ قُلنا: وما ذاكَ؟ قال: حُرِّمت الخمر. قال: أهْرِق هذه القِلال يا أنس. قال: فما سألُوا عنها ولا راجعُوها بعد خبر الرَّجُل» (٢٠).

⁽١) أخرجه أبو داود [٣٦٠٠]، والترمذي [٣٦٥٦]، وأحمد (١٨٣/٥)، وفي «الزهدا» (٢٦)، وابن أبي عاصم في «السنة» [٩٤]، وابن حبان كما في «الإحسان» [٧٦]، والحاكم في «المدخل إلى الصحيح» (٨٤ ـ ٨٥)، والبيهقي في «الشعب» [٣٠٦١]، [١٦٠٦]، الحريق شعبة عن عمرو بن سليمان عن عبد الرحمٰن بن أبان بن عثمان، عن أبيه، عن زيد بن وهب به. وإسناده صحيح.

⁽٢) في [د]: «قد أنزل عليه الملائكة الليلة قرآنًا».

⁽٣) في [ز]: «تستقبلوا».

⁽٤) أُخْرَجُه البخاري [٣٠٤]، ومسلم [٥٢٦].

⁽٥) في [ح]: "عليه".

⁽٦) «الرسالة» للشافعي (٤٠٦ ـ ٤٠٨) باختصار وتصرف.

⁽٧) ليست في [د].

⁽٨) أخرجه البخاري [٤٦١٧]، ومسلم [١٩٨٠] (٤).

وبحديث إرْسَاله عليًّا إلى الموقف بأوَّل سُورة براءة (١٠٠٠).

وبحديث يزيد بن شَيْبان كنَّا بعرفة، فأتانا [هـ/١٦/١] ابن مربع^(٢) الأنصاري فقال [د/١٢/١]: «إنِّي رَسُول رَسُول الله ﷺ إليكُم، يأمركُم أن تقفُوا على مَشَاعركُم هذه"^{٣)}.

وبحديث "الصحيحين" عن سَلَمة بن الأثوع: بعثَ رَسُول الله ﷺ يوم عاشُوراء رَجلا من أَسْلم يُنَادي في النَّاس: "إنَّ البَوْم يوم عَاشُوراء، فمن كَانَّ أكلَ فلا يأكل شيئًا..." الحديث (٤٠)، وغير ذلك (٥٠).

وقد ادَّعى ابن حبان نقيض هذه الدعوى فقال: "إنَّ رواية اثنين عن اثنين إلى أن ينتهي لا توجد أصلًا»^(١). وسيأتي تقرير ذلكَ في الكلام على «العزيز».

ونقل الأستاذ أبو منصور البغدادي: «أنَّ بعضهم اشترط في قُبُول الخبر أن يرويه^(٧) ثلاثة [عن ثلاثة]^(٨) إلى مُنتهاه. واشْترط بعضهم أربعة عن أربعة. وبعضهم خمسة عن خمسة. وبعضهم سَبْعة عن سَبْعة^(٩). انتهى.

* * *

⁽١) أخرجه البخاري [٣٦٩].

⁽٢) في [د]، و[هـ]: «أبو موسى»، وفي [ح]: «ابن موسى».

 ⁽٣) أخرجه أبو داود [١٩١٩]، والنسائي (٥٥/٥٥)، والترمذي (١٨٣٦)، وابن ماجه
 (٣٠١١]، وأحمد (١٣٧/٤)، والحاكم (٢١٣/١) من طريق سفيان عن عمرو بن
 دينار عن عمرو بن عبد الله بن صفوان عن أبيه عن يزيد بن شببان به.

وقال الحاكم: «صحيح ولم يخرجاه»، ووافقه الذهبي. قال الشيخ أحمد شاكر: وهو كما قالا

⁽٤) أخرجه البخاري [١٩٢٤]، ومسلم [١١٣٥].

⁽٥) هذا من الجزء المفقود من «المدخل».

 ⁽٦) ابن حبان في (صحيحه) (١/١٥٦/ الإحسان).
 (٧) في [د]: (برواية).

⁽٩) راجع: «البحر المحيط» للزركشي (٣/ ٣٧٥).

وإذا قيلَ: صَحيحٌ، فهذا معناهُ، لا أنَّه مَقْطُوعٌ به،

(وإذا قيل:) هذا حديث (صحيح، فهذا معناه) أي: ما أنَّصلَ سنده مع الأوصاف المذكورة فقبلناهُ عملًا بظاهر الإسْنَاد (\mathbf{Y} أَنَّه مقطوع به) في نفس الأمر؛ لِجَواز الخطأ والنِّسيان على النُّقة، خلافًا لمن قال: إنَّ خبر الواحد يُوجب القَطْع، حكاهُ ابن الصبَّاغ^(۱) عن قوم من أهل الحديث، وعزاهُ البَّاجِي (^{۱)} لأحمد (^{۱)}، وابن خُويز منداد (¹⁾ لمالك (⁰⁾، وإن نازعه (¹⁾ المازري (^{۱)} بعدم وجود نص له فيه (^{۱)}، وحكاه ابن [عبد البرِّ (^{۱)} عن] (^(۱) حسين

- (۱) في كتاب «العدة» ـ كما في «شرح التبصرة» (۹) ـ وابن الصباغ هو عبد السيد بن محمد بن عبد الواحد، أبو نصر، الفقيه المعروف بابن الصباغ، الإمام العلامة شيخ الشافعية، ولد سنة ٤٠٠هـ، كان ثبتًا حجة دينًا خيرًا، له كتاب «عدة المالم والطريق السالم في أصول الفقه»، توفي سنة ٤٧٧هـ. «سير أعلام النبلاء» (۱۸/ ١٦٤)، و«هدية العارفين» لإسماعيل باشا البغدادي ملحقًا بـ «كشف الظنون» (٥٣/٥).
- (۲) هو سليمان بن خلف، أبو الوليد الباجي الأندلسي، الإمام العلامة الحافظ ذو الفنون صاحب التصانيف، ولد سنة ٤٠٣هـ، وتوفي سنة ٤٧٤هـ. اسير أعلام النبلاء (١٨/ ٣٥٥ _ ٥٤٥).
- (٣) ذكر ذلك الزركشي في «البحر المحيط» (٣/٣٢٣)، ونقله الأمدي في «الإحكام»
 (٣٢/٢) عن أحمد بن حنبل في إحدى الروايتين عنه.
- (٤) هو محمد بن أحمد بن عبد الله أبو بكر، ويقال: محمد بن أحمد بن علي بن إسحاق أبو عبد الله، المعروف بخويز منداد أو ابن خواز منداد، الفقيه المالكي المعروف، لكن عنده شواذ عن مالك، توفي سنة ٩٠هـ تقريبًا. «الديباج المذهب» (٢/ ٢٢٩)، و"جمهرة تراجم الفقهاء المالكية» (٢/ ١٠٠٥ _ ١٠٠٦).
- (٥) ابن حزم في «الإحكام» (١١٢/١)، والزركشي في «البحر المحيط» (٣/ ٣٣٢).
 - (٦) بعدها في [ز]، و[هـ]: «فيه».
- (٧) هو محمد بن علي بن عمر أبو عبد الله التميمي المازري المالكي، الشيخ الإمام العلامة البحر المتفنن، كان بصيرًا بعلم الحديث، توفي سنة ٥٣٦هـ، وله ثلاث وثمانون سنة. "سير أعلام النبلاء" (٢٠٤/١٠).
 - (A) «البحر المحيط» (٣٢٣/٣). (9) «التمهيد» لابن عبد البر (١/A).
 - (١٠) سقط من [ح].

وإذا قيلَ: غيرُ صحيح، فمعناهُ لم يصح إسَّنَادهُ،

الكرابيسي^(١)، وابن حزم^(۲) عن داود^(٣).

وحكى السُّهيلي^(٤) عن بعض الشَّافعية [ظ/١٥] ذلك بشرط أن يكون في إسْنَاده إمام، مثل مالك وأحمد وسفيان، وإلَّا فلا يُوجبه^(٥).

وحكى الشَّيخ أبو إسحاق في «التبصرة» عن بعض المُحدِّثين ذلك في حديث مالك عن نافع [ح/١/٩] عن ابن عمر وشبهه^(١٦).

أمًّا ما(٧) أخرجه الشَّيخان أو أحدهما فسيأتي الكلام فيه.

(وإذا قيل:) هذا حديث (غير صحيح) لو قال: ضعيف لكان أخصر [وأسلم] (^^ من ذُخول الحسن فيه، (فمعناه [هـ/١١/ب] لم يصح إسناده) على الشَّرط المذكور؛ لا أنَّه كذب في نفس الأمر؛ لِجَواز صدق الكاذب، وإصّابة من هو كثير الخطأ.

⁽١) هو الحسين بن علي بن يزيد أبو علي البغدادي الكرابيسي العلامة فقيه بغداد صاحب التصانيف، تفقه بالشافعي، وكان من بحور العلم، وقع بينه وبين الإمام أحمد؛ فهجره لذلك، توفي سنة ٢٤٨هـ، وقبل: ٣٤٥هـ. "سير أعلام النبلاء" (٧٩/١٢).

⁽٢) في «الإحكام» (١١٢/١).

 ⁽٣) هو داود بن علي بن خلف، أبو سليمان البغدادي المعروف بالأصبهاني، الإمام البحر الحافظ العلامة، رئيس أهل الظاهر، ولد سنة ٢٠٠هـ، وقيل: سنة ٢٠٠هـ، وكان إمامًا ورعًا ناسكًا زاهدًا، وتوفي سنة ٢٧٠هـ. «سير أعلام النبلاء» (٧/١٣).

⁽٤) هو أبو الحسن السهيلي - كما عند الزركشي في «البحر المحيط» - وهو علي بن أحمد السهيلي أبو الحسن الإسفراييني الشافعي، أحدالاثمة، له كتابان أحدهما كتاب «أدب المجدل»، وفيه غرائب من أصول الفقه وغيره، والآخر «في الرد على المعتزلة وبيان عجزهم»، كان في حدود الأربعمائة إن لم يكن قبلها بيسير فبعدها بيسير. «طبقات الشافعية الكبرى» للسبكي (١٤٤٦/٥).

⁽٥) نقله في «البحر المحيط» (٣/٣٢٣)، وذكر أنه قاله في «كتاب أدب الجدل».

 ⁽٦) «التبصرة في أصول الفقه» لأبي إسحاق الشيرازي (٢٩٨)، ونقله عنه الزركشي في «البحر
 المحيط» (٣/ ٣٢٣)، ثم قال: «ويحتمل أن يكون هو القول الذي حكاه السهيلي».

⁽٧) في [ظ]: «أما إذا».

٨) في [هـ]: «وإن علم». وفي [ظ]: «وأحسن».

والمُختار أنَّه لا يجَزم في إسْنَاد أنَّه أصح الأسَانيد مُطلقًا.

(والمُختار أنَّه لا يُجزم في إسناد أنَّه أصح الأسانيد مُطلقًا)؛ لأنَّ تفاوت مراتب الصِّحة مرتب على تمكن الإسناد من شُروط الصِّحة، ويعز وجُود أعلى درجات القَبُول في كلِّ واحد واحد من رجال الإسناد الكائنين في ترجمة واحدة؛ ولهذا اضطرب من خاص في ذلك، إذ (١) لم يكن عندهم استقراء تام، وإنَّما رجَّح كل منهم [ز/١٠/أ] بحسب ما قَويَ عنده، خُصوصًا(١) إسناد بلده؛ لكثرة اغتنائه به.

كمًا رَوَى الخَطِيب في "الجامع" [د/١٢/ب] من طريق أحمد بن سعيد الدَّارمي، سمعتُ محمود بن غيلان يقول: قيلَ لوكيع بن الجرَّاح: هِشَام بن عُروة عن أبيه عن عائشة، وأفلح بن حُميد عن القاسم عن عائشة، وسُفيان عن أمنوو عن أيهم أحب إليك؟ قال: "لا أمنصور عن آ⁽¹⁾ إبراهيم عن الأسود عن عائشة، أيهم أحب إليك؟ قال: "لا نعدل أن بأهل بلدنا أحدًا» (أن قال أحمد بن سعيد: فأمًّا أنَّا فأقُول: "هشام بن عودة عن أبيه عن عائشة أحب إليَّ، هكذا رأيت أصحابنا يُقدِّمون (١٠٠٠).

فالحُكم حينئذ على إسنادٍ مُعيَّن بأنَّه أصح على الإطلاق ـ مع عدم اتفاقهم ـ ترجيح بغير^(٧) مرجح.

قال شيخ الإسلام: "مع أنَّه يمكن للنَّاظر المُتقن ترجيح بعضها على بعض، من حيث حفظ الإمام الَّذي رجَّح وإتقانه (^)، وإن لم يتهبأ ذلك على الإطلاق، فلا يخلُو النَّظر فيهِ من فائدة؛ لأنَّ مجموع ما نُقل عن الأئمة في (٩)

(٢) في [ز]، و[ظ]: "وخصوصًا».

⁽١) في [د]، و[ح]: «إذا».

⁽٣) ليست في النسخ، وأثبتناها من «الجامع».

⁽٤) في [هـ]: «تعدل».

 ⁽٥) زَاد في «الجامع لأخلاق الراوي»: «سفيان عن منصور عن إبراهيم عن الأسود عن عائشة أحب إلى».

⁽٢) "الجامع لأخلاق الراوي" (٢/ ٢٩٩).

 ⁽٧) في [د] "من غير".
 (٨) في [ظ]، و[ح]: "رجع إتفانه".

⁽٩) في [هـ]: «من».

ذلك يُفيد ترجيح التَّراجم الَّتي حَكمُوا^(۱) لها بالأصحية على ما لم يقع له حكم من أحد منهم"^(۱).

تنبيه: [أصح المتون على الإطلاق!!]:

عِبَارة ابن الصَّلاح: "ولهذا نَرَى الإمْسَاك عن الحكم لإشنَاد أو حديث بأنَّه أصح على الإطلاق" (٢).

قال العَلائي: «أمَّا الإسْنَاد فقد صرَّح جَمَاعة [مـ/١٠/١] بذلك، وأمَّا الحديث فلا يُحفظ عن أحد من أئمة الحديث أنَّه قال: «حديث كذا أصح الأحاديث على الإطلاق»؛ لأنَّه لا يَلْزم من كَوْن الإسْنَاد أصح من غيره أن يَكُون المتن كذلك؛ فلأجل ذلكَ ما خاصَ الأثمة إلَّا في الحُكم على الإسْنَاد». انتهى (٤٠).

وكأنَّ المُصَنِّف حذفهُ لذلك، لكن قال شيخ الإشلام: "سيأتي أنَّ من لازم ما قاله بعضهم (°): "إنَّ أصح الأسانيد ما رواه أحمد عن الشَّافعي عن مالك عن نافع عن ابن عمر"، أن يكون أصح الأحاديث الحديث الَّذي رواه أحمد بهذا الإسناد؛ فإنَّه لم يرو(۱) في "مسنده" به غيره، فيَكُون أصح الأحاديث على رأي من ذهب إلى ذلك (′).

قلتُ: قد جزمَ بذلكَ العلائي نفسه في «عَوَالي مالك»، فقال في الحديث

⁽١) في [ظ]: "حكم".

⁽۲) «النكت على ابن الصلاح» (۱/ ۲۲۹، ۲۵۰) بتصرف.

٣) «مقدمة ابن الصلاح» (١٥٢).

⁽٤) «النكت» لابن حجر (١/٢٤٧، ٢٤٨) بنحوه دون نسبته إلى العلائي.

 ⁽٥) قاله العلائي في "بغية الملتمس" (٩٥)، والعراقي في "شرح التبصرة والتذكرة" (١٠)،
وقريب من ذلك قول السبكي في "طبقات الشافعية الكبرى" (١٣/٢) حيث سمى هذا
الاسناد "عقد الجوهر".

⁽٦) في [ح]: «ير».

⁽٧) «النكت» لابن حجر (١/ ٢٦٥) بمعناه.

وقيلَ: أصحُها: الزُّهري عن سَالم عن أبيه، وقيلَ: ابن سِيرينَ عن عَبيدة عن عليٍّ، وقيل: الأغمش عن إبراهيم عن عَلْقَمة عن ابن مَسْعُود،

المذكُور: "إنَّه أصح حديث في الدُّنيا" (١).

ate ate ate

(وقيل: أصحُها) مطلقًا ما رواه أبو بكر محمد بن مسلم بن عبيد الله [بن عبد الله] (٢) بن شهاب (الزُهري عن سالم) بن عبد الله بن عمر (عن أبيه) وهذا مذهب أحمد بن حنبل (٢) وإسحاق بن راهويه (١٤)، صرح بذلك ابن الصّلاح (٥٠).

(وقيل:) أصحها سليمان (الأعمش عن إبراهيم) بن يزيد النخعي (عن علقمة) بن قيس (عن) عبد الله (ابن مسعود) وهو مذهب ابن معين (٢٠)، صرح به ابن الصَّلاح (١٠٠٠).

 ⁽١) "بغية الملتمس في سباعيات حديث مالك بن أنس" للعلائي (٩٥).
 (٢) المعادرة ا

⁽۲) ليست في [د].

 ⁽٣) رواه الحاكم في "معرفة علوم الحديث" (٥٤).
 (١) ما المارك في "معرفة علوم الحديث" (٥٤).

⁽٤) رواه الحاكم في "معرفة علوم الحديث» (٥٤).

⁽٥) «المقدمة» (١٥٣). (٦) في [د]: «أصحهما».

⁽٧) من [ظ].

⁽۸) «المقدمة» (۱۵۳)، وليس عنده ذكر سليمان بن حرب.

⁽٩) رواه عنه الحاكم في «معرفة علوم الحديث» (٥٤).

⁽۱۰) «المقدمة» (۱۵۳).

وقيل: الزُّهري عن عليَّ بن الحُسَين عن أبيه عن عليَّ، وقيل: مالك عن نافع عن ابن عُمر، فعلى هذا قيل: الشَّافعي عن مالك عن

(وقيل) أصحها^(۱) (الزُّهْري عن) زين العابدين (علي بن الحُسين عن أبيه) الحُسين (عن) أبيه (علي) بن أبى طالب، حكاه ابن الصَّلاح^(٢) [ظ/١٦] عـن أبـي بكر بن أبـي شيبة^(٣)، والعِـرَاقى^(٤) عن عبد الرزاق^(٥).

(وقيل:) أصحها (مالك) بن أنس (عن نافع) مولى ابن عمر (عن [هـ/١٧/ب] ابن عمر) وهذا^(١٦) قول البُخَاري^(٧)، وصدَّر العراقي به كلامه^(٨)، وهو أمر تميل إليه النفوس وتنجذب إليه القلوب.

روى الخَطِيب في «الكفاية» عن يحيى بن بُكير أنَّه قال لأبى زرعة الرَّازى: «يا أبا زرعة^(۹)، ليس ذا زعزعة^(۱۱) عن زوبعة^(۱۱)، [ز/۱۰/ب] إنَّما ترفع السُّتر فتنظر إلى النَّبي ﷺ والصَّحابة، حدثنا(١٢) مالك عن نافع عن ابن عُمر"(٦٣٠).

(فعَلَى هذا قيل:) عِبَارة ابن الصَّلاح: "وبَني (١٤) الإمام أبو منصُور عبد القاهر بن طَاهر التَّميمي (١٥): أن أجل الأَسَانيد (الشَّافعي عن مالك عن

⁽٢) «المقدمة» (١٥٣ _ ١٥٤). في [ح]: «أصحهما». (1)

رواه عنه الحاكم في «معرفة علوم الحديث» (٥٣). (٣)

العراقي في «شرح التبصرة والتذكرة» (١٠). (1)

رواه عنه الخطيب في "الكفاية" (٢/ ٤٥٩). (o)

⁽V) «معرفة علوم الحديث» (۵۳). (7)

بعدها في [ظ]: «هو».

[«]ألفية العراقي» مع شرحها «فتح المغيث» للسخاوي (٢/١). (A) (١٠) في [د]، و[ح]: "رعرعة". كررها في [هـ]. (4)

⁽١١) الزَّعْزَعَةُ تحريك الشيء أو كلُّ تحريك شديد. والزوبعة: الإعصار، وهو ريح تثير الغبار فيرتفع إلى السماء كأنه عمود. وهذه كناية عن رواية من لا يثبت عمَّن لا

يؤمَّن، أو تعرَّيض بالرواية عن المجاهيل، والله أعلم. (١٢) في [هـ]: «حديث»، وفي [ح]: «حديثا».

⁽١٣) «الكفاية» (٢/ ٤٦٣)، و«الجامع» (٢/ ١٢٣).

⁽١٤) في [هـ]: «وبين».

⁽١٥) بعدها في «مقدمة ابن الصلاح»: «على ذلك».

نافع عن ابن عُمر.

نافع عن ابن عمر) واحتجَّ بإجْمَاع أهل الحديث على أنَّه لم يكن في الرُّواة عن مالك أجل من الشَّافعي»(١).

وبنى بعض المُتأخرين (٢) على ذلك أنَّ أجلها رواية أحمد بن حنبل عن الشَّافعي عن مالك؛ لاتفاق أهل الحديث على أنَّ أجل من أخذ عن الشَّافعي من أهل الحديث الإمام أحمد، وتسمَّى (٢) هذه الترجمة «سلسلة النَّهب» (٤)، وليسَ في «مُسنده» على كبره بهذه الترجمة سِوَى حديث واحد، وهو في الواقع أربعة أحاديث جمعها وساقها مساق الحديث الواحد (٥)، بل لم يقع لنا على هذه الشريطة غيرها ولا خارج المسند.

أخبرني شيخنا الإمام تقي الدين الشّمني - كَاللّهُ، بقراءتي عليه ـ أنا عبد الله بن أحمد الحنبلي، أنا أبو الحسن العرضي، أخبرتنا زينب بنت مكي(ح).

وأخبرني عاليًا مُشْنِدُ الدُّنيا على الإطلاق أبو عبد الله محمد بن مقبل الحلبي مكاتبة منها، عن الصَّلاح بن أبي عُمر المَقْدسي _ وهو آخر من روى عنه _ أنا أبو الحسن بن البُخَاري _ وهو آخر من حدث عنه _ قالا: أنا أبو

⁽١) "المقدمة" (١٥٤ _ ١٥٥).

 ⁽۲) قاله العلائي في "بغية الملتمس" (۹۵)، والعراقي في "شرح التيصرة والتذكرة" (۱۰)، وقريب من ذلك قول السبكي في "طبقات الشافعية الكبرى" (۱۳/۲) حيث سمى هذا الإسناد «عقد الجوهر».

⁽٣) في [د]: «ويسمي».

⁽٤) ذكر ابن حجر في «النكت» (٢٦٦/١): «أن الحافظ أبا بكر الحازمي جمع جزءًا سماه "سلسلة الذهب» في مطلق رواية أحمد عن الشافعي». وقال السبكي في «طبقات الشافعية الكبري» (٢/٦٣): «وإذا سمى «مالك عن نافع عن ابن عمر» سلسلة الذهب؛ فقل إذا شئت في «أحمد عن الشافعي عن مالك عن نافع عن ابن عمر» و«المزنى عن الشافعي هكذا»، و«البويطي عن الشافعي هكذا». هذا «عقد الجوهر»، ولا حرج عليك».

⁽٥) في «المستند» (١٠٨/٢). وهذه عبارة الحافظ في «النكت» (٢٦٦/١).

علي الرصافي، أبنا (() هبة الله بن محمد، أبنا (() أبو علي التميمي، أنا أبو بكر [د/ ۱/ ۱۰] القَطِيعي، ثنا عبد الله بن أحمد، حدَّنني أبي، ثنا محمد بن إدريس الشَّافعي، النَّارَ أَسُول الله ﷺ [مـ/ ۱/ ۱۸] قال: «لا يَبِيع (١٠) مَعْل على بيع بَعْض الله عن النَّجش، ونَهَى عن بَيْع حَبَلِ الحَبَلة، ونَهَى عن النَّجش، ونَهَى عن بَيْع حَبَلِ الحَبَلة، ونَهَى عن النَّجش، وينهَى عن بَيْع حَبَلِ الحَبَلة، ويَهَى عن النَّجش، وينهَى عن النَّج كِبلاً .

أخرجه البُخَاري (٦) مُفرقًا من حديث مالك.

وأخرجهَا (٧) مسلم (٨) من حديث مالك إلَّا النَّهي عن حَبَل الحبلة، فأخرجه من وجه آخر (٩).

تنبيهات:

الأول: [اعتراض مُغْلَطاي على أن أجل من روى عن مالك الشافعي؛ بأبي حنيفة وابن وهب والقعنبي]:

اعترضَ مُغْلَطَاي على التميمي ـ في ذكره الشَّافعي ـ برواية أبي حنيفة عن مالك ، إن نظرنا إلى الجلالة ، وبابن (١٠٠ وهب والقعنبي ، إن نظرنا إلى الإتقان (١٠٠ .

- (١) في [ز]، و[هـ]: «أنا».
- ٢) في [ز]، و[ظ]: «أنا»، وفي [ح]: «أنبأنا».
 - (٣) في [د]: «عن»، وفي [هــ]: «أبنا».
- ٤) في [هـ]، و[ظ]: "بيع"، وفي مطبوعة «المسند»: «لا يبيع»، وفي بعض نسخه: «لا
 - يبع». انظر: (۱۰٤/۱۰) ط. الرسالة. (٥) في [ز]، و[ح]: «الثمر».
- (٣) أخرجه البيخساري [٣١٢]، [٣١٤٢]، [٣١٤٢]، [٢١٢٥]، [٢١٧١]، [١٧٢]، [٥٢١٨]. [٣٢٩٦].
 - (٧) في [د]، و[ح]: «أخرجهما».
 - (٨) أخرجه مسلم [١٤١٢]، [١٥١٦]، [١٥٤٢].
 - (٩) أخرجه مسلم [١٥١٤] من طريق الليث عن نافع عن ابن عمر.
- (١٠) في [هـ]، وأح]: «وابن». (١١) «إصلاح ابن الصلاح» لمغلطاي (٥٢).

قال البلقيني في «محاسن الاضطلاح»: «فأمًا أبو حنيفة فهو وإن روى عن مالك كما ذكره الدَّارقُطْني، لكن لم تشتهر رِوَايته عنه كاشتهار رواية الشَّافعي، وأمَّا القَعْنبي وابن وهب فأين تقع رُتبتهما من رُتبة الشَّافعي»(۱).

وقال العِرَاقي ـ فيما رأيته بخطّه ـ: «رواية أبي حنيفة عن مالك فيما ذكره الدَّارقطني في «غرائبه» وفي «المُدبج» ليست من روايته عن نافع عن ابن مُحمر، والمسألة [-/١٠/١] مفروضة في ذلك. قال: نعم ذكر الخطيب حديثًا كذلك في [الرُّواة](٢) عن مالك)(٢)...»(١٤).

وقال شبخ الإسلام: «أمَّا اعتراضه بأبي حنيفة فلا يَحْسُن؛ لأنَّ أبا حنيفة لم تثبت روايته عن مالك، وإنَّما أوردها الدَّارقطني، ثمَّ الخطيب لروايتين وقعتا لهما عنه بإسنادين فيهما مقال، وأيضًا فإنَّ رواية أبي حنيفة عن مالك إنَّما هي فيما ذكرهُ في المُذاكرة، ولم يقصد الرِّواية عنه كالشَّافعي الَّذي لازمه مُدَّة طويلة، وقرأ عليه «الموطأ» بنفسه.

وأمًّا اعتراضه بابن وهب والقَعْنبي، فقد [ظ/١٧] قال الإمام أحمد: أنَّه سمع «الموطأ» من الشَّافعي بعد سَمَاعه له من ابن مهدي الرَّاوي [له]^(٥) عن مالك بكثرة، قال: «لأنِّي رأيتهُ فيه ثبتًا»^(١)، فعلَّل إعادته لِسَماعه وتخصيصها بالشَّافعي بأمر يرجع إلى [ز/١١/١] التثبت، ولا شكَّ أنَّ الشَّافعي أعلم بالحديث منهما.

⁽١) «محاسن الاصطلاح» (١٥٥).(٢) من [ح]، وبقية النسخ: «الرواية».

⁽٣) ذكره الرشيد العطار في "مجرد أسماء الرواة عن مالك"، وهو مختصر من كتاب الخطيب رقم [٦٣٤]، وذكر الحديث، ونبه على أن الصواب فيه: "هالك عن رجل من الأنصار، عن معاذ بن سعد..."، وليس عن "نافع عن ابن عمر" كما يروى عن أبي حنيفة عنه.

⁽٤) "التقييد والإيضاح" (٢٣). (٥) سقط من [ز]، و[ظ]، و[ح].

 ⁽٦) "تاريخ دمشق" (٣٥٣/٥١)، ولفظه: (سمعت الموطأ من محمد بن إدريس الشافعي؛
 لأني رأيته فيه ثبتًا، وقد سمعته من جماعة قبله».

قال: نعم أطلقَ [هـ/١٨٨/ب] ابن المَدِيني أنَّ القعنبي أثبتُ النَّاس في «الموطأ» (١) والظَّاهر أنَّ ذلكَ بالنسبة إلى الموجودين عندَ إطلاق [د/١٤/٤] تلكَ المُقَالَة؛ فإنَّ القعنبي عاشَ بعد الشَّافعي مُدَّة، ويؤيد ذلك مُعارضة هذه المَقَالة بمثلها، فقد قال ابن معين مثل ذلك في عبد الله بن يوسف التَّنسي (٢).

قال: ويُحتمل أن يَكُون وجه التقديم من جهة من سمع كثيرًا من «الموطأ» من لفظ مالك، بناء على أنَّ السَّماع من لفظ الشَّيخ أتقن من القِرَاءة عليه.

وأمَّا ابن وهب، فقد قال غير واحد: [إنَّه كان] (٢) غير جيد التحمُّل، فيحتاج إلى صحة النقل عن أهل الحديث، إنه (١) كان أتقن الرُّواة عن مالك، نعم كان كثير اللزوم له.

قال: والعَجَب من تَرْديد^(٥) المُعترض بين^(١) الأجلية والأتفنية، وأبو منصُور إنَّما عبَّر بأجل، ولا يشك أحد أنَّ الشَّافعي أجل من هؤلاء؛ لمَا اجتمع له من الصَّفات العَلِية المُوجبة لتقليمه، وأيضًا فزيادة إتَّقَانه لا يشك فيها من له علم بأخبار النَّاس، فقد كانَ أكابر المُحدَّثين يأتُونه فيُلَاكرونه بأحاديث أشكلت عليهم، فيبين لهم الإشكال (١) ويُوقفهم على علل غامضة، فيقُومون وهم يتعجبون، وهذا لا يُنازع فيه إلَّا جاهل أو مُتغافل.

⁽۱) "سير أعلام النبلاء" (۲۱،۱۰)، و"تهذيب التهذيب" (۲/ ۳۲) وعزاه في المرجع الثاني إلى الحاكم.

⁽۲) «تاریخ دمشق» (۳۹۷/۳۳).

⁽٣) في [ز]: «كأنه». وفي [ظ]، و[ح]: «إنه».

⁽٤) في [هـ]: «إن».

 ⁽٥) كذا في النسخ جميعها، ولعل الصواب: «تردد».

⁽٦) في [ز]: «من».

⁽٧) في [ز]، و[هـ]، و[ظ]: «ما أشكل»، وفي [ح]: «بالشكل».

قال: لكن [في](١)إيراد كلام أبي منصور في هذا الفصل نظر(٢)؛ لأنَّ المُراد بترجيح ترجمة مالك، عن نافع، عن ابن عمر على غيرها، إن كان المُراد به ما وقع في «الموطأ» فرواته فيه سواء من حيث الاشتراك في رواية تلك الأحاديث، ويتم ما عبَّر به أبو منصور من أنَّ الشافعي أجلهم، وإن كان المُراد به أعم من ذلك فلا شكَّ أنَّ عند كثير من أصحاب مالك من حديثه خارج «الموطأ» ما ليس عند الشَّافعي، فالمقَام على هذا مقام تأمُّل، وقد نُوزع في أحمد بمثل ما نُوزع في الشافعي من زيادة المُمَارسة والمُلازمة لغيره، كالرَّبيع مثلًا، ويُجَابِ بمثل ما ^(٣)تقدَّم» ^(٤).

الثاني: [أقوال أخر في أصح الأسانيد لم يذكرها النووي]: [مـ/١٩/أ]

ذكر المُصنِّف تبعًا لابن الصَّلاح في هذه المسألة خمسة أقوال، وبقي أقوال أُخر.

فقال حجَّاج بن الشَّاعر^(ه): «أصح الأسانيد شُعبة، عن قتادة، عن سعيد بن المسيب، يعني عن شيوخه»، هذه عبارة شيخ الإسلام في «نكته»(٢).

وعبارة الحاكم: «قال حجَّاج: اجتمع أحمد بن حنبل وابن معين وابن المَدِيني في جماعة، فتذاكروا أجود الأسَانيد، فقال رجل منهم: أجود الأسانيد شُعبة، عن قتادة، عن سعيد، عن عامر أخي أم سلمة، [عن أم سلمة] (٧)، ثمَّ نقل عن ابن معين وأحمد ما سبق عنهما» (^).

وقال ابن معين: «عبد الرَّحمٰن بن القاسم، عن أبيه، [د/١٤/ب] عن

⁽١) سقط من [ز].

⁽۲) في [د]: «فيه نظر». (٣) في [د]: "بما».

[«]اَلْنكت على ابن الصلاح» (٢٦٣/١ ـ ٢٦٦) بمعناه، وفيه زيادات كثيرة ليست في «النكت»، وانظر: «النكت الوفية» (١/ ٩٤ _ ٩٧).

بعدها في «النكت»: «أو غيره». (٦) «النكت» (١/ ٢٥٠).

سقط من [ز]، و[ح]. (٨) «معرفة علوم الحديث» (٥٤) مطولًا.

 $^{(1)}$ عائشة ليس إسناد أثبت من هذا»، أسنده الخطيب في «الكفاية»

قَالَ شَيْخُ الإِسْلَامِ ابن حَجَرٍ: «فَعَلَى هَذَا لِابْنِ مَعِينِ قَوْلَانِ»(٢٠).

وقَالَ سُلَيْمَانُ بن دَاوُدَ الشَّاذَكُونِي^{(٣)(٤)}: [ح/١٠/ب] "أَصَحُّ الأَسَانِيلِ^(٥) يَحْيَى بن [أَبِي^{٢١} كَثِيرِ، عَنْ أَبِي سَلَمَةَ، عَنْ أَبِي هُرَيْرَةً" .

وَعَنْ خَلَفِ بن هِشَامِ الْبَزَّارِ (^^)، قَالَ: «سَأَلْتُ أَحْمَدَ بن حَنْبَلِ: أَيُّ الأَسَانِيدِ أَثْبَتُ؟ قَالَ: أَيُّوبُ، عَنْ نَافِحٍ، عَنِ ابْنِ عُمَرَ؛ فَإِنْ كَانَ مِنْ رِوَايَةٍ حَمَّادِ بن زَيْدٍ، عَنْ أَيُّوبَ فَيَالْكَ» (*).

⁽١) «الكفاية» (٢/ ٢٠).

لم أقف على عبارة الحافظ هذه بلفظها؛ والذي في «النكت» (٢٥٠/١ - ٢٥١) نقله قول ابن معين: «عبد الرحمٰن بن القاسم، عن أبيه، عن عائشة...» ثم قال الحافظ بعدها بقليل: «وقال ابن معين أيضًا: عبيد الله بن عمر، عن القاسم، عن عائشة...» فإن كان السيوطي استنبط من هذا ما نقله عن الحافظ: «لابن معين قولان»؛ فيكون القولان هما اللذان نقلتهما آنفًا، خلافًا لصنبع السبوطي فإنه نقل قول ابن معين: «الأعمش، عن إبراهيم بن يزيد النخعي، عن علقمة بن قيس، عن ابن مسعوده. ثم نقل عقبه قول ابن معين: «عبد الرحمٰن بن القاسم، عن أبيه، عن عائشة»، ثم أردفهما بعبارة الحافظ فلم يحسن نقلًا ولا صنعًا. والله يعفو عنا وعنه.

 ⁽٣) هو سليمان بن داود الشاذكوني، أبو أيوب البصري العالم الحافظ البارع، إلا أنه كان أحد الهلكي، ورمي بالكذب. توفي سنة ٢٣٤هـ، وقيل: ٢٣٦هـ. "سير أعلام النبلاء" (١٩/ ١٩٧ - ١٨٤).

⁽٤) لم يقع التصريح بنسبته في «المعرفة» ولا «الكفاية»، وصرح بها في «النكت».

⁽٥) بعدها في «المعرفة» و «الكفاية»: «كلها». (٦) سقط من [هـ].

 ⁽٧) «معرفة علوم الحديث» (٥٤)، و«الكفاية» (٢/ ٤٦٢)، وذكره ابن حجر في «النكت» (١/ ٢٥١).

⁽٨) في [ز]، و[ح]: «البزاز»، وكذلك في «تاريخ دمشق»، وهو تصحيف، وصوابه بالراء، وهو خلف بن هشام بن ثعلب، ثقة له اختيار في القراءات. «تهذب التهذيب» (٣/ ١٣٤).

⁽٩) «تاريخ دمشق» (٢٦/٦٦)، بنحوه، وعزاه ابن حجر في «النكت» (٢٥٣/١) إلى الخطيب في «الجامع»، ولم أجده فيه.

قَالَ ابْنُ حَجَرٍ: "فَلِأَحْمَدَ قَوْلَانِ" (١).

وَرَوَى الْحَاكِّمُ فِي «مُسْتَدْرَكِهِ» عَنْ إِسْحَاقَ بِن رَاهَوَيْهِ قَالَ: "إِذَا كَانَ الرَّاوِي عَنْ عَمْرِو^(۲)بْنِ شُعَيْبٍ، عَنْ أَبِيهِ، عَنْ جَدِّهِ ثِقَةً، فَهُوَ كَأَيُّوبَ، عَنْ نَافِعٍ، عَنِ ابْنِ عُمْرَ^(۲) [ظ/۱۸].

وَهَذَا مُشْعِرٌ⁽¹⁾ بجلالة^(٥) إِسْنَادِ أَيُّوبَ [ز/١١/ب] عَنْ نَافِعِ عِنْدَهُ.

وَرَوَى الْخَطِيبُ فِي «الْكِفَايَةِ» عَنْ وَكِيعِ قَالَ: «لَا أَعْلَمُ فِي الْحَدِيثِ شَيْئًا أَحْسَنَ إِسْنَادًا مِنْ هَذَا: شُعْبَةُ، عَنْ عَمْرِو بَن مُرَّةً، عَنْ مُرَّةً، عَنْ مُرَّةً، الْأَشْعَرِيُّ»(٢).

وَقَالَ ابْنُ الْـمُبَارَكِ وَالْعِجْلِئِ: «أَرْجَحُ الْأَسَانِيدِ وَأَحْسَنُهَا^(٧): سُفْيَانُ النَّوْدِيُّ، عَنْ مَنْصُودٍ، عَنْ إِبْرَاهِيمَ، عَنْ عَلْقَمَةَ، عَنْ عَبْدِ الله بن مَسْعُودٍ، ٩٥٠). [وَكَذَا رَجَّحَهَا النَّسَافِئِ ١٩٠].

⁽۱) «النكت على ابن الصلاح» (۱/ ۷۰۶) ولفظ ابن حجر فيه: "فعلى هذا فقد اختلف اجتهاد أحمد بن حنبل في هذه الترجمة»، وقد سبق عنده في «النكت» (۱/ ۲۵۲): "وكذا رجح أحمد بن حنبل عبيد الله بن عمر عن نافع عن ابن عمر رفي على مالك وأيوب».

(۲) في [ح]، و «المستد الله»: "همد الله من در تم من الله وأيوب».

 ⁽۲) في [ح]، و«المستدرك»: «عمر»، وهو تصحيف.

⁽٣) «مستلرك الحاكم» (١/ ٣٠٢)، (٢/ ١٧٥) بنحوه.

⁽٤) في [ظ]: «يشعر». (٥) في [د]: «مخلالة».

⁽٥) في [د]: "بخلالة»، وفي [ظ]: "لجلالة».

⁽٦) «الكفاية» (٢/ ٢٣٣٤).

⁽٧) في «الجامع» للخطيب: «أحسن إسناد الكوفة».

 ⁽A) أخرج قول ابن المبارك الخطيب في «الكفاية» (٢/٣٦٤)، وأما قول العجلي فقد أخرجه الخطيب في «الجامع» (٢/٢٢/٢) بنحوه، وذكره ابن حجر في «النكت على ابن الصلاح» (٣/١/٣٥٢).

٩) هذه عبارة الحافظ في «النكت» (١٥٤/١)، والضمير فيها يعود على ترجمة (أيوب، عن نافع، عن ابن عمر) كما هو بينٌ من سياق كلام الحافظ، لأنها آخر ترجمة مذكورة قبل هذه العبارة. وفي ترجيح النسائي لهذه الترجمة نظر؛ لأن الذي نقله الخطيب في «الجامع» (١٦٣/٢) عن النسائي في هذا المعنى لا ذكر فيه لهذه =

وَقَالَ النَّسَائِيُّ: «أَقْوَى ('` الْأَسَانِيدِ الَّتِي تُرْوَى...، فَلَكَرَ مِنْهَا: [هـ/١٩/ ب] الزُّهْرِيُّ، عَنْ عُبَيْدِ الله ('' بن عَبْدِ الله بن عُتْبَةَ، عَنِ ابْنِ عَبَّاسٍ، عَنْ عُمَرَ ('').

وَرَجَّحَ أَبُو حَاتِم الرَّازِيُّ تَرْجَمَةً يَحْيَى بن سَعِيدِ الْفَظَانِ، عَنْ عُبَيْدِ الله بن عُمَرَ، عَنْ نَافِع عُمْرَ، عَنْ نَافِع عُمْرَ، عَنْ نَافِع عَنْ نَافِع عَنْ نَافِع عَلَى رِوَايَةٍ مَالِّكِ عَنْ نَافِع (٥٠). وَرَجَّحَ ابْنُ مَعِينِ تَرْجَمَةَ يَحْيَى بن سَعِيدٍ، عَنْ عَائِشَةً ١٠). عُبْدِ الله بن عُمَرَ، عَنِ الْقَاسِم، عَنْ عَائِشَةً ١٠).

الثالثُ: [تخصيص القول في أصح الأسانيد بصحابي أو بلد]:

قَالَ الْحَاكِمُ: «يَنْبَغِي تَخْصِيصُ الْقَولِ فِي أَصَحِّ الْأَسَانِيدِ بِصَحَابِيِّ أَوْ بَلَدٍ مَخْصُوص؛ بَأَنْ يُقَالَ: أَصَحُّ إِسْنَادِ فُلَانِ أَوِ الْفُلانِيِّينَ^(٧) كَفَا، وَلَا يُعَمَّمُ. قَالَ:

الترجمة؛ بل فيه (منصور عن إبراهيم عن علقمة)، وهو ما يتوافق مع تصرف السيوطي؛ إلا
 أن بكون قد تصرف في النقل عن الحافظ ـ كعادته ـ فأصاب من حيث لا يدري. فالله أعلم.

 ⁽١) في «الجامع»، و"نكت» الزركشي، ونسخة من «النكت» لابن حجر ـ ذكرها محققه ـ :
 «أحسن»، وفي «النكت» لابن حجر: «أصح».

[&]quot;احسن"، وفي "النكت" لابن حجر: "اصح". (٢) في [ح]: "عبد الله"، وليس بشيء.

⁽٣) في أما الشبية المسافق وين الجامع (١٢٣/٢) بنحوه مطولًا، وذكره الزركشي في «النكت» (٣) أخرجه الخطيب في «النكت في «النكت على ابن (١٣٩/١) بنحوه مطولًا نقلًا عن «الكمال»، وذكره ابن حجر في «النكت على ابن

الصلاح؛ (۲۰۱/۱) بنحوه. (٤) «النكت» لابن حجر (۲۰۲/۱)، و عنده: «كأنك تسمعها من في رسول الله 響». وليس فيه ذكر الترجيح.

⁽٥) «النكت» لابن حجر (١/ ٢٥٢) بنحوه.

⁽٦) أخرج الحاكم في "معرفة علوم الحديث" (٥٥)، والخطيب في "الجامع" (٢٢/١). واللفظ له ـ وابن عساكر في "تاريخ دمشق" (١٦٨/٤٩) ـ عن جعفر الطيالسي قال: "سمعت يحيى بن معين يقول عبيد الله بن عمر عن القاسم مشبّك بذهب. فقلت له: هو أحب إليك أو الزهري عن عروة؟ فقال: أحب إليَّ"، وعزاه إليه ابن حجر في «النكت» (٢٥٢/١)، وعنده: "ترجمة مشبكة بالدر، وفي رواية بالذهب".

⁽٧) في [ح]: «فلانيين».

فَأَصَحُ أَسَانِيدِ الصَّدِّيقِ: إِسْمَاعِيلُ بن أَبِي خَالِدٍ، عَنْ قَبْسِ بن أَبِي حَازِمٍ، عَنْهُ. وَأَصَحُ أَسَانِيدِ الصَّدِّيقِ: إِسْمَاعِيلُ بن أَبِي خَالِدٍ، عَنْ قَبْسِ بن أَبِيهِ، عَنْ جَدُهِ"، وَوَصَحُ أَسَالِيمٍ، عَنْ أَبِيهِ، عَنْ جَدُهِ"، وَقَالَ ابُنُ حَرْمٍ: "أَصَحُ طَرِيقٍ" يُرُوك في الدُّنْيَا عَنْ عُمَرَ: الرُّهْرِيُّ، عَنْها السَّائِبِ بن يَزِيدَ، عَنْها (").

قَالَ الْحَاكِمُ: ﴿وَأَصَحُّ أَسَانِيدِ أَهْلِ الْبَيْتِ: جَعْفَرُ بن مُحَمَّدِ بن عَلِيٍّ بن الْحُسَيْنِ بن عَلِيٍّ، عَنْ أَبِيهِ، عَنْ جَدُّهِ، عَنْ عَلِيٍّ، إِذَا كَانَ الرَّاوِي عَنْ جَعْفَرٍ الْتُمَالاً).

. هَذِهِ عِبَارَةُ الْحَاكِمِ، وَوَافَقَهُ مَنْ نَقَلَهَا^(٧)، وَفِيهَا نَظَرٌ؛ فَإِنَّ الضَّمِيرَ فِي جَدِّهِ إِنْ عَادَ إِلَى جَعْفَرٍ، فَجَدُّهُ عَلِيٌّ لَمْ يَسْمَعْ مِنْ عَلِيٍّ بن أَبِي طَالِبٍ، أَوْ إِلَى مُحَمَّدٍ، فَهُوَ لَمْ يَسْمَعْ مِنَ الْحُسَيْنِ.

وَحَكَى النِّرْمِنِيَّ فِي الدَّعَوَاتِ عَنْ سُلَيْمَانَ بن دَاوُدَ أَنَّهُ قَالَ [د/١/١٥] فِي رِوَايَةِ الْأَعْرَجِ، عَنْ عُبَيْدِ^(٨) الله بن أبِي رَافِعِ، عَنْ عَلِيِّ: «هَذَا الْإِسْنَادُ مِثْلُ

⁽¹⁾ في [ح]: «عن».

⁽٢) «معرفة علوم الحديث» (٥٤ ـ ٥٥). (٤) في [ح]: «نروى».

في [ظ]: احديث. (m)

قال ابن حزم في "المحلي" (٣٦٦/١٢) ـ ط. دار الكُّتب العلمية ـ: «... جلد عمر (0) أربعين وستين في الخمر بعد أن جلد الثمانين، بأصح إسناد يمكن وجوده». ولعله يعني ما أخرجه إسحاق بن راهويه في "مسنده" ـ كماً في "إتحاف الخيرة المهرة" [٥١٦٦]، و"المطالب العالية" [١٧٩٥] ـ عن النضر بن شميل عن صالح بن أبي الأخضر عن الزهري قال: لم يفرض علينا رسول الله ﷺ في الخمر حدًّا حتى فرض أبو بكر 👛 أربعين، قال ابن شهاب: قال السائب بن يزيد: ثم فرض عمر 🛎 ثمانين. . . ». وراجع: «النكت» لابن حجر (٢٦١/١)، ولكن صالحًا متكلم في روايته عن الزهري.

[«]معرفة علوم الحديث» (٥٥) بنحوه.

لعله يومئ إلى ابن حجر؛ فقد ذكر عبارة الحاكم في «النكت» (٢٥٦/١) على الوجه الذي انتقده المصنف.

في [ح]: «عبد». (A)

الزُّهْرِيِّ، عَنْ سَالِم، عَنْ أَبِيهِ ١٠٠٠.

ثُمَّ قَالَ الْحَكَكِمُ: ﴿وَأَصَحُ أَسَانِيدِ أَبِي هُرَيْرَةَ: الزُّهْرِيُّ، عَنْ سَمِيدِ بن المُسَيِّب، عَنْهُ»(٢).

. وَرَوَى قَبْلُ عَنِ الْبُخَارِيِّ: «أَبُو الزِّنَادِ، عَنِ الْأَغْرَج، عَنْهُ»^(٣).

َ وَحَكَى غَيْرُهُ عَنِ ابْنِ الْمَدِينِيِّ : "مِنْ أَصَحِّ الْأَسَانِيدِ: حَمَّادُ بن زَيْدٍ، عَنْ أَيُّوبَ، عَنْ مُحَمَّدِ بن سِيرِينَ، عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَه (١٠٠).

قَالَ: «وَأَصَعُّ أَسَانِيدِ ابْنِ عُمَرَ: مَالِكٌ، عَنْ نَافِع، عَنْهُ.

وَأَصَحُّ أَسَانِيدِ عَائِشَةَ: غَبَيْدُ الله [مـ/١/٢٠] بن غُمَرَ، عَنِ الْقَاسِمِ، عَنْهَا. قَالَ ابْنُ مَعِينِ: «هَلِهِ تَرْجَمَةٌ مُشَبَّكَةٌ"٥ ۚ بِالذَّهَبِ»(٦).

قَالَ: ﴿ وَمِنْ أَصَحُّ الْأَسَانِيدِ أَيْضًا الزُّهْرِيُّ، عَنْ عُرْوَةَ بن الزُّبَيْرِ، عَنْهَا ۗ (٧٠٠. وَقَدْ تَقَدَّمَ عَنِ الدَّارِمِيِّ قَوْلٌ آخَرَ (^).

وَأَصَحُ أَسَانِيدِ ابْنِ مَسْعُودٍ: شُفْيَانُ النَّوْرِيُّ، عَنْ مَنْصُورٍ، عَنْ إِبْرَاهِيمَ، عَنْ عَلْقَمَةً، عَنْهُ.

وَأَصَحُّ أَسَانِيدِ أَنَسٍ: مَالِكٌ، عَنِ الزُّهْرِيِّ، عَنْهُ"^(؟). قَالَ شَيْخُ الْإِسْلَامِ: "وَهَذَا مِمَّا يُنَازَعُ فِيهِ^{(١١})، فَإِنَّ قَتَادَةَ وَثَابِتًا الْبُنَانِيَّ

- (١) كتاب الدعوات، باب: ٣٢ عقب حديث [٣٤٢٣]، ولفظه: «هذا عندنا مثل حديث الزهري . . . » .
 - (٣) «معرفة علوم الحديث» (٥٣). (٢) «معرفة علوم الحديث» (٥٥).
- أخرجه الخطيب البعدادي في «الكفاية» (٢/ ٤٦٢)، وعزاه إلى ابن المديني ابن حجر في «النكت» (١/٢٥٤).
 - فَى [ز]: «شبكة»، وفي [ظ]: «مسبكة». (0)
 - وقد سبق تخريجه مطولًا عند حكاية المصنف له آنفًا (١٣٨). (T)
 - «معرفة علوم الحديث» (٥٥). (V)
- (٩) «معرفة علوم الحديث» (٥٥). انظر: (١٣٤). (A) (١٠) في «النكت» لابن حجر: "وهذا الذي ذكره الحاكم قد ينازع في بعضه، ولا سيما في أسانيد أنس ر الله

أَعْرَفُ (١) بِحَدِيثِ أَنْسِ مِنَ الزُّهْرِيِّ، وَلَهُمَا مِنَ الرُّوَاةِ جَمَاعَةٌ، فَأَثْبَتُ أَصْحَاب تَّابِتِ لِح/ٰ١١/١١: حَمَّادُ بَن زَيْدٍ، [وَقِيلَ: حَمَّادُ بن سَلَمَةً]^(١٢). وَأَثْبَتُ أَصْحَابِ قَتَادَةَ: شُعْبَةُ، [وَقِيلَ: هِشَامٌ الدَّسْتُوَائِيُّ]^(٣)هُ^(٤).

وَقَالَ الْبَزَّارُ: «رِوَايَةُ عَلِيِّ بن الْحُسَيْنِ بْنِ^(٥) عَلِيٍّ، عَنْ سَعِيدِ بن الْمُسَيِّبِ، عَنْ سَعْدِ بن أَبِي وَقَاصِ أَصَحُّ إِسْنَادٍ يُرْوَى عَنْ سَعْدٍ»^(٦).

وَقَالَ أَحْمَدُ بن صَالِح الْمَصْرِيُّ (^{v)}: «أَثْبَتُ^(٨) أَسَانِيدِ أَهْلِ الْـمَدِينَةِ: إِسْمَاعِيلُ بن أَبِي حَكِيم، عَنْ عُبَيْدَةَ بْنَ سُفْيَانَ، عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ»(٩)

قَالَ الْحَاكِمُ: "وَأَصَحُ أَسَانِيدِ الْـمَكِّيّينَ: سُفْيَانُ بن عُيَيْنَةَ، عَنْ عَمْرِو بن دِينَارِ، عَنْ جَابِرِ.

وَأَصَحُ ۚ ۚ أَسَانِيدِ الْيَمَانِيِّينَ: مَعْمَرُ، عَنْ هَمَّامٍ، عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ. وَأَصَحُ ۚ ۚ أَسَانِيدِ الْيَمَانِيِّينَ: مَعْمَرُ، عَنْ هَمَّامٍ، عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ.

وَأَثْبُ ۚ أَسَانِيدِ (١١) الْمِصْرِيِّينَ: اللَّيْثُ بن سَعْدٍ، عَنْ يَزِيدَ بن أَبِي حَبِيبٍ، عَنْ أَبِي الْخَيْرِ، عَنْ عُقْبَةَ بن عَامِرٍ.

. [وَأَنْبَتُ أَسَانِيدِ [ز/١٢/] الخُرَاسَانِيِّينَ: الْحُسَيْنُ بن وَاقِدٍ، عَنْ عَبْدِ الله بن بُرَيْدَةَ (١٢)، عَنْ أَبِيهِ] (١٣).

في «النكت»: «أقعد وأسعد». (1)

⁽٢) ليس في "النكت". في «النكت»: "وقيل غيره». (٣)

[«]النكت» لابن حجر (١/ ٢٥٩) بتصرف وزيادة من المصنف. (٤)

في [د]، و[ح]: «عن». (0) (٦) "مسند البزار" (٣/ ٢٧٧) بنحوه.

في [هـ]: «المقري» وكتب في الحاشية: «ح المصري»، وهو موافق لما في مرجع التخريج، (V) وهو أحمد بن صالح، أبو جعفر المصري، الإمام الكبير حافظ زمانه بالديار المُصرية، ولد بمصر سنة ١٧٠هـ، وتوفي سنة ٢٤٨هـ. «سير أعلام النبلاء» (١٢٠/١٢ _ ١٧٧).

⁽٨) في "ثقات" ابن شاهين: "من أثبت". (٩) في "تاريخ أسماء الثقات" لابن شاهين (٢٧) وليس فيه: "عن أبي هريرة".

⁽١٠) في [ظ]: "وأثبت". (١١) عند الحاكم: «إسناد».

⁽۱۲) في [هـ]: "يزيد". (١٣) سقط من [ح].

وَأَثْبَتُ أَسَانِيدِ الشَّامِيِّينَ: الْأُوْزَاعِيُّ، عَنْ حَسَّانَ بْنِ^(١) عَطِيَّةَ، عَنِ الصَّحَابَةِ"^(١).

قَالَ شَيْخُ الْإِشْلَامِ ابنُ حَجَرٍ: ﴿وَرَجَّحَ بَعْضُ أَيْمَتِهِمْ^(٣) رِوَايَةَ سَعِيدِ بن عَبْدِ الْعَزِيزِ، عَنْ رَبِعَةَ بن يَزِيدَ، عَنْ أَبِي إِدْرِيسَ الْخَوْلَانِيُّ، عَنْ أَبِي ذَرُّ^{، 8)}.

وَقَالَ عَبْدُ اللهَ بن أَحْمَدُ بن حَنْبَلَ عَنْ أَبِيهِ: ﴿لَيْسَ بِالْكُوفَةِ أُصَّحُ مِنْ هَذَا الْإِسْنَادِ: يَحْيَى بن سَعِيدِ الْفَطَّانِ، عَنْ سُفْيَانَ التَّوْرِيُّ، [هـ/٢٠/ب] عَنْ سُلَيْمَانَ [عَنْ إِبْرَاهِيمِ](التَّبِيعِيِّ، عَنِ الْخَارِثِ بن سُوئِدٍ، عَنْ عَلِيٍّ (() .

وَكَانَ جَمَاعَةٌ لَا يُقَدِّمُونَ عَلَى حَدِيثِ الْحِجَازِ شَيْئًا حَتَّى قَالَ مَالِكٌ: «إِذَا خَرَجَ الْحَدِيثُ عَن الْحِجَازِ الْقَطَعَ نُخَاعُهُ»(٧).

وَقَالَ الشَّافِعِيُّ: "إِذَا لَمْ يُوجَدْ لِلْحَدِيثِ فِي^(^) الْحِجَازِ أَصْلُ [د/١٥٠٠) ذَهَبَ [ط/١٩] نُخَاعُهُ". حَكَاهُ الأَنْصَارِيُّ فِي كِتَابِ "ذَمُّ الْكَلَامِ"^(٩).

وَعَنْهُ أَيْضًا: «كُلُّ حَدِيثٍ جَاءَ مِنَ الْعِرَاقِ وَلَيْسَ لَهُ أَصْلٌ فِي (١٠٠ الْحِجَازِ

- (١) في [د]، ونسخة على [هـ]: "عن"، وليس بشيء.
 - (٢) «مُعرفة علوم الحديث» (٥٦).
 - (٣) في «النكت»: «فإن جامعة من أئمتهم رجحوا».
 - (٤) «اَلنكت» (١/ ٢٦٠) بنحوه.
- (٥) سقطت من جميع النسخ، والظاهر أن المصنف نقل هذه العبارة عن «النكت» لابن
 حبجر، لأنها ساقطة منه أيضًا كما في مطبوعته ونسختين خطبتين منه، وصوبناه من
 «مسند أحمد» (٢٧/٢).
 - (٦) «المسند» (٢/ ٦٧)، و«النكت» لابن حجر (١/ ٢٥٥).
- (٧) أخرجه الخطيب في «المجامع لأخلاق الراوي» (٢/٢٨٦)، ولفظه: «إذا جاوز الحديث الحرمين ضعف سماعه».
 - (٨) في [هـ]: «من».
- (٩) وَلَمْ الكلام وأهله الأبي إسماعيل الهروي الأنصاري [١١٢٤]، ونحوه عند ابن أبي حاتم في «أداب الشافعي» (٢٠٠)، ومن طريقه الخطيب في «الجامع لأخلاق الراوي»
 (٢٨ _ ٢٨٧)، ولفظه: "إذا جاوز الحديث الحرمين فقد ضعف نخاعه».
 - (۱۰) *في* [ح]: «من».

فَلَا تَقْبَلُهُ وَإِنْ كَانَ صَحِيحًا، مَا أُرِيدُ إِلَّا نَصِيحَتَكَ»(١١).

وَقَالَ مِسْعَرٌ: «قُلْتُ لِحَبيب بن أبي ثَابِتٍ: أَيُّمَا أَعْلَمُ بالسُّنَّةِ: أَهْلُ الْحِجَازِ، أَمْ أَهْلُ الْعِرَاقِ؟ فَقَالَ: بَلْ أَهْلُ الْحِجَازِ»(٢).

وَقَالَ الرُّهْرِيُّ: ﴿إِذَا سَمِعْتَ بِالْحَدِيثِ الْعِرَاقِيِّ، فَأُوْرِدْ بِهِ، ثُمَّ أُوْرِدْ بِهِ (٣)(٤). وَقَالَ طَاوُسٌ: ﴿إِذَا حَدَّثَكَ الْعِرَاقِيُّ مِائَةَ حَدِيثٍ فَاطْرَحْ تِسْعَةً وَتِسْعِينَ»^(°).

وَقَالَ هِشَامُ بن عُرْوَةَ: «إِذَا حَدَّثَكَ الْعِرَاقِيُّ بَأَلْفِ حَدِيثٍ فَأَلْق^(٦) تِسْعَمِائَةِ وَتِسْعِينَ، وَكُنْ مِنَ الْبَاقِي فِي شَكِّ»(٧).

وَقَالَ الزُّهْرِيُّ: «إِنَّ فِي حَدِيثِ أَهْلِ الْكُوفَةِ دَغَلَا (^^ كَثِيرًا» (٩).

وَقَالَ ابْنُ الْمُبَارَكِ: «حَدِيثُ أَهْلِ الْحَرَمَيْنِ (١٠٠ أَصَحُّ، وَإِسْنَادُهُمْ أَقْرَبُ» (١١١).

وَقَالَ الْخَطِيبُ: ﴿أَصَحُّ طُرُقِ السُّنَنِ مَا يَرْوِيهِ أَهْلُ الْحَرَمَيْنِ: مَكَّةَ وَالْـمَدِينَةِ؛ فَإِنَّ التَّدْلِيسَ عَنْهُمْ (١٣ قَلِيلٌ، وَالْكَذِبَ (١٣) وَوَضْعَ الْحَدِيثِ عِنْدَهُمْ

(١) "ذم الكلام» للهروي [١١٢٣]، ونقله في "سير أعلام النبلاء" (١٠/٢٤) بنصه، وأُخرجه بمُعناه ابن أبي حاتم الرازي فيُّ «آداب الشافُعي» (٢٠٠)، والبيهقي في «معرفة السنن» (١٥٠/١) بمعناه. قال الذهبي: «ثم إن الشافعي رجع عن هذا، وصحح ما ثبت إسناده لهم».

(٢) "التاريخ الأوسط" للبخاري برواية زنجويه (٢١/٣)، وبرواية الخفاف (٢٦/٢)، و"معرفة السنن والآثار» للبيهقي (١/٢٥٢).

(٣) في [زًا، و[حً]: ﴿أرود به ثُمُّ أُرود به؛، وفي [هــ]: ﴿فَأُورِدُهُ بِهُ ثُمَّ أُورِدُهُ بِهُ؛، وفي «المعرفة»: «فاردد به ثم أردد».

(٤) «المعرفة والتاريخ» (٣/ ٨١). (٥) «المعرفة والتاريخ» (٣/ ٨١).

(٦) في [ح]: «فطرح». (٧) «المعرفة والتاريخ» (٣/ ٨١).

الدُّغل: العيب في الأمر يفسده. «المعجم الوسيط» (٢٨٨) (دغل).

«الجامع لأخلاق الراوي» (٢/ ٢٨٧).

(١٠) في [ز]، و[هـ] وفي «معرفة السنن والآثار»: «المدينة». وفي [ح]: «الحجاز». (١١) «مُعرفة السنن والآثار» للبيهقي (١/ ١٥٢) وعنه: «أقرب برجل».

(١٢) في «الجامع»: «فيهم». (١٣) في «الجامع»: «والاشتهار بالكذب».

عَزِيرٌ . وَلأَهْلِ الْبَمَنِ رِوَايَاتٌ جَبِّدَةٌ وَطُرُقٌ صَحِيحَةٌ ، إِلَّا أَنَّهَا قَلِيلَةٌ ، وَمَرْجِعُهَا إِلَى الْبَصَانِيدِ الْوَاضِحَةِ مَا إِلَى الْجَعَادِ الْفَوَضِحَةِ مَا الْجَدِرِ اللَّمْنِ النَّابِعَةِ بِالْأَسَانِيدِ الْوَاضِحَةِ مَا لَيُسَ لِغَيْرِهِمْ مَعَ إِكْنَارِهِمْ ('). وَالْكُوفِيُّونَ مِثْلُهُمْ فِي الْكَثْرَةِ ، غَيْرَ أَنَّ رِوَايَاتِهِمْ كَثِيرَةُ الشَّامِيْنِ أَكْثَرُهُ مَرَاسِيلُ كَثِيرة أللَّهُ السَّلَامَةِ مِنَ الْعَلَلِ . وَحَدِيثُ الشَّامِيْنِ أَكْثَرُهُ مَرَاسِيلُ وَمَقَاطِيعُ ، وَالْغَالِبُ عَلَيْهِ مَا يَتَمَلَّنُ وَلَقَاطِعُ ('')" (أنْ اللَّهُ مَا لَيْقَاتُ فَإِنَّهُ صَالِحٌ ، وَالْغَالِبُ عَلَيْهِ مَا يَتَمَلَّنُ إِلَيْهُ صَالِحٌ ، وَالْغَالِبُ عَلَيْهِ مَا يَتَمَلَّنُ إِلَيْهِ مَا يَتَمَلَّنُ فَي إِلَيْهُ صَالِحٌ ، وَالْغَالِبُ عَلَيْهِ مَا يَتَمَلَّنُ وَلِيَا اللْهُورَا " (اللَّهُ مَوْ اللَّهُ الْمُولِيقُولُ اللَّهُ الْمُوالِيْلِ اللَّهُ اللَّهُ الْمُوالِي اللْمُولِي اللْمُولِلْ الْمُعْلِيْلِيْلِيْ الْمُولِيْلُ الْمُولِيْلِ الْمُولِيْلِيْلِ الْمُولِي الْمُولِي الْمُولِي الْمُولِيْلِ الْمُولِي اللَّهُ الْمِلْلِيْلِيْلِيْلِيْلِ الْمُؤْلِقُولِ الْمُؤْلِقُ الْمِلْمُ الْمُؤْلِقُولِ الْمُؤْلِقُ الْمِنْ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُولُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُولُ الْمُؤْلِقُ الْمُو

وَقَالَ ابْنُ تَيْمِيَّةَ: «اتَّفَقَ أَهْلُ الْعِلْمِ بِالْحَدِيثِ عَلَى أَنَّ أَصَحَّ الأَحَادِيثِ مَا رَوَاهُ أَهْلُ الْمَدِينَةِ، ثُمَّ أَهْلُ البَصْرَةِ، ثُمَّ أَهْلُ السَّامِ»(٥).

الرَّابِعُ: [إنما يوصف الإسناد بالأصحية حيث لا مانع من شذوذ أو اضطراب]:

قَالَ أَبُو بَكْرِ الْبَرْدِيجِيُ^(٦): «أَجْمَعَ أَهْلُ النَّقْلِ عَلَى صِحَّةِ حَدِيثِ^(٧) الزُّهْرِيِّ، [هـ/١/٢١] عَنْ سَالِم، عَنْ أَبِيهِ. وَعَنْ سَعِيدِ بن الْـمُسَيِّب، عَنْ أَبِي هُرُيْرَةً؛ مِنْ رِوَايَةِ مَالِكِ، وَابْنِ عُبَيْنَةً، وَمَعْمَرٍ، وَالزَّبيدي^(٨)، وَعُقَيْلٍ، مَا لَمْ

⁽١) بعدها في [ظ]: «أهل».

⁽۲) في «الجامع» بمعناه، وفيه زيادة «وانتشار رواياتهم».

 ⁽٣) في «الجامع»: «وأحاديث الرغائب».
 (٧) «الريا الخراجة الرياد» (٧) (٣٨٠)

^{(3) «}الجامع لأخلاق الراوي» (٢/ ٢٨٦ - ٢٨٧).

⁽٥) «مجموع فتاوی ابن تیمیة» (۲۰/۳۱۳) بنحوه.

 ⁽٦) في [هـآ: «الرويجي»، وصوبها ناسخها في حاشيتها، وهو أحمد بن هارون بن روح،
 أبو بكر البرديجي، الإمام الحافظ الحجة. ولد بعد سنة ٣٣٠هـ أو قبلها، كان ثقة فاضلاً فهمًا حافظًا. توفي سنة ٣٠١هـ. «عاراً الخلاء» (١٢٢/١٤ - ١٢٤).

⁽٧) في [ه_]: «أحاديث».

⁽٨) في [د]، وإظ] اوالترمذي، وفي [هي]: «الزهري»، والصواب ما أثبتناه من بقية النسخ ونسخة على [ظ]، وهو محمد بن الوليد بن عامر، أبو الهذيل الحمصي القاضي، ثقة ثبت من كبار أصحاب الزهري، مات بعد المائة والأربعين. «تقريب التهذيب» [٢٣٧٣].



يَخْتَلِفُوا؛ فَإِذَا اخْتَلَفُوا، تُوُقِّفَ فِيهِ (١١).

قَالَ شَيْخُ الْإِسْلَامِ: ﴿ وَقَضِيَّةُ ذَلِكَ أَنْ يَجْرِيَ هَذَا الشَّرْطُ فِي جَمِيعِ مَا تَقَدَّمَ ﴿ لَ السَّرْطُ فِي جَمِيعِ مَا تَقَدَّمَ ﴿ لَ اللَّهُ لَا يَكُونُ هُنَاكَ مَانِغٌ مِنَ اضْطِرَابٍ أَوْ شُذُوذٍ ﴾ .

فوائد:

الأولى: [أحمد سمع «موطأ مالك» من الشافعي، ولم يخرج في «مسنده» منه إلا حديثًا واحدًا!!]:

تَقَدَّمَ عَنْ أَحْمَدَ أَنَّهُ سَمِعَ «الْـمُوطَّاً» مِنَ الشَّافِعِيِّ، وَفِيهِ مِنْ رِوَايَتِهِ عَنْ نَافِعٍ، عَنِ ابْنِ غَمَرَ الْعَدَدُ الْكَثِيرُ، وَلَمْ يَتَّصِلْ لَنَا مِنْهُ إِلَّا مَا تَقَدَّمُ^٣٢.

قَالَ شَيْخُ الْإِسْلَامِ فِي «أَمَالِيهِ»: «لَعَلَّهُ لَمْ يُحَدِّثْ بِهِ، أَوْ حَدَّثَ بِهِ وَانْقَظَعُ».

الثانية: [محاولة العراقي جمع بعض أصح الأحابيث في «تقريب الأسانيد»]:

جَمَعَ الْحَافِظُ أَبُو الْفَصْلِ الْعِرَاقِيُّ الأَحَادِيثَ الَّتِي وَقَعَتْ [د/١١/١] فِي «الْمُسْنَدِ» لِأَحَادِيثَ الَّتِي حَكَاهَا الْمُصَنَّفُ، وَهِيَ «الْمُمْلَقَةُ، وَبِالتَّرَاجِمِ الْحَمْسَةِ الَّتِي حَكَاهَا الْمُصَنِّفُ، وَهِيَ الْمُقْلَقَةُ، وَرَتَّبَهَا عَلَى أَبُوَابِ الْمُطْلَقَةُ، وَرَتَّبَهَا عَلَى أَبُوَابِ الْمُقْلَقَةِ، وَسَمَّاهَا: «تَقْرِيبُ الْأَسَانِيدِ»(٣.

قَالَ شَيْخُ الإِشُلامِ: «وَقَدْ أَخْلَى كثيرًا مِنَ الأبوابِ؛ لكونِهِ لم يجدْ فيها [ز/١٢/ب] بتلك الشَّريطةِ، وفاتَهُ^(٤) أيضًا جملةٌ من الأَحَادِيثِ عَلَى

 ⁽١) «المتصل والمنقطع» للبرديجي، نقلًا عن «المقنع» لابن الملقن (٢٨)، و«النكت» لابن حجر (١/ ٢٦١).

⁽٢) انظر: (١٤٠)، وقد خرجناه هناك.

⁽٣) انظر كلام العراقي في مقدمته لكتاب "تقريب الأسانيد وترتيب المسانيد" (٤ ـ ٦).

⁽٤) قبلها في [ح]: "وفاته أيضًا كثير من الأبواب».

شرطِه؛ لكونهِ تقيَّدَ بالكِتَابَيْنِ للغَرَضِ الَّذي أرادَهُ من كونِ الأَحَادِيثِ المَدُكُورةِ تصيرُ مُتَّصلةَ الإسنادِ (') مَعَ الاختصارِ البالغِ. قال: ولو قدر أن ينفرَّغَ عارف لجمعِ ('') الأَحَادِيثِ الواردةِ بجميعِ التراجِمِ المذكُورةِ من غيرِ تقييدِ بكتابٍ، ويَضمُّ إليها التُراجمَ المزيدةَ عليه لجَاءَ كتابًا حافلًا حاويًا لأصحِّ الصحيح، ('').

الثالثة: [أصح شيء في الباب]:

مِمًّا يُنَاسِبُ هَنِهِ المَسْأَلةَ: أَصِحُ الأَخَاوِيثِ المُقيدةِ، كَقُولِهم: "أَصِحُ شيءٍ في البَابِ كذا"، وهذا يُوجَدُ في "جَامِعِ التِّرْمِذِيَّ" كثيرًا، وفي "تاريخِ البِّرْمِذِيَّ" كثيرًا، وفي "تاريخِ البُّدَارِيِّ وغيرهما.

وقَالَ المُصنّفُ في «الأذكارِ»: «لا يَلْزَمُ من هَذِهِ العِبَارةِ صِحَّةُ الحديثِ؛ فإنَّهم يَقُولُونَ: «هَذَا أصحُّ ما جَاءَ في البَابِ (٤٠)، وإن كانَ ضعيفًا، ومُرادُهم أرجَحُهُ، أو أقلُه ضَعْفًا (٥٠). ذَكَرَ ذلكَ عَقبَ قولِ الدَّارِقُطني: «أصحُّ شي؛ في فضائلِ السَّرَرِ فضلُ ﴿ قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدُ ﴿ آلِهُ اللهِ عَلَى الإعلام: ١] [هـ/٢١/ب] وأصحُ شي؛ في فضائلِ السَّرَا فضلُ صَلاةِ النسيعِ (٢٠).

وَمَن ذَلِكَ أَصحُّ مُسلسلٍ، وسيأتي في نُوعِ المُسلسلِ^(٧).

الرابعة: [أين أوهى الأسانيد؟]:

. ذَكَرَ الحاكمُ (^) هُنا، والبُلقينيُّ في «محاسن الاصْطلاحِ» (٩) أوهَى الأسّانيدِ

⁽١) في [ز]: «الأسانيد».

 ⁽٣) في [د]، و[ظ]: «المحديث».
 (٤) في [ظ]: «في هذا الباب».

⁽٥) «الأذكار» (١٦٩) بتصرف.

 ⁽٦) «الأذكار» للنووي (١٦٨، ١٦٩)، وقال: «وقد ذكرت هذا الكلام مسندًا في كتاب الفقهاء في ترجمة أبي الحسن علي ابن عمر الدارقطني».

⁽۷) انظر: (۲۹۷).(۸) «معرفة علوم الحديث» (۵۰ - ۵۵).

٩) المحاسن الاصطلاح» (١٥٦ _ ١٥٩).

الثانية: أوَّلُ مُصنَّفٍ في الصَّحيحِ المُجَرّدِ «صحيحُ البُّخَاريّ».

مُقَابلةً لأصحِّ الأسانيدِ، وذِكْرُهُ في نوعِ الضَّعيفِ أليقُ، وسيأتي^(١) إن شاءَ الله تعالى. * * *

(الثَّانيةُ) من مسائلِ الصَّحيحِ: (أَوْلُ مُصنَّفٍ هِي الصَّحيحِ المُجَردِ "صحيحُ") الإمامِ محمَّدِ بن إسماعيلَ (البُّخَارِيّ) والسَّببُ في ذَلِكَ ما رواه عنه إبراهيمُ بن مَعْقلِ النَّسفيُ قالَ: "كُنَّا عندَ إسْحَاقَ [ط/٢٠] بن رَاهَونُهِ، فقالَ^(٢٠): "لو جمعتم كِتابًا مُختصرًا لصحيحِ سُنَّةِ النَّبِيِّ ﷺ، قال: فوقعَ ذَلِكَ في قلبي، فأخذتُ في جمعِ "الجَامِعِ الصَّجِيحِ".

وعنه أيضًا قال: "رأيتُ النَّبِيَّ وكَأَنَّنِي واقفٌ بين يدَيْهِ، وبيدي مِرْوحةٌ أَذُبُ عنه، فسألتُ بعض المُعبِّرين فقال (٤): "أنت تذبُّ عنه الكَذِبَ»، فهو الَّذي حَمَلني عَلَى إِخْراجِ "الجَامِعِ الصَّجِيحِ". قال: وألَّفته في بِضْعَ عَشْرَةَ سَنَةً" (٥٠٠/١/١)

الوقَدْ كَانَتِ الكُتُبُ قبلَهُ مجموعةً مَمْزوجًا فيها الصَّحيحُ بغيرِهِ، وَكَانَتِ الآثارُ في عَصْرِ الصَّحابةِ وكِبَارِ التابعينَ غيرَ مُدوَّنَةِ ولا مُرتَّبةٍ؛ لسَيكلانِ أَذهانِهِم، وَسِمَةِ حِفْظِهِم، ولأنَّهم كانُوا نُهوا أولًا عن كِتَابَتِها، كما ثَبَتَ في الصحيحِ مسلم" أنه كما تَبتلاطها بالقُرآنِ، ولأنَّ أكثرَهُم كَانَ لا يُحينُ

⁽١) انظر: (٢٧٥).

كذا في «هدي الساري» على أن القائل هو إسحاق بن راهويه؛ لكن في «تاريخ بغداد»
 و«تاريخ دمشق» و«تهذيب الكمال» و«شروط الأئمة»: «فقال لنا بعض أصحابنا».

 ⁽٣) أخرجه الخطيب في «التاريخ» (٩/٢)، وابن عساكر في «تاريخ دمشق» (٩٢/٧)، وابن عساكر في «تاريخ دمشق» (٩٢/٢٥)، والحافظ ابن حجر في «هدي الساري»
 (٩)، والحازمي في «شهليبه» (٤٢/٣٤)، والحافظ ابن حجر في «مدي الساري»

إسماعيل عن إبراهيم بن معقل عن البخاري بنحوه، وأقرب الألفاظ له لفظ ابن حجر. (٤) بعدها في [ز]، و[هـ]: «لي».

 ⁽٥) قال ابن حجر في الهدي الساري (٩): الوروينا بالإسناد الثابت عن محمد بن سليمان بن فارس قال: سمعت البخاري يقول: . . . ا وذكره.

⁽٦) رقم [٣٠٠٤] من حديث أبي سعيد الخدري مرفوعًا.

الكِتَابة، فلمَّا انتشرَ العُلماءُ في الأَمْصَارِ، وكَثُرَ الابتداعُ مِنَ الخوارجِ والرَّوافضِ، دُوِّنَتُ ممرُوجةً بأقوالِ الصَّحابةِ وفَاوي التَّابعينَ وغَيْرِهم، (').

فأوَّلُ مَنْ جمعَ ذلكَ ابنُ جُرَيْجِ بمكَّةَ، وابنُ إِسْحَاقَ أو مالكٌ بالمدينةِ، والرَّبيعُ بن صَبيحِ أو سعيدُ بن أبي عُرُوبةَ أو حمَّادُ بن سَلَمَةَ بالبصرةِ، وسُفيانُ التَّوْرِيُّ بالكُوفةِ، والأَوْزاعيُّ بالشَّام، وهُشَيْمُ بواسطَ، ومَعْمَرٌ بالْيَمَنِ، وجَريرُ لـح/١/١٢ بن عَبْدِ الحميدِ بالرَّيِّ، وأَبنُ السُباركِ بِخُراسانَ^{٢٢}. [هـ/١/٢].

قَالُ العِرَاقيُّ وَابْنُ حَجَرٍ: «وَكَانَ هؤلاءِ في عَصْرِ واحِدٍ، فلا نَدري^(٣) أَيُّهم سَيَقُ^(٤)»(٠٠).

وقَدْ صنَّفَ ابْنُ أَبِي فِئْبِ بالمَدِينةِ موطأً أَكْبَرَ مِنْ «مُوطأ» مالكِ، حتَّى قِيلَ لمَالكِ: ما الفَائدةُ في تصنيفِكُ؟ قال: «ما كانَ لله بَقِي^(١)».

قَالَ شَيْخُ الإِسْلامِ: "وَهَذَا بالنَّسبةِ إلى الجمع للأبوابِ، أمَّا جمعُ حديثِ إلى مِثْلِهِ في بابٍ واحِدٍ، فَقَدْ سبقَ إليه الشَّغيُّ، فَإِنَّه رُويَ عنهُ أَنَّهُ قال: "هَلَا إلى مِثْلِهِ في بابٌ مِن الطلاقِ جَسيمٌ" () وَسَاقَ فيه أحاديثَ. ثُمَّ تلا المذكورينَ كثيرٌ مِنْ أَهلٍ عَضْرِهم إلى أَنْ رَأَى بعضُ الأَيْمَةِ أَنْ تُقْرَدْ () أحاديثُ النَّبِيُ ﷺ خاصةً، وذلك عَلَى رأسِ المائتَيْنِ، [ز/١/١] فصنَّفَ عُبيدُ الله بن مُوسَى المَبْعِيُّ الكُوفِيُ «مُسندًا»، وصنَّفَ مُسدَّد مُوسَى الأموريُ «مُسندًا»، وصنَّفَ مُسدَّد مُوسَى الأموريُ «مُسندًا»، وصنَّفَ أَسَدُ بن مُوسَى الأموريُ

⁽١) هذه عبارة الحافظ في «هدي الساري» (٨) بنحوه.

⁽۲) - «المحدث الفاصلُ» (۲۱۱ ـ ۱۹۶۶) و«تاريخ الإسلام» للذهبي (۱۳/۹) و«هدي السارى» (۸) ينحوه.

 ⁽٣) في [ظ]: «يدرى». وفي [ح]: «تدري». (٤) في [ظ]: «أسبق».
 (٥) «هدى السارى» (٨).

 ⁽٥) «هدي الساري» (٨).
 (٦) أخرجه ابن أبي شببة (٦/ ٢١٩) [٦٩٩٩] ط. الرشد، وسعيد بن منصور في «سننه»
 [٩٣٦] ط. دار الكتب العلمية، والرامهرمزي في «المحدث الفاصل» (١٠٩)، والخطيب في «الجام» (٢/ ٢٨٥).

⁽٨) في [ز]، و[ظ]: "يفرد".

«مُسندًا»، وَصَنَّفَ نُعَيْمُ بن حمَّادٍ الخُزَاعيُّ المِصْريُّ «مُسْندًا»، ثُمَّ اقْتَفَى الأَئِمَّةُ آثارَهُم، فقلَّ إمامٌ مِنَ الحُفَّاظِ إلَّا وَصَنَّفَ حَدِيثَهُ عَلَى المَسَانيدِ كأَحْمَدَ بن حَنْبُل، وإِسْحَاقَ بن رَاهَوَيْهِ، وعُثْمانَ بن أبي شَيْبةَ، وغَيْرهِم». انتهى(١٠).

قلتُ: وَهَؤُلاءِ المذكُورونَ في أوَّلِ مَنْ جمعَ؛ كُلُّهُم في أثناءِ المائةِ الثانيةِ، وأمَّا ابتداءُ تَدوين الحديثِ، فإنَّهُ وَقَعَ عَلَى رَأْس المائةِ في خِلافةٍ عُمَرَ بن عَبْدِ الْعَزِيزِ بأمرِهِ، ففي «صحيح البُخَاري» في أبواب العِلْم (٢): «وَكَتَبَ عُمَرُ بن عَبْدِ الْعَزِيزِ إلى أبي بَكْرِ بن حَزْم: انظرْ ما كانَ مِنْ حَديثِ رَسُولِ الله ﷺ فَاكْتُبُّهُ؛ فَإِنِّي خِفْتُ دُرُوسَ الْعِلْم، وَذَهَابَ العُلَماءِ».

وأخرجَهُ أَبُو نُعَيْم في "تاريخ أصْبهان» بلفظِ: «كَتَبَ عُمَرُ بن عَبْدِ الْعَزيز إلى الآفاقِ: انظروا حدِّيثَ [د/١١/أ] رَسُولِ الله فاجْمعُوه»(٣).

قَالَ في "فتح الباري": "يُسْتفادُ مِنْ هَذَا ابتداءُ تَدوين الحديثِ النَّبويِّ"⁽¹⁾، ثُمَّ أَفَادَ أَنَّ أَوَّلَ مَنْ دَوَّنَهُ بَأَمْرِ عُمَرَ بن عَبْدِ الْعَزِيزِ - ابنُ شِهَابِ الزُّهْرِيُّ^(٥).

تَنْبِيهٌ: [مالك أول من صنف الصحيح وخلطه بغيره، والبخاري أول من صنف الصحيح المجرد]:

قولُ المُصنِّفِ: (المجرّد)، زيادةٌ عَلَى ابْنِ الصَّلاح، احْتَرَزَ بها عمَّا اغْتُرِضَ [هـ/٢٢/ب] عليه به؛ مِن أنَّ مالِكًا أوَّلُ مَن صنَّفَّ الصَّحيحَ، وتلاه أَحْمَدُ بن حَنْبَلِ، وتلاه الدَّارميُّ^(١).

[«]هدي الساري» (٨) بزيادات من المصنف. (1)

باب: كيف يقبض العلم (١/ ٢٣٤ فتح). **(Y)**

[«]تاريخ أصبهان» (٣٦٦/١)، وزاد: "واحفظوه؛ فإني أخاف دروس العلم، وذهاب

[«]فتح الباري» (١/ ٢٣٥).

⁽٥) "فتح الباري» (١/ ٢٥١). صرح ابن حجر في «النكت» (٢٧٦/١) بأن هذا اعتراض علاء الدين مغلطاي، وهو في كتابه "إصلاح كتاب ابن الصلاح" (٦٢).

قَالُ العِرَاقيُّ: "والجوابُ: أنَّ مالكًا لم يُفردِ الصَّحِيعَ؛ بل أدخلَ فيه المُرسَلَ والمُنقَطِعَ والبَلاغاتِ، ومِن بَلاغاتِهِ أحاديثُ لا تُعْرَفُ، كما ذَكَرَهُ ابْنُ عَبْدِ الْبَرْ^(۱)، فَلَمْ يُفردِ الصَّحِيحَ إِذَنْ (¹⁾.

وقَالَ مُغْلطاي: «لا يَحْسُنُ هَذَا جَوابًا؛ لوجُودِ مِثْلِ ذَلِكَ في كِتَاب البُخاري»(٣).

وقَالَ شَيْخُ الإِشلام: «كتابُ مالكِ صحيحٌ عِنْدَهُ وَعِنْدَ مَن يُقلُدُهُ، عَلَى ما اقتضاه نظرُهُ مِنَ الاحْتِجَاجِ بالمُرسَلِ والمُنقَطِعِ وغَيْرِهِما، لا عَلَى الشَّرطِ الَّذِي تَقَدَّمُ التَّعْرِيفُ به.

قال: والفَرْقُ بَيْنَ ما فيه مِن المُنقطع، وبَيْنَ ما في البُخَارِيُ أَنَّ الَّذِي في «المُوطأ» هو كذلك مَسْمُوعٌ لمالكِ غالبًا، وهو حُجَّةٌ عِنْدَهُ. وَالَّذِي في البُخارِيُ قَلَ البُخارِيُ اللَّهُ عَمْدًا [لقصيد التَّخفيفِ، إن كَانَ ذَكَرَهُ في مَوْضِع آخرَ مَوْصولًا، أو لقصد التَّنويع إن كَانَ عَلَى عَيْرِ شَرْطِهِ اللَّهُ بِجَهُ عن مَوْضُوع كتابِه، وإنَّها يَذكرُ [ما يذكر] (٥) من ذَلِكَ تنبيهًا واسْتشهادًا واستئناسًا وتفسيرًا لبعضٍ [ط/٢] آياتٍ وغَير ذلك (١٦) من ذَلِكَ تنبيهًا والكلامِ عَلَى «التَّعليقِ» (٧٠ .

ُ فَظَهَرَ بهذا أَنَّ الَّذِي في البُخَارِيِّ لا يُخرِجُهُ عَنْ كَوْنِهِ جَرَّدَ فِهِ الصَّحيحَ بمِخِلافِ «الموطأ»؛ وأمَّا ما يتعلَّقُ «بمسندِ» أحمدَ والدَّارميِّ، فسيأتي الكلامُ فيه في نَوْع الحَسَنِ، عِنْدَ ذِكْرِ المَسَانيدِ^(٨).

- (١) انظر: على سبيل المثال «التمهيد» (٢٤/ ٣٧٣) و«الاستذكار» (٢/٥)، وسيأتي في
 كلام المصنف (٣٢٧) أن ابن عبد البر صنف كتابًا وصل فيه ما في الموطأ من
 المرسل والمنقطع والمعضل إلا أربعة فإنها لا تعرف.
 - (۲) «التقييد والإيضاح» (۲٤).
 - (٣) «إصلاح كتاب ابن الصلاح» (٦٢) بمعناه.
 (٤) ليس في «النكت».
 (۵) سقط من [د]، و[ح].
 - (٦) «النكت» (۲۷۸/۱) بتقديم وتأخير واختصار في مواضع وزيادة في أخرى.
 - (٧) انظر: الكلام على معلقات البخاري (١٩٧ ٢٠٣).
 - (٨) انظر: (٢٢٢ ـ ٢٢٢).

ثمَّ مُسْلِمٌ، وهُمَا أَصَحُ الكُتُّبِ بَعْدَ القُرآنِ، والبُخَارِيُّ أَصَحُهما

(ثمَّ) ثلا البُخَارِيُّ في تَصْنِيفِ الصَّحيحِ [ح/١٢/ب] (مُسْلِمٌ) بن الحجَّاجِ تِلْمِيذُهُ.

قَالَ العِرَاقِيُّ: "وَقَدْ اغْتُرِضَ هَذَا بِقَوْلِ أَبِي الفضلِ أحمدَ بن سَلَمَةً\!\ "كنتُ مَعَ مُسْلِم بن الْحَجَّاجِ فِي تأليفِ هَذَا الكتابِ سنة خَمْسِ ومائتَيْنِ"، وَهَذَا تصحيفٌ، إنَّما هو خمسين بزيادةِ الياءِ والنُّونِ؛ لأنَّ في سنة خَمْسِ كَانَ عُمُرُ مُسْلِم سَنَةً، بل لم يكنِ البُخَارِيُّ صنَّفَ إذ ذاك؛ فإنَّ مَوْلِدَهُ سَنَةَ أَرْبَعِ وَيَسعينَ ومائةٍ" (١).

(وهُمَا أَضَخُ الْكُتُبِ بَعْدَ القُرْآنِ) العزيزِ، [د/١٧/ب] قَالَ ابْن الصَّلاحِ:
"وأمَّا ما رويناه عن الشَّافعيِّ من أنَّه قال: "ما أعلمُ في الأرضِ كِتَابًا أكثرَ
صَوابًا مِن كِتَابِ [م/٢٣/أ] مالكِ" ". وفي لفظ عنه: "ما بعدَ كتابِ الله أصحُّ
مِن "موطأ مالكِ" (٤)(٥)، فذلك قبلَ وجُودِ الكِتابَيْنِ" (١).

(والبُّخاريُّ أَصَحُّهما)؛ أي: المُتَّصلُ [ز/١٣/ب] فيه دون التعليقِ^(٧)،

 ⁽١) هو أحمد بن سلمة بن عبد الله، أبو القضل النيسابوري، الحافظ الحجة العدل المأمون المعجود، رفيق مسلم في الرحلة توفي سنة ١٨٦٦هـ. "سير أعلام المنبلاء"
 (٣٧٣/١٣).

⁽۲) «التقييد والإيضاح» (۲۵) بتصرف.

 ⁽٣) أخرجه بنحوه آبن أبي حاتم في «الجرح والتعديل» (١٢/١)، وفي «آداب الشافعي»
 (١٩٦، ١٩٦)، وابن عبد البر في «التمهيد» (١٧/١، ٧٧، ٧٩)، وفي «الاستذكار»
 (١٢/١)، و البيهفي في «مناف الشافعي» (١/٧٠٥).

أخرج هذا اللفظ بنحوه البيهتي في "مناقب الشافعي" (٥٠٧/١). وعزاه إليه بنحوه
 أيضًا العراقي في "شرح التيصرة والتذكرة» (١٤)، والجرجاني في "مختصره" كما في
 شرحه للكنوي (١٢٦)، والسخاوي في "فتح المغيث" ((٤٦/١)، وابن حجر في
 «النكت" ((٢٧٩)، و"هدي الساري" (١٢).

 ⁽٥) في «مقدمة ابن الصلاح»: "ومنهم من رواه بغير هذا اللفظ».
 (٦) «مقدمة ابن الصلاح» (١٦٠) بتصرف.

⁽٧) "مقدمه ابن الصلاح" ((٧) في [ظ]: «التعاليق».

وأكثرهُمَا فوائدَ، وقيلَ: مُسْلِمٌ أَصَحُ، والصَّوَابُ الأَوَّلُ.

والتراجِمِ (وأكثرُهما هوائد)؛ لما فيه من الاستنباطاتِ الفقهيَّةِ، والنُّكَتِ الحكميَّةِ، وغير ذلك.

(وقيل: مسلم أصخ، والصَوابُ الأوَلُ) وعليه الجُمهورُ؛ لأنَّه أشدُّ اتَّصالًا وأتقنُ رجّالًا.

وبيانُ ذلك من وجُوه (١٠):

أحدها: إنَّ الَّذِينَ انْفَرَدَ البُخَارِيُّ بالإخراجِ (`` لهم دون مسلم أربعُمائةٍ وبضعةٌ وثلاثونُ (`` رجلًا، المُتكلَّمُ فيهم بالضَّعفِ منهم ثمانونَ رجلًا، والذين انْفَرَدَ مسلمٌ بالإخراجِ لهم دون البُخَاريِّ سِتُّمائةِ وعشرونَ، المُتكلَّمُ فيهم بالشعفِ منهم مائةٌ وستُّونَ.

ولا شكَّ أنَّ التخريجَ عمَّن لم يُتكَلَّمُ فيه أصلًا أولى من التخريجِ عمَّن تُكُلِّمَ فيه، وإن لم يكن ذَلِكَ الكلامُ قادحًا.

لْمَانِيها: أَنَّ الَّذِينَ انْفَرَدَ بهمُ الْبُخَارِيُّ مِمَّن تُكُلِّمَ فِيه ـ لم يُكْثِرُ من تخريج أحاديثِهِم، وليس لواحد منهم نسخة كبيرة (١٠ أخرجَها كُلَّها أو أكثرَاءا الله ترجمةَ عِكْرِمَةَ عنِ ابْنِ عبَّاسٍ، بخلافِ مُسلم، فإنَّهُ أخرجَ [أكثرَاءا تلك النُّسخِ كأبي الزُّبْيُرِ عن جابرٍ، وسُهيلٍ عن أبيهِ، والعلاءِ بن عبدِ الرَّحمٰن عن أبيه، وحمَّادِ بن سَلَمَةَ عن ثابتٍ، وغيرِ ذلك.

ثَالِثها: أَنَّ الَّذِينَ انْفَرَدَ بَهِمُ البُّخَارِيُّ مِمَّن تُكُلِّمَ فيه (٦٠)؛ أَكْثَرُهُمْ مِنْ

 ⁽١) بيان تلك الوجوه مأخوذ مع تصرف واختصار أحيانًا من "هدي الساري" (١٣ ـ ١٤)،
 وانظر: «النكت على ابن الصلاح» (٢٨٦/١ - ٢٨٩).

⁽٢) في [ظ]: «بالتخريج».

 ⁽٣) من [ز]، و[ظ] و هدي الساري ، وكتب فوقها ناسخ [ظ]: «قال السخاوي: خمسة وثلاثون. اهـ. »، وفي بقية النسخ: "ثمانون".

 ⁽٤) في [ز]، و[هـ]، و[ط]، و[ح]: «كثيرة»، والمثبت من [د]، و«هدي الساري».

٥) سقط من [ح]. (٦) في [هـ]: «فيهم».

شُبوخِهِ الَّذِينَ لَقِيَهُمْ وجَالسَهُم وعَرَفَ أحوالَهم، واطَّلعَ عَلَى أحاديثِهم، وعَرَفَ جَيِّدَها مِن غَيْرِهِ، بخلافِ مُسلم، فإنَّ أكثرَ مَن تفرَّدَ بتخريج حديثِهِ ممَّن تُكُلِّمَ فيه'() مِمَّن تَقَدَّمَ عن عَصْرِهِ مِّنَ التابعينَ فَمَنْ بَعْدَهُمْ. َولا شكَّ أنَّ المُحدِّثَ أَعْرَفُ بحديثِ شُيوخِهِ مِمَّن تَقَدَّمَ عنهم.

رابعها: أنَّ البُخَارِيَّ يُخرِّجَ عن الطَّبَقَة الأُولِي البالغةِ في الحفظ والإتقانِ، ويُخرِّجُ عن طَبَقَة تليها في التَّثَبُّتِ وطُولِ المُلازمةِ انتقاءً (٢) وتعليقًا (٣)، ومُسلمٌ يُخرِّجُ عن هَذِهِ الطَّبَقَةِ أَصُولًا، كما قرَّرَهُ الحازمِيُّ (١).

خامسها: [هـ/٢٣/ب] أنَّ مُسلمًا يَرَى أنَّ للمُعَنْعَن حُكْمَ الاتَّصَالِ إذا تعاصَرا، وإنْ لم يَثْبُتِ اللَّقِيُّ (٥)، والبُخَارِيُّ لا يَرَى ذَلِكَ حتَّى يَثْبُتَ كما سيأتي^(١)، وربما أخرجَ الحديثَ الَّذِي لا تَعَلَّقَ له بالبَابِ أَصْلًا، إلَّا ليُبَيِّنَ سَمَاعَ راوِ من شَيْخِهِ؛ لِكَوْنِهِ أَخْرِجَ له قبلَ ذلكَ مُعَنْعَنًا.

سَادسها: إنَّ الأَحَادِيثَ الَّتِي انْتُقِدَتْ عليهما نحوُ مائتَيْ حديثِ وعَشَرَةِ أُحَادِيثَ، كما سيأتى^(٧) أيضًا، اخْتَصَّ البُخَاري منها بأقلَّ مِن ثمانينَ، ولا شكَّ [د/١٨/أ] أنَّ ما قَلَّ الانتقادُ فيه أرجحُ مِمَّا كَثُرَ.

وقَالَ المُصنِّفُ في "شرح البُخَاري»: "من أخصُّ ^(٨) ما يُرَجَّحُ به كتابُ البُخَارِيِّ اتَّفاقُ العُلماءِ عَلَى أَنَّ البُخارِيَّ أجلُّ مِن مُسلم وأصدَقُ^(١) بمعرفةِ الحديثِ وَفَقَائِقِهِ، وَقَدْ انْتَخَبَ عِلْمَهُ، ولخَّصَ ما ارتضاهُ في هَذَا الكتابِ،(١٠٠.

سقط من [د]، و[ح]. (1)

من [ز]، و[ح]، و"هدي الساري" وفي بقية النسخ: «اتصالًا». (Y) (٤) «شروط الأئمة» (٤٣). (٣)

ليست في «الهدي». (0)

في [ظ]: «اللقاء». (٦)

انظر: (۳۳۰ ـ ۳۳۲). انظر: (۲۱۸ ـ ۲۲۰). (y)

في [ط]: «أحسن».

⁽٩) في [ظ]: «وأحذق». (١٠) اشرح البخاري، للنووي (٢١٥).

وقَالَ شَيْخُ الإسْلامِ: «اتَّفَقَ الْعُلَمَاءُ عَلَى أَنَّ البُخَارِيَّ أَجلُّ من مُسلمٍ في العُلومِ^(۱) وأعرفُ بصناعةِ الحديثِ، وأنَّ مُسلمًا تلميذُهُ وخِرِّيهُهُ، ولم يَزَلُ يستفيذُ [منه]^(۱)، ويَتَّبعُ [ح/١٣/١] آثارَهُ^(۱)، حتَّى قَالَ الدَّارِقطنيُّ: لولا البُخَارِيُّ ما راحَ مُسلمٌ ولا جَاءً^(۱).

تَنْبِيهٌ: [توجيه قول من فضَّل مسلمًا على البخاري]:

عبارةُ ابْنِ الصَّلاحِ: "وروينا عن أبي عَليَّ النَّيسابوريِّ(") شَيْخِ الْحَاكِم الله قال: ما تحتَ أديم السَّماءِ كتابُ أصحُ مِن كتابِ مُسلمٍ". فهذا وقولُ مَن فضًلَ مِن شُيوخِ المَغربِ كتابَ مُسلم عَلَى كتابِ البُخَارِيِّ، إن كَانَ المرادُ به أنَّ كتابَ مُسلمٍ يَترجَّحُ بأنَّه لم يُمازِجُهُ غَيْرُ الصَّحيحِ (ظ/٢٢] - فإنَّه ليسَ فيه بَعْدَ خُطْبَيهِ إلَّا الحديثُ الصَّحيحُ مسرُودًا غيرَ ممزوجٍ بِمِثْلِ ما في كتابِ البُخَارِيُّ(") - فهذا لا بأسَ به، ولا يلزمُ منه أنَّ كِتَابَ مُسْلمٍ أرجحُ فيما يَرْجِعُ إلى نَفْسِ فهذا لا بأسَ به، ولا يلزمُ منه أنَّ كِتَابَ مُسلمٍ أرجحُ فيما يَرْجِعُ إلى نَفْسِ الصَّحيحِ (")؛ وإن كَانَ المُرَادُ أنَّ كتابَ مُسلم أصحُ صحيحًا، فهو مردودٌ عَلَى

(١) في [ح]: «علوم».(٢) سقط من [د].

(٤) أخرجه الخطيب في «التاريخ» (۱۰۲/۱۳) ومن طريقه ابن عساكر في «تاريخ دمشق»
 (٩٠/٥٨) وعندهما: «ما ذهب مسلم...» وعزاها إلى الدارقطني بلغظ المصنف ابن حجر في «هدي الساري» (٥٠/٥)، والسخاري في «فتح المغيث» (٥٠/٥٠/١).

(٥) هو الحسين بن علي بن يزيد، أبو علي النيسابوري، الحافظ الإمام العلامة الثبت أحد
 النقاد. ولد سنة ٧٧٧هـ، وتوفي سنة ٣٤٩هـ. "سير أعلام النبلاء" (٥١/١٦ - ٥٩).

(٦) أخرجه الخطيب في «التاريخ» (١٠١/١٣)، وابن عساكر في «تاريخ دمشق» (٥٨ / ٩٩)، وعزاه إليه الذهبي في «تذكرة الحفاظ» (١٩٨٢) وقال: «لعل أبا علي ما وصل إليه صحيح البخاري»، ونقل نحو ذلك ابن حجر في «النكت» (١/ ٢٨٥) عن أبي سعيد العلائي.

 (٧) بعدها في "المقدمة»: "في تراجم أبوابه من الأشياء التي لم يسندها على الوصف المشروط في الصحيح».

(٨) بعدها في «المقدمة»: «على كتاب البخاري».

 ⁽٣) «النكت» لابن حجر (٢/٢٨٦) بتصرف شديد دون قول الدارقطني. والعبارة بنحوها
مع ذكر قول الدارقطني ـ في «النكت» للزركشي (١٦٧/١).

مَن يقولُهُ» (١٦ [ز/١٤/أ]. انتهى.

قَالَ شَيْخُ الإِسْلام ابن حَجَرٍ: «قولُ أبي عَليٌّ ليسَ فيه ما يقتضي تصريحَهُ بأنَّ كِتابَ مُسلم أصحُّ مِن كِتَابِ البُخَارِيِّ، خِلافُ ما يقتضيه إطْلاقُ الشَّيخ مُحيي الدِّينِ^(٢) فَي «مُختصرِه» وفَي «مُقدِّمةِ شَرْحِ البُخَارِيِّ» [هـ/٢٤٤] له_{ِ،} وإنَّماَ يقتضي نفيَ الأَصَحِّيَّةِ عن غَيْرِ كِتَابِ مُسْلِم عليه؛ أمَّا إثباتُها له فلا؛ لأنَّ إطلاقَهُ يَحْتَمِلُ أَن يُريدَ ذلك، ويَحْتَمِلُ أَنَّهُ يُريدُ المُسَاواةَ كَمَا في حديثِ: «ما أظَّلتِ الخَضْراءُ، ولا أقَلتِ الغَبْراءُ أصْدقَ لَهْجةً مِن أبي ذَرٌّ»(٣). فهذا لا يقتضي أنَّه أصدقُ مِن جميع الصَّحابةِ، و[لا]^(٤) مِن الصُّدِّيق، بل نَفَى أن يكونَ فيهم [أصدقُ منهُ، فيكُونُ فيهم]^(ه) مَن يُسَاوِيه. وممَّا يَدُلُّ [على]^(٦) أنَّ عُرْفَهُم في ذَلِكَ الزَّمَانِ ماشِ عَلَى قانُونِ [اللَّغةِ]^(٧) أنَّ أَحْمَدَ بن حَنْبَلِ قال: «ما بالبُصرةِ أعلمُ ـ أو قال: أثبتُ ـ مِن بِشْرِ بن المُفَضَّلِ، أمَّا مِثْلُهُ فعسى^{(٨)،٩١}.

(٧) سقط من [ز].

⁽١) «مقدمة ابن الصلاح» (١٦٠ ـ ١٦١) بتصرف.

⁽٢) أي النووي.

⁽٣) أخرجه الترمذي [٣٨٠٣]، وابن ماجه (١٥٦)، والإمام أحمد (٢٢٣/٢٧٥،١٦٣،١٠)، والحاكم (٣/ ٣٨٥)، من طريق الأعمش عن عثمان بن عمير عن أبي حرب بن أبي الأسود عن ابن عمرو مرفوعًا به. وقال الترمذي: «حسن». قلت: عثمان بن عمير هو أبو اليقظان: مجمع على ضعفه. فالإسناد ضعيف؛ ولكن له شواهد عن أبي الدرداء، وأبي ذر ر الله الله علامة الألباني في تحقيق "المشكاة" (٣/ ٢٨٠).

⁽٤) سقط من [ز]، و[ح]. (٥) سقط من [ح].

⁽٦) سقط من [ح].

في [د]، و[هـ]: «فعيسي» وليس بشيء.

نقله كذلك عن الحافظ ابن حجر: البقاعي في «النكت الوفية» (١١٤/١). وهذا النقل عن الإمام أحمد مختل؛ وهو ملفق من قولين قالهما الإمام أحمد في راويين: أما القول ا**لأول**: فما أخرجه ابن أبي حاتم في "الجرح والتعديل» (٣٦٦/٢) عن أحمد قال: «بشر بن المفضل إليه المنتهى في التثبت بالبصرة». وهذا خالٍ من موضع الشاهد هنا. والثاني: ما في «الجرح والتعديل» (٦٠/٩) عنه أيضًا قال: «الدستوائي لا تسل عنه أحدًا، ما أرى الناس يروون عن أحد أثبت منه، مثله فعسى، فأما أثبت

قال: و[مع]^(۱) احتمالِ كلامِهِ ذلك، فهو مُنفردٌ^(۱) به، سواءٌ قصدَ الأوَّلَ أَمِ^(۱) الثانيَ.

قال: وقد رأيتُ في كلامِ الحافظِ أبي سَعيدِ العَلائيِّ ما يُشْعِرُ بأنَّ أبا عَليٌّ لم يَقِفْ عَلَى "صحيح البُخَاري".

قال: وَهَذَا عندي بعيدٌ؛ فقد صَحَّ عن بَلديّهِ وشيخِهِ [أبي بَكْرِ بْنِ خُرِيْمَةً](١) أَنَّه قال: «ما في هَذِهِ الكُتُبِ كُلِّها أجودُ مِن كِتَابِ محمَّدِ بن إِشْمَاعيلَ»، وصحَّ عن بلديّهِ ورفيقِهِ أبي عبدِ^(١٥) الله [د/١٨/ب] بن الأخرمِ^(١٠) أَنَّهُ قال: «قَلَّ ما يَفوتُ البُّخَارِيُّ ومُسلمًا مِنَ الصَّحِيم»(١)

قال: وَالَّذِي يظهرُ لي مِن كَلَامٍ أبي عليٍّ أنَّهُ قَدَّم "صحيح مسلم" لمعنَى آخَرَ غيرِ ما يرجعُ إلى ما نحنُ بصدوهِ مِن الشَّرائطِ المطلُوبةِ في الصَّحةِ، بل لاَنَّ مُسلمًا صنَّفَ كِتابَهُ في بلدِهِ بحضورِ أُصُولِهِ في حياةِ كثيرِ مِن مشايخِه،

منه فلا". وهذا فيه موضع الشاهد، ولكنه قاله في «هشام الدستوائي، وليس في
بشر بن المفضل». وقد نقله على الصواب السخاوي في "فتح المغيث" (٥٠/١) في
بحث «المفاضلة بين الصحيحين»، والله أعلم.

⁽٢[']) في [ز]: «متفرد».

 ⁽١) سقط من [ظ]، و[ح].
 (٣) في [هـ]: «أو».

⁽٤) كذا في جميع النسخ، وهو سبق قلم من المصنف - كَثَلَة - والصواب: «أبو عبد الرحمٰن النسائي»، كما في «النكت» لابن حجر (٢٨٦٨١) وغيره. وهذه الكلمة مشهورة النسبة للنسائي. رواها عنه الخطيب في "تاريخه» (٩/٢) وغيره. والنسائي من شيوخ أبي علي النيسابوري. والله أعلم.

⁽ه) في [هـ]: «عبيد».

 ⁽٦) هو محمد بن يعقوب بن يوسف بن الأخرم، أبو عبد الله الشيبائي النيسابوري، الإمام الحافظ المتقن الحجة. ولد سنة ٢٥٠هـ، وتوفي سنة ٤٤٣هـ. «سير أعلام النبلاء» (١٦٠/١٥عـ ٤١٠).

 ⁽٧) أخرجه الخطيب البغدادي في "تاريخ بغداد» (١٠٢/١٣)، ومن طريقه ابن عساكر في
 «تاريخ دمشق» (٩١/٥٨) وعندهما: «قلَّ ما يفوت البخاري ومسلمًا مما يثبت من
 الحديث».

فكانَ يتحرَّزُ^(١) في الألفاظِ، ويتحرَّى في السِّياقِ، بخلافِ البُخَاريِّ، فربما كتبَ الحديثَ مِن حفظِهِ، ولم يُميِّزْ ألفاظَ^(٢) رواتِهِ^(٣)، ولهذَا ربما يَعْرِضُ له الشُّكُّ، وَقَدْ صحَّ عنه أنَّه قال: «رُبَّ حديثٍ سمعتُهُ بالبصرةِ^(٤) فكتبتُهُ بالشَّام» (°). ولم يتصدُّ [مسلمٌ لما تصدَّى] (٦) له البُخَاريُّ مِنَ استنباطِ الأحكام، وتقطيع الأحاديثِ، ولم يُخرِّج الموقوفاتِ.

قال: وأمَّا [ما]^(٧) نقلهُ عن بعضِ شُيوخِ المَغَاربةِ؛ فلا يُحفظُ عن أحدٍ منهم تقييدُ الأفْضَليةِ بالأَصَحِّيَّة، بل أَطْلَقَ [هـ/٢٤/ب] بعضُهم الأفضليَّة، فحَكَى القاضي عياضٌ، عن أبي مَروانَ الطُّبْني (^) ـ بضمُّ المهملةِ وسُكونِ الموحَّدةِ، ثمُّ نونٍ - قال: «كَانَ بعضُ شُيوخي يُفضِّلُ «صحيح مسلم» عَلَى «صحيح البُخَارِي»"⁽⁹⁾. قال: وأظنه عَنَى^(١٠) ابنَ حَزْم، فقد حَكَّى القاسَمُ التُّجِيبيُ^(١١) في «فِهْرستِهِ»(١٣⁾ عنه ذلك. قال: «لأنَّه ليس فيه بَّعد الخُطبةِ إلَّا الحديثُ السَّردُ».

في [ز]، و[ح]: «يتحرر».

⁽٢) في [هـ]: «الحافظ».

في [ز]: «راويه». (٣)

⁽٤) في [ط]، و[ح]: «في البصرة». أخرجه الخطيب البغدادي في "تاريخ بغداد" (٢/ ١١)، وابن عساكر في "تاريخ دمشق" (0) (٢٥/٥٢) وفيه: "ورب حديث سمَّعته بالشام كتبته بمصر. قال: فقلت له: يا أبا عبد الله بكماله؟ قال: فسكت.

⁽٦) سقط من [ح]. (٧) سقط من [ظ].

هو عبد الملُّك بن أبي مضر زيادة الله التميمي الحماني الطبني، أبو مروان الأندلسي. من أهل بيت جلالة ورياسة، ومن أهل الحديث والأدب.، توفي مقتولًا بعد ٤٥٠هـ وحدده بعضهم فقال: ٤٥٧هـ. «جذوة المقتبس» (٢٨٤، ٢٨٥)، و«بغية الملتمس» (۸۷۳، ۲۷۹)، و«الأعلام» (٤/ ١٥٨، ٢٥٩).

⁽٩) "إكمال المعلم" للقاضي عياض (٨٠/١)، وعزاه ابن حجر في «هدي الساري» (١٤،١٥) إلى القاضي عياض في "الإلماع"، ولم أجده في نسختنا. والله أعلم.

⁽۱۰) في [هـ]: «عن».

⁽١١) هو القاسم بن يوسف بن محمد، علم الدين السبتي. النجار المحدث، ولد في حدود ٣٢٥هـ، ولم أقف على سنة وفاته. «الدرر الكامنة» (٣/ ٣٢٤ ـ ٣٢٥).

⁽۱۲) «برنامج التجيبي» (۹۳).

واختصَّ مُسلم بجمعِ طُرقِ الحديثِ في مكانٍ وَاحدٍ.

وقَالَ مَسْلمهُ بن قاسمِ القُرْطبيُ(١)، [مِن أَقْرَافِ الدَّارِقطنيٌ آ ١٠]: «لم يَضَعْ^{٣)} أحدٌ مِثْلَ "صحيح مُسلم» «^{٤)}، وَهَذَا في حُسْنِ الوضعِ، وجَوْدةِ التَّرتيبِ، لا في الضَّحَّةِ (١٠٠٠).

* * *

ولهذا أشّارَ المُصنفُ حَيْثُ قَالَ من زيادته (٢) عَلَى ابْن الصَّلاحِ: [ح/٢١/ اب] (واختصَّ مسلمٌ بجمعِ طُرقِ الحديثِ في مكانٍ واحدٍ) بأسانيده المُتعدِّدة، وألفاظه المُختلفة، فسَهُلَ تناوله بخلافِ البُحَاري، فإنَّه قطَّعها في الأبوابِ بسببِ استنباطه الأحكامَ منها، وأوردَ كثيرًا منها في غيرٍ مِظَنَّتِهِ.

قَالَ شَيْخُ الإِسْلامِ: "ولهذا نرَى كثيرًا ممَّن صنَّفَ في الأحكام (`` من المغاربة يعتمدُ عَلَى كِتَابِ مُسْلِمٍ في سياقِ المتون دون البُخَاري، لتقطيعه لها (١٠).

قال: "وإذا امتازَ مُسلمٌ بهذا فللبخاري في مُقابلته (١) من الفَصْلِ ما ضمَّنه في أبوابِهِ من التَّراجم الَّتي حيَّرتِ الأفَكَارَ. وما ذكره الإمامُ أبو مُحَمَّدِ بن أبي

- (١) هو المحدث الرحال مسلمة بن القاسم بن إبراهيم، أبو القاسم الأندلسي القرطبي،
 تكلم فيه. توفي سنة ٣٥٣هـ. «سير أعلام النبلاء» (١١٠/١٦).
 - (٢) سقط من [ح]. (٣) في [ح]: "يصح".
- (٤) في «تاريخي» كما عند القرطبي في «المفهم» (١٠٠/١)، وابن حجر في «هدي الساري» (١٥).
- (٥) هذا النقل المطوّل عن الحافظ ابن حجر لفّقه المصنف من «هدي الساري» (١٤».
 (١٥) و«النكت» (٢/ ٢٨٢ _ ٢٨٤) وما نقله البقاعي عن ابن حجر في «النكت الوفية»
 (١١٤/١).
 - (٦) في [ظ]، و[ح]: «زياداته».
- (٧) زاد في «النكت»، «بحذف الأسانيد»، وزاد في «هدي الساري»: «بحذف الأسانيد
 كعبد الحق في أحكامه وجمعه».
 - (۸) «النكت» (۱/ ۲۸۳)، و«هدي الساري» (۱۵) بتصرف.
 - (٩) في [ز]، و[ظ]، و[ح]: «مقابله».

جمرة (١) عن بعضِ السَّادة قال: «ما قُرئ "صحيح البُخَاري» في شِلَّة إلا فُرجتْ، ولا رُكِبَ به [في]^(٢) مركبِ فغَرِقَ» (٣)»(٤).

فوائد:

الأولى: [قول من سَوَّى بين البخاري ومسلم]:

قَالَ ابن المُلقِّن^(٥): «رأيتُ بعضَ المُتَاخرين قال: «إنَّ الكِتَابين سواء»، فهذا [ظ/٢٣] قولٌ ثالثٌ^(٢). وحكاهُ الطُّوفي^(٧) في «شرح الأربعين»، ومالَ إليه القُرطبي^(٨).

⁽١) هو عبد الله بن سعد بن سعيد بن أبي جمرة الأزدي المغربي الأندلسي، أبو محمد، الإمام العالم الناسك، ومن العلماء بالحديث، وكان قوالاً بالحق أشارًا بالمعروف ونهاءً عن المنكر، توفي بالديار المصرية سنة ٦٩٥هـ. «البداية والنهاية» (٣١٦ ٢٦٦) ط، الريان، و«الأعلام» (٨٩/٤).

⁽٢) سقط من [ظ].

⁽٣) «جمع النهاية في بدء الخير وغاية» لابن أبي جمرة (١٤).

⁽٤) «هدي الساري» (١٥) بتصرف.

 ⁽٥) هو عمر بن علي، المعروف بـ "ابن الملقن" سراج الدين أبو حفص. ولد سنة ٧٢٣هـ، وتوفي سنة ٨٠٤هـ له تصانيف كثيرة وكان حافظًا منفئًا. «شذرات الذهب»
 (٧١/٩).

⁽٦) «المقنع» لابن الملقن (٦٠).

 ⁽٧) هو سلّيمان بن عبد القوي بن عبد الكريم الطوفي الصرصري ثم البغدادي الحنبلي،
 نجم الدين أبو الربيع، فقيه أصولي متفنن، ولد سنة بضع وسبعين وستمانة، وكان مع
 انشغاله بالعلوم شبعيًا منحرفًا في الاعتقاد عن السنة حتى إنه قال عن نفسه:

 ⁽A) لعل المصنف فهم ذلك من ثناء القرطبي على «الصحيحين» في مقدمة «المفهم» (١/
 ٩٧ ـ ٩٩) لكن يعكر عليه قوله بعد ذلك (١/٠٠١): "غير أنه قد ظهر لكثير من أثمة النقل وجهابذة النقد أن لمسلم ولكتابه من المزية ما يوجب لهما أولوية».

الثانية: [تقديم مسألة أصح الأسانيد على أصح الكتب]:

قدَّم المُصنَّفُ [١/١٩/٥] هَذِهِ المسألةَ، وأخرَّ مسألةَ إمكانِ التصحيحِ في هَنِ الْأعصارِ عكسَ ما صنعَ ابْنُ الصَّلاحِ لمناسبةِ حَسَنَةِ، وذلك أنَّه لما كَانَ الكلامُ في الصَّحيحِ ناسبَ أن يذكرَ الأصحَّ فبدأ بأصحُ الأسانيدِ، ثمَّ انتقلَ إلى أخصَّ منه، وهو أصحُ الكتبِ.

الثالثة: [بيان ما ذكره مسلم في مقدمة صحيحه من تقسيمه الأحاديث ثلاثة قسام]:

تَكرَ مسلمٌ [هـ/٢٥/أ] في مقدمة «صحيحه» أنَّه يقسَّمُ الأَحَادِيثَ ثلاثة أَفْسَامٍ: الأول: ما رواه الحُفَّاظُ المُتقنون. والثَّاني: ما رواه المستورون والمتوسطون في الحفظِ والإتقانِ. والثالث: ما رواه الضعفاء والمتروكون، وأنَّه إذا فرغَ من القسمِ الأوَّلِ أَتَبَعُهُ الثانيَ؛ وأمَّا الثالث، فلا يعرجُ عليه (``.

فاختلفَ العُلماءُ في مُرادِهِ بذلك:

فقَالَ الْحَاكِمُ والبَيْهِقيُّ: ﴿إِنَّ المَنِيةِ اخترمتْ مُسلمًا قبل إخراجِ القسمِ الثاني، وأنَّه إنَّما ذكرَ القسمَ الأوَّلُ^{»(٢)}.

قَالَ القاضي عِيَاضٌ: «وَهَذَا مِمَّا قبلهُ الشيوخُ والنَّاسُ من الحاكم، وتابعُوه عليه. قال: وليس الأمرُ كذلك، بل ذكرَ حديثُ الطَّبَقَة الأولى، وأتى بأسانيد " النَّانية عَلَى طريقِ المُتَابعةِ والاستشهادِ، أو حَيْثُ لم يجدُ في البابِ من حديثِ الأولى شيئًا، وأتى بأحاديثِ طَبَقَة ثالثة، وهم أقوامٌ تكلَّم فيهم

 ⁽١) "مقدمة صحيح مسلم" (١/٥ _ ٧) مطولًا عما هنا. وعبارة المصنف هنا هي عبارة ابن الصلاح في "صيانة صحيح مسلم" (٩١)، والنووي في "شرح مسلم" (١/٤٤)، ٤٥).

 ⁽٢) قول الحاكم في «المدخل إلى الإكليل» (٣٣ ـ ٣٤) بمعناه، وكلام البيهقي عزاه إليه
 ابن الصلاح في «صيانة صحيح مسلم» (٩١)، والنووي في «شرح مسلم» (١/٥٥).

بهن الحديث في في المعلم"، والمثبت من بقية النسخ، والكمال المعلم"، والشرح النوى». النووى».

قومُ^(۱)، وزَكَّاهم آخرون، [ممَّن ضُعِّفَ أو اتُّعِهم^{ٔ(۱)}]^(۱) ببدعة، وطرحَ الرَّابعة كما نصَّ [عليه]^(۱).

قال: والحاكمُ تأوَّلَ أَنَّ مُرادَهُ أَن يُفْرِدَ⁽⁶⁾ لكلِّ طَبَقَة كتابًا، ويأتي بأحاديثها خاصة مُفردة؛ وليس ذَلِكَ مُرادَهُ. قال: وكذلك عِلَلُ الأَحَادِيثِ النَّي بأحاديثها خاصة مُفردة؛ وليس ذَلِكَ مُرادَهُ. قال: وكذلك عِلَلُ الأَحَادِيثِ النَّه ذكرَ أَنَّه يأتي بها، قد وقَى بها في مواضعِها من الأبوابِ؛ من اختلافِهم في الاُسانِيدِ كالإرسالِ والإسْنَادِ، والزَّيادة والنَّقصِ، وتصاحيفِ المُصحِّفِينَ. قال: ولا يعترضُ عَلَى هَذَا بما قاله ابن سُفيانُ (٢) صاحبُ مُسلم: "إنَّ مسلما أخرِجَ ثلاثة كتبٍ من المسنداتِ: أحدها: هَذَا الَّذِي قرأهُ عَلَى النَّاسِ. والثاني: يدخلُ فيه عِكْرَمَة وابْن إسحاق وأمثالهما. والثالثُ: يدخلُ فيه من الضعفاءِ الأَنْ ذَلِكَ لا يُطّابقُ الغرضَ الَّذِي أَشَارَ إليه الحاكمُ، مِمَّا ذكرهُ مُسلمٌ في صدرِ كِتَابِهِ". انتهى (١٠).

قَالَ المُصنّفُ: «وما قالهُ عِيَاضٌ ظاهرٌ جدًّا» (^^).

الرابعة: [أسباب رواية مسلم عن بعض الضعفاء في صحيحه]:

قَالَ ابْنِ الصَّلاحِ: "قد عِيبَ عَلَى مُسلم رِوَايته في "صحيحه" عن جَمَاعة من الضُعفاء والمُتوسطين^(٩) [هـ/ ٢٥/ب] الَّذِينَ [د/ ١٩/ب] ليسُوا من شرطِ الصَّحيعِ.

⁽١) في [هـ]: «أقوام».

⁽٢) في [هـ]، و[د]، و[ظ]: «رواتهم»، والمثبت من [ز]، و"إكمال المعلم».

⁽٣) سقط من [ح]. (٤) سقط من [هـ].

⁽٥) في [د]، و[ح]: «تفرد».

⁽٦) هو إبراهيم بن محمد بن سفيان، أبو إسحاق النيسابوري، الإمام القدوة الفقيه العلامة المحدث الثقة، كان من العباد المجتهدين الملازمين لمسلم. وهو راوي الصحيح عنه توفي سنة ٣٠٨هـ. "سير أعلام النبلاء" (٣١١/١٤ ـ ٣١٣).

⁽٧) "إكمال المعلم بفوائد مسلم" (١/ ٨٦ - ٨٧) بتصرف. وكلام ابن سفيان عنده في (٨٢/١، ٨٣).

⁽٨) «شرح مسلم» للنووي (١/ ٤٦).

⁽٩) بعدها في «صيانة صحيح مسلم»: «الواقعين في الطبقة الثانية».

وجوابه من وجُوه:

أحدها: أنَّ ذَلِكَ فيمن هو ضعيفٌ عند غيرِهِ، [ثقةٌ عِندَهُ](١٠.

الثاني: أنَّ ذلكَ واقعٌ في المُتابعاتِ والشَّواهدِ، لا في الأصولِ، فيذكرُ الحديثَ أولًا بإسناد نظيف^{٢١)}، ويجعلهُ [ح/٤/١] أصلًا ثمَّ يتبعه بإسنادٍ، أو أسانيدَ فيها بعضُ الضُعفاءِ عَلَى وجه التأكيدِ^{٣١)} والمتابعة^{٤١)}، أو لزيادة^{٥١)} فيه تنبه^{٣١)} عَلَى فائدة فيما قدَّمه.

الثالث: أن يكون ضعفُ الضعيفِ (١٧ الَّذي اعتدُ ١٨) به طرأ بعد أخذه عنه؛ باختلاط، كأحمدَ بن عبدِ الرَّحمٰن ابن أخي عبدِ الله بن وهبٍ، اختلط بعد الخمسين وماثتين، بعد خُروج مسلم من مِضرَ (١٠).

الرَّابِعُ: أن يعلو بالضعيفِ إسناده، وهو عنده من رِوَاية النُّقاتِ نازل، فيقتصرُ عَلَى العالمي، ولا يطولُ بإضافةِ النازلِ إليه، مُكتفيًا بمعرفةِ أهلِ الشَّأنِ ذلك، فقد روينا أنَّ أبا زُرعةً أنكرَ عليه روايته عن أسْبَاطِ بن نصرٍ، وقَطَنٍ، وأحمدَ بن عيسى المِصْريِّ، فقال: «إنَّما أدخلتُ من حديثهم [ز/١/١٥] ما رواه النُّقاتُ عن شُيوخهم، إلَّا أنَّه ربما وقعَ إليَّ عنهم بارتفاعٍ، ويَكُون عندي من

⁽١) سقط من [ح].

⁽٢) في [د]: «بأسانيد نظف» وفي [ظ]: «بأسانيد نظيفة»، وفي [ح]: «بأسانيد نظيف». وما أثبتناه موافق لما في «الصيانة».

⁽٣) في [د]، و[ح]، و[هـ]: «التأكد». وما أثبتناه موافق لما في «الصيانة».

⁽٤) من [ظ]: و«الصيانة»، وفي بقية النسخ: «المبالغة».

⁽٥) من [ز]، و[ظ]، و«الصيانةً»، وفي بقية النسخ: «الزيادة».

⁽٦) في [د]: «تنبيهًا».

 ⁽٧) في [ح]: "ضعيف الضعف".

⁽A) في [هـ]: «اعتمد». وفي "صيانة صحيح مسلم»: "احتج».

⁽٩) نقل هذا في «الصيانة» عن الحاكم أبي عبد الله.

ولَمْ يَسْتوعبَا الصَّحيحَ ولا الْتَزَماهُ.

روايةِ أُوثَقَ منهم بنزُولِ، فأقتصرُ عَلَى ذلك (١٠) (٢٠). ولامه (٣) أيضًا عَلَى التَّخريجِ عن سُويـدِ فقال: "من أينَ كُنتُ آتي (٤٠ بنسخةِ حفصِ بْنِ^(٥) مَيْسَرةَ بعلو؟!».

(ولم يستوعبا الصَّحيخ) [ظ/٢٤] في كتابيهما (١٦) (ولا التزماه) أي: استيعابه. فقد قَالَ البُحَاري: «ما أدخلتُ في كِتَابِ «الجامع» إلَّا مَا صحَّ، وتركتُ من الصَّحَاحِ لحالِ الطُّولِ»(٧).

وقَالَ مُسلمُ: "ليسَ كلُّ شيء عندي صحيحٌ وضعتهُ هاهنا، إنَّما وضعتُ المَّما وضعتُ المَّما أَجمعُوا عليه (٩٠ الرُّيدُ ما وجدَ عنده فيها شرائطُ الصَّحيح المُجْمع عليه، وإنْ لم يظهرُ اجتماعها في بعضها عند بعضهم الله ابْن الصَّلاحُ ١٠٠٠.

ورجمَعُ (``` أنَّ المرادَ ما لم يختلف(``` [د/٢٠/١] الثُقاتُ فيه في نفسِ الحديثِ متنًا وإسنادًا، لا ما لم يُحْتَلَفُ في توثيق رُواتِهِ.

(١) "تاريخ بغداد" (٤/ ٢٧٢)، واشروط الأثمة» (٦٠ _ ٦٣).

"صيانة صحيح مسلم" لابن الصلاح (٩٦ ـ ١٠٠) بتصرف واختصار.

(٣) الضمير في قول المصنف: «ولامه أيضًا...» يعود على أبي زرعة؛ وهذا وهم أو سبق قلم من المصنف؛ لأن الذي لام مسلمًا على ذلك وأجابه مسلم بهذا الجواب الذي نقله المصنف؛ إنما هو: إبراهيم بن أبي طالب. وراجع: «سير أعلام النبلاء» (١١٨/١١)، و«الشذا الفياح» (٢٤٣/١) وغيرهما.

(٤) في [د]، و[هـ]: «كتب إلى». (٥) في [ز]، و[هـ]: «عن». وهو خطأ.

(٦) في [ح]: «كتابهما».

(٧) أخرجه الخطيب في «التاريخ» (٨/١ - ٩)، وابن عساكر في «تاريخ دمشق» (٧٣/٥٢).
 (٨) بعدها في (صحيح مسلم» (هما هذا).

(٨) بعدها في "صحيح مسلم"، "ها هنا".
 (٩) "صحيح مسلم"، كتاب الصلاة باب: التشهد في الصلاة [٤٠٤].

(١٠) «مقدمة ابن الصلاح» (١٦٢) بتصرف.

(۱۱) بعدها في [ز]: «المصنف في شرح مسلم»، وبناء على ما في بقية النسخ فالضمير يعود إلى ابن الصلاح، وهو أقرب وأوجه؛ فإن هذا كلام ابن الصلاح، ونقله عنه النووي.

(١٢) في [هـ]: «تختلف».

قال: "ودليلُ ذَلِكَ أَنَّه سُسْلَ عن حديثِ أبي هُريرة: "فإذًا قَرَأً فأنْصتُوا" (١٠ [هـ/٢٦/١] هل هو صحيحٌ؟ فقال: "عندي هو صحيحٌ". فقيل: [لِمَ] (٢٠ لَمْ تضعهُ هنا؟ فأجابَ بذلك.

قال: "ومع هَذَا فقد اشْتملَ كتابه عَلَى أحاديثَ اختلفوا في متنها أو إسْنَادهَا، وفي ذلكَ ذهولٌ منه عن هَذَا الشَّرطِ، أو سببٌ آخرُ"ً.

وقَالَ الَبلْقيني: «قيل^(ئ): أرادَ مُسلمٌ إجماعَ أربعةِ: أَحْمَدَ بن حَنْبَلٍ، وابْنِ معينِ، ونُحثمانَ بن أبي شَيْبةَ، وسعيدِ بن منصورِ الحُرَاسانِيُّ"^(٥).

َ قَالَ المُصنَّفُ فَي اشرح مسلم»: "وَقَدْ أَلزمهمَا الدَّارِقطني وغيره إخراجَ أحاديثَ عَلَى شَرْطهما لـم^(۱) يُخرجَاها، وليس بلازم لهما لعدم التزامِهما ذلك.

قال: وكذلك قَالَ البيهقي: قد اتفقا عَلَى أُحاديثَ من صحيفة همَّام، وانفردَ كلُّ واحدٍ منهما بأحاديثَ منها، مَعُ أنَّ الإسنادَ واحدٌ^(٧).

وَّ قَالَ الْمُصَنِّفُ: «لَكِن إِذَا كَانَ الحديثُ الَّذِي تركاهُ أو أحدهما مَعَ صِحَّة إِسْنَادهِ في الظَّاهرِ أصلًا في بابهِ، ولم يُخرجَا له نظيرًا، ولا ما يقوم مقامهُ فالظَّاهرُ أَنَّهُما نَسباهُ أو تَركاهُ خشية الطِّلَة، أو رأيا أنَّ غيره يَسُدُ مسلَّدُهُ " . الإطالة، أو رأيا أنَّ غيره يَسُدُ مسلَّدُهُ " .

* * *

⁽١) «صحيح مسلم» [٤٠٤]. (٢) سقط من [د]، و[ح].

 ⁽٣) اصيانة صحيح مسلم، (٧٥) باختصار وتصرف، ونقله النووي في اشرح مسلم، (١/ ٥٠) عن ابن الصلاح.

 ⁽٤) سقط من [ح].
 (٥) شمحاسن الاصطلاح (١٦٢).

⁽٦) في [ظ]: «ما لم».

 ⁽٧) نقله ابن الصلاح في الصيانة صحيح مسلما (٩٥) عما قرأه بخط البيهقي فيما جمعه من العوالي الصحاح بنحوه، وعنه النووي (٤٦/١)، ٤٧).

⁽٨) في [ز]: «ما اطلعا». وهو خطأ.

 ⁽قارح النووي لمسلم؛ (٤٦/١) ٤٧) بتصرف، وهو مستفاد من اصبانة صحيح مسلم؛
 (٩٥) دون إشارة.



قيل: ولَمْ يَقُتُّهُما منه إلَّا القليلُ، وأُنْكرَ هذا، والصَّوابُ أَنَّه لم يَفُتِ الأصولَ الخمسةَ إلَّا اليَسِيرُ، أعنِي «الصَّحيحين» و«سنن» أبي دَاوِدَ، والتَّرمذي، والنَّسائي.

(قيل) أي: قَالَ الحافظُ أبو عبدِ الله بن الأخرم: (ولم يَفُتهما [منه](١) إلا القليلُ(٢)، وأُنكرَ هذا)؛ لِقَولِ البُخَارِيِّ فَيما نقلهُ الحازميُّ والإسْمَاعِليُّ(٣): "وما تركتُ من الصِّحاحِ أكثرُ»(٤).

قَالَ ابْنُ الصَّلاحِ: "و"المستدرك" للحاكم كتابٌ كبيرٌ يَشْتملُ مِمَّا فاتهما عَلَى شيءٍ كثيرٍ، وإن يكن (٥) عليه في بعضه مَقَالٌ، فإنَّه يَصْفُو له منه صحيحٌ كثيرً" (١.).

قَالَ المُصنِّفُ زيادة عليه: (والصَّوابُ أنَّه لم يَفُتِ الأصولَ الخَمْسةُ إِلَّا اليسيرُ، أعني «الصَّحيحين» و«سنن» أبي داوذ، والتَّرمذيِّ، والنَّسائيُّ).

قَالُ [د/ ٢٠/ب] العِرَاقِيُّ: (في هَذَا الكلامِ نَظَرُ القولِ البُخَارِي: الْحَفَظُ مائة أَلْفِ حديثٍ صحيحٍ (١٩) ومائتي أَلْفِ حديثٍ غيرٍ صحيحٍ (١٩) [-/ ١٤/ب].

⁽١) سقط من [ز].

⁽۲) سبق. انظر: (۱۲۳).

 ⁽٣) هو أحمد بن إبراهيم بن إسماعيل، أبو بكر الإسماعيلي الجرجاني، الإمام الحافظ الثبت شيخ الإسلام، ولد سنة ٧٧٧هـ، وتوفي سنة ٣٧١هـ. "تذكرة الحفاظ» (٣/ ٩٤٧ _ ٩٥٠).

⁽٤) "شروط الأئمة" للحازمي (٤٩)، و«هدي الساري" (٧).

⁽٥) في [د]، و[ظ]: «كان».

⁽٦) "مقدمة ابن الصلاح" (١٦٢ ـ ١٦٣) بتصرف يسير.

⁽٧) اقتصر العراقي على هذا الجزء من كلام البخاري.

⁽٨) في [ه_]: «الصحيح».

 ⁽٩) أخرجه ابن عدي في «الكامل» (١٣١/)، ومن طريقه الخطيب في «التاريخ» (٢/ ٢٥)، وابن عساكر في «تاريخ دمشق» (٦٥/٦٤)، والخليلي في «الإرشاد» (٣/ ٩٦٢)، والحازمي في «شروط الأئمة» (٤٨).

قال: ولعلَّ البُخَاريَّ أرادَ بالأحاديثِ المُكرَّرة الأسانيدَ والموقُوفاتِ، فربَّما [هـ/٢١/ب] عدَّ الحديثَ الواحدَ المروي بإسنادين حديثينُ^(١).

زاد ابن جماعة في «المنهل الرَّوي»: «أو أراد المُبَالغة في الكثرة، [ظ/ ٢٥] قال: والأوَّلُ أولى»^(٢).

قيل: "ويُؤيدُ أنَّ هَذَا هو المُرادُ أنَّ الأَخادِيثَ الصَّحاحَ التي بين أظهرنا، [بل وغيرَ الصَّحاحِ] (٢) لو تُتُبَعَتْ من المَسَانيدِ والجَوَامعِ والسُّننِ والأجزاءِ وغيرِ ها لهَا بلغتُ مائة ألفِ بلا تَكرارٍ، بل ولا خمسين ألفًا، ويبعدُ كلَّ البُعُدِ (٤) أن يكون رَجُلٌ واحدٌ حَفِظَ ما فاتَ الأَمَّةَ جميعَهُ (٥)، فإنَّه إنَّما حَفِظَهُ من أَصُولِ مشايِخِهِ وهي موجودةٌ (١).

قال ابن الجَوْزيِّ: «حصرُ الأَحَادِيثِ ببعدُ إمكانُهُ، غيرَ أنَّ جماعة [ز/١٥/ ب] بالغُوا في تتبعها وحصروها»(٧).

قَالَ الإمامُ أحمدُ: «صحَّ سبعمائة ألفٍ وكسرٌ »(^).

وقال: «جمعتُ في «المُسندِ» أحاديثَ انتخبتها من أكثرَ من سبعمائة

- (١) «شرح التبصرة والتذكرة» للعراقي (١٥)، و«التقييد والإيضاح» (٢٧) بمعناه.
- لم أجده في المنهل الروي، فالطاهر أنه ضمن الورقة الساقطة في أوله. وانظر: كلام ابن الملقن في «المقنع» (٦٣)، والزركشي في «النكت» (١٧٨/١)، ونجم الدين المعمولي كما في «النكت» للزركشي (١٨١/١). والله أعلم.
 - (٣) سقط من [ز].
 - (٤) بعده في «النكت الوفية»: «بل لا يمكن عادة».
 - (٥) في «النكت الوفية»: «جمعه»، وهو أنسب.
-) هذا من كلام ابن حجر، نقله عنه البقاعي في «النكت الوفية» (١٢٩/١)، وله تتمة حسنة، راجعها هناك.
- (٧) عزاه إليه الجرجاني في «مختصره» (٧٣/ مع شرحه اظفر الأماني» للكنوي) وفيه:
 «وحصرها».
 - (۸) سبق. انظر: (۸۹).

[ألف](١) وخمسين ألفًا»(٢).

قَالَ شَيْخُ الإِسْلام: «ولقد كَانَ استيعابُ الأَحَادِيثِ سَهْلًا، لو أرادَ الله تعالى [ذلك، بأن يجمعَ الأوَّلُ منهم](٣) [د/٢١/١] ما وصلَ إليه، ثمَّ يذكرُ من بعده ما اطُّلعَ عليه مِمَّا فاتهُ من حديثٍ مُستقلِّ، أو زيادةٍ في الأَحَادِيثِ الَّتي ذكرهَا، فيَكُون كالذيلِ عليه، وكذًا من بعده، فلا يَمْضي كثيرٌ من الزَّمان إلَّا وَقَدْ استُوعِبَتْ^(٤)، وصارتْ كالمُصنَّفِ الواحدِ، ولعمري لقد كَانَ هَذَا في غايةِ الحُسْن^{،(٥)}.

قلتُ: قد صنعَ المتأخّرون ما يقربُ من ذلك، فجمعَ بعضُ المُحدَّثين^(١) ممَّن كَانَ في عصرِ شيخِ الإسلام «زوائد سنن ابن ماجه» عَلَى الأصولِ الخمسةِ.

وجمعَ الحافظُ أبو الحسن الهيثميُّ (^{٧) «}زوائد مسندِ أحمدَ» عَلَى الكتب الستة [المُدَّكُورة]^(٨) في مجلدين، و«زوائد مسندِ البزَّارِ» في مجلدِ ضخمٍ، و «زوائد معجم الطَّبرانيُّ الكبيرِ» في ثلاثة، و «زوائد المُعجمين الأوسطِّ والصَّغيرِ» في مُجلدَيْنِ، و"زوائد مسندِ أبي يَعْلَى» في مجلدٍ، ثمَّ جمعَ هَذِهِ الزوائدَ كُلُّها في كِتَابٍ^(٩) محذوفِ الأسَانيدِ، وتكلَّمَ عَلَى الأحاديثِ، ويوجدُ(١٠) فيها صحيحٌ كثيرٌ، وجمعَ "زوائد الجِلْية" لأبي نعيم في مجلدٍ ضخم، [هـ/٢٧/أ] و«زوائد فوائدِ تمَّام» وغيرَ ذلك.

(٤) في [ز]: «استوعب».

(A)

سقط من [د]. (1)

سبق. انظر: (۸۸). **(Y)**

تكررت هذا العبارة في [د]. (*)

نقله البقاعي في «النكت» (١/ ١٢٧). (0)

هو الشهاب أحمد بن أبي بكر البوصيري المتوفى سنة ٨٤٠هـ، واسم كتابه المشار (7) إليه «مصباح الزجاجة في زوائد ابن ماجه»، وهو مطبوع متداول.

في [هــ]: «التيمي»، وفي [ح]: «الهيتمي» وكلاهما تصحيف. (V)

سقط من [ح].

هو المطبوع المتداول باسم «مجمع الزوائد ومنبع الفوائد».

⁽١٠) في [ح]: «ويؤخذ».

وجمعَ شيخُ الإسلامِ "زوائدَ مسانيدِ" إسحاقَ، وابن أبي عُمَرَ^(۱)، ومُسَدَّدٍ، وابن أبي شيبة، والحُميدي، وعبدِ بن حُميدٍ، وأحمدَ بن مَنيعٍ^(۲) والطَّيالسيِّ ـ في مجلدين^(۳)، و"زوائد مسند الفردوسِ" في مجلدِ.

وجمعَ صاحبُنا الشَّيخُ زينُ الدِّينِ قاسمٌ الحنفيُّ (⁽⁾ «زوائد سُنن الدَّارقطني» في مجلدٍ.

[وجمعتُ «زوائد شُعب الإيمان» للبيهقي في مجلداً (٥٠)، وكُتبُ الحديثِ الموجودة سواها كثيرة جدًّا، وفيها الرَّوائدُ بكثرةٍ، فبلوغُها العددَ السَّابِقَ لا يبعدُ، والله أعلمُ.

تنبيهات:

أحدُها: [الصحيح عشرة أقسام عند الحاكم]:

ذَكَرَ الحاكمُ [في «المَلْخل»](٢) أنَّ الصَّحيحَ عَشَرَةُ أَقسام، وسيأتي نقلُها عنه، وذكرَ(٢) منها في القسم(١/ الأوَّلِ الَّذي هو اللَّرجةُ الأولى، واختيارُ الشَّيخين أن يرويَهُ الصَّحابيُّ المشهورُ بالرَّواية، وله راويان (١٠) ثقتان [ط/٢٦] إلى آخرِ كلامِهِ الآتي عنهُ، ثمَّ قال: «والأحاديثُ المَرُويَّةُ بهذه الشَّريطةِ لا يبلغُ عَدُهُ ها عَشَرةَ آلافِ حديثِ،(١٠). انتهى.

⁽١) في [هـ]، و[ح]: «عمرو» وهو تصحيف.

⁽٢) في [ز]: «معين».

 ⁽٣) طبعا في ١٩ مجلدًا ضخمًا باسم «المطالب العالية بزوائد المسانيد الثمانية».

 ⁽٤) هو قاسم بن قطلوبغا بن عبد ألله الجمالي المصري زين الدين السودني الحنفي،
المعروف بقاسم الحنفي العلامة المفنن. ولد سنة ٨٠٨هـ وبرع في عدة فنون، توفي
سنة ٨٨٩هـ. «البدر الطالع» (٢/ ٤٥ ـ ٤٧)، (وشذرات الذهب» (٨٨٩/٤).

⁽٥) سقط من [ح]. (٦) سقط من [د].

٧) في [ظ]: قوصدر، (٨) في [ظ]، و[ح]: قبالقسم، (٨) في [ظ]،

ني [ح]: «روايتان» وهو تصحيف. (١٠) «المدخل» (٣٣) بتصرف.



وحِينَتِذِ يُعرفُ من هَذَا الجوابُ عن قولِ ابْنِ الأخرم، فكأنَّه (١٠ أراد: لم يفتهما من أصحِّ الصَّحيحِ الَّذي هو الدَّرجة الأولى وبهذا الشَّرطِ إلَّا القليلُ، والأمرُ كذلك.

الثُّاني: [عدم إنخال المصنف سنن ابن ماجه في الأصول]:

لم يُدخلِ المُصنِّفُ «سُنَنَ ابْنِ مَاجَهْ» في الأُصُولِ، وَقَدْ اشتهرَ في عصرِ المُصنِّفِ وبعده جَعْلُ الأُصُولِ سِتَّةَ، بإدخالةِ^(١٢) فيها.

قيل: "وأوَّلُ من ضمَّه إليها ابنُ طاهرٍ المقدسيُّ^(٣)"^(٤)، فتابعَهُ أصحابُ الأطرافِ والرِّجالُ والنَّاسُ.

وقَالَ المِرِّيُّ: [ح/1/١٥] «كل ما انْفَرَدَ به عنِ الخمسةِ فهو صَعيفٌ»^(٥). قَالَ الخُسيني^(۲): «يعني من الأحاديثِ»^(٧).

وتعقبه شَيْخُ الإِسْلامِ: "بأنَّه انفرد بأحاديثَ كثيرة وهي صحيحة، قال: فالأولى حمله عَلَى الرِّجالِ»^^.

⁽۱) في [د]: "فظنه".(۲) في [ظ]: "بادخالها".

 ⁽٣) هو محمد بن طاهر بن علي، أبو الفضل بن أبي الحسين بن القيسراني المقدسي، الإمام الحافظ الجوال الرحال ذو التصانيف، ومنها: «شروط الأثمة الستة». ولد سنة ٤٠٨هـ، كان عالمًا بالصحيح والسقيم، توفي سنة ٤٠٥هـ. «سير أعلام النبلاء» (١٩)

⁽٤) نقله ابن حجر في «النكت» (١/ ٤٨٧) عن ابن عساكر.

⁽٥) نقله ابن حجر في "تهذيب التهذيب" (٩/ ٥٣١) عن الحسيني عن المزي.

 ⁽٦) هو محمد بن علي بن الحسن، شمس الدين أبو المحاسن الدمشقي الشافعي، ولد سنة ٧٥هـ، كان من الثقات الأثبات إمامًا مؤرخًا حافظًا، له مؤلفات حسنة مطولة ومختصرة، توفي سنة ٣٦٥هـ. «لحظ الأحاظ» (١٥٠، ١٥١)، و«ذيل طبقات الحفاظ» للسيوطي (٣٦٤، ٣٦٥).

 ⁽٧) نقله ابن حجر في «تهذيب النهذيب» (٩٩ ٥٣١) عن الحسيني، وعقب عليه بقوله:
 «وكلامه هو ظاهر كلام شيخه».

⁽۸) «تهذیب التهذیب» (۹/ ۵۳۱، ۵۳۲).

وجُمْلة ما في البُخَاري سَبْعةُ آلافٍ ومثتانِ وخَمْسةٌ وسَبْعُون حديثًا بالمُكرَرة، وبحذفِ المُكرَرةِ أربعةُ آلافٍ.

الثالثُ: [سنن النسائي الصغري هي التي ضمن الكتب الستة لا الكبرى]:

"سنن النَّسائي" [د/٢١/ب] الَّذي هو أحدُ الكتبِ السنة أو الخمسة، هي (١٠ «الصُّغرى» دون «الكُبرى». صرَّح بذلكَ الناجُ ابن السُّبكي [هـ/٢٧/ب] قال: "وهي الَّتي يُخرجون عليها الأطراف والرِّجالَ»، وإن كَانَ شيخُهُ المِزِّيُّ ضمَّ إليها «الكُبرى»، وضمَّ ابن المُلقن بأنَّها «الكبرى»، وفيه نَظَرٌ.

ورأيتُ بخطِّ الحافظِ أبي الفضلِ العِرَاقيِّ: «أَنَّ النَّسائي لمَّا صنَّفَ "الكُبرى» أهداها لأميرِ الرَّملة(٢)، فقَالَ له: «كلُّ ما فيها صحبحٌ»؛ فقال: لا. فقال: «ميِّزْ [ز/١٦/١] لي الصَّحيحَ من غيره»، فصنَّفَ له «الصُّغْرى»"^(٢).

* * *

(وجُهْلة ما في) صحيح (البُّخَاريَ) قَالَ المُصنَّفُ في "شَرْحِهِ": "من الأَّحَادِيثِ المُسْندة (سبعة آلافِ) حديثًا ومثتان وخمسة وسَبْعُون حديثًا بالمُكَرَرة، ويحدفِ المُكرَرة أربعة آلافِ)"(⁽²⁾.

قَالَ العِرَاقي: «هذا مُسَلَّمٌ في رِوَاية الفِرَبْري. وأمَّا رِوَاية حمَّادِ بن شاكرٍ، فهي دُون رِوَايةِ الفربري بمائتي حديثٍ، ورِوَايةُ إبراهيمَ بن مَعْقلِ دونها^(٥) بثلاثمائةِ»^(١).

في [ح]: «هو».

 ⁽٢) في مراجع الخبر ذكر أنه أمير دون التصريح بأنه أمير الرملة.

 ⁽٣) وفهرست ابن خير الإشبيلي» (١١٦، ١١٦) عن أبي علي الغساني، وذكره ابن الأثير في «جامع الأصول» (١٩٧/)، ونقله عن ابن الأثير الذهبي في «السير» (١٣٢/٤). قال الذهبي: «هذا لم يصح»، ثم ذكر أن المختصر اختبار ابن السيّى.

⁽٤) «التلخيص شرح الجامع الصحيح» للنووي (١/ ٢١٩).

ه) في [هـ]: «دونهما». (٦) «التقييد والإيضاح» (٢٧).

قَالَ شَيْخُ الإِسْلامِ: "وهذا قالُوه تقليدًا للحَمُّويَيِّ^(۱)؛ فإنَّه كتبَ^(۱) البُخاري عنهُ، وعدَّ كلَّ بابٍ منه، ثمَّ جمعَ الجُملةَ، وقلَّدهُ كلُّ مَن جاءَ بعدَهُ، نظرًا إلى أنَّه راوي الكتابِ، وله به العنايةُ [التَّامَةُ]^(۱).

قال: ولقد عددتُها وحرَّرتُها (١٠) فبلغتُ بالمكررةِ سوى المُعلَّقاتِ والمُتابعاتِ مَبْعة (١٠) آلافِ وثلاثمائةِ وسبعةً وتسعين (١٠) حديثًا، [وبدون المُكَرَّرة الفُين وخمسمائة وثلاثة عشرَ حديثًا آ (١٠) وفيه من التعاليقِ ألفٌ وثلاثمُائةٍ وأحدٌ وأربعون، وأكثرها مُخرَّجٌ (١٠) في أصولِ (١٠) مُتونِهِ (١٠٠)، وَالَّذِي لم يُخرَّجه مائة وشيون، وفيه من المُتابعاتِ والتَّنبيه عَلَى اختلافِ الرِّواياتِ ثلاثمائة وأربعة وتَمَانون (١١٠).

⁽١) هو الإمام المحدث الصدوق المسند أبو محمد عبد الله بن أحمد بن حَمُّويه السرخسي - كما جاء مصرحًا باسمه في "هدي الساري" -. ولد سنة ٢٩٣هـ، له جزء مفرد عذً فيه أبواب الصحيح، وقد سمع الصحيح من الفريري، توفي سنة ٣٨١هـ. "سير أعلام النبلاء" (١/ ١٩٣) ٤٩٣).

⁽٢) بعدها في [ظ]: "صحيح".

⁽٣) سقط من [ح].

⁽٤) في [د]: «حددتها».

⁽٥) في [هـ]: "ستة". وفي نسخة عليها كما أثبتناها.

⁽٦) في [د]، و[ح]: «تسعون».

 ⁽٧) هذه عبارة الحافظ في الفتحة (١٠٥/١) وفي النكت الوفية، وهي تخالف ما في «الهدي»؛ ففيه: «ألفا حديث وستمائة حديث وحديثان»، والمصنف قد لفق بين النقلين، كعادته في مواضع كثيرة.

⁽A) في العدي الساري الشاري (٤٩٣): الوأكثرها مكرر مخرج...».

⁽٩) في [ح]: «أصولنا».

⁽١٠) في [ظ]: «مثبوتة» وكتب في الحاشة: "خ متونه».

⁽١١) في نسخة على [ظ]: "ثلاثون". وفي "هدي الساري": "ثلاثمائة وأحد وأربعون حديثًا".

⁽١٢) «النكت الوفية» (١/ ١٣٠ ــ ١٣١) باختصار.

ومُسْلمٌ بإسْقَاطِ المُكَرِّدِ نحوُّ أَرْبَعةِ آلافٍ.

هكذا وقعَ في «شرح البُخَاري» ونقل عنه ما يُخالفُ هَذَا يَسيرًا(١). قال: «وهذا خارجٌ عن [ظ/٢٧] الموقُوفاتِ والمَقَاطيع»(٢٠).

فائدتان:

الأولى: [تعقب النووي في فهمه لسياق عبارة ابن الصلاح]:

سَاقَ المُصنِّفُ هَذَا الكلامَ مساقَ فائدةِ زائدةٍ.

قَالَ شَيْخُ الإِسْلام: «وليسَ ذَلِكَ مُرادَ ابْن الصَّلاح، بل هو تتمةُ قَدْحِهِ فى كَلام ابْنِ الأخْرم؛ أي: َ أنَّ البُخَاريَّ قال: «أحفظُ مائةَ أَلفِ حديثِ صحبح^{»(٣)}، [هـ/ ٨٢/ أَ] وليسَ في كتابه إلَّا هَذَا القدرُ، وهو بالنَّسبةِ إلى المائةِ ألفِ يسيرُّ اللَّهُ.

الثانية: [ما وافق فيه مسلم البخاري]:

وافقَ مسلمٌ البُخَاريُّ عَلَى تخريج ما فيه إلَّا ثمانمائة (٥) وعشرين حديثًا.

(و) جُمْلة ما في «صحيح» (مُسلم بإسْقَاطِ المُكَرَرِ نخوُ أَرْبَعةِ آلافٍ) هَذَا مَزيدٌ عَلَى ابْنِ الصَّلاحِ.

قَالَ العِرَاقي: "وهو يزيدُ عَلَى البُّخَارِي بالمكرَّرِ لكثرة طُرفه، قال: وَقَدْ رأيتُ عن أبي الفضلِ أحمدَ بن سَلَمةَ أنَّه اثناً عشرَ ألفَ حَديثٍ^{®(٦)}.

وَقَالَ الميانجي: «ثمانية آلافٍ»(٧). والله أعلم(^^).

نبي [ظ]، و[ح]: "بيسير". (1)

[«]هدي الساري» (٤٨٩ ـ ٤٩٣) بتصرف. وانظر: «الفتح» أيضًا (١٠٥/١). **(Y)**

سبق. انظر: (۱۷۲). (٣)

[«]النكت» لابن حجر (٢٩٦، ٢٩٧) بمعناه. (1)

في [ظ]، و[ح]: «ثلاثمائة». وكتب في الحاشية: «خ ثمانمائة». (0)

[«]التقييد والإيضاح» (٢٧). (1)

[«]ما لا يسع المحدث جهله» (٢٦٩ط أبو غدة). (V)

في [هـ]، و[ح]: «فالله أعلم». (A)

ثمَّ إِنَّ الزِّيَادة في الصَّحيحِ تعرفُ من السُّنن المُّغتمدة، كَسُّنن أبي داود، والتَّرمذي، والنَّسائي، وابن خُزَيمة، والدَّارقُطْني، والحاكم، والبَيْهةي، وغيرها مَنْصوصًا عَلَى صِحَّته، ولا يكفي وجُوده فيها إلَّا في كِتَابٍ مَن شَرَطَ الاقْتَصارَ عَلَى الصَّحيحِ، واغتَنى الْحَاكِمُ بِضَبطِ الزَّائدِ عليهما،

قَالَ ابن حَجَرٍ: «وعندي في هَذَا نَظَرٌ»^(١).

* * *

(ثمَّ إنَّ الزَّيادة في الصَّحيحِ) عليهما (تعرفُ من) كتبِ [د/٢٢/١] (السُّنن المُعْتمدة كسنن أبي داودَ، والتَّرمذي، والنَّسائي، وابن خُزيمة، والدَّارقُطني، والحاكم، والبَيْهقي، وغيرها منصوصًا عَلَى صِحَّته) فيها (ولا يكفي وجُوده فيها إلَّا في كِتَابِ مَن شَرَطَ الاقْتصَارَ عَلَى الصَّحيحِ) كابنِ خُزَيْمَةَ، وأصْحَابِ المُسْتخرجاتِ.

فَالُ العِرَاقي: "وكذا لو نَصَّ عَلَى صِحَّته أحدٌ منهم، ونُقلَ عنه ذَلِكَ بِإِسْنَادِ صحيح، كما في اسُؤالاتِ، أَحْمَدُ بن حَنْبُلِ، واسُؤالاتِ، ابن معين [ح/ ١٥/ب] وغيرهما.

قال: وإنَّما أهمله ابْنُ الصَّلاحِ^(٢) بناء عَلَى اخْتياره أنَّه ليسَ لأحدٍ أن يُصحِّحَ^(٣) في هَذِهِ الأعصارِ، فلا يكفي وجودُ النَّصحيحِ بإسنادٍ صحيحٍ، كما لا يكفي وجودُ أصلِ الحديثِ بإسنادٍ صحيحٍ، (١٠).

(واعتنى) الحافظ أبو عبدِ الله (الحاكم) في "المستدرك" (بضبطِ الزَّائدِ عليهما) مِمَّا هو عَلَى شرطهما، أو شرطِ أحدهما، أو صحبحٌ وإن لم

^{) «}النكت» (٢٩٦/١)، وقاله تعليقًا على قول أحمد بن سلمة والنووي؛ فتنبه.

 ⁽۲) في "التقييد والإيضاح": "وإنما قيده المصنف بتنصيصهم على صحته في كتبهم المشتهرة".

⁽٣) في [ظ] ومطبوعة «التقييد والإيضاح»: "يصح».

 ⁽٤) «التقييد والإيضاح» (٢٨) بتصرف.

وهو مُتَساهلٌ.

يُوجِدْ شرطُ أحدهما، مُعبرًا عن الأوَّلِ بقولِهِ: "هَذَا حديثٌ صحيحٌ [على شرطِ الشَّيخين، أو عَلَى شرطِ الشَّيخين، أو عَلَى شرطِ البُّخاريِّ، أو مُسلم،، وعن الثاني بقوله: "هَذَا حديثُ صحيحُ] (ا الإسنادِ»، وربَّما أوردَ فيه [ما هو في "الصَّحيحين»، أو أحدهما سهوًا (۲) وربَّما أوردَ فيه [۳) ما لم يصحَّ عنده، مُنبهًا عَلَى ذَلِكَ (وهو مُتساهلٌ) في التصحيح.

قَالَ المُصنَّفُ فَي «شرح [ز/١٦/ب] المُهنَّب»: «اتَّفَقَ الحُفَّاظُ عَلَى أَنَّ تلميذه البيهقي أشدُّ تحريًا منه (1).

وقد [هـ/٢٨/ ب] لخَّصَ اللَّهبيُّ "مستدركه"، وتعقَّبَ كثيرًا منه بالضَّعفِ والنكارةِ وجمعَ جُزءًا فيه الأَخادِيثُ الَّتي فيه، وهي موضوعةٌ، فذكرَ نُخوَ مائةِ حَديثِ^(ه).

وقَالَ أبو سَعْدِ المَاليني (⁽¹⁾: «طالعتُ «المُستدرك» الَّذِي صنَّفه الحاكم. من أوَّله إلى آخره، فلم أرّ فيه حديثًا عَلَى شرطهما» (^(٧).

قَالَ اللَّهبي: «وهذا إسرافٌ وغُلو من المَاليني^(٨)، وإلَّا ففيه جملة [ظ/ ٢٨] وافرة عَلَى شرطهما، وجُملة كثيرة^(١) عَلَى شرْطِ أحدهما، لعل مجموع

سقط من [ح]. (۲) في [ز]: «سواء».

 ⁽۳) سقط من [هـ].

 ⁽٤) «المجموع شرح المهذب» (٥/ ٤٢) وعبارته: «وهو أنقن من شيخه الحاكم وأشد تحريًا»، وليس فيها ذكر الاتفاق.

⁽ه) انظر: "سير أعلام النبلاء" (۱۷/ ۱۷۵، ۱۷۲)، والتاريخ الإسلام" (۱۳۲/۲۸) اوفيات 50.3هـ.

 ⁽٦) هو أحمد بن محمد بن أحمد بن عبد الله، أبو سعد الماليني، الإمام المحدث الجؤال الصوفي طاووس الفقراء، له معرفة وفهم، جمع وصنف. توفي سنة ٤١٢هـ. اسير أعلام النبلاء (٣٠١/١٧ ـ ٣٠٠).

⁽٧) "سير أعلام النبلاء" (١٧/ ١٧٥)، و"تاريخ الإسلام" (١٣٢ / ١٣٢).

٨) قال في «السير»: و«ليست رتبة أبي سعد أن يحكم بهذا».

٩) في [ح]: «كبيرة».

فمَا صَحَّحةُ ولم نَجْدٌ فيه لِغَيرهِ من المُعتمدين تَصْحيحًا ولا تَضْعيفًا ـ حكمنا بأنَّه حسنٌ، إلَّا أن يَظُهرَ فيه عِلَّة تُوجِبُ ضعفهُ،

ذَلِكَ [نحو]^(١) نصفِ الكتابِ^(٢)، وفيه نحو الرُّبع مما صحَّ سنده^(٣)، وفيه بعضُ الشيء، أو له عِلَّة، وما بقَي ـ وهو نحو الرُّبَع ـ فهو مناكيرُ، وواهياتٌ لا تصحُّ، وفي بعضِ ذَلِكَ موضُوعاتٌ»^(٤).

قَالَ شَيْخُ الإِسْلام: "وإنَّما وقعَ للحاكم التَّساهلُ لأنَّه سَوَّدَ الكِتَابَ ليُنَقِّحَهُ فأعْجَلتْهُ المَنِيَّةُ. قال: وَقَدْ وجدتُ في قريبِ نصفِ الجزء الثَّاني من تجزئة ستة من "المُسْتدرك»: «إلى هنا انتهى إملاء الحاكم». قال: وما عَدَا ذَلِكَ من الكتابِ لا يُؤخذُ^(ه) عنه إلَّا بطريقِ الإجَازة، فمن أكبرِ أصْحَابه وأكثرِ النَّاسِ له مُلازمة البيهقي، وهو إذا ساقَ عنه من غيرِ المملى شيئًا لا يذكرهُ إلَّا بالإجازة، قال: والتَّساهلُ في القدرِ المملى^(٦) قليلٌ جدًّا بالنسبةِ إلى ما بعدَهُ»^(٧).

(فما صحَّحةُ ولم نجدٌ فيه لغيره من المُعتمدين تَصْحيحًا ولا تضعيفًا - حكمنا بأنَّه حسن، إلَّا أن يظهرَ فيه عِلَة توجبُ ضعفه).

قَالَ البدرُ بن جماعة: «والصَّوابُ أنَّه يُتتبعُ ويُحكمُ عليه بما يليقُ بحالِهِ من الحُسْن أو الصحَّةِ أو الضَّعفِ»(^).

⁽¹⁾ سقط من [ز].

في «السير»: «ولعل مجموع ذلك ثلث الكتاب بل أقل». (Y)

في «السير»: «وقطعة من الكتاب إسنادها صالح وحسن وجيد، وذلك نحو ربعه»، (٣) وفي «النكت»: «وفيه نحو الربع مما صح سنده أو حسن». (٤)

[«]تاريخ الإسلام» للذهبي (٢٨/ ١٣٢)، ونحوه في «السير» له (١٧٥/١٧).

في [ح]، و«النكت»: "يوجد». (o)

في [ز]، و[ح]: «الممكن» وليس بشيء. (٦)

[«]اَلنكت الوفية» للبقاعي (١/١٤١، ١٤٢) بتصرف. (V)

هذا القول ضمن الورَّقة الساقطة من «المنهل»، وقد نقله عنه العراقي في «التقييد (A) والإيضاح؛ (٣٠)، وظاهر عبارة العراقي أن التصويب من قوله هو لا من قول ابن جماعة، فالله أعلم.

ويُقاربه في حُكمه صحيحُ أبي حاتم بن حبَّان.

ووافقه العِرَاقي [د/٢٢/ب] وقال: "إنَّ حُكمهُ عليه بالحسن فقط تَحَكُّمُ" (١)، قال: "إلَّا [أنَّا (١) أَبْن الصَّلاحِ قَالَ ذَلِكَ بناء عَلَى رأيه: "أنَّه قد انقطمَ التَّصحيحُ في هَذِهِ الأَعْصَارِ، فليسَ لأَحدِ أن يُصححه، فلهذَا قطمَ النَّظرَ عن الكشفِ عليه (١).

والعَجُبُ من المُصنَّفِ كيفَ وافقهُ هنا مَعَ مُخالفتِهِ له في المَسْأَلَةِ المَبْنيِّ عليها، كمَا سيأتي. وقوله: (فَمَا صَحَّحه) احترازٌ مِمَّا خرَّجه في الكتابِ [م/ [74] ولم يُصَرِّحْ بتصحيحه فلا يُعتمدُ عليه.

(ويُقَاربهُ) أي: "صحيحٌ» الْحَاكِم (في حُكمه .صحيحُ. أبي حاتم بن حبَان) قيل: إنَّ هَلَا يُفهِم ترجيحَ كِتَابِ الْحَاكِم عليه (٤)، والواقعُ خلافُ ذلك.

قَالَ العِرَاقيُّ: «وليسَ كذلك، وإنَّما المُرادُ أنَّه يُقَارِبُهُ في التَّساهلِ، فالحاكمُ أشدُّ تَسَاهلًا منهُ.

قَالَ الحازميُّ: ابنُ حبَّانَ أمكنُ في الحديثِ من الحاكمِ (٥٠٠).

قيل: "وما ُ ذُكِرَ من تساهل ابن حبَّانَ لبسَ بصحيح، فإنَّ غايتُهُ أَنَه (٢) يُسمِّي الحَسَنَ صحيحًا، فإن كَانَتْ إح/١/١٦ نسبتُهُ إلى النَّساهُلِ باعتبارِ وجدانِ الحَسَنِ في كتابِهِ، فهي مشاحةٌ في الاصطلاح، وإن كَانَتْ باعتبارِ خِفَّة شروطِه، فإنَّه يخرجُ في "الصَّحيحِ" ما كَانَ راويه ثَقةٌ غيرَ مُدلسِ سَمِعَ من شيخِه، وسَمِعَ منه الآخذُ عنه، ولا يكون هناك إرْسَالُ ولا انقطاع،

⁽۱) «شرح التبصرة والتذكرة» (۱۷). (۲) سقط من [هـ]، و[ظ].

⁽٣) «التقييد والإيضاح» (٣٠)، و«شرح التبصرة والتذكرة» (١٧، ١٨).

 ⁽³⁾ عزاه العراقي في «التقييد والإيضاح» (٣٠) إلى بعض المتأخرين، وقد وقفت على نحو
 هذا في كلام الزركشي في «نكته» (٢٢٦/١)، والبلقيني في «محاسنه» (٩٤). والله
 أعلم.

⁽٥) ﴿التَّفْيِيدُ والْإيضَاحِ﴾ (٣٠ ـ ٣١)، واشرح التبصرة والتذكرة؛ (١٨). وقول الحازمي في «شروط الأئمة» (٣٢).

⁽٦) في [ح]: «أن».

وإذا لم يكن في الرَّاوي جرحٌ ولا تعديلٌ، وَكَانَ كلٌّ من شيخِهِ والرَّاوي عنه ثقة، ولم يكتَابِ عنه ثقة، وفي كِتَابِ «الثُقّات» له كثيرٌ مِمَّن هَذِهِ حاله، ولأجلِ هَذَا ربما اغترضَ عليه في جعلهم ثقاتٍ من لم (() يعرف حاله، ولا اعتراضَ عليه؛ فإنَّه لا مشاحة في ذلك، وهَذَا دون شرطِ الحاكم، حَيْثُ شَرَطَ أن يُخَرِّجَ عن رواة خرَّجَ لمثلهم الشَّيخان في «الصَّحيحِ». فالحاصلُ أنَّ ابْنَ حبَّانَ وَفَى بالتزامِ شُروطِه، ولم يُوفَّ الحاكمُ» ().

فوائد:

الأولى: [ترتيب صحيح ابن حبان مخترع]:

"صَحِيحُ ابْنِ حِبَّانَ" از/١/١/ ترتيبه مُخْتَرَعٌ ليس عَلَى الأبوابِ ولا عَلَى المسانيدِ؛ ولهذا سمَّاه "التُقَاسِيمُ والأَنْواعُ"، وسببهُ أنَّه كَانَ عارفًا بالكلام والنجوم ") والفَلْسفة (أ)؛ ولهذا تُكلِّم فيه ونُسبَ إلى الزَّندقة، وكادُوا يحكمُون بقتله (")، ثمَّ نُفي من سِجسْتَان إلى سمرقندُ، والكشفُ من كتابِهِ عسرٌ جدًّا، وقَدْ رتَّبه بعضُ المُتأخرين (") عَلَى الأبوابِ، وعَمِلَ له الحافظُ أبو الفضلِ المِرَاقِيُ أطرافًا (")، وجرَّد الحافظُ أبو الحسنِ الهيثميُّ (") (وائدَهُ عَلَى البِراقِ عَلَى العَمْلِ

⁽١) في [ح]: «من لا».

 ⁽٢) هذا كالام البقاعي في "نكته" (١/١٤١) بنصه وفصه.

⁽٣) في [د]، و[ح]، و[هـ]: «النحو».(٤) قبلها في [ظ]: «واللغة».

 ⁽٥) انظر: "سير أعلام النبلاء" (٩٦/١٦) فقد ذب عن عرض الإمام ابن حبان ودافع عنه.
 (٦) هم الأصد علاء الله: على من أكان أسلس النبل المناسسة على المناسسة المناسسة

٦) هو الأمير علاء ألدين علي بن بُلْبَان، أبو الحسن الفارسي الحنفي، المتوفّى سنة ٩٣٧هـ، وسماه «الإحسان في تقريب صحيح ابن حبان»، وهو مطبوع متداول. انظر:
 «كشف الظنون» (١٠٠٣/٢) ٥٠٠٠).

 ⁽٧) اسمه «أطراف صحيح ابن حبان» بلغ فيه إلى أول النوع الستين من القسم الثالث.
 انظر: «لحظ الألحاظ» (٢٣٣).

٨) في [هـ]، و[ح]: «التيمي» وليس بشيء.

«الصَّحيحين» في مجلَّدِ (١).

الثانية: [صحيح ابن خزيمة أعلى مرتبة من صحيح ابن حبان]:

[هـ/٢٩/ب] «صحيح ابن خُزيمة» أعلى مرتبة من «صحيح ابن حبَّان»؛ لِشْدَّة تحرِّيه، حتَّى إِنَّه يتوقَّفُ في التَّصحيح لأَذْنَى كَلَامٍ في الإسنادِ، فيقولُ: «إِنْ صعَّ الخبرُ»، أو «إن ثبتَ كذا»، ونحو ذلك.

وممَّن صَنَّفَ في الصَّحيحِ أيضًا غيرَ المُستخرجاتِ الآتي ذِكْرها «السُّنن الصحاح» لسعيدِ بن السَّكنِ^(٣).

الثالثة: [الموطأ ورتبته بين كتب السنة]:

صرَّحَ الخطيبُ وغيره بأنَّ «الموطأ» مُقدَّم عَلَى كلِّ كِتَابٍ من الجوامع والمسانيدِ^(٣)، فعلى هَذَا هو بعدَ «صحيحِ الحاكم»، وهو رواياتُ كثيرة، وأكبرها رواية القعنبي.

وقَالَ [د/٣/٦] العلائي: «روى «الموطأ» عن مالك جماعاتٌ كثيرةٌ، وبينَ رواياتِهِم اختلافٌ من تقديمٍ وتأخيرٍ، وزيادةٍ ونَقْصٍ، ومن أكبرِها وأكثرِها زياداتِ روايةُ أبي مصعبٍ.

قَالَ ابن حزم: "في "موطأ" أبي مصعبِ هَذَا زيادة (١) عَلَى سائرِ المُوطَآتِ (١) عَلَى سائرِ المُوطَآتِ (١) نو مائة حديثٍ (١).

- (١) وهو «موارد الظمآن في زوائد ابن حبان»، وهو مطبوع متداول، وانظر: "كشف الظنون» (١٤٠٠/٢).
- (۲) هو سعید بن عثمان بن سعید بن السکن، أبو علي البزاز، وأصله بغدادي، الإمام الحافظ المجود الکبیر، مولده سنة ۲۹٤هـ جمع وصنف، وجرَّح وعدَّل، وصحَّح وعلَّل، توفي سنة ۳۵۳هـ. "سیر أعلام النبلاء" (۱۱۷/۱۱ ـ ۱۱۹).
 - (٣) «الجامع لأخلاق الراوي" (٢/ ١٨٦).
- (٤) في [دآ، و[ز]: «زيادات»، والمثبت من بقية النسخ و«البغية».
 (٥) في «تذكرة الحفاظ» (٣/ ٤٨٣): «آخر ما روي عن مالك «موطأ» أبي مصعب،
- و"موطأ" أُبِي حذافة وفيهما زيادة على الموطآت َ. . .". (٦) "بغية الملتمس في سباعيات حديث مالك بن أنس" للعلائي (٨٩)، وفيه قول ابن حزم.

وأمًّا ابنُ حَرْم، فإنَّه قال: «أولَى الكُتبِ «الصَّحيحا»، ثمَّ «صحيح» سعيد بن السَّكنِ، و «المُنتقى» لابنِ الجَارود، و «المُنتقى» لقاسم بن أصبغ، ثمَّ بعد هَذِهِ الكُتبِ كِتَابُ أبي داودَ، وكتابُ النسائي، ومصنَّفُ قاسم بن أصبغ، ومصنَّفُ الطحاويِّ (()، ومسائيدُ أحمد، والبزَّارِ، وابني أبي شببة: أبي بكرٍ وعثمان، وابن رَاهَوَيُه، والطَّيالسي، والحسن بن شفيان، والمُسْنِدي (()، وابن سَنْجر (())، ويعقوبَ بن شَيْبة، وعليٌ بن المَدينيِّ، وابْنِ أبي [غرزة] (ا)، وما جرى مَجْرَاها؛ الَّتِي أَفْدِدتْ لكلام رَسُولِ الله صرفًا.

ثمَّ بعدها الكتبُ التي فيها كلامهُ وكلام غيره، ثمَّ ما كانَ فيه «الصحيعُ» فهو أجلُّ، مثل «مصنَّف» عبدِ الرزَّاقِ، و«مصنَّف» ابن أبي شيبة، و«مصنَّف» بَقِيَّ^(ه) بن مخلدٍ، وكتابٍ مُحَمَّدِ بن نصرِ المَرْوزي، وكِتَابِ ابن المُنذرِ^(١)، ثمَّ

 (١) قال الذهبي في «السير" في هذا الموضع: "ما ذكر "سنن" ابن ماجه ولا "جامع" أبي عيسى؛ فإنه ما رآهما ولا أدخلا إلى الأندلس إلا بعد موته".

(٢) في [هـ]، و[ح]: "المستندري"، وفي [د]، و[ظ]: "المتنذري" وهو عبد الله بن محمد بن عبد الله بن جعفر بن يمان، أبو جعفر المجعفي مولاهم البخاري المعروف بالمسندي لكثرة اعتنائه بالأحاديث المستندة، الإمام الحافظ المجوّد شيخ ما وراء النهر، صاحب سنة وجماعة وإتقان، وهو أستاذ البخاري، توفي سنة ٢٢٩هـ، وكان من أبناء التسعين. "سير أعلام النبلاء" (١٥٨/١- ١٦٠).

 (٣) هو محمد بن عبد الله بن سنجر أبو عبد الله الجرجاني الحافظ، صاحب «المسند»، طوَّف البلاد، وثقه ابن أبي حاتم وغيره، توفي سنة ٢٥٨هـ. «تاريخ الإسلام» (١٩/ ٢٦، ٢٦٦ - ٢٩٧).

(٤) في [د]، و[ز]، و[هـ]: «عزرة»، وفي [-]: «غزوة»، وفي [ظ]: «عروبة»، وفي نسخة على [ظ]: «عرزة»، وهذا كله تصحيف، والصحيح ما أثبتناه من مراجع ترجمته، وهو أحمد بن حازم بن محمد بن يونس بن قيس بن أبي غرزة، أبو عمرو الغفاري الكوفي، صاحب المسند، الإمام الحافظ الصدوق، ولد سنة بضع وثمانين ومائة، قال ابن حبان: «كان متثنًا» توفي سنة ٢٩٦هـ. «مير أعلام النبلاء» (٣٣٩/١٣٣).

(٥) في [هـ]، و[ح]: «تقي» وليس بشيء.

) في اتذكرة الحفاظة واللسيرة: «الأكبر والأصغر». وفي «تاريخ الإسلام»: «وكتابي
 ابن المنذر الأكبر والأصغر».

الثالثة: الكُتبُ المُخرَّجة عَلَى «الصَّحيحين».

"مصنَّف" حمَّادِ بن [ظ٠/٣] سلمة، و"مصنَّف" سعيدِ بن منصورِ، و"مصنَّف" وكيع، و"مصنَّف" الفِرْيابيِّ، و"موطأ" مالِكِ، و"موطأ" ابن أبي ذئب، و"موطأ" ابن وهب، و"مسائلِ" ابْنِ حنبل، و"فِقْه" أبي عُبيد، و"فِقْه" أبي تَوْرِ('')، وما كَانَ من هَذَا النَّمطِ مشهورًا كحديثِ شُعبة، وسُفيانَ، والَّبيث، [هـ/٣٠/١] والأوزاعيِّ، والحُمَيْدِيِّ، وابْنِ مهديًّ، ومُسَدَّد، وما جَرى مَجْراها('').

فهذه طَبَقَة [ح/١٦/ب] «موطأ» مالك، بعضها أجمعُ للصحيحِ منه، وبعضها مثله، وبعضها دونه.

ولقد أحصيتُ ما في حديثِ شُعبة من الصَّحيحِ - فوجدته ثمانمائة حديثِ ونبِّقًا مُسْندة، ومرسلًا يزيدُ^(٣) عَلَى المائتين، وأحْصَيتُ ما في «موطأ» مالك، وما في حديثِ سُفيان بن عُبينة، فوجدتُ في كلِّ واحدٍ منهما من «المسند» خمسمائة ونبقًا مُسْندًا، وثلاثمائة مُرسلًا ونبقًا، وفيه نَيْفٌ وسبعون حديثًا، قد ترك مالكُ نفسُهُ العملَ بها، وفيها أحاديثُ ضعيفةٌ وهَاها جُمهورُ العلماءِ». انتهى ملخصًا من كتابِهِ «مراتب الديانة».

(الثَّالِثة) من مسائلِ الصَّحيحِ: (الكُتبُ المُخرَجة عَلَى الصَّحيحين،) كاالمُستخرجِ» [ز/١٧/ب] للإسماعيلي، وللبَرُقاني، ولأبي⁽¹⁾

- (١) إلى هنا نقله الذهبي في "تذكرة الحفاظ" (١١٥٣/٣) وهو أقربهم سياقًا لما عند المصنف وفي "سير أعلام النبلاء" (١٠٢/١٥، ٢٠٠٣)، و"تاريخ الإسلام" (٣٠/ ٢١٤، ٢١٥). وقد بين الذهبي أن ابن حزم ذكر ذلك إنكارًا لمن يقول: "أجل المصنفات الموطأ". وعلق الذهبي بعد ذكره كلام ابن حزم بقوله: "أنصف ابن حزم؛ بل رتبة الموطأ أن يذكر تلو "الصحيحين" مع سنن أبي داود والنسائي، لكنه تأدب، وقلم المسندات النبوية الصرف، وإن للموطأ لوقعًا في النفوس ومهابة في القلوب لا يوازيها شيء".
 - (٢) في [ظ]: «مجراهم». (٣) في [ظ]: «تزيد».
 - (٤) في [هـ]: «والابن».

أحمدَ الغِطْريفي^(۱)، ولأبي عبدِ الله بن أبي ذهل^(۱)، ولأبي بكرِ بن مَرْدَوَيُهِ عَلَى البُخَارِيِّ، ولأبي جعفرِ بن حَمدان^{۱۱)}، ولأبي بكرٍ من حَمدان^{۱۱)}، ولأبي بكرٍ محمدِ بن رَجَاء^(۱) النَّسَابورَيْن^(۵)، ولأبي جامدٍ الشَّاركي^(۱)، ولأبي الوليدِ حسَّان بن مُحمَّدِ القُرَسُيِّ^(۱)، ولأبي عِمْران مُصمَّدِ القُرَسُيِّ (۱)، ولأبي عِمْران مُوسَى بن العبَّاسِ الجُوينِ^(۵)، ولأبي النَّصْرِ^(۱) الطُّوسي، ولأبي سعيدِ بن أبي عُثمان الحِيري^(۱۱) عَلَى مُسلم، ولأبي نُعيم الأصْبهاني وأبي عبدِ الله بن

- (١) هو محمد بن أحمد بن حسين أبو أحمد العبدي الغطريفي الجرجاني الرباطي الغازي، الإمام الحافظ المجود الرحال، ولد سنة بضع وثمانين وماثنين، وتوفي سنة ٣٧٧هـ. "سير أعلام النبلاء» (٦٦/ ٣٥٤ _ ٣٥٦).
- (٢) في [ظ]، و[ح]: «ابن ذهل». هو محمد بن أبي العباس محمد بن العباس بن أحمد بن عصم بن أبي ذهل العصمي الضبي الهروي، ولد سنة ٢٩٤هـ، وتوفي سنة ٣٧٨هـ. «السير» (٣٨٠/١٦).
- (٣) هو أحمد بن حمدان بن علي، أبو جعفر الحيري النيسابوري، ولد في حدود الأربعين وماثنين أو قبل ذلك. وتوفي سنة ٣١١هـ. «السير» (١٤/ ٢٩٩ _٣٠٣).
- (٤) هو محمد بن محمد بن رجّاء بن السندي، أبو بكر الإسفراييني، مات سنة ٢٨٦هـ،
 وكان من أبناء الثمانين. "سير أعلام النبلاء» (٦٣/ ٤٩٣).
 - (٥) في [هـ]، و[ح]: «النيسابوري».
- (٦) هو محمد بن عبد الله بن محمد بن زكريا أبو بكر الشيباني الخراساني الجوزقي، مات سنة ٨٩٣هـ، وله اثنتان وثمانون سنة. «سير أعلام النبلاء» (٨٦/ ٩٩٣ _ ٩٥٠).
- (٧) في [د]، و[هـ]: «الشاذكي». وهو أحمد بن محمد بن شارك أبو حامد الهروي الشاركي، مات سنة ٣٥٥هـ، وقيل: سنة ٣٥٨هـ. «السير» (٢٧٣/١٦)، ٢٧٤ و اطبقات الشافعية الكبري».
- (A) هو حسان بن محمد بن أحمد بن هارون، أبو الوليد النيسابوري الشافعي، ولد بعد السبعين وماثنين، ومات سنة ٣٤٩هـ عن ٧٢ سنة. «السير» (١٥/ ٩٦٢ _ ٤٩٦).
 - (٩) هو موسى بن العباس أبو عمران الخراساني الجويني، توفي سنة ٣٢٣هـ.
- (١٠) في [هـ]: "نَصر". وهو موسى بن محمد بن يوسف أبر النَّضر الطوسي شيخ الشافعية،
 توفي سنة ١٣٤٤هـ. "تذكرة الحفاظ" (٩٩٣/٣/٣).
- (١١) هو أحمد بن أبي بكر بن القدوة الكبير أبي عثمان سعيد بن إسماعيل، أبو سعيد الحيري النيسابوري، قتل بطرسوس سنة ٣٥٣هـ، وله ٦٥ سنة. «السير» (١٦/ ٢٩).

الأخرم، [د/٢٣/ب] وأبي ذرِّ الهَرَوي('')، وأبي محمدٍ الخلَّالِ('')، وأبي علي المَاسَرِجِبِي (''')، وأبي الكَيْ المَاسَرِجِبِي ^(''')، وأبي مَسْعُودٍ سُليمانُ (^(ا) بن إبراهيمَ الأصبهانيِّ، وأبي بكرٍ اللهُ المُذِدي (⁽⁰⁾، عَلَى كلِّ منهما، ولأبي بكرٍ بن عبدانَ الشِّيرازيِّ ('⁽¹⁾ عليهما في مُؤلفِ واحدٍ ('').

وموضُوعُ المستخرج [كمّا]^(٨) قَالَ العِرَاقيُّ: «أن يأتي المُصنَّفُ إلى الكتابِ، فيُخَرِّجَ أحاديثهُ بأسانيدَ لنفسهِ، من [غيرِ]^(١) طريقِ صاحبِ الكتابِ، فيجتمعُ معه في شيخه، أو من فوقهُهُ^(١١).

- (١) هو عبد بن أحمد بن محمد بن عبد الله، المعروف ببلده بابن السماك، أبو عبد الله
 الأنصاري الخراساني الهروي المالكي، ولد سنة ٣٥٥هـ أو ٣٥٦هـ، ومات سنة
 ٤٣٤هـ. «السير» (١٧/ ٥٥٤ _ ٥٥٣).
- (٢) هو الحسن بن أبي طالب محمد بن الحسن بن علي، أبو محمد البغدادي الخلال،
 الإمام الحافظ المجود محدث العراق، ولد سنة ٣٥٦هـ، ومات سنة ٣٩١هـ، "سير أعلام النبلاء" (٩٣/١٧).
- (٣) هو الحسن بن محمد بن أحمد بن الحسين بن عيسى بن ماسَرْچِس أبو علي النيسابوري، الحافظ الكبير الثبت الجوال الإمام، ولد سنة ٢٩٨هـ، وتوفي سنة ٣٦٥هـ. "سير أعلام النبلاء" (٢٨٧/١٦ ـ ٢٨٩).
- (3) في [ح]: «وسليمان». وهو سليمان بن إبراهيم بن محمد بن سليمان أبو مسعود الأصبهاني الملتجي، الحافظ العالم المحدث المفيد، ولد سنة ٣٩٧هـ، وتوفي سنة ٣٨٦هـ. «سير أعلام النبلاء» (٢١/١٩).
- هو أحمد بن علي بن محمد بن إبراهيم بن منجويه أبو بكر اليزدي الأصبهاني نزيل نيسابور، الحافظ الإمام المجود، مات سنة ٢٨١هـ، وله إحدى وثمانون سنة. "سير أعلام النبلاء" (٣٨/١٧ع ـ ٤٤١).
- ٦) هو أحمد بن عبدان بن محمد بن الفرج، أبو بكر الشيرازي محدث الأهواز، الحافظ الثقة المعمر، ولد سنة ٣٩٣هـ، وتوفي سنة ٣٨هـ، وله ٩٥ سنة. «تذكرة الحفاظ» (٩٩٠/٣).
 - ٧) انظر: "الرسالة المستطرفة" للكتاني (٢٦، ٢٧).
 - (٨) سقط من [ظ]، و[ح]. (٩) سقط من [ح].
 - (١٠) «شرح التبصرة والتذكرة» للعراقي (١٨) بتصرف.

لَمْ يِلْتَرْم فِيهَا موافقتهما في الأَلْفَاظِ، فحصَلَ فيها تَفَاوتُ في اللَّفَظِ، والمَعْنى، وكذَا ما رواه البَيِّهقي والبَغُوي وشبههما قَائلين؛ رواهُ البُخَارِي، أو مسلم ـ وقعَ في بعضه تفاوتٌ في المعنى، فَمُرادُهم أنَّهما رَوْيا أصلهُ،

قَالَ شَيْخُ الإِسْلامِ: "وشرطهُ أن لا يصلَ إلى شيخِ أبعدَ، حتَّى يفقدَ سَنَدًا يُوصِلُهُ إلى الأقرب، إلَّا لِعُذْرِ من [علو، أو] (١) زيادةِ مهمَّةٍ.

قال: ولذلكَ يَقُولُ أبو عَوانةَ في «مستخرجه» عَلَى مُسلم، [هـ/٢٠/ب] بعد أن يَسُوقَ طُرقَ مسلم كُلَّها: «من هنا لمخرجه». ثمَّ يسوقُ أَسَانيدَ يجتمعُ فيها مَعَ مسلم فيمن فوق ذلك، وربما قال: «من هنا لم يُخرجاه»(٢٠).

قال: وَلا يظن أنَّه يعني البُخَاري ومسلمًا؛ فإنِّي استقريتُ صَنيعه في ذلك، فوجدته إنَّما يعني مُسلمًا، وأبا الفَصْلِ أحمدَ بن سَلَمَةً؛ فإنَّه كَانَ قَرِينَ مُسلم، وصَنَّفَ مثل مُسلم، وربَّما أسقطَ المُستخرِجُ أحاديثَ لم يجدُ لهُ بها سندًا يرتضيه، وربَّما ذكرها من طريقِ [صاحبِ](٣ الكتابِ»(٤).

* * *

ئمَّ إِنْ المُسْتخرجاتِ [ظ/٢٦] المَذْكُورة (لم يلتزم فيها موافقتهما) أي "الصَّحبحين" (في الألفاظ)؛ لأنَّهم إنَّما يروون بالألفاظِ الَّتي وقعتُ لهم عن شُيوخهم (فحصلَ فيها تفاوتٌ) قليلٌ (في اللفظِ، و) في (المعنى) أقلُّ.

(وكذا مَا رواه البيهقي) في «السُّن» و«المعرفة» وعيرهما (والبغوي) في «شرح السُّنة» (وشبههما قائلين: رواه البُّخَاري أو مسلم ـ وقعَ^(ه) في بعضه) أيضًا (تفاوتٌ في المعنى) وفي الألفاظِ.

(فمُرَادهم) بقولهم ذَلِكَ (أنَّهما (١) رويا أصلَهُ) أي: أصلَ الحديثِ

⁽١) سقط من [ح].

 ⁽٢) انظر: "مستخرج أبي عوانة" في مواضع كثيرة منها: (٦٩٤).
 (٣) سقط من [٢٠]

 ⁽٣) سقط من [ح].
 (٤) "النكت الوفية" للبقاعي (١٤٥/١ _ ١٤٦) بتصرف.

⁽٥) في [ظ]: "ووقع". (٦) بعدها في [هـ]: "إنما».

فلا يَجُوزُ أَن تنقلَ منهَا حديثًا وتقولَ: هو كذا فيهما، إلَّا أَن تُقَابِلهُ بهما، أو يقولَ المُصنِّفُ: أخرجَاهُ بلفظهِ، بخلافِ المُخْتصراتِ من «الصَّحيحين»؛ فإنَّهم نقلُوا فيها ألْفَاظهُمَا.

دون اللَّفظِ الَّذِي أوردُوهُ^(۱)، وحِينَئِذِ (فلا يَجُوزُ) لك (أن تنقلَ منها) أي من الكُتبِ المذكُورةِ من المُستخرجاتِ وما ذُكِرَ (حديثًا وتقول) فيه: (هو كذا فيهما) أي: «الصَّحِيحِين» (إلَّا أن تقابله (٢) بهما، أو يقولَ المُصنَفَ: مأخرجَاه بلفظه، بخلافِ المختصراتِ من «الصَحيحين» فإنَّهم نقلُوا فيها ألفاظهُما) من غيرِ زيادة ولا تغييرٍ، فلك أن تنقل منها وتعزو ذَلِكَ فيها جولو باللفظِ.

وكذا^(٣) «الجمعُ بين الصَّحيحين» [ح/١١/١] لعبدِ الحقِّ، أمَّا الجمعُ لأبي عبدِ الله الحُميدي الأندلسي، ففيه زيادة ألفاظِ وتتماتِ عَلَى «الصَّحيحين» بلا تمييز.

ُ قَالَ ابْنِ الصَّلاحِ: «وذلكَ موجُودٌ فيه كثيرًا، فربَّما نقل من لا يُميَّزُ بعضَ ما يجدهُ فيه عن «الصَّحيح»، وهو مُخطئ؛ لكونه زيادة لبستْ فيها^(٤).

قَالَ العِرَاقي: ﴿وهِذَا مِمَّا أُنكرَ عَلَى الحُميدي؛ لأنَّه جمعَ بين [هـ/٢١/ا] كتابين، فمن أين تأتي الزّيادة.

قال: واقتضى كَلَام ابْن الصَّلاحِ: أنَّ [د/٢٤/١] الزِّياداتِ التي تقعُ في كِتَابِ الحُميدي لها حكم الصَّحيح، وليسَ كذلك؛ لأنَّه ما رَوَاها بسندهِ كالمُستخرج، ولا ذكرَ أنَّه يزيدُ ألفاظًا واشترط فيها الصَّحَّة [ز/١٨/١] حتَّى يقلدَ في ذلك)(٥٠).

قلتُ: هَذَا الَّذِي نقلهُ عن ابْن الصَّلاحِ وقعَ له في «الفائدة الرَّابعة»، فإنَّه

⁽١) في [هـ]: «اورده». (٢) في [هـ]: «يقابله». (٣) في [ح]: «وكذلك».

عبارة ابن الصلاح مدمجة من موضعين في «مقدمته» (١٦٤) ١٦٦) بتصرف.

⁽٥) "شرح التبصرة والتذكرة" للعراقي (٢٠) بتصرف، وزاد: "فهذا هو الصواب"

قال: "ويكفي وجوده في كِتَابِ من اشترط الصَّحيح، وكذلك ما يُوجدُ في الكتبِ المُخرجة (١) و كثيرٌ من هَذَا الكتبِ المُخرجة (١) وكثيرٌ من هَذَا موجودٌ في «الجمع» للحميدي» (١). انتهى.

وهذا الكلام قابل للتأويل، فتأمَّل!

ثمَّ رأيتُ عن شيخِ الإسْلام قال: «قد أشارَ الحُميدي، إجْمَالًا وتفصيلًا إلى ما يُبطل ما اعْتُرضَ به عليه.

أمًّا إِجْمَالًا فقَالَ في خطبة «الجمع»: «وربَّما زدتُ زياداتٍ من تتماتٍ وشرحٍ لبعضٍ ألفاظِ الحديثِ ونحو ذَلِكَ ـ وقفتُ عليها في كتبِ من اعتنى بالصحيحِ كالإسماعيلي والبُرْقاني، (٤٠).

وأمَّا تفصيلًا، فعلى قسمين: جَلِي وخَفِي، أمَّا الجَلي: فيَسُوقُ^(٥) الحديثَ، ثمَّ يَقُولُ في أثنائه: «إلى هنا انتهتْ رواية البُخَاري، ومن هنا زادهُ^(٦) البرقاني»، وأمَّا الخفي: فإنَّه يسوقُ الحديثَ كاملًا [ظ/٢٣] أصلًا وزيادةً، ثمَّ يَقُولُ: «أمَّا من أوَّله إلى موضعِ كذا، فرواهُ قُلانٌ، وما عداهُ زادهُ قُلانٌ، أو يقولُ: لفظة كذا زادها قُلانٌ»، ونحو ذلك.

وإلى هَذَا أشارَ ابْن الصَّلاحِ بقوله: «فربَّما نقل من لا يُميِّرُ»^(٧). وحِينَئِذِ، فلزياداته حكم الصِّحة؛ لنقله لها عَمَّن اعتنى بالصَّحيح»^(٨).

١) في «المقدمة»: «في الكتب المخرجة على كتاب البخاري ومسلم» ثم ذكر بعضها منها.

⁽٢) في «المقدمة»: «أو زيادة شرح في كثير من أحاديث الصحيحين».

⁽٣) «مقدمة ابن الصلاح» (١٦٣، ١٦٤) بتصرف.

⁽٤) "الجمع بين الصحيحين" للحميدي (١/ ٧٤)، ٧٥) بمعناه مختصرًا.

 ⁽٥) في [هـ]: «فسوق»، وفي [ح]: «فنسوق».
 (٦) في [هـ]: «دواه»، من إذا الله المال الم

⁽٢) في [هـ]: «رواه»، وفي [ظ]، و[ح]: «زيادة». (٧) «مقدمة ابن الصلاح» (١٦٦).

⁽٨) «النكت الوفية» (١/٣٥٣)، وانظر: نحوه مطولًا في «النكت» (٣٠١/١ ـ ٣٠٠).

وللكُّتبِ المُخَرَّجة عليهمًا فائدتَانِ؛ عُلو الإسْنَادِ،

مهمة: [الفرق بين مقام الرواية ومقام الاحتجاج عند العزو والتخريج]:

الله الله الله المستقلي ونحوه من عزو الحديثِ إلى الصَّحيحِ والنُمرادُ الله الصَّحيحِ والنُمرادُ أَصله ـ لاشكَّ أنَّ الأحسن خِلافهُ والاعْتناء بالبَيَان حذرًا من الله يعرفُ الاصطلاحَ في اللَّبسِ.

ولابن دَقيقِ العيدِ فَي ذَلِكَ تفصيلٌ حَسَنٌ، وهو أنَّك إذا كنتَ في مقام الرَّوايةِ فلك العزو، ولو خالف، الأَّه عرف أنَّ جُلَّ قَصْدِ المُحدَّثِ السَّندُ، والمُثورُ عَلَى أصلِ [هـ/٣٦/ب] الحديثِ دون ما إذا كنتَ في مقام الاحتجاج، فمن روى في المعاجم والمشيخاتِ ونحوها، فلا حرجَ عليه في الإطلاقِ، بِخلافِ من أوردَ ذَلِكَ في الكُتبِ المُبَوَّبَة، لاسيما إن كانَ الصَّالحُ للترجمة قطعة زائدة عَلَى ما في الصَّحيح (٣٠).

* * *

(وللكتب المخرجة عليهما فائدتان) إحداهما: (عُلوَ الاستَاد)؛ لأنَّ المُسْتَحْرَج، لو رَوَى حديثًا مَثَلًا من طريقِ البُخَاريِّ، لوقعَ أنزلَ من الطريقِ البُخَاريِّ، لوقعَ أنزلَ من الطّريقِ البُخَاريِّ، لوقعَ أنزلَ من الطّريقِ البُخَاريُّ، المستخرج. مثالهُ: أنَّ أبا نُعيم لو رَوَى حديثًا عن [عبد] من الرَّزَّاقِ من طريقِ البُخَاريُّ أو مُسلم، لَمْ يصلُ إليه إلَّا بأربعة، وإذا رواهُ عن الطَّبرانيُّ عن اللَّبريُّ - بفتح المُوحَّدة - عنه، وصل باثنين. وكذا لو روى حديثًا في «مسندِ» الطَّيالسي من طريقِ مُسلم، كَانَ بينه وبينهُ أربعة، شيخان بينه وبينهُ أربعة، شيخان بينه وبين [د/٢٤٤/ب] مُسلم، ومسلم وشيخه، وإذا رواه عن ابن فارسِ عن يونسَ بن حبيبِ عنه، وصلَ باثنين.

⁽۱) (۱/۲۱۲، ۱۱۳) ط. عبد الوهاب.

⁽۲) في [د]: «عند أمن»، وفي [هـ]: «عذوًا من».

⁽٣) «اُلُنكت الوفية» (١/ ١٥١، ١٥٢) بتصرف.

⁽٤) سقط من [هـ]. (٥) سقط من [هـ].

وزيادةُ الصَّحيحِ، فإنَّ تلكَ الزِّياداتِ صحيحةٌ لِكَوْنها بإسْنَادهما.

(و) الأُخرى (زيادة الصَّحيحِ، فإن تلك الزياداتِ صحيحة لكونها بإسنادهما).

قَالَ شَيْخُ الإسْلام: "هَذَا مُسَلَّمٌ فِي الرَّجلِ الَّذِي التقى فيه إسنادُ اح/١٧/ با المُسْتَخْرِج، وإسناذُ مُصنِّفِ الأصلِ، وفيمن بعده؛ وأمَّا من بين المُسْتَخْرِج وبين ذلكَ الرَّجلِ، فيحتاجُ إلى نقدِ؛ لأنَّ المُسْتَخْرِجَ لم يلتزمِ الصَّحَّة فِي ذلك، وإنَّما جُلُّ قَصْدهِ العُلو؛ فإنْ حصلَ وقعَ عَلَى غرضِهِ؛ فإن كَانَ مَعَ ذلكَ صحيحًا، أو فيه زيادةٌ، فزيادة حُسْنٍ حَصَلتِ اتَّفاقًا؛ وإلَّا فليسَ ذَلِكَ هِمَّته.

قال: قد وقع أبْن الصَّلاحِ هنا فيما فرَّ منه من (١) عدم التَّصحيحِ في هَذَا الرَّمان؛ لأنَّه أطلقَ تصحيحَ هَذِهِ الزَّياداتِ، ثمَّ علَّلها بتعليلِ أخصَّ من دعواه، وهو كونُها بذلك الإسْنَادِ، وذلكَ إنَّما هو من مُلتقى الإسْنَادِ [ز/١٨٨] إلى مُتهاه» (١).

تَنْبِيهٌ: [استدراك ما لم يذكره النووي من فوائد المستخرج]:

لم يذكرِ المُصنَّفُ تَبَعًا لابن الصَّلاحِ للمُسْتخرجِ سِوَى هاتَيْنِ الفائِدَتَيْنِ، وبقي له فوائدُ أُخَرُ:

الْمِنْها: القُوة بكثرة الطُّرق للترجيح عند [ه/٢/١] المُعَارضة، [ظ/٢٣] ذكره ابن الصَّلاحِ في مقدمة الشرح مسلم (٢٥) وذلكَ بأن يضم المستخرجُ شخصًا آخرَ فأكثرَ مَعَ الَّذي حدَّثَ مُصنَفُ الصَّحيح عنه، وربَّما ساقَ له طُرقًا أُخرى إلى الصَّحابيِّ بعد فراغِهِ [من] (١٤) استخراجِهِ، كما يصنعُ أبو عَوانَهُ.

ومنها: أن يكون مُصنِّفُ الصَّحيحِ روى عمَّن اختلط ولم يُبين، هل

(۲) «الصیانة» (۸۸).
 (۱) سقط من [ح].

⁽١) في [هــ]: "في"، وكتب فوقها: "خ من».

⁽۲) "أَلنكت الوفية" (۱۲۸/۱، ۱٤۹) باختصار وتصرف.

سَمَاعُ (١٠ ذَلِكَ الحديثِ [منه] (٢ في هَذِهِ الرواية قبل الاختلاطِ أو بعده (٢٠)؟، فيبينه المُستخرجُ، إمَّا تصريحًا، أو بأن يَزُويه عنه من طريقٍ من لم يسمعُ منهُ إلَّا قبل الاختلاطِ.

ومنها: أن يروى في الصَّحيحِ عن مُدلِّسِ بالْعَنْعَنَةِ، فيرويه المستخرجُ بالتَّصريح بالسَّماع.

فهاتانِ فاندتان جَليلتان، وإن كُنَّا لا نتوقفُ في صحَّة ما رُوي في الصَّحيح من ذَلِكَ غير مُبَيِّن، ونقولُ: لو لم يطلغ مُصنَّفُهُ عَلَى أَنَّه روى عنه قبل الاختلاط، وأن المُدلسَ سمعَ لم يخرجُهُ. فقد سأل السُّبكيُّ المِزَّيَّ: "هل وُجِدَ لكلِّ ما رَوَياهُ (٤) بالعنعنة طُرقٌ مُصرَّحٌ فيها بالتَّحديثِ؟" فقال: "كثيرٌ من ذَلِكُ لم يُوجِدُ، وما يسعنا إلَّا تحسين الظَّن".

ومنها: أن يروي عن مُبهم، كحدَّثنا فُلانٌ، أو رجلٌ، أو فُلانٌ وغيرُهُ، أو غيرُ واحدٍ، فُعَيِّنهُ المُستخرجُ

ومنها: أن يروي عن مُهملٍ؛ كمُحَمَّدِ من غيرِ ذكرِ ما^(٥) يُميِّزُهُ عن غيرِهِ من المُحمَّدِينَ، ويكون في مشايخٍ من رواه كذلك من يُشاركه في الاسم، فيُميِّزه المُستخرجُ»^(١).

تَالَ شَيْخُ الإنسلامِ: "وكل عِلَّة أُعِلَّ بها حديثٌ في أحدِ «الصَّحيحين» جاءتْ رِوَايةُ المُستخرَجِ سالمة منها، فهي من فوائدو، وذلك كثيرٌ حدًا»(٧).

⁽١) في نسخة على [ظ]: "سمع". (٢) سقط من [هـ].

⁽٣) في [ح]: «بعضه» وليس بشيء.(٤) في [ز]: «رواه».

⁽٥) في [ح]: «بما».

 ⁽٦) كل هذه الفوائد من كلام ابن حجر؛ نقلها عنه البقاعي في «النكت الوفية» (١٥٠/ ١٥١) واستنسخها المصنف بنصها وفصها دون أدنى إشارة. وانظر: «النكت على ابن
الصلاح» لابن حجر (٣٢١/١ ـ ٣٢٣).

⁽٧) «النكت الوفية» (١/١٥١).

الرابعة: ما رَوَياهُ بالإسْنَادِ المُتَّصلِ، فهو المحكُوم بصحَّته، وأمَّا ما حدْفَ من مُبتدأ إسْنَاده واحدٌ أو أكْثَرُ،

فائدة: [لا يختص المستدرك بالصحيحين]:

لا يختصُّ المُستخرَجُ بـ الصَّحيحين (١) فقد استخرجَ محمَّدُ بن عبدِ الملكِ بن أيمنَ (٦) عَلَى التَّرمذيِّ، الملكِ بن أيمنَ (٦) عَلَى السُّنن أبي داودَ»، وأبو عليِّ الطُّوسيُّ عَلَى التَّرمذيِّ، وأبو نُعيم عَلَى التَّاتحيدِ الابنِ خُزَيْمَةً، وأملى [د/٢٥/١] الحافظُ أبو الفضلِ العِرَاقيُّ عَلَى المستدرك مُستخرجًا لم يكمل (٢٠).

* * *

(الرَّابِعة) من [هـ/٣٧ب] مسائل الصَّحيح: (ما رَوَياه) أي: الشَّيخان (بالإسْنَادِ المُتَّصلِ فهو المحكومُ (أ بصحَّتِهِ واهًا ما حده من مُبتدا (بالإسْنَادِ المُتَّصلِ فهو المحكومُ (أ بصحَّتِه واهًا ما حده من مُبتدا إسنادِه واحدٌ أو أكثر) وهو «المُعلَّق»، وهو في البُخَارِيِّ كثيرٌ جدًّا كما تَقَلَّم عدده (أ) وفي مُسلم في موضع واحدٍ في النَّيم حَيْثُ قال: "وروَى اللَّيثُ بن سعدٍ، فذكرَ حديثَ أبي الجَهُم () بن الحارثِ بن الصَّمَّة: أقبلَ رَسُولُ الله من نَحْد بِثْرِ جَمَل . . . الحديث () وفيه أيضًا موضعان في الحُدُودِ () والبُوع () رَوَاهُمَا بالتَّعليقِ عن اللَّيثِ ، بعد روايتهما بالاتَصالِ، وفيه بعد ذَلِكَ الح/١/١٤)

انظر: «التقييد والإيضاح» (٣٢)، و«النكت» (١٣٢/١)، و«فتح المغيث» (١/١٤).

⁽۲) محمد بن عبد الملك الأندلس اشتهر اسمه وولي الصلاة بجامع قرطبة وكان بصيرًا بالفقه عارفًا بالحديث صنف "كتاب السنن" مخرجًا على "سنن أبي داود" توفي سنة ٣٠٣. انظر تذكرة الحفاظ الجزء الثالث ص. ٨٣٧.

 ⁽٣) هو أماليه على "المستدرك"، وقد طبع منه سبعة مجالس، بمكتبة السنة سنة ١٤١٠هـ بتحقيق الشيخ: محمد عبد المنعم رشاد.

⁽٤) في [هـ]: "من المحكوم". (٥) (١٧٨).

⁽٦) كذا في الأصول، وفي "صحيح مسلم"؛ وفي "صحيح البخاري" وغيره: «أبو الجهيم".

⁽٧) كتاب الحيض، باب: التيمم [٣٦٩].

⁽A) كتاب الحدود، باب: من اعترف على نفسه بالزنا (١٣١٨/١).

⁽٩) كتاب المساقاة، باب: استحباب الوضع من الدين [١٥٥٧].

فَمَا كَانَ مِنهُ بِصِيغة الْجَزِّمِ، كَقَالَ، وفعلَ، وأمَرَ، ورَوَى، وذكرَ فُلانٌ، فهو حكم بصحَته عن المُضَافِ إليهِ.

أَرْبَعة عَشَرَ موضعًا، رواهُ^(١) مُتَّصلًا، ثمَّ عقبه بقوله: «ورواه فُلان».

وأكثرُ ما في البُخَاري من ذَلِكَ مَوْصُولٌ في موضع آخَرَ من كِتَابه، وإنَّما أوردهُ معلقًا اختصارًا، ومُجَانبة للتكرَارِ، وَالَّذِي لم يُوصله في موضع آخَرَ، مائة وسُتون حديثًا، وصلها شيخُ الإسْلام في تأليفٍ لَطِيفِ سمَّاه «التَّوفيق» وله في جميع التعليقِ والمُتَابعاتِ والموقوفاتِ كِتَابٌ جليلٌ بالأسانيد، سمَّاه "تغليق "ألا التعليق واختصرهُ بلا أسانيدَ في آخَرَ سمًّاه "التَّشُويق إلى وصل المُهم" من التَّعليق».

(فَهَا كَانَ مَنه بصيغة الجَرْم، كقال، وفعل، وأمرَ، وروى، وذكرَ ازَّرُ الْهُمَّانُ، فَهُو حَكَم بصحته عن المضافِ إليه) «لأنَّه لا يستجيزُ أن يجزم بذلك عنه، إلَّا وَقَدْ صحَّ عنده عنه، لكن لا يُحكم بصحة الحديثِ مُظْلِقًا، بل يتوقفُ [ظ/٤٤] عَلَى النَّظْرِ فيمن أبرزَ من رجاله، وذلك أفسّام:

أحدها: ما يلتحقُ بِشَرطه، والسَّبُ في عدم إيضاله، إمَّا الاستغناء بغيره عنه مَعَ إفَادة الإشارة إليه، وعدم إهْمَاله بإيراده مُعَلَّقا اختصارًا، وإمَّا كونه لم يسمعه من شيخه، أو سمعه مُذَاكرة، أو شكَّ في سَمَاعه، فما رأى أنَّه يَسُوقه مَسَاقَ الأصُّولِ، ومن أمثلة ذَلِكَ قولُهُ في الوكالةِ: قَالَ عُثمانُ بن الهيشم: حدَّثنا عونٌ، ثنا محمَّدُ بن سيرين، عن أبي [هـ/٣٣] هُريرةَ قال: "وكَّلني رَسُولُ الله بِرِّكَاةٍ رَمَضَان. . . " المحديث، وأورده في فضائل القرآن، وذكر إبليسَ (٥٠)، ولم يقل في موضع منها: حدَّثنا عثمان، فالظّاهرُ عدم سَمَاعه له منه.

⁽١) قبلها في حاشية [ز] اليمنى بخط مغاير: «كل حديث منها».

 ⁽٢) في [٤]، و[ط]: "تعليق". (٣) في [ظ]، و[ح]: "المبهم".

 ⁽٤) كتاب الوكالة، باب: إذا وكل رجلًا [٢٢١٢].

 ⁽٥) في كتاب فضائل القرآن، باب: فضل سورة البقرة [٤٧٣٩]، وفي كتاب بدء الخلق،
 باب: صفة إيليس وجنوده [٣١٢٣].

قَالَ شَيْخُ الإسْلام: «وَقَدْ استعمل هَذِهِ الصِّيغة فيما لم يَسْمعهُ من مشايخه في عِدَّة أحاديثَ، فيُورِّدهَا عنهم بصيغة: «قَالَ فُلان»، ثُمَّ يُوردها في موضع آخَرَ بُواسطة بينهُ وبينهم، كمَا قَالَ في «التاريخ» (١٠): "قَالَ إِيراهيم بن موسى: ۖ ثنا هشامُ بن يوسف . . . » فَذَكَرَ حديثًا (٢٠)، ثُمَّ يَقُولُ: "حَدَّثُونِي بِهَذَا عَنْ

وروده. قال: ولكن ليس ذلك مُطردًا في كلِّ ما أورده بهذه الصَّيغة، [لكن مَعَ هَذَا الاحتمال، لا [يحمل]^(٣) حمل جميع ما أورده بهذه الصَّيغةِ]^(٤) عَلَى أنَّه سَمعهُ من شُيوخِهِ»(٥).

في فروع عقبَ المُعضل^(v).

ثُمَّ قولنا في هَذَا القسم: ﴿مَا يَلْتحقُ بشرطه ﴾، ولم يَقُل أنَّه عَلَى شرطه ﴾ لأنَّهُ وإن صحَّ، فليسَ من نَمَطِ الصَّحيحِ المُسْندِ فيه، نبَّه عليه ابن ﴿ هَ ﴿ لَا الْمُسْنِدِ فَيه، نبَّه عليه ابن ﴿ هَ ﴿ لَا اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ اللَّالَّاللَّا اللَّهُ اللَّالَّاللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّالَّالَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّ

القِسْم النَّاني: ما لا يلتحقُ بِشَرْطِه ولكنَّه صحيحٌ عَلَى شرطِ غيره؛ كَقَوْلِهِ في الطَّهارة: وقالتُ عائشة: «كانَّ النَّبِيّ يَذْكُرُ الله عَلَى كلِّ أحيانه». أخرجهُ مسلم في «صحيحه» (^(۹).

(٤)

بالجيم، والله أعلم. سقط من [هـ].

⁽¹⁾

⁽٢) في [د]، و[ظ]: «حدثنا». في [ظ]: "يحل"، وما أثبتناه من بقية النسخ، و«الهدي»، ولعل الأصوب: «يجمل» (٣)

[«]هدى السارى» (١٩).

⁽۸۳۳، ۲۳۸).

[«]التقييد والإيضاح» (٣٣).

^{.(}VA/1) (9)

[«]اختصار علوم الحديث» (٢٩). (A)

الثالث: ما هو حسن صالحٌ للحُجَّة؛ كَقَوْلِهِ فيه (١٠): «وقَالَ بَهُزُ بن حكيم، عن أبيه، عن جَدِّه: «الله أحقُ أن يُسْتَعيى منه (٢٠). وهو حديثٌ حسن مشهورٌ، أخرجه أصحابُ السُّنن.

الرَّابعُ: ما هو ضعيفٌ، لا من جهةِ قدحٍ في رجالِهِ، بل من جهةِ انقطاعٍ يسيرِ في إسنادِهِ.

قَالَ الإسْمَاعِيلي: «قد يصنعُ البُخَارِيُّ ذلك، إمَّا لأنَّه سمعهُ من ذَلِكَ الشَّيخِ [بواسطة من يثقُ به عنه، وهو معروفٌ مشهورٌ عن ذَلِكَ الشَّيخِ، آ^(۱۳) [أو لأنَّه سمعهُ مِمَّن ليسَ من شرُطِ الكِتَابِ، فنبَّه عَلَى ذَلِكَ الحديثِ بتسمية من [هـ/٣٣/ب] حدَّث به، لا عَلَى التحديثِآ^(١٤) به عنه»، كقوله في الزَّكاة: «وقَالَ طاوسٌ: قَالَ مُعاذُ بن جبل لأهل [ح/١٨/ب] اليمن: ائتوني بعرضِ ثيابِ...» الحديثَ (۱۵)، فإسْنَاده إلى طاوسٍ صحيحٌ، إلَّا أن طاوسًا لم يسمعُ من مُعاذِ.

وامًّا ما اعترضَ به بعضُ المتأخرين من نقضِ هَذَا الحُكمِ، بكونِهِ جزم في معلقٍ وليسَ بصحيحٍ، وذلكَ قولهُ في التَّوحيدِ: وقَالَ الماجشُون، عن عبد الله بن الفضل، عن أبي سَلَمة، عن أبي هُرَيرة، عن النَّبِيّ: «لا تُفَاضُلوا بين الأنبياء...» الحديثُ⁽⁷⁾، فإنَّ أبا مَسْعودِ اللَّمَشْقِيُّ^(۷) جزمَ بأنَّ هَذَا ليسَ بصحيحٍ؛ لأنَّ عبدَ الله بن الفضل، [ظ/٣٤/ب] إنَّما رَوَاهُ عن الأعرجِ عن أبي هُرُيْرة، لا عن أبي سلمة، وَقَوَى [ز/١٩/ب] ذَلِكَ بِأَنَّهُ أَخْرَجَهُ فِي مَوْضِعِ آخَرَ^(۱)

- (۱) أي: في «صحيحة» (١/ ٣٨٥).
- (٢) أخرجه أبو داود [٢٠١٧]، والترمذي [٢٧٦٩]، وابن ماجه [١٩٢٠].
 - (٣) سقط من [ز]. (٤) سقط من [ح].
 - (۵) كتاب الزكاة، باب: العرض (٣/٣٦٦).
 - (٦) كتاب التوحيد، باب: وكان عرشه على الماء (١٦/١٣).
- (٧) هو إبراهيم بن محمد بن عبيد، أبو مسعود الدمشقي. الحافظ، أحد المبرزين في علم
 الحديث. توفي سنة ٤٠٠هـ. "تذكرة الحفاظ» (١٠٧٨ ١٠٧٠).
 - (A) كتاب الأنبياء، باب: قوله تعالى: ﴿ وَإِنَّ يُولُسُ لَوِنَ ٱلْمُرْسَلِينَ ﴿ ﴿ ١٩٥٥).



ومَا ليسَ فيه جَزْمٌ، كَيُروى، ويُذْكرُ، ويُخْكَى، ويُقَالَ، ورُوي، وذُكِرَ، وحُكي عن فُلان كذا، فليسَ فيه حُكمٌ بِصَحْته عن المُصَافِ إليه.

كَذَلِكَ؛ فهو اعتراضٌ مردُودٌ، ولا ينقضُ القَاعدةَ^(۱)، ولا مانعَ [من]^(۲) أن يَكُون لعبدِ الله بن الفَصْل فيه شَيْخان، وكذلك أوردهُ عن أبي سَلَمة الطَّيالسيُّ في "مسنده"^(۲) فَبَطلَ ما ادَّعاهُ"⁽³⁾.

* * *

(وما ليسَ فيه جَزْمٌ، كه ريُروى،، و ريُدكرُ،، و ريُخكى،، و ريُهَال،، و ريُخكى،، و ريُهَال،، و ريُهَال،، و ردُوي،، و دُكِرَ،، و حُكي عن فُلان كذا،) قال (٥) ابْن الصَّلاحِ: أو (في البّابِ عن النّبِيّ [كذا] (١) (١) (المُضَافِ إليه).

قَالَ ابْن الصَّلاح: "لأنَّ مثل هَذِهِ العِبَاراتِ تُستعمل (أَ فَي الحديثِ الضَّعيفِ أَيضًا » (أَ فَي الحديثِ الضَّعيفِ أيضًا » (أيضًا » الى أنَّه رُبَّما يُوردُ ذَلِكَ فيما هو صحيح ، إمَّا لكونه رواه بالمعنى ؛ كَقَوْلِهِ في الطبِّ: "ويُذكرُ عن ابن عبَّاسٍ عن النَّبِيّ في الرقى بفاتحة الكِتَابِ (() ، فإنَّه أسندهُ في موضع آخرَ بلفظِ: "أنَّ نفرًا من الصَّحابةِ مَرُّوا بحيٍّ فيه لديغُ (() . . . فذكرَ الحديثُ في رُقيتهم للرَّجُل

⁽١) قال البلقيني في «محاسن الاصطلاح» (١٦٨)، ردًا على هذا الاعتراض أيضًا: «البخاري حافظ لا يعترض عليه بمجرد أنا لم نجد ذلك». وقال السخاوي في «فتح المغيث» (١/٤٢): «لها حكم الاتصال، وإن لم نقف عليها من طريق المعلق عنه، فهو لقصورنا وتقصيرنا».

⁽٢) سقط من [ظ]، و[ح].(٣) "مسند الطيالسي" [٢٤٨٧].

⁽٤) هذا المبحث مستل بكامله من «هدي الساري» (١٩، ٢٠) بتصرف.

⁽٥) قبلها في [ظ]، و[ح]: «كذا».

 ⁽٦) سقط من [هـ]، وفي «المقدمة»: «كذا وكذا».
 (٧) «مقدمة ابن الصلاح» (١٦٧).

 ⁽٧) «مقدمة ابن الصلاح» (١٦٧).
 (٨) في [ز]، و[ح]: «يستعمل».
 (٩) «مقدمة ابن المداح» (١٦٧).

⁽٩) "مقدمة ابن الصلاح" (١٦٧).

⁽۱۰) كتاب الطب، باب: الرقى بفاتحة الكتاب (۲۰۸/۱۰). (۱۱) كتاب الطب، باب: الشرط في الرقبة بفاتحة الكتاب (۱۰

⁽١١) كتاب الطب، باب: الشرط في الرقية بفاتحة الكتاب (٢٠٩/١٠)، ولفظه: «مرُّوا بماء فيهم لديغ...».

بفاتحة الكتابِ، وفيه: "إِنَّ أَحَقَّ مَا أَخَذُتُمْ^(١) عَلَيْهِ أَجْرًا كِتَابُ الله».

أَوْ ليس عَلَى شَرْطُهِ؛ كَقَوْلِهِ في الصَّلاة: "ويُذكرُ عن عبدِ الله بن السَّائبِ قال: قَرَأُ النَّبِيّ [د/٢٦/١] المُؤمنون في صلاةِ الصُّبحِ، حتى إذا [هـ/٣٤/١] جَاء ذكرُ مُوسَى وهارون أخذتُهُ سَعْلة فركعَ^{٣(٢)}، وهو صحيحٌ أخرجه مُسلم^{٣٦)}، إلَّا أنَّ البُخَارِيَّ لَم يُخرِّجُ لَبعضِ رُواته.

أَوْ لكونهِ ضَمَّ إليه ما لم يصعَّ، فأتَى بصيغة تُستعمل فيهما؛ كَقَوْلِهِ في الطَّلاقِ: "ويُذكرُ عن علي بن أبي طالبٍ وابن المُسيبِ...^{(1)،} وذكرَ نَحْوًا من ثلاثة وعشرين تابعيًّا.

وقد يُورده أيضًا في الحسن؛ كَقَوْلِهِ في البُيوعِ: "ويُذكرُ عن عثمان بن عثمان أنَّ النَّبِي قَالَ له: "إذَا بِعتَ فَكِلْ، وإذَا ابتعتَ فاكْتَلَ" (قَالَ الحديثَ عَمَّان أَنَّ النَّبِي قَالَ له: "إذَا بِعتَ فَكِلْ، وإذَا ابتعتَ فاكْتَل" (قَالَ الحديثَ موله الذَّارِقُطْني (أنَّ من طريقِ عُبيد الله (أنَّ بن المغيرةِ وهو صدوقٌ عن طريقه مولى عُثمان و وَقَد وتَقَي عن عُثمان و وتابعه سَعِيدُ بن الْمُسَيِّبِ، ومن طريقه أخرجه أحمدُ في «المسندي (أنَّ أنَّ في إسْنَاده ابن لهيعة ورواه ابن أبي شيبة في «مُصنَّفه (أنَّ من حديثِ عَطَاء عن عُثمان، وفيه انقطاع، والحديثُ حسن لما عضده من ذلك.

ومن أمثلة ما أورده من ذَلِكَ وهو ضعيفٌ، قوله في الوَصَايا: "ويُذكرُ عن النَّبِيّ: أنَّه قَضَى بالدَّين قبل الوَصِية"(١١)، وَقَدْ رواه التِّرمذي(١١١)

⁽١) في [ح]: «اتخذتم».

⁽٢) كتاب الأذان، باب: الجمع بين السورتين (٢٩٨/٢).

⁽٣) كتاب الصلاة، باب: القراءة في الصبح [٤٥٥].

⁽٤) كتاب الطلاق، باب: لا طلاق قبل نكاح (٢٩٤/٩).

⁽٥) كتاب البيوع، باب: الكيل على البائع والمعطي (٤/٤٠٤ ـ فتح).

 ⁽٦) "سنن الدارقطني" (٣/٨).
 (٧) في [ط]، و[ح]: "عبد الله".

⁽A) «المسند» (۱/ ۷۵، ۲۲). (۹) [۲۳۷۱۲].

 ⁽١٠) كتاب الوصايا، باب: تأويل قوله تعالى: ﴿وَمِنْ بَعْدِ وَمِسْتِمْةِ يُومِى بِهَآ أَوْ دَنَيْكِ﴾ (٥/٤٤٣).

⁽١١) «جامع الترمذي" [٢٠٩٤]، [٢١٢٢].

وليسَ بِوَاهٍ لِاذْخَالِهِ في الكِتَابِ المَوسُّوم بالصَّحيح.

موصُّولًا من طريقِ الحارثِ عن علي، والحارثُ ضعيفٌ.

وقوله في الصَّلاة: "ويُذكرُ عن أبي هُريرة رفعهُ: "لا يَتَطوَّعُ الإمامُ في مَكَانهِ»(١). وقَالَ عقبه: «ولم يصحَّ». وهذه عادتهُ في ضعيفٍ لا عاضدَ له، من موافقةِ إجماع أو نحوِهِ، عَلَى أنَّه فيه قليل جدًّا، والحديثُ أخرجه أبو داودَ^(٢) من طريقِ ليثِّ بن أبي سُليم، عن الحجَّاج بن عُبيدٍ، عن إبراهيمَ بن إسْمَاعيلَ، عن أبي هُريرةَ، وليثٌ ضعيفٌ، وإبراهيمُ لَا يُعرفُ، وَقَدْ اختلفَ عليه فيه^٣).

(و) مَا أوردهُ البُخَاري في الصَّحيح [ح/١٩/أ] مِمَّا عبَّرَ فيه^(١) بصيغة التَّمريضِ، وقلنا لا يحكم بصحته [ظ/٥٠/أ] (ليسَ بواهٍ) أي: ساقطٍ جدًّا (لإدخاله) إياه (في الكتابِ الْمَوسُوم (٥) بالصحيح).

وعِبَارة ابْن الصَّلاح: "ومع ذَلِكَ فإيراده له في أثناء الصَّحيح مُشعرٌ بصحة أصلهِ، إشعارًا يُؤنَشُ به، ويُركَن إليهِ»(٦).

قلتُ: [هـ/٣٤/ب] ولهذَا رددتُ عَلَى ابن الجَوْزي حَيْثُ أوردَ في "الموضُوعات" (عبَّ ابن عبَّاسِ مرفوعًا: «إذَا أَتِي أحدكُم بِهَديةٍ ، فجُلسَاؤه شُركاؤه فيها».

فإنَّه أورده من طريقين عنه، ومن طريقٍ عن عائشة، ولم يُصبْ، فإنَّ البُخَاري أوردهُ في «الصَّحيحِ» (^) فقال: «ويُذكّرُ عن ابن عبَّاسٍ»، وله شاهدٌ آخَرُ من [ز/٢٠/] حديثِ الحَسن بن علي، رَوَيناهُ في "فوائد أبيّ بكرِ الشَّافعيّ»

كتاب الأذان، باب: مكث الإمام في مصلاه بعد السلام (٢/ ٣٨٩). (1) (Y)

انظر: "هدي الساري" (٢٠، ٢١) فعنه نقل المصنف عامة ما هنا. (4)

في [هـ]: «عنه». (٤) (٥) في [ح]: «المرسوم».

[&]quot;مقدمة ابن الصلاح" (١٦٧). (1) (۷) «الموضوعات» (۳/ ۹۲).

كتاب الهبة، باب: من أهدي له هدية وعنده جلساؤه فهو أحق (٢٦٨/٥). (A)

الخامسة: الصَّحيحُ أقْسَامٌ: أَعْلاهَا ما اتَّفقَ عليه البُّخَاري ومُسلم، ثمَّ ما انْفَردَ به البُّخَاري، ثمَّ مسلم، ثمَّ عَلَى شَرَطهما،

وَقَدْ بينتُ ذَلِكَ في "مختصر الموضوعاتِ» ثمَّ في كتابي "القول الحسن في النَّسِ" (). الذَّبِّ عن السُّن (().

فائدة: [المراد بصحيح البخاري عند الإطلاق ما فيه من المسند دون غيره]:

قَالَ ابْنِ الصَّلاحِ: "إِذَا تَقَرَّرُ حُكم التعاليقِ المَنْكُورةِ، فقولُ البُخَارِيُّ: "ما أَدخلتُ في كِتَابِي إِلَّا ما صحَّه" أن وقول الحافظِ أبي نصرِ السِّجزِي ("": "أجمعَ ما "أجمعَ الفُقهاء وغيرهم أنَّ رَجُلًا لو حَلَفَ [د/٢١١/ب] بالطَّلاقِ: أنَّ جميعَ ما في البُخَاريِّ صحيحٌ، قاله رَسُول الله لا شكَّ فيه؛ لم يحنث محمولٌ عَلَى مقاصدِ الكتابِ وموضوعِهِ، ومُتونِ الأبوابِ المُسْئذةِ، دُون التَّراجم ونحوِها "(أ) انتهى. وسيأتي في هَذِهِ المَسْأَلة مزيدُ كَلَام قريبًا، ويأتي تحريرُ الكلام في حقيقة التَّعليقِ، حَيْثُ ذكرهُ المُصنَّفُ عقبَ (أ) المُعضل إن شاء الله تعالى (").

* * *

(الخامسة: الضَحيحُ أقْسَام) مُتفاوتة بحسبِ تمُكنه من شُروطِ الصَّحَةِ وعدمه (أعلاها ما اتَّفقَ عليه البُخَاريُ ومُسلمٌ، ثمَّ ما انفردَ به البُخَاريُ) ووجه تأخره عمَّا اتَّفقا عليه اخْتلافُ العُلماء أيهما أرجحُ؟ (ثمَّ) ما انْفَردَ به (مُسلمٌ، ثمَّ) صحبحٌ (على شرّطهما) ولم يُخرجه واحدٌ منهما، ووجه تأخره

⁽١) انظر: «النكت البديعات على الموضوعات، للسيوطي (٢٥٧).

⁽٢) سبق تخريجه.

 ⁽٣) هو عبيد الله بن سعيد بن حاتم، أبو نصر السجزي، الإمام العالم الحافظ المجود، شيخ السنة. توفي سنة ٤٤٤هـ. (سير أعلام النبلاء) (١٥٤/١٧).

⁽٤) «مقدمة ابن الصلاح» (١٦٨، ١٦٩).

⁽ه) في [ح]: «عقيب». (٦) (٣٣٥).

ثمَّ عَلَى شرطِ البُّخَارِي، ثمَّ مُسْلم، ثمَّ صحيحٌ عند غَيْرِهمَا.

عمًّا أخرجه أحدهما تلقي الأمة بالقبول له (ثمَّ) صحيحٌ (على شرطِ اللهُ خَارِي، ثمَّ) صحيحٌ عَلَى شرطِ اللهُ خَارِي، ثمَّ صحيحٌ عند غيرِهما) مستوفّى فيه الشُّروطُ السَّابقةُ.

تنبيهات:

الأول: [الاعتراض بالمتواتر ونحوه على ما أورده النووي من مراتب الصحيح]:

أُورِدَ عَلَى هَذَا أَقسامٌ:

أحدُها: المُتواترُ، وأجيبَ بأنَّه لا يعتبرُ فيه عدالة، والكلام في الصَّحيحِ بالتَّعريفِ السَّابقِ.

الثاني: المشهورُ، قَالَ شَيْخُ الإِسْلامِ: "وهو [هـ/ه/أ] واردٌ قطعًا، قال: وأنا متوقفٌ في رتبتِهِ، هل هي قبل المتفقِ عليه أو بعدُهُ^(١).

الثالث: ما أخرجه السِّتة.

وأُجيبَ: "بأنَّ من لَمْ يَشْترطِ الصَّحيحَ في كتابِهِ لا يزيدُ تَخْريجه للحديثِ قَوَّةً"(٢).

قَالَ الزَّرْكشي: "ويمنعُ بأنَّ الفُقهاء قد يُرجحون بِمَا لا مَدْخل له في ذلكَ الشَّيء، كتقديم ابن العمِّ الشَّقيقِ عَلَى ابْنِ العمِّ للأبِ؛ وإن كَانَ [ابنُ](٢) العم للأمِّ⁽¹⁾ لا يرثُ)(١٠).

قَالَ العِرَاقي: «نعم ما اتَّفقَ السِّنةُ عَلَى توثيقِ رُواتِهِ^(١) أُوْلَى بالصِّحَّةِ -

⁽۱) «النكت الوفية» (۱/۱۵۲). (۲) هذا كلام الله ما كالذ

 ⁽۲) هذا كلام ابن حجر كما في «النكت الوفية» (۱۵۷/۱).
 (۳) سقط من إذال وإلى إلى المائك مير

٥) ﴿النكتُ للزركشي (١/ ٢٥٥). (٦) في [هـ]، و[ظ]: ﴿روايةُۥ

مِمَّا^(١) اختلفوا فيه، وإن اتَّفق عليه الشَّيخان^{٣)}.

الرَّابعُ: ما فَقَدَ شرطًا، كالاتِّصال عند من يعده صحيحًا.

الخامسُ: ما فَقَدَ تمام الضَّبطِ ونحوه، ممَّا ينزلُ إلى رُثْبَةِ الحسنِ، عند مَن يُسمِّيهِ صَحيحًا. [ظ/٣٥/ب].

قَالَ شَيْئُهُ الإسْلامِ: "وعلى ذَلِكَ يُقَال: ما أخرجهُ السَّنة إلَّا واحدًا منهم، وكذا ما أخرجه الأثمة الَّذِينَ الْمَتْرَمُوا الصَّحة، ونحو هذا، إلى أنْ تنتشرَ الأقسام فتكثُرُ، حتَّى يعسرَ حصرُها»(٣).

التَّنبيهُ الثَّاني: [أصحها بعد مسلم ما اتفق عليه ابن خزيمة وابن حبان الحاكم]:

قد عُلم مِمَّا تقدم (1) أنَّ أصحَّ [من صنَّف] (٥) في الصَّحيحِ ابن خزيمة،
ثمَّ ابن حبان، ثمَّ الحاكم، فينبغي أن يُقال: أصحها بعد مُسلم ما اتفقَ عليه
الثَّلاثة، ثمَّ ابن خُزيمة وابن حبَّان أو والحاكم، ثمَّ ابن حبَّان والحاكم، [ثم
ابن خزيمة فقط] (٦) ثمَّ ابن حبَّان فقط، ثمَّ الْحَاكِم فقط، إنْ لم لح/١٩/ب] يكن
الحديثُ عَلَى شرطِ أحدِ الشَّيخين، ولم أرَ من تعرَّضَ لِذلكَ فليَأمَّلُ.

الثالثُ: [ترجيح كتاب البخاري على كتاب مسلم من حيث الجملة لا الأفراد]: قد يعرضُ للمَفُوقِ(٢٧ ما يجعله فَاثقًا، كأنْ يتفقا عَلَى إخْرَاجِ حديثٍ

قد يعرضُ للمَفْوقِ `` ما يجعله فائقا، كان يتفقا على إحراج حديب غريب، ويُخرجُ مُسُّلم أو غيره حديثًا مَشْهورًا، أو ممَّا وصفتُ ترجمته بكونها أصحُّ الأسانيدِ، ولا [د/٧٧/أ] يقدحُ ذلكَ فيما تقدَّم؛ لأنَّ ذلكَ باعتبارِ الإجمال.

⁽١) كأنها في [ز]: «بما»، وفي [هـ]: «فما».

٢) واله في زار. «بدا» وفي دام.
 ٢) «النكت الوفية» (١/١٥٧).

رع) في [هـ]: «تقرر».

ه) محل ما بين المعقوفين في [هـ]: «مصنف».

٦) من حاشية [د]، والسباق يقتضيها.
 (٧) في [ح]: "للمتون"، وهو تصحيف.

قَالَ الزَّركشي: "ومن هُنا يُعلم أنَّ ترجيحَ كِتَابِ البُخَارِيِّ عَلَى مُسلم إنَّما المُرادُ به ترجيحُ الجُملة عَلَى الجملة، لا كلِّ فردٍ من أحاديثه، عَلَى كلُّ فردٍ من أحاديثِ الآخَرِ»^(١).

الرَّابِعُ: [فائدة أقسام الصحيح]:

فائدة التَّقسيم المَذْكُورِ تظهرُ عند التَّعارضِ والتَّرجيح.

الخَامسُ: [تحقيق شرط البخاري ومسلم]:

في تحقيقِ شرطِ البُخَاريِّ ومُسْلم [هـ/٣٥/ب] قَالَ ابن طاهرِ: «شرط البُخَارِيِّ ومُسلمٍ أن يُخرجا [ز/٢٠/ب] الُّحديثَ المُجْمعَ عَلَى ثَقةِ رَّجالِهِ إلَى الصَّحابيِّ المشهورِ"^(٢).

قَالَ العِرَاقي (٢٠): «وليسَ ما قالهُ بجيِّدٍ؛ لأنَّ النَّسائي ضعَّفَ (٤) جماعةً أخرجَ لهم الشَّيخان أو أحدُهُما»(٥٠).

وأُجيبَ: "بأنَّهما أخرجَا من أجمعَ عَلَى ثقتِهِ إلى حين تَصْنيفِهِما، فلا يقدحُ في ذَلِكَ تضعيفِ النَّسائيِّ بعد وجُودِ الكِتَابَيْنِ (٦٠).

وقَالَ شَيْخُ الإسْلام: «تضعيفُ النَّسائيِّ إنْ كَانَ باجْتهادِهِ، أو نقلِهِ عن مُعاصرٍ، فالجَوَابُ ذلك؛ وإن نقلَهُ عن مُتقدِّم، فلا.

قال: ويمكن أن يُجَابَ بأنَّ ما قاله ابن طاهرٍ هو الأصل الَّذي بَنَيَا(٧٠) عليه أمرهما، وَقَدْ يخرجان عنه لمرجح يقوم مَقَامه» (^^).

وقَالَ الْحَاكِم في «علوم الحديث»: «وصفُ الحديثِ الصَّحيحِ أن يرويه الصَّحابيُّ المَشْهُورُ بِالرَّوَايةِ عن النَّبِيِّ وله راويان ثِقَتان، ثمَّ يرويهَ من أتباعِ

⁽۱) «النكت» للزركشي (۱/۲۵۷).

⁽۲) «شروط الأئمة الستة» (۱۰). «التقييد والإيضاح» (٣٨، ٣٩). (٤) في [هـ]: «ضعيف».

[«]شرح التبصرة والتذكرة» (٢١، ٢٢)، (0) وانظر: «التقييد والإيضاح» (٣٨، ٣٩). (٦)

[«]النكت الوفية» (١/ ١٥٨). (A)

⁽٧) في «النكت»: «يُبني». «النكت الوفية» (١/ ١٥٨).

التَّابِعِينَ الحافظُ المُتقنُ المَشْهُورُ بِالرُّوايةِ، وله رُواةٌ ثقاتٌ هُ (١).

وقَالَ في "المدخل»: "النَّرجة الأولى من الصَّحيحِ اختيارُ البُخَارِي ومسلم، [وهو أن يروي الحديث عن النَّبِيّ صحابي زائل عنه اسم الجهالة، بأن يروي عنه تابعيان عَذَلاناً، ثمَّ يروي عنه النَّابعي المشهورُ بالرَّواية عن الصَّحابة، وله راويان ثقتان، ثمَّ يرويه عنه من أتباعِ النَّابعينَ حافظٌ مُتقنَّ، وله رُواة من الطَّبَقَة الرَّابعة، ثمَّ يكون شيخُ البُخَارِي أو مسلم حافظًا مشهورًا بالعَدَالة في روايته، [ثمَّ يَتَداوله أهل الحديثِ بالقَبُول إلى وقتنا، كالشَّهادة عَلَى الشَّهادة عَلَى النَّهادة عَلَى

فعَمَّم في "علوم الحديثِ" شَرْطَ الصَّحِيحِ من حَيْثُ هو، وخصَّصَ ذَلِكَ في "المدخل" بشرطِ الشَّيخين وَقَدْ نقضَ عليه الحَازمي ما ادَّعى (الم/١٦/١) أَنَّه شرطُ الشَّيخين بما في الصَّحيحِ(") من الغرائبِ الَّتي تفرَّد بها بعضُ الرُّواةُ(").

وأُجيبَ بِأنَّه: ﴿إِنَّمَا أَرَادَ أَنْ كُلَّ رَاوٍ فِي الْكِتَابِينِ يَشْتَرُطُ أَنْ يَكُونَ له راويان؛ لا أنَّه يشترطُ أن يَتْفقا في رواية [هـ/١/٣١] ذَلِكَ الحديثِ بعينه (٥٠٠٠

قَالَ أَبُو عَلَى الغَسَّاني^(٦) ـ ونقلهُ عياضٌ [عنه]^(٧)ـ: "ليس المُرَادُ أن يَكُون

⁽١) هذه عبارة «المدخل إلى الإكليل»، وليست في نسختنا من «المعرفة».

 ⁽٢) "المدخل إلى الإكليل" (٣٣) وما بين المعقوفين من "المعرفة" (٦٢)، وقد لفق بينهما المصنف.

⁽٣) في [ح]: «الصحيحين».

⁽٤) «شروط الأثمة الخمسة» (٣٣) بنحوه.

⁽٥) هذا الجواب من كلام الحافظ ابن حجر في "النكت على ابن الصلاح" (١/ ٢٤٠).

 ⁽٦) هو حسين بن محمد بن أحمد، أبو علي الغساني الجياني. الإمام الحافظ المجود الحجة، محدث الأندلس. ولد سنة ٤٢٧هـ، وتوفي سنة ٤٩٨هـ. «سير أعلام النبلاء»
 (١٤٨/١٩) ـ ١٥١).

⁽٧) سقط من [ظ]، و[ح].

كل خبر رَوَياهُ يجتمعُ فيه رَاوِيَان عن صحابيه، ثمَّ عن تابعيه، فمن بعده؛ فإنَّ ذَلِكَ يَبِزُّ وجُوده، وإنَّما المُرَادُ أَنَّ هَذَا الصَّحابي، وَهَذَا التَّابعي قد روى عنهُ رَجُلان، خرجَ بهما عن حدِّ الجَهَالة»(١).

قَالَ شَيْخُ الإِسْلامِ: "وكأنَّ الحازمي فهمَ ذَلِكَ من قول الحَاكم: "كالشَّهادة عَلَى الشَّهادة"؛ لأنَّ الشَّهادة يُشترطُ فيها التعدُّدُ [د/٢٧/ب].

وأُجيبَ: باحْتمال أن^(٢) يُريدَ بالنَّشبيه بعضَ الوجُوو لا كُلَّها، كالاتِّصال، واللَّقاءِ، وغيرِهما»^(٣).

وقَالُ أبو عبدِ الله بن المَوَّاق: "ما حمل الغَسَّاني عليه كَلَام الحاكم، وتبعهُ عليه عِيَاضٌ وغيره ليس بالبَيِّن، ولا أعلم أحدًا روى عنهما أنَّهما صَرَّحا بلك، ولا وجُودَ له في كِتَابيهما، ولا خارجًا عنهما، فإن كَانَ قائل ذَلِك عرفه من مذهبهما بالتصفح لتصرفهما في كتابيهما فلم يُصبُ؛ لأنَّ الأمرين ممّا في كتابيها، وإن [ح/٢٠/أ] كَانَ أخذه من كون ذَلِكَ أكثريًا في كتابيهما، فلا دليلَ فيه عَلَى كونهما اشْتَرطاهُ، ولعلَّ وجُودَ ذَلِكَ أكثريًا إنَّما هو لأنَّ من روى عنه أكثرُ من واحدٍ أكثرُ مِثن لم يروِ عنهُ إلَّا واحدٌ في الرُّواة مُطلقًا، لا بالنَّسِة إلى من خُرِّج له منهم في "الصَّحيحين»، وليس من الإنْصافِ إلزامهما (١٤) هَذَا الشَّرِطُ، من غيرِ أن يشتَ عنهما ذلك، مَع وجودٍ إخلالهما به؛ لأنَّهما إذا صحَّ عنهما اشتراطُ ذلك، كَانَ في إخلالهما به درك عليهما (١٠٠٠).

قَالَ شيخُ الإسْلَام: «وَهَذَا كَلَام مقبول وبحثٌ قَوِّي».

وقَالَ في «مُقدمة شرحِ البُخَاريِّ»: «ما ذكره الْحَاكِم وإن كَانَ مُنتقضًا في

⁽۱) "إكمال المعلم بفوائد مسلم" (١/ ٨٣/).

⁽٢) في [ز]: «أنه».

⁽٣) «النكت على ابن الصلاح» لابن حجر (١/ ٢٤٠) بنحوه.

⁽٤) في [ز]: «التزامهما».

 ⁽٥) لم أقف عليه في القطعة المطبوعة من «بغية النقاد».

حقٌ بعضِ الصَّحابة الَّذِينَ أخرجَ^(١) لهم، إلَّا أَنَّه معتبرٌ في حتَّ من بعدهم، فليسَ في [ز/ ٢١/أ] الكتابِ حديثٌ أصل من رِوَاية من ليس له إلَّا راوِ واحدٌ فقط (^{١)}).

وقَالَ الحَازمي ما حاصله: "شرطُ البُخَاري أن يُخرَّجُ ما اتَّصل إسناده بالثِّقاتِ المتقنين المُلازمين لمن أخذُوا عنه مُلازمة طويلة، وأنَّه (أنَّه فلا يُخرِجُ أَحيانًا (أه) عن أَعَيَان [م/٣٦/ب] الطَّبَقَة التِّي تلي هَذِهِ في الإِتقان والمُلازمة لمن رووا عنه، فلم يلزموه (٦) إلَّا مُلازمة يسيرة، وشرطُ مسلم أن يخرِجَ حديثَ هَذِهِ الطبقة الثانية، وقَدْ يُخرِجُ حديثَ من لم يسلم من غوائل الجَرْح، إذا كَانَ طويل المُلازمة لمن أخذَ عنه، كحمَّادِ بن سلمة في ثابتِ البُناني وأيُّوب (١٠٠٠).

وقَالَ المُصنَّفُ: «إنَّ المُرادَ بقولهم: «عَلَى شَرْطهما»، أن يَكُون رجال إسْنَاده في كِتَابيهما؛ لأنَّه^(٨) ليسَ لَهُما شرطٌ في كِتَابيهما، ولا في غَيْرِهما،^(٩).

قَالَ العِرَاقي: "وَهَذَا الكلام قد أخذهُ [من](١١) ابن الصَّلاحِ حَبْثُ قَالَ في "المستدرك»: "أودعهُ ما رآه عَلَى شَرْطِ [ظ/٣٦/ب] الشَّيخين، قد أخرجًا من روايته(١١)في كتابههما(١٢).

قال: وعلى هَذَا عمل ابن دقيقِ العيدِ، فإنَّه ينقل عن الْحَاكِم تصحيحه

⁽١) في [ظ]: «أنجرجا».

⁽٢) في [ز]، و[ظ]، و[ح]، و«هدي الساري»: "قط».

⁽٣) «هدى السارى» (٩). (٤) في [ز]: «فإنه». (٣) «هدى السارى» (٩).

 ⁽٥) بعدها في (ط). "ها يعتماله".
 (٧) الشروط الأئمة الخمسة" (٤٤، ٤٤) بتصرف.

⁽۸) في [ز]: «لأنهما».

 ⁽۱۹) عن النووي.
 (۱۹) عن النووي.

⁽١٠) سقط من [ط]، و[ح].

⁽۱۲) «مقدمة ابن الصلاح» (۲۲).

لحديثِ عَلَى شرطِ البُخَارِيِّ مثلًا، نمَّ يعترضُ عليه بأنَّ فيه فُلانًا ولم يُخرِّج له البُخَارِي، وكذا فعل النَّهبي في «مختصر المستدرك».

قال: وليس ذَلِكَ منهم بجيِّد، فإنَّ الْحَاكِم صرَّحَ في خطبة «المستدرك» بخلافِ ما فهموه عنه فقال: «وأنا أستعين الله تعالى عَلَى إخراجٍ أحاديثَ رُواتها ثقاتٌ، قد احتجَّ بمثلها الشَّيخان أو أحدهما»(۱).

فقوله: «بمثلها». أي: بمثل رواتها لا بهم^(٢) أنفسهم، ويحتمل أن يُرادَ بمثل تلك الأحاديثِ، وإنَّما يكون مثلها إذا كَانَتْ بنفسِ رواتها وفيه نَظَرُّ^(٣).

قال: "وتحقيقُ المثليةِ [د/٢٨/١] أن يكون بعضُ من لم يخرِجُ عنه في الصَّحيحِ، مثل من خرَّجَ عنه فيه، أو أعلى منه عند الشَّيخين، وتُعرفُ المثلية عندهما، إمَّا بنصَّهِما عَلَى أنَّ فلانًا مثلُ فُلانٍ، أو أرفعُ منه، وقلَّما يُوجدُ ذلك، وإمَّا بالألفاظِ الدَّالةِ عَلَى مراتبِ التَّعديل، كأن يقولا في بعضِ من احتجًا به: ثقة، أو تَبَتُ، أو صدوقٌ، أو لا بأسَ به، أو غير ذَلِكَ من ألفاظِ التَّعديل، ثمَّ يوجدُ عنهما أنهما قالا ذلك، أو أعلى منه في بعضِ من لم (أ) يحتجا به في كتابيهما، فيستدل بذلك عَلَى أنَّه عندهما في رتبة من احتجا به؛ لأنَّ مراتبَ الرُّواة معيارُ معرفتها [د/٢٧] أا ألفاظُ الجرح والتعديل.

قَالَ: وَلَكِنْ هُنَا أَمْرٌ فِيهِ غُمُوضٌ لا بُدَّ من الإشارة إليه، وذلك أنَّهم لا يكتفون في التصحيح بمجرَّد حال الرَّاوي في العَدَالة والاتِّصال من غير نَظَر إلى غيره، بل ينظُرون في حاله مَعَ من روى عنه في كثرة مُلازمته له، أو قلتها، أو كونه من بلده مُمارسًا^(٥) لحديثه، أو غريبًا من بلد مَنْ أخذَ عنه، وهذه أُمورٌ تَظْهرُ بتصفح كلامهم وعملهم في ذلك^(٢). انتهى.

⁽۱) «المستدرك» (۲) ... (۲) في [د]: «أنهم».

 ⁽٣) "شرح التبصرة والتذكرة" (١٦٤).
 (٤) في [هـ]: "لا».

⁽٥) في [ز]: «ممارسًا له».

⁽٦) «السرح الكبير على الألفية» للعراقي ـ نقلًا عن «النكت الوفية» (١٦٦/١ ـ ١٦٧)، وراجع: «شرح التيصرة» (١٦٤).

وقَالَ شَيْخُ الإِسْلام: [ح/٢٠/ب] «ما اعترضَ به شيخنا عَلَى ابن دقيق العيدِ والذُّهبيِّ ليس بجيِّدِ؛ لأنَّ الْحَاكِم استعمل لفظة «مثل» في أعمَّ من الحقيقة والمَجَاز في الأسانيدِ والمُتُون، دلِّ(١) عَلَى ذَلِكَ صنيعه، فإنَّه تارة يقول: «عَلَى شرطهما»، وتارة: «عَلَى شرطِ البُّخَارى»، وتارة: «عَلَى شرطِ مُسلم»، وتارة: «صحيحُ الإشْنَادِ» ولا يعزوه لأحدهما، وأيضًا فلو قصدَ بكلمة «مثلً» معناها الحَقِيقي حتَّى يكون المُرَادُ: احتجَّ بغيرها ممَّن فيهم من الصُّفاتِ، مثل ما في الرُّواة الَّذِينَ خرَّجا عنهم ـ لم يَقُل قَطُّ: "عَلَى شرطِ البُخَاريِّ»، فإنَّ شرطَ [مُسلم دونه، فمَا كَانَ عَلَى شرطه فهو عَلَى شرطهما لأنَّه حوى شَرْطَ مسلم وزادَ](٢).ُ

قَالَ: ووراء ذَلِكَ كله أَنْ (٣) يُروى إسنادٌ (٤) مُلفِّقٌ مِنْ رجالهما، كسماكٍ عَنْ عِكْرِمةً، عن ابنِ عبَّاسِ، فـ اسماكُ عَلَى شرطِ مُسلم فقط، و"عِكْرِمَةُ" [ز/٢١/ب] انفردَ بِهِ البُخَارِيُّ، والحقُّ أنَّ هَذَا ليس عَلَى شرطًِ واحدٍ

وأدقُّ مِنْ هَذَا، أَنْ يَرُويا عَنْ أَنَاس ثِقَاتٍ، ضُعُّفوا في أُنَاس مخصوصين من غير حديثِ الَّذِينَ ضُعِّفوا فيهم، فيجيء عنهم حديثٌ من طريقِ من ضُعِّفوا فيه برجالٍ كُلهم في الكِتَابين، أو أحدهما، فنسبته أنَّه عَلَى شُرطِ من خرَّجَ له غلطٌ، كأن يُقَال في: «هُشيم عن الزُّهْري»، كل من هشيم والزُّهْري أخرجَا له، [ظ/٣٧]] فهو عَلَى شرطهما، فيُقَال: بل ليس عَلَى شرطِ واحدٍ منهما؛ لأنَّهما إنَّما أخرجا لِهُشيم^(٥) من غيرِ حديثِ الزُّهْري، فإنَّه ضُعَّفَ فيه؛ لأنَّه [د/٢٨/ب] كَانَ رحل (٦٦) إليه، فأخذَ عنه عشرين حديثًا، فلقيه صاحبٌ له ـ وهو راجعٌ ـ

⁽٢) سقط من [ح].

⁽١) في [ظ]: «كما دل». (٤) في [ظ]: "بإسناد". (٣) في [د]، و[ح]: «إلا أن».

في [هـ]، «هشيم». وفي [ظ]: "لهيشم". (0)

في [د]، و[هـ]: «دخل».

فسأله [هـ/٣٧/ب] روايته، وَكَانَ ثمَّ ريخٌ شديدة، فذهبتْ بالأوراقِ من يدِ الرَّجُلِ، فصارَ هُشيم يُحدِّثُ بما عَلِقَ منها بذهنه، ولم يكن أتقن حفظها، فوهم في أشباء منها، ضُعِّفَ في الزُّهْريِّ بسبِها.

وكذا همَّام ضعيفٌ في ابنِ جُريجٍ، مَعَ أنَّ كلَّا منهما أخرجا له، لكن لم يُخرجا له عن ابن جُريج شيئًا، فعلَى من يعزو إلى شَرْطهما، أو شرطِ واحدٍ منهما أن يسوقَ ذَلِكَ الشَّندَ بِنَسَقِ روايةِ من نُسبَ إلى شَرْطِه، ولو في موضعٍ من كتابِهِ"(١.

وكذا قَالَ ابْن الصَّلاحِ في "شرح مسلم": "من حكم لشخص بمجرَّدٍ رواية مسلم عنه في "صحيحه" بأنَّه من شرطِ الصَّحيح، فقد غفل وأُخطأ، بل ذَلِكَ يتوقفُ (٢) عَلَى النَّظَرِ في كيفية رِوَاية مسلم عنه، وعلى أيَّ وجه اعتمدَ عليه (٢).

تتمة: [التنبيه على «شروط الأئمة» للحازمي، وتعلقه بطبقات الرواة عن راوي الأصل]:

أَلَّقَ الحَازَمِي كِتَابًا فِي شُروطِ الأَثْمَة، ذكرَ فِيه شَرطَ الشَّيخِينَ وغيرهما فقال: "مذهبُ من يُخرِّجُ الصَّحِيحَ أن يعتبرَ حال الرَّاوي العدل في مشايخه، وفيمن روى عنهم وهم ثقاتُ أيضًا، وحديثه عن بعضهم صحيحٌ ثابتُ، يلزمه (٤) إخراجه، وعن بعضهم مدخول لا يصلحُ إخراجه إلَّا في الشَّواهدِ والمُتَابعاتِ، وَهَذَا بابٌ فيه غموضٌ، وطريقُهُ معرفةُ طبقاتِ (٥) الرُّواة عن راوي الأصل، ومراتبِ مداركهم. ولنوضحْ ذَلِكَ بمثال: وهو أن تعلم أنَّ أصحابَ الزُّهْري مثلًا عَلَى التَّي تليها وتفاوتٌ:

⁽١) «النكت الوفية» للبقاعي (١/ ١٦٤، ١٦٥).

⁽٢) في [هـ]: «متوقف».

⁽٣) "صَيانة صحيح مسلم" (١٠٠). (٤) في الشروط الأثمة": "يلزمهم".

 ⁽٥) في [ز]: "طباق».

فمن كَانَ في **الطَّبَقَة الأولى** فهي الغاية في الصُّحة، وهو غاية قصدِ البُخَارِي، كمالك، وابن عُبينة، ويُونسَ، وعُقَيلِ الأَيْلِيَيْن، وجماعة.

والثانية: شاركتِ الأولى في العَدَالة، غيرَ أنَّ الأولى جمعتُ بين الحِفْظِ والإِنْقَانِ وبين طُولِ المُلازمةِ للزُّهريِّ، حتى^(١) كَانَ منهم من يُزامله^(٢) فِي السَّفَر، ويُلازمه في الحَضَر، كالليثِ بن سعدٍ، والأوزاعيِّ، والنُّعمانِ بن راشدٍ، والثانية^(٣) لم تُلازم الزُّهْريَّ إلا مُدَّةَ يَسِيرةً، فلم تُـمارسْ حديثَهُ، وكانوا في الإِنقانِ دون [مـ/١/٣٨] الطَّبَقَةِ الأُولى، كجعفرِ بن بَرْقَانَ، وسفيانَ بن حُسينٍ السُّلمي، وزَمْعةَ [ح/٢١/أ] بن صالح المَكِّيّ، وهم شرطٌ مُسلم.

والثالثة: جماعة لزمُوا الزُّهْري، مثل أهل الطَّبَقَة الأولى، غيرَ أنَّهم لم يَسْلَمُوا من غوائل الجرح، فهم بين الرَّد والقَبُولِ كمُعَاويةَ بن يحيى الصَّدَفي (٢)، وإِسْحَاقَ بن يحَيى الكَلْبي، والمُثنى بن الصَّباح، وهم شرطُ أبي داود، والنَّسائيِّ.

والرابعة: قومٌ شَاركوا الثَّالثة في الجرح والتَّعديل، وتفرَّدُوا^(ث) بقلَّة مُمارستهم لحديثِ الزُّهْري؛ لأنَّهم لم يُلازموَه كثيرًا، وهم [د/٢٩/١] شرطُ التّر مذيّ .

والخامسة: نفرٌ من الضُّعفاء والمجهولين لا يَجُوزُ لمن يُخَرُّجُ الحديثَ عَلَى الأبوابِ أنْ يُخَرِّجَ حديثهم إلَّا عَلَى سبيل الاعتبارِ والاستشهادِ عند أبي داودَ، فمن دُونه، فأمَّا عند الشَّيخين فلا »(٦٠).

في [ز]، و[ظ]: "بحيث"، وفي [ح]: "يحيى". (1)

في [هـ]: «يلازمه»، وفي [ظ]: «يراحله». (٢) (٤) في [هـ]: «الصوفي».

في [د]، و[هـ]: "ولكن". (٣)

في [ز]، و[ح]: «وتعودوا». (0)

[«]شروط الأثمة الخمسة» (٤٣ ـ ٤٧) بتصرف.

وإذا قَالُوا: صحيحٌ مُتَّفقٌ عليه، أو عَلَى صحَّته، فمُرَادُهم اتَّفَاقُ الشَّيخين، وذكرَ الشَّيخُ أنَّ مَا رَوَياه، أو أحدُهمَا فهو مقطوعٌ بِصحَّتِهِ والعلمُ القَطْعيُّ حاصلٌ فيه.

(وإذا قَالُوا: ،صحيحٌ مُتَفقٌ عليه»، أو ،عَلَى صِحَتِهِ»، فمُرادُهم اتَّفاقُ الشَّيخَيِّنِ) لا اتفاقُ الأُمَّة.

قَالَ ابْن الصَّلاحِ: «لكن يَلْزمُ من اتِّفاقِهما اتَّفاقُ الأُمَّة [ز/٢٢/]، [ظ/ ٢٣/ب] عليه، لتلقيهم له بالقَبُول*(١).

(وذَكَرَ الشَّيخُ) يعني: ابْن الصَّلاحِ (أنَّ ما رَوَياه، أو أحدهما فهو مقطوعٌ بصحَّته، والعلم القَطْعي حاصلٌ فيه).

قال: «خِلافًا لمن نَفَى ذَلِكَ مُحتجًّا بأنَّه لا يُفيدُ إلَّا الظَّن، وإنَّما تلقتهُ الأُمة بالقبول لأنَّه يجبُ عليهم العمل بالظن والظن قد يخطئ.

قال: وَقَدْ كَنتُ أميل إلى هَذَا وأحسبه قويًا، ثمَّ بان لي أنَّ الَّذي اخترناه أولًا هو الصَّحيحُ؛ لأنَّ ظن من هو معصوم من الخطأ لا يُخطئ، والأُمة في إجماعها معصومة من الخطأ؛ ولهذا كَانَ الإجماعُ المبنيُّ عَلَى الاجتهاو^(۱)، حُجَّةً مقطوعًا بها».

وقد قَالَ إمام الحَرَمين: «لو حَلَفَ إنْسَانٌ بطلاقِ امرأتِهِ أنَّ ما في «الصَّحيحين» مِمَّا حكما بصحته من قولِ النَّبِيِّ لما ألزمته الطَّلاقَ؛ لإجماعِ عُلماءِ المسلمين عَلَى صِحَّتِه».

قال: وإن قَالَ قائل: إنَّه لا يحنثُ، ولو لم يجمع المُسلمون [هـ/٣٨/ب] [على صحتهما للشَّكُ في الحنثِ، فإنَّه لو حَلَفَ بذلك في حديثٍ ليسَ هَذِه صفته، لم يحنثُ]^{٣١} وإن كَانَ رُواته فُسَّاقًا. فالجوابُ: أنَّ المُضَافَ إلى الإجماعِ هو القطعُ بعدمِ الحنثِ ظَاهرًا وبَاطنًا؛ وأمَّا عند الشَّك، فعدم الحنثِ

(٢) في [ظ]: «الإجماع».

⁽١) «مقدمة ابن الصلاح» (١٧٠).

⁽٣) سقط من [ظ].

وخَالفهُ المُحقِّقُون والأَكْثُرون، فقالُوا: يُفيدُ الظَّن ما لم يَتُواترْ.

محكُومٌ به ظَاهرًا مَعَ احْتمالِ وجُودِهِ باطنًا، حتَّى تستحبُّ الرَّجعةُۥ(١).

* * *

قَالَ المُصنّفُ: («وخالفهُ المُحققون والأكْثُرون. فقالوا: يُفيدُ الظّن ما لم يتواتز»).

قَالَ فِي اشرح مسلم": "لأنَّ ذَلِكَ شأن الآحاد، ولا فَرْقَ فِي ذَلِكَ بين الشَّيخين وغَيْرِهما، وتَلَقي الأُمةِ بالقَبُولِ إِنَّما أفادَ وجُوبَ العَمَلِ بِما فيهما، من غيرِ توقُّفٍ عَلَى النَّظِرِ فِيه بخلافِ غيرِهما، فلا يُعملُ به حتَّى يُنظرَ فِيه، ويُوجدُ فِيه شُروطُ الصَّحيح، ولا يُلزم من إجْمَاعِ الأُمةِ عَلَى العَمَلِ بما فيهما إجماعُهُم عَلَى القَطْع بأنَّه كَلَامُ النَّبِي ﷺ.

قال: وَقَدْ اشتدَّ إنكارُ ابن بَرْهان عَلَى من قَالَ بما قاله الشَّيخُ وبالغَ في تغليطه^(۲). انتهى.

وكذا عابَ ابن عبد السَّلام عَلَى ابْن الصَّلاحِ هَذَا القول، وقال: «إنَّ بعضَ المُعتزلةِ يَرُوْنَ أَنَّ الأُمة إذا عملتُ بحديثِ اقتضى ذَلِكَ القطعَ بصحَّيهِ، قال: وهو مذهبٌ رديءٌ"^(٣).

وقَالَ البُّلْقيني: «ما قاله النَّووي وابن عبد السَّلام [د/٢٩/ب] ومن تبعهما ممنوعٌ، فقد نقلَ بعضُ الحُفَّاظِ المُتأخرين (٤٠٠)، مثل قول ابْن الصَّلاحِ عن

 [&]quot;مقدمة ابن الصلاح" (۱۷۰)، و"صيانة صحيح مسلم" (۸۵ ـ ۸۷).

⁽٢) "شرح مسلم" للنووي (١/ ١١).

 ⁽٣) النكت على ابن الصلاح للزركشي (٢٧٧/١، ٢٧٨)، وامحاسن الاصطلاح (١٧١).

 ⁽³⁾ قال الحافظ ابن حجر في «النكت» (١/ ٣٧٤): "وكأنه عنى بهذا الشيخ تقي الدين ابن
تيمية وقد سبق إلى نقل هذا الكلام عن ابن تيمية تلميذه ابن كثير في «اختصار
علوم الحديث» (٣١).

جماعة من الشَّافعية، كأبي إسحاق، وأبي حامد الإسفراييني، والقاضي أبي الطَّيب، والشَّيخ أبي إسحاق الشِّيرازيِّ، وعن السَّرْخَسِي من الحنفية والقاضي عَبْد الْوَهَّابِ من المَالكية، وأبي يَعْلى وأبي الخَطَّابِ وابن الرَّاعُوني [ح/٢١/ب] من الحَنَابلة، وابن فُورَك، وأكثر أهل الكلام من الشَّعْرية وأهل الحديثِ قاطبة، ومذهبِ السَّلفِ عَامَة، بل بالغ ابنُ طاهرِ المُقْدسيُّ في "صفَوة (١) التصوف"، فألحق به ما كَانَ عَلَى شَرْطهما وإن لم يُخرجاه (١).

وفَالَ [هـ/٣٩/أ] شيخُ الإِسْلام: "ما ذكرهُ النَّووي مُسَلَّم من [جهة]^(٣) الأكثرين، أمَّا المُحقِّقون فلا، فقد وافقَ ابْنَ الصَّلاح أيضًا مُحققون^(٤).

وقَالَ في "شرح النخبة": "الخبرُ المُحْتفُّ بَالقَرَائِن يُفيدُ العِلْم، خلافًا لمن أبَى ذلك.

قال: وهو أنواعٌ:

منها: ما أخرجه الشَّيخان في "صحيحيهما" مِمَّا لم يبلغ التَّواترَ، [ظ/٣٨/١] فإنَّه احتفَّ به قرائن منها: جلالتهما في هَذَا الشَّان، وتقدُّمُهما في تمييز الصَّحيح عَلَى غيرهما، وتلقي العُلماء لكتابيهما بالقَبُول، وَهَذَا التَّلقي وحلهُ أقوى في إفَادة العِلْم من مُجرَّدٍ كَثْرةِ الطُّرقِ القاصرةِ عن التَّواترِ، إلَّا أنَّ هَذَا مُختصٌ بما لم ينتقده أحدٌ من الحُفَّاظِ، وبما لم يقع التَّجاذبُ بين مدلوليه، مُختصٌ بما لم يعتم لا ترجيح، لا ستحالة أن يُفيدَ المتناقضان العلم بصدقهما، من غير ترجيح لأحدهما عَلَى الآخرِ، وما عدا ذلك فالإجماعُ حاصِلٌ عَلَى تسليم صِحْبِهِ.

قال: [ز/٢٢/ب] وما قيلَ من أنَّهم إنَّما اتَّفقوا عَلَى وجوبِ العَمَل به، لا

⁽١) في [هـ]، و[ح]: "صفة". (٢) "محاسن الاصطلاح" (١٧٢) بتصرف.

[&]quot;٣) سقط من [هـــآ. 3) "النكت الوفية" للبقاعي (١٧٨/١، ١٧٩)، و«النكت على ابن الصلاح» (٣٧٤).

عَلَى صحته ممنوعٌ؛ لأنَّهم اتَّفقُوا عَلَى وجُوبِ العمل بكلُّ ما صحَّ، ولو لم يُخرجاه، فلم يبقَ للصَّحيحين في هَذَا مزيَّةٌ، والإجماعُ حاصلٌ عَلَى أنَّ لهُمَا مزية فيما يرجعُ إلى نفسِ الصَّحةِ.

قال: ويحتمل أن يُقَال: المزية المَذْكُورة كون أحاديثهما أصعَّ الصَّحيح.

قال: ومنها المَشْهورُ، إذا كَانَتْ له طرقٌ مُتباينةٌ سالمةٌ من ضعفِ الرُّواةِ والعِلَلِ، ومِمَّن صرَّح بإفادتِهِ العلمَ الأستاذُ أبو منصُورِ البغداديُّ.

قال: ومنها المُسَلسل بالأئمة الحُفَّاظِ حَيْثُ لا يَكُون غَريبًا كحديثٍ يرويه أحمدُ مثلًا، ويُشَاركه فيه غيره عن الشَّافعي، ويُشَاركه فيه غيره عن مالكِ، فإنَّه يُميدُ العِلْم عند سَامِعه^(۱) بالاسْتدلال من جهة جلالة رُواته.

قال: وهذه الأنواعُ الَّتِي ذَكَرناها لا يحصلُ العِلْمُ فيها [إلَّا للعالم المُتبحِّرِاً (*) في الحديثِ، العارفِ(*) بأحوالِ الرُّواةِ والعِلْلِ، وكون غيره لا يحصل له العلم [هـ/٣٩/ب] لِقُصوره عن الأوصافِ المذكورةِ، لا ينفي حُصُول العلم للمتبحِّرِ المَذْكُورِ $(2)^{(1)}$. انتهى.

وقَالَ [د/٣٠/] ابن كثيرٍ: «وأنا مَعَ ابْن الصَّلاحِ فيما عَوَّل عليه وأرْشدَ ليه (٥٠).

قلتُ: وهو^(٦٦) الَّذِي أختاره ولا أعتقدُ سواه، نعم يبقى الكلام في التَّوفيقِ بينُهُ وبين ما ذكرهُ أولًا من أنَّ المُرَادَ بقولهم: هَذَا حديثٌ صحيحٌ، أنَّه وُجدتُ فيه شُروطُ الصِّحة؛ لأ أنَّه مقطوعٌ به في نفسِ الأمرِ، فإنَّه مُخَالفُ لِمَا هنا، فلينظرُ في الجمع بينهُمَا، فإنَّه عسرٌ، ولم أز مَن تنبَّه له.

⁽۱) في [ظ]: «سامعيه». (۲) سقط من [هـ].

٣] في [ظ]، و[ح]: «العالم». (٤) «شرح النخبة» (٢٠ ـ ٢٧).

⁽٥) «أختصار علوم الحديث» (٣٠).(٦) في [د]: «وهذا».

تُنْبِيهٌ: [الأحاديث المتكلم فيها في «الصحيحين» واستثناؤها من المقطوع بصحته فيهما]:

ى . استثنى ابن الصَّلاحِ من المقطُّوعِ بصحِّتِهِ فيهما ما تكلَّم فيه من أحاديثهما، فقال: «سوى أحرفٍ يسيرةِ تكلَّم عليها بعضُ أهلِ النَّقدِ من الحُقَّاظِ كالدَّارِقُطْئِ وغيرِهِ (١٠).

قَالَ شَيْخُ الإسْلامِ: «وعدة ذَلِكَ مائتان وعشُرون حديثًا اشتركا في اثنين وثلاثين، واختصَّ البُخَارِي بثمانين إلَّا اثنين، ومسلم بمائة [وعشرة]^(٢٧)".

قَالَ المُصنَّفُ في اشرح البُخَاري ا: «ما ضعفَ من أحاديثهِما مبنيٌّ عَلَى عِلَى عِلَى المُصنَّفُ بقادحةٍ اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللهِ عَلَى عَلَى اللهِ عَلَى اللّهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى ع

قال شيخُ الإشلامِ: "فكأنَّه مال بهذا إلى أنَّه ليس فيهما ضعيفٌ، وكلامُهُ في "شرح مسلم"^(٥) يقتضي تقريرَ قولِ من ضَعَّف، فكان [-/٢٢/١] هَذَا بالنسبةِ إلى مقامِهما، وأنَّه يدفعُ عن البُخَاريِّ، ويُقرِّرُ عَلَى مُسْلم"⁽¹⁾.

قَالَ العِرَاقي: «وَقَدُ أفردتُ كِنَابًا لما تُكلِّم فيه في «الصَّحيحين» أو أحدهما مَعَ الجَوَابِ عنه (٧٠).

قَالَ شَيْخُ الإِسْلامِ: «لم يُبيَّضْ هَذَا الكتابُ، وعُدمتْ مُسَوَّدَتُهُ» (^^). وَقَدْ

(١) «مقدمة ابن الصلاح» (١٧١). (٢) سقطت من [د]، و[هـ]، و[ح].

⁽٣) «النكت الوفية» (/ ١٨٢/)، وفيه: «ماثتان وعشرة»، و«مسلم بمائة»، وراجع: «هدي الساري» (٣٤)، وقال المحدث الشيخ ربيع بن هادي _ كلفة _ في خاتمة تحقيقه للتنبع (٥٧٢): «... انتقد من أحاديث الصحيحين مائتي حديث مما يرى أن له علة، وقد بلغت أحاديث بالعدد ثمانية عشر حديثًا ومائتين، منها عشرة مكررة... وسبعة ذكرها لإلزام من لم يخرجها من الشيخين، والحديث الأخير ليس في «الصحيحين»...».

⁽٤) «التلخيص» للنووي (١/ ٢٤٥)، وانظر: «هدي الساري» (٣٦٤).

 ⁽٥) "مقدمة شرح النووي» (٥٠).
 (٦) "النكت اللوفية» (١/١٨٠).

⁽٧) «التقييد والإيضاح» (٢٤).

⁽A) «النكت الوفية» (١/ ١٨٠)، وراجع «النكت على ابن الصلاح» (١/ ٣٨٠).

سرد شيخُ الإسلامِ ما في البُخَاري من الأَحَادِيثِ المُتكلَّم فيها في "مقدمة" شرحه، وأجابَ عنها حديثًا حديثًا ١٧٠٠.

ورأيتُ فيما يتعلَّقُ بمُسلم تأليفًا مخصُّوصًا فيما ضُعِّفَ من أحاديثِهِ، بسببِ ضعفِ رُواتِهِ، وَقَدُ الَّفَ الشَّيخُ وليُّ النِّينِ العِرَاقيُّ^(٢) كتابًا في الرَّدَّ عليه.

وذكرَ بعضُ الحُفَّاظِ [ظ/٣٨/ب] أنَّ في كِتَابِ مُسْلِم أحاديث مُخالفة لشرطِ الصَّحيحِ، بعضها أَبْهم رواته^{(٣٢})، وبعضها فيه إِرْسَالٌ أهـ/١/٤٠] وانْقطاعٌ، وبعضها فيه وكجادة، وهي في حكم الانقطاع، وبعضها بالمكاتبةِ.

وقد ألَّفَ الرَّشيدُ المَطَّارُ^(٤) كتابًا في الرَّدِّ عليه، والجوابِ عنها حديثًا حديثًا وَقَدْ وقفتُ عليه، وسيأتي نقل ما فيه مُلخصًا مُفرَقًا في المواضعِ اللائقةِ به إن شَاء الله تعالى، ونُعجُّلُ هُنا بجوابِ شاملٍ، لا يختصُّ بحديثِ دون حديثِ.

ُ قَالَ شَيْخُ الإِسْلامِ في "مُقدمة شرحِ البُخَارِيِّ": "الجوابُ من حيْثُ الإِجمالُ (١)، ثمَّ مسلم عَلَى الإِجمالُ (١)، ثمَّ مسلم عَلَى أهل عَضرهما، ومَنْ بَعْدَه من أئمة هَذَا الفن في معرفة الصَّحيح والعلل (١)،

⁽١) «هدي الساري» الفصل الثامن.

 ⁽٢) هو أحمد بن عبد الرحيم، ولي الدين العراقي ابن زين الدين العراقي، الحافظ ابن الحافظ، أبو زرعة، ولد سنة ٧٦٢هـ، وتوفي سنة ٨٢٨هـ. "شذرات الذهب"

⁽٩/ ٢٥٢)، (٦٥). (٣) في [ز]، و[هـ]: «راويه»، وفي [ح]: «روايته».

⁽٤) هو يحيى بن علي بن عبد الله، أبو الحسين، رشيد الدين العطار، المصري المالكي. ولد سنة ٥٨٤هـ، وتوفي سنة ٦٦٦هـ. اشذرات الذهب (٧/٥٤٠). وكتابه «غرر الفوائد المجموعة» مطبوع مرتين إحداهما بتحقيق الشيخ مشهور سلمان، والثانية بتحقيق الأستاذ محمد خرشافي. وانظر: «النكت الوفية» (١٨٤/١).

٥) في [د]: «الإجماع»، وهو تصحيف. (٦) بعدها في [ظ]: "على مسلم".

٧) في «هدي الساري»: «والمعلل».

فإنَّهم لا يختلفون أنَّ ابن المَدِيني كَانَ أعلم أقرانه بعلل الحديثِ، وعنهُ أخذ البُخَاريُ ذلك، ومع ذلكَ، فكان [ز/١/٢٣] ابن المَدِيني إذا بلغهُ عن البُخَاري شيء يَقُول: «ما رأى مثل نفسهِ»(١)، وكَانَ محمَّدُ بن يحيى [د/٣٠/ب] اللُّهلي أعلم أهل عَصْرهِ بعلل حديثِ الزُّهْري، وَقَدْ استفادَ منه ذلك الشَّيخان جميعًا(١٠).

وقَالَ مسلم: "عرضتُ كتابي عَلَى أبي زرعة الرَّازي، فمَا أشارَ أنَّ له عِلَّة تركته"^(٣).

فإذا عُرفَ ذلك، وتقرَّرَ أنَّهما لا يُخرجان من الحديثِ إلَّا ما لا عِلَّة له، أو له عِلَّة غيرُ مُؤثرة عندهما، فبتقديرِ توجيه كلَام من انتقدَ عليهما يكون (٤٠) قوله مُعَارضًا لتصحيحهما، ولا ريبَ في تقديمهما في ذَلِكَ عَلَى غيرهما، فيندفعُ الاعتراضُ من حَيْثُ الجُمْلة، وأمَّا من حَيْثُ التفصيل فالأحاديثُ الَّتي انتقت عليهما سِتَّة أقسام:

الأول: ما يختلفُ (٥) الرُّواةُ فيه بالزِّيادةِ والنَّقصِ من رجالِ الإِسْنَادِ، فإن أخرجَ صاحبُ الصَّحيحِ الطَّريقَ المزيدةَ، وعلَّله الناقلُ بالطريقِ الناقصةِ، فهو تعليلُ مردودٌ؛ لأنَّ الرَّاويَ إن كَانَ سمعهُ، فالزِّيادةُ لا تضرُّ؛ لأنَّه قد يكونُ سَمِعهُ بواسطةٍ عن شيخِه، ثمَّ لَقِيهُ فَسَمِعهُ منه؛ وإن كَانَ لم يسمعُهُ في الطَّريقِ النَّاقصةِ، فهو منقطعٌ، والمنقطعُ ضعيفٌ، والضعيفُ لا يُعِلَّ الصَّحِيجَ.

ومن أمثلةِ ذَلِكَ ما أخرجاهُ^(٦) من طريقِ الأعمشِ عن مُجَاهدٍ عن طاوسٍ عن ابنِ عبَّاسٍ [هـ/٤٠/ب] في قِصَّةِ القَبْرَيْنِ^(٧).

⁽۱) «تاریخ بغداد» (۲/۱۸)، و «تاریخ دمشق» (۵۲/۵۲).

 ⁽۲) في الخا، و[ح]: "كثيرًا جميعًا".
 (۳) "سير أعلام النبلاء" (۱۸/۱۲).
 (٤) في [د]، و[ح]، و[د] "كانا" إلى المراجعة (١٨/١٢).

 ⁽٤) في [د]، و[ح]، و[هـ]: "بكون" بالموحدة.
 (٥) في [ز]، و"هدي الساري": "تختلف".

⁽٦) أخرجه البخاري [٢١٤]، ومسلم [٤٧٢].

⁽٧) في [هـ]: «القمرين» وهو تصحيف.

قَالَ الذَّارِقُطُني في انتقاده: "قد خالفَ منصورٌ، فقال: عن مُجَاهدٍ عن ابن عبَّاس، وأخرجَ البُخَاري حديثَ منصورِ (١) عَلَى إسقاطِ طاوس، قال: الوحديث الأعمش أصحُّ»(٢).

قَالَ شَيْخُ الإسْلام: وَهَذَا في التَّحقيقِ ليس بعلَّة، فإنَّ مُجَاهدًا لم يُوصفُ بالتَّدليس، وَقَدْ صحَّ سَماعه من ابن عبَّاسٍ، ومنصورٌ عندهم أتقن من الأعمش، والأعمشُ أيضًا من الحُفَّاظِ، فالحديثُ كيفما دارَ، دارَ عَلَى ثقة، والإسنادُ كيفما دارَ، كَانَ مُتَّصلًا، وَقَدْ أكثرَ الشيخان من تخريج مثل هذا.

وإن أخرجَ صاحبُ الصَّحِيحِ الطريقَ النَّاقصةَ، وعلَّله النَّاقدُ بالمزيدةِ(٣)، تضمن اعتراضه دعوى انقطاع فيَما صحَّحه المُصنِّفُ، فينظرُ إن كَانَ الرَّاوي صحابيًّا، أو ثقة غيرَ [ح/٢٢/بِّ] مُدلِّسٍ، قد أدرِك من روى عنه إدراكًا بينًا، أو صرَّحَ بالسَّماع إن كَانَ مدلِّسًا منَّ طريقٍ أُخرَى، فإن وجدَ ذلكَ اندفعَ الاعتراضُ بذلكَ؛ وإن لم يوجدْ وَكَانَ [ظ/٣٩/أ] الانقطاعُ ظاهرًا، فمحصل الجَوَابِ أَنَّه إنَّما أخرجَ مثل ذلك، حَيْثُ له منابعٌ^(٤) وعاضدٌ، أو حفته قرينة في الجملة تقويه، ويكُون التَّصحيحُ وقعَ من حَيْثُ المَجْمُوعُ.

مثاله: ما رواه البُخَاري من حديثِ أبي مروان، عن هِشَام بن عُروة، عن أبيه، عن أمِّ سَلَمة أنَّ النَّبِيِّ قَالَ لها: «إذَا صَلَّيتِ الصُّبِحَ فَطُوفي عَلَى بَعيرِك والنَّاسُ يُصَلُّون ... »(٥) الحديثَ .

قَالَ الدَّارِقُطْني: «هَذَا مُنقطعٌ، وَقَدْ وَصَلهُ حفصُ بن غِيَاثٍ، عن هشام، عن أبيه، عن زينبَ، عن أمِّ [د/٣٦/أ] سلمةَ، ووصله مالك في «الموطأ»^(١) عُن أبي الأسْودِ عن عُروة كذلك»(٧).

⁽٢) في «التتبع» (٥٠٠). أخرج روايته البخاري [٢١٣]. (1)

في [ظ]: "بالزائدة". **(**T)

في [ز]، [ح]: «سائغ»، وفي [هـ]: «سابغ». (£) (1) (1/ ۲۷۰ _ ۱۷۳) [771].

أخرجه البخاري [١٥٥٧]. (0)

في «التتبع» (٣٥٩ ـ ٣٦٠). (V)

قَالَ شَيْخُ الإسْلام: حديثُ مالكِ عندَ البُخَاري مقرون بحديثِ أبي مروان(١)، وَقَدْ وَقَعَ في رُوَاية الأَصِيْلِي، عن هِشَام، عن أبيه، عن زينبَ، عن أمِّ سَلَمة موصُولًا، وعليها اعتمدَ المِزِّيُّ في «الأطراف» ولكن مُعظم الرِّواياتِ عَلَى إَسْقَاطِ زَيْنَ.

قَالَ [هـ/٤١/أ] أبو على الجيَّاني: "وهو الصَّحِيحُ، وكذا أخرجهُ الإسْمَاعيلي بإسْقَاطها، من حديثِ عَبْدةَ بن سُليمانَ ومُحاضرِ وحسَّانَ بن إبراهيمَ، كُلهم عن هِشَام، وهو المحفُوظُ من حديثِهِ، وإنَّما اعتمدَ البُخَارِي فيه رِوَاية مالكٍ، الَّتي أثبتَ فيها ذكرَ زينبَ، ثمَّ ساقَ معها رواية [ز/٣٣/ب] هشام الْتي سقطتْ منها، حاكيًا للخلافِ فيه عَلَى عروة كَعَادته، مَعَ أنَّ سَمَاعَ عُروة من أمِّ سلمة ليسَ بالمُستبعدِ.

قال: وربَّما علَّل بعضُ النُّقادِ أحاديثَ ادَّعي فيها الانقطاعَ، [لكونها مَرْوية بالمُكَاتبة والإجَازة، وَهَذَا لا يلزم منهُ الانقطاعُ](٢٢ عند من يُسوَّعُ دلك، بل [في]^(٣) تخريج صاحبِ الصَّحيح لمثل ذَلِكَ دليل عَلَى صحَّته عنده».

القسم الثاني: ما تختلفُ (٤) الرُّواة فيه بتغيير رِجَال بعض الإسْنَادِ، والجَوَابُ عنه أنَّه إن أمْكَن الجمعُ بأن يَكُون الحديثُ عند ذلكَ الرَّاوي عَلَى الوجهين جميعًا، فأخرجهما المُصنِّفُ، ولم يقتصرُ عَلَى أحدهما حَيْثُ يكون المُختلفون في ذَلِكَ مُتعادلين في الحفظِ والعددِ، أو مُتفاوتين^(ه)، فيخرجُ الطَّريقة الرَّاجحة ويعرضُ عن المَرْجُوحة، أو يُشيرُ إليها^(١)، فالتعليل بجميع ذَلِكَ لَمُجَرَّدِ الاختلافِ غيرُ قادحِ؛ إذ لا يَلْزم من مُجَرَّدِ الاختلافِ اضطرابُّ يُوجِبُ الضَّعفَ.

[&]quot;صحيح البخاري» [١٥٦٤]. (1)

⁽٢) سقط من [ح]. سقط من [ظ]، و[ح]. (T) في [هـ]: «يختلف». (٤)

في [ظ]، و"هدي الساري»: "متقاربين». (0)

في [ح]: «إليهما». (٦)

الثالث: ما تفرَّد [فيه](١) بعضُ الرُّواة(١)، بزيادة لم يذكرها أكثرُ منه أو أضبط، وَهَذَا لا يُوَثِّمُ التَّعليل به، إلَّا إن كَانَتِ الرَّيادة مُنَافية، بحيثُ يتعذَّرُ الجمعُ؛ وإلَّا فهي كالحديثِ المُستقل، إلَّا إن وضعَ (١) بالدليل القوي أنَّها مُدْرجة من كَلام بعضِ رُواته فهو مؤثرٌ، وسيأتي مثاله في المُدْرج (١).

الرَّابِعُ: ما تفرَّدَ به بعضُ الرُّواة مِمَّن ضُغّفَ، وليس في الصَّحبحِ من هَذَا القبيلِ غيرُ^(٥) حديثيْنِ، تبيَّنَ أنَّ كُلًّا منهما قد تُوبعَ.

أحدُهما: حديثُ إسماعيلَ بن أبي أُويُس، عن مالكِ، عن زيدِ بن أسُلم، عن أبيه، أنَّ عُمَرَ استعملَ مولَى له يُدعى هُنيًّا... [هـ/٤١/ب] الحديثَ بطوله⁷⁷.

قَالَ الدَّارِقُطْني: "إسْمَاعيلُ ضعيفٌ "(٧).

قَالَ شَيْخُ الإِسْلامِ: ولم يَنْفُردُ به، بل تابعهُ معن بن عيسى، عن مَالكِ، ثمَّ [إن] (١٨) [سماعيل ضعفهُ النَّسائي وغيره، وقَالَ أحمدُ وابن معين في رواية: «لا بأسّ به»، وقَالَ أبو حاتم: «محله الصِّدقُ، وإن كَانَ مُغْفَلًا»، وقَدْ صحَّ أنه [ط/٣٩/ب] أخرجَ للبُخَاري أصوله وأذن له أن ينتقي منها، وهو مُشْعرٌ بأنَّ ما أخرجهُ البُخَاري عنه من صحيح حديثه؛ لأنَّه كتب من أصوله، وأخرجَ له مسلم أقل مِمَّا أخرجَ له [ح/٣١/أ] البُخاري. [د/٣١/ب].

ثانيهما: حديثُ أَبَيِّ بن عبَّاسِ بن سهل بن سعدٍ، عن أبيه، عن جذَّه قال: كَانَ للنَّبي ﷺ فَرَسٌ يُقَالَ له: اللحيفُ^(٩).

قَالَ الدَّارِقُطْنيُّ: «أُبيُّ ضعيفٌ^{،(١٠)}.

 ⁽١) سقط من [هـ]، و«هدي الساري».
 (٢) في [ح]: «الراوة».
 (٣) نه [هـ]: «ففرس».

⁽٣) في [هـ]: "فضح". (٤) (٢١٣). (٥) في [ظ]: "إلا". (٦) أخرجه البخاري [٢٩١٩].

⁽۷) «التتبع» (۲۳ه). (۸) سقط من [ح].

⁾ أخرجه البخاري [٢٧٢٤]. (١٠) «التتبع» للدارقطني (٢٩٣).

قَالَ شَيْخُ الإسْلام: «تابعهُ عليه أخوه عبدُ المُهَيْمِنِ»(١١).

القسمُ الخامسُ: يَّ «ما حكم فيه [على]^(٢) بعضِ الرُّواة بالوهم، فمنه ما لا يؤثِّرُ قدحًا، ومنه ما يُؤثِّرُ».

السَّادسُ: «ما اختلفَ فيه بتغييرِ بعضِ ألفاظِ المتنِ، فهذا أكثره، لا يترتبُ عليه قدحٌ، لإمكان الجمعِ أو الترجيعِ ّ^(٣). انتهى.

فَائِدَةٌ تَتَعَلَّقُ بِالمتَّفَقِ عَلَيْهِ [تقسيم الحاكم الصحيح إلى عشرة أقسام]: فَالَ الْحَاكِمُ: «الحَدِيثُ الصَّحِيحُ يَنْقَسِمُ عَشَرَةَ أَقْسَامٍ، خمسةٌ متفقٌ

عليها، وخمسةٌ مختلفٌ فيها:

فالأوَّلُ من المتفقِ عليها: اختيارُ البُخَارِيِّ ومُسلمٍ، وهو الدَّرجةُ الأُولى من الصَّحِيجِ، وهو الحَدِيثُ الَّذِي يرويه الصَّحابيُّ المشهورُ... إلى آخِرِ كلامِهِ السَّابقِ، وقَد تَقَدَّمَ ما فيه.

اَلنَّانِي: مثلُ الأوَّلِ، إلَّا أَنَّه لَيْسَ لراويه الصَّحابِيِّ إلَّا راوٍ واحدٌ، مثالُهُ حَلِيثُ عُرُوْةَ بِن مُضَرِّسٍ، لا راويَ له غيرُ الشَّعبيِّ، وَذَكَرَ أَمثلةً أُخرى، ولم يُخرجا هَذَا النَّوعَ في الصَّحِيح.

ي رب. قَالَ شَيْخُ الإسْلامِ: "بلى (٤)، فيهما جُملةٌ مِن الأَحَادِيثِ عَنْ جَمَاعةٍ من الصَّحابةِ لَيْسَ لهم إلَّا راوٍ واحدٌ" ()، وقد تعرَّضَ المُصنَّفُ لذلك في نوعِ «الوحدان»، وسيأتي فيه مَزِيدُ كلام^(١).

الثَّالِثُ: مثل اُلأوَّلِ، إلَّا أنَّ راويَهُ من [ز/٢٤/] التابعين لَيْسَ له إلَّا راوٍ

اهدي الساري، (٤٠٨). (1)

⁽٢) سقط من [ظ]. هذا المبحث بكامله مستل من «هدي الساري» (٣٦٥ _ ٤٠١) بتصرف من المصنف. (4) (1)

فى [ز]، و[ظ]: «بل».

[«]النكت على ابن الصلاح» (١/٣٦٧، ٣٦٨) بنحوه (0)

^{.(}X7Y). (7)

واحدٌ، مثلُ محمَّدِ بن [حُنَيْن]^(۱)، وعبدِ الرَّحمٰن بن فَرُّوخِ، وَلَيْسَ في الصَّجيحِ [هـ/1] من هَذِهِ الرُّواياتِ شيءٌ، وكلُّها صَجيحَةٌ.

قَالَ شَيْخُ الإِسْلامِ في "نُكَتِهِ": "بل فيهما (٢) القليلُ من ذلك"^(٣)، كَتَبُدِ الله بن رَدِيعَةَ، وعُمرَ بن محمَّدِ بن جُبَيْر بن مُظْهِم، وربيعة بن عَطَاءٍ.

الرَّالِعُ: الأَحَادِيثُ الأفرادُ الغَرَائبُ اَلَّتِي ينفرُّدُ بها ثُقةٌ من الثَّقاتِ، كحديثِ العلاءِ، عَنْ أَبِيه، عَنْ أَبِي هُريرةَ في النَّهي عَنْ الصَّومِ إذا انْنُصفَ شعبانُ^(٤)، تركهُ مُسلمٌ لتفرُّدِ العلاءِ به، وقد أخرجَ بهذه النُّسخةِ أَحَادِيثَ كثيرةً.

قَالَ شَيْخُ الإِسْلام: "بل فيهما(٥) كَثِيرٌ منه، لعلَّهُ يزيدُ(١) عَلَى مانتَيْ حَدِيثٍ، وقد أفردَها التحافِظُ ضياءُ الدينِ المَقْدسيُّ،(١٠)، وهي المعروفةُ باغَرائِب الصَّجِيح.

المخاوس: أَحَادِيثُ جماعة من الأثمة عَنْ آبائهم عَنْ أجدادِهم، [لم تتواترِ (^^) الرِّوايَةُ عَنْ آبائهم عَنْ أجدادِهم] (*) إلّا عنهم، كغمْرِو بن شُغيْبِ عَنْ أبيه عَنْ جدَّوا (^) وإباسٍ بن معاوية بن فُرَّ عَنْ أبيه عَنْ جدَّوا (^) ، وإباسٍ بن معاوية بن فُرَّ عَنْ أبيه عَنْ جدُّوا ، أجدادُهم صحابة ، وأحفادُهم ثقات ، فَهَذِهِ أيضًا محتج (() بها مخرَّجة في كُتُبِ الأثمةِ دونَ الصَّحِيحَيْنِ .

⁽¹⁾ في جميع النسخ: «جَيَيْر»، والمثبت من «المدخل إلى الإكليل»: وهو الصواب؛ فإن «محمد بن جبير» قد روى عنه غير واحد؛ روى عنه أولاده عمر وجبر وسعيد وإبراهيم وغيرهم، أما «محمد بن حنين»، فلم يرو عنه إلا عمرو بن دينار. وانظر: «تهذيب التهذيب» (٨٠/٩، ١٩١٨).

⁽۲) في [د]: «فيها». (۳) «النكت» (۱/ ۳٦٨).

 ⁽٤) أخرجه أبو داود [٢٣٣٧]. وقال: "وكان عبد الرحمٰن لا يحدث به، قلت لأحمد:
 لم؟ قال: لأنه كان عنده أن النبي صلى الله عليه وعلى آله وسلم كان يصل شعبان بومضان وقال: عن النبى صلى الله عليه وعلى آله وسلم خلافه

 ⁽٥) في [د]: (فيها». (٦) في «النكت»: (قدر مائتي حديث».

۷) هاي الدار ميهم. ۷) «النكت» (۳۲۸) بمعناه. (۸) في [ظ]: «ترد».

⁽١٠) سقط من [ح].

⁽١١) في [ز]: "يحتج".

قَالَ شَيْخُ الإِسْلامِ: "ليسَ المَانعُ من إخراج هَذَا القسم في "الصَّجِيحُينِ" كُونَ الرِّوايَةِ وَقَعَتْ عَنْ الأَبِ عَنْ الجَدِّ، بل لِكُونِ الرَّاوي، أو أبيه ليسَ عَلَى شَرْطهما، وإلَّا ففيهما، أو في أحدهما من ذَلِكَ روايةُ عليِّ بن الحُسَيْنِ بن عليُّ عَنْ أبيه عَنْ جَدِّه، وروايةُ محمَّدِ بن زيدِ بن عبدِ الله بن عُمرَ عَنْ أبيه عَنْ جدِّه، [وروايةُ [د/٢٢/١] أبيِّ بن عبياسِ بن سَهل، عَنْ أبيه عَنْ جدّه، حَدِّه، ["") وروايةُ إسْحَاقَ بن عبدِ الله بن أبي طَلْحَة، عَنْ أبيه عَنْ جدّه، وروايةُ الحَسَنِ وعبدِ اللهِ ابنَيْ محمَّدِ بن عليٌ بن أبي طالبٍ، عَنْ أبيهما عَنْ جدَّهما، وروايةُ حَفْصِ بن عاصمِ بن عُمرَ بن الخطَّابِ عَنْ أبيه عَنْ جَدُّه، وغِيرُ ذلك».

قال^(۲): وأمَّا الأقْسَامُ المُخْتَلَفُ فيها، فهي: المرسلُ، وأحاديثُ المُدلسين إذا لم يذكروا سماعَهُم، وما أسندَهُ ثقةٌ [م/٤٢/ب] وأرسلَهُ ثقاتٌ، ورواياتُ المُبتدعةِ إذا كانوا صادقين (^{۳)}ها^(۱).

قَالَ شَيْخُ الإِسْلامِ: «أمَّا الأولُ والثَّاني [ح/٢٣/ب] فكمَا قال»^(°)؛ وأمَّا الثَّالثُ، فقد اعترضَ عليه العلائيُّ، بأنَّ في «الصَّحِيمَيْنِ» عِدَّةَ أَحَادِيثَ اخْتُلِفَ في وَصْلِها وإرْسَالِها.

قَالَ شَيْخُ الإسْلامِ: «ولا يرد عليه؛ لأنَّ كلامَهُ فيما هو أعمُّ مِنَ الصَّحِيحَيْنِ».

وأمَّا الرَّابِعُ، فَقَالَ العلائيُّ: «هو مُتفقٌ عَلَى قَبُولِهِ والاحتجاجِ به، إذا

⁽١) سقط من [ح]. (٢) أي: الحاكم.

⁽٣) في [هـ]: «حاذقين».

⁽٤) «المدخل إلى الإكليل» (٤٣ ـ ٥٠) بتصرف. وضمنه المصنف كلام ابن حجر عليه.

 ⁽٥) «النكت على ابن الصلاح» (١/ ٣٦٩) ولفظه هناك: «فالأول كما قال، نعم قد يخرجان منه في الشواهد، وفي الثاني نظر يعرف من كلامنا في التدليس».

وُجِدَت فيه شرائطُ القَبُولِ، وَلَيْسَ من المخْتَلَفِ فيه البنة. قال: ولا يبلغُ الحفَّاظُ العارفون نصف رواةِ الصَّجِيحَيْنِ، وَلَيْسَ كُونُهُ حافظًا شرطًا؛ وإلَّا لما احتجَّ بغالب الرُّواةِ».

وقَالَ شَيْخُ الإسْلامِ: "[الحاكمُ]^(١) إنَّما فَرضَ الخِلافَ فيه بين أكثرِ أهلِ الحَدِيثِ وبين أبي حنيفةَ ومالكِ.

قال: وأمَّا الخامسُ، فكما ذُكِرَ من الاختلافِ فيه، لكن في الصَّحِبتَـيْنِ أَحَادِيثُ عَنْ جماعةِ من المُبتدعةِ، عُرِفَ صدقُهم، واسْتَهَرَتْ معرفتُهم بالحديثِ، فلم يُطرحوا للبدعةِ.

قال: وقد بَقِيَ عليه من الأقسام المحْتَلَفِ فيها روايةُ مجهولِ العَدَالةِ»'''، وكذا قَالَ المُصنِّفُ في «شرح مسلم»^(۲).

وقَالَ أبو عليّ الحُسينُ بن محمّدِ الجيانيّ، فيما حكاهُ المُصنّف: «الناقلون سبعُ طبقاتٍ، ثلاثُ مقبولةٌ، وثلاثٌ مردودةٌ، والسَّابعةُ مختلفٌ فيها:

فالأولى من المقبولة: أئمةُ الحَدِيثِ وحُفَّاظُهُم، يُقبلُ تَفَرُّدُهُم، وهم الحُجَّةُ عَلَى مَن خالَفَهُم.

والثَّانِيَةُ: دونهم في الحفظِ والضَّبْطِ، [ز/٢٤/ب] لحقهم بعضُ وَهُمٍ.

والثَّالِثَةُ: قَرِمٌ ثَبَتَ صدقُهم ومعرِفتُهم، لكن جَنَحُوا إلى مذاهبِ الأهواءِ، من غير أن يكونوا غُلاةً ولا دُعَاةً.

فَهذه الطَّبقاتُ احتملَ أهلُ الحَدِيثِ الرِّوايَةَ عنهم، وعليهم يدورُ نَقْلُ الحديثِ.

والأولى من المردودة: من وُسِمَ بالكذبِ ووَضْعِ الحديثِ. والنَّانِيَةُ: من غَلَبَ عليه الوهمُ والغلطُ.

⁽۱) سقط من [ز]. وانظر: «النكت» (۱/۳۲۹). ۲۸/۱۷ سقط من از]. وانظر: «النكت» (۱/۳۲۹).

 ⁽۲) «النكت» (۱/ ۳۷۰) بمعناه.
 (۳) «شرح مسلم» للنووي (۱/ ۲۸).

السَّادسةُ، من رأى في هَذِهِ الأَزْمَانِ حَدِيثًا صحيحَ الإسْنَادِ في كِتَابٍ أَو جُزْءٍ لم يَنُصَّ عَلَى صِحَتِهِ حافظٌ مُّعْتَمَدٌ.

قَالَ الشَّيخُ: لا يُحكمُ بِصحُتِهِ؛ لِضَعْفِ أَهْلِيَةٍ أَهْلِ هَذِهِ الأزِّمَانِ، والأَظهرُ عِنْدي جَوازُهُ لِمِنْ تمكَنَ وقَوِيَتْ مَعْرِفَتُهُ.

والشَّالِفَةُ: قومٌ غَلَوْا في البدعةِ، ودَعَوْا إليها، فحرَّفُوا (١١) الرُّواياتِ ليحتجُّوا بها.

وأمَّا السَّابِعُ [هـ/٣/٤] المختلفُ فيه: فقومٌ مجهولون، انفردوا برواياتٍ، فقَبِلَهُم قومٌ، وردَّهم آخرون^{(٢٧}.

قَالَ العلائي: «هَذِهِ الأقسامُ الَّتِي ذَكَرَهَا ظاهرةٌ، لكنها في الرُّواةِ^{(٣٣}". انتهى.

* * *

(السَّادسةُ) من مسائلِ الصَّجِيحِ: (من رأى في هَذِهِ الأَزْمَانِ حَدِيثًا صحيحَ الاسْنَادِ في كِتَابٍ أو جزءٍ، لم يَنُصَّ عَلَى صحَتِهِ حافظٌ مُعَتَمَدٌ) في شيءٍ من المُصنَّفاتِ المشهورةِ.

(قَالَ الشَّيخُ) ابْنُ الصَّلاحِ: "(لا يُحْكمُ بصحَّتِهِ؛ لِضَفْضِ أَهْليَّةِ [أَهْلِ]⁽¹⁾ هَذِهِ الأَزْهَانِ) قال: لأنَّه ما من إسْنَادِ من ذلك، إلَّا ونجدُ في رِجَالِهِ مَنِ اعْتَمَدَ في روايتِهِ عَلَى [د/٣٢/ب] ما في كِتَابِهِ عَرِيًّا عمًّا يُشْتَرَطُ في الصَّجِيحِ من الحفظِ والضَّبْطِ والإتقانِ»⁽⁰⁾.

قَالَ في «المنهلِ الرَّويِّ»: «مع غلبةِ [ظ/٤٠/ب] الظَّنِّ، أنَّه لو صَحَّ، لما أهملَهُ أثمةُ الأعْصَارِ المُتقدمةِ، لِشدَّةِ فَحْصِهِمْ واجْتهادِهِم».

قَالَ المُصنِّفُ: (وَالْأَظْهَرُ عِنْدِي جَوَازُهُ لِمَنْ تَمَكَّنَ وَقَوِيَتْ مَعْرِفَتُهُ).

⁽۱) في [ز]: "فحذفوا". (۲) "شرح مسلم" للنووي (۱/ ۲۸).

⁽٣) فيُّ [ظ]: االروايَّات؛ وفي [ح]: «الرواية».

⁽٤) سقط من [ح]. (٥) "مقدمة ابن الصلاح" (١٦٠).

قَالَ العِرَاقِيُ: "وهو الَّذي عليه عَمَلُ أَهْلِ الحديثِ، فقد صحَّحَ جماعةٌ من المُتَاخِّرِين أحاديثُ لم نجدُ لمن تقلَّمَهُم فيها تَصْحِيحًا، فمن المُعاصرين لابنِ الصَّلاحِ: أبو الحَسَنِ عليُ بن محمَّد بن عبدِ الملكِ بن القَطَّانِ، صاحبُ كِتَابِ «الوهمِ والإيهامِ»، صحَّحَ فيه حَدِيثَ ابْنِ عُمَرَ: «أَنَّه كَانَ يتوضأ ونعلاه في رجليه، ويمسح عليهما ويقول: كذلك كَانَ رَسُول الله يفعل». أخرجهُ البرَّار(").

وحديثَ أَنَسٍ: «كَانَ أَصْحَابُ رَسُولِ اللهِ ﷺ ينتظرون الصَّلاةَ، فيضعُون جُنُوبَهُم، فمنهم من يَنَامُ، ثمَّ يَقُومُ إلى الصَّلاةِ». أخرجهُ قاسمُ [ح/١/٢٤] بن أَصْبَعُ ً ''.

ومنهم الحَافِظُ ضياءُ الدِّينِ مُحمَّدُ بن عبدِ الواحدِ المَقْدسيُّ، جمعَ كِتَابًا سمَّاه «المُختارةَ» التزمَ فيه الصحَّةَ، وذَكَرَ فيه أَخادِيثَ لم يُسْبَقُ إلى تَصْجِيجِها.

وصحَّحَ الحَافِظُ زَكِيُّ الدِّينِ المنذريُّ حَدِيثَ بَحْرِ بن نَصْرٍ، عَنِ ابْنِ وَهُبٍ عَنْ مالكِ ويونَسَ عَنِ [هـ/٤٣/ب] الزُّهْرِيِّ عَنْ سَعِيدِ وأبي سَلَمَةً عَنْ أبي هُرَيْرةَ في غُفرانِ ما تَقَدَّمَ من ذنبِهِ وما تأخَّر^(٣).

ثمَّ صَحَّحَ الطبقةُ التي تلي هذه، فصحَّحَ الحَافِظُ شَرَفُ الدِينِ الدمياطيُّ حَدِيثَ جابرٍ: «مَاءُ زَمْزَمَ لَمَا شُرِبَ لهُ" ⁽¹⁾.

(١) «البحر الزخار» [٩١٨]، وانظر: «الوهم والإيهام» (٢٢٢).

 اخرجه أبو يعلى في مسنده [٣١١٧]، وابن المنذر في الأوسط (٤٩)، وانظر: «المطالب العالمة» (١٥٨)، «الوهم والإيهام» (٥٩/٥).

(٣) أخرجه النسائي في «الكبرى» [٢٥٢٣].

وأصله في البخاري [٣٧]، ومسلم [٧٥٩] دون قوله: "وما تأخر"، قال الحافظ في "الفتح" (٢٦٥/٢): "هي زيادة شاذة"، اهـ. وصححه المنذري في "الترغيب والترهيب" (٢٦٥/٢).

 (3) أخرجه ابن ماجه [٣٠٦٧]، والحاكم (٤٧٣/١)، وقال: "صحيح الإسناد إن سلم من الجارودي". قال الدمياطي: "قلت قد سلم منه". "المتجر الرابح" للدمياطي (٣١٧ - ٣١٧). ____ ثمَّ صحَّمَ (١) طَبَقَةٌ بعد هَذِهِ، فصحَّمَ الشَّيخُ تقيُّ الدِّينِ السُّبكيُّ حَلِيثَ ابْنِ عُمَرَ في الزِّيارةِ^(٢).

قال: ولم يزل ذلكَ دأبَ مَن بلغَ أهليَّةُ^(٣) ذَلِكَ منهم، إلَّا أنَّ منهم مَن لا يقبلُ ذَلِكَ [منهم]^(٤)، وكذا كَانَ المتقدِّمون ربَّما صحَّحَ بعضُهم شيئًا، فأُنكر عليه تصحِيحُهُ^(٥).

وقَالُ شيخُ الإسلامِ: "قد اعتَرَضَ عَلَى ابْنِ الصَّلاحِ كلُّ من اختصرَ كلامَهُ، وكلُّهُم دفعَ في صدرِ كلامِهِ من غيرِ إقَامةِ دليلٍ، ولا بَيَانِ تعليلٍ، ومنهم من احتجَ بمُخالفة أهْلِ عَصْرِهِ ومن بعده له في ذلك، كابنِ القطَّانِ، والضباءِ المَقْدسيِّ، والزَّكيِّ المُنْذريُّ، ومن بعدهم، كابْنِ المَوَّاقِ (٢٠)، والدُمْيَاطيِّ، والمِدِّرِيِّ، ونحوهم، وَلَيْسَ بواردِ؛ لانه (٧٧) لا حُجَّةَ عَلَى ابْنِ الصَّلاحِ بعملِ عَيْرِهِ، وازَّه المُنْدريُّ، والدِيْبِ بما هو أقوى منه، ومنهم عَيْرِهِ، وازَّه الإسلامِ العَلَى منه، ومنهم من قال: "لا سَلَفَ له في ذلك»، [ز/٢٥/أ] ولعلَّهُ بناهُ عَلَى جَوَازِ خُلو العَصْرِ مِنَ الشَّهِ، وَهَذَا إذا انضمَّ إلى ما قبلَهُ من أنَّه لا سَلَفَ له فيما ادَّعاهُ، وعَمَل خلافِ ما قال، انتهض دليلًا للردِّ عليه.

قال: ثمَّ إنَّ في عِبَارتِهِ مُناقشاتٍ:

منها: قوله: "فإنّا لا نَتجَاسَرُ"، ظاهرُهُ أنَّ الأولى تركُ التعرُّضِ له، لمَا فيه من التّغبِ والمشقّةِ، وإن لم ينهضْ إلى دَرَجَةِ التعذُّرِ، فلا يَحْسُنُ قولُهُ بعد ذَلِكَ: "فقد تعذَّرَ».

⁽١) في "التقييد والإيضاح»: "صححت».

⁽٢) انظر كلامه في هذا ورد ابن عبد الهادي عليه أبلغ رَدٍّ في: "الصارم المنكي" (٧٦_ ٩٤).

⁽٣) بعدها في [ظ]، و[ح]: «في». (٤) سقط من [ظ]، و[ح].

 ⁽٥) «النقييد والإيضاح» (٣٣ _ ٢٤).
 (٦) هو محمد بن الإمام يحيى، أبو عبد الله بن المواق، تلميذ ابن القطان. الحافظ الناقد المحقق، توفى سنة ٢٧هـ. «الرسالة المستطرفة» (١٧٨/١).

٧) في [د]، و[ح]: "لكنه"، وفي [هـ]: "بأنه".

ومنها: أنَّه ذكر مع الضبط الحفظ (١) والإنقانَ، وليست مُتغايرةً. [ظ/١١/١] منها: أنَّه قابل بعدم (١) الحفظ وجُودَ الكتابِ؛ فأفهم [د/١٣٣] أنَّه يَعِيبُ من حدَّثَ مِن كِتَابِهِ، والمعرُوثُ من أنهةِ الحَدِيثِ خلافُ ذلك، وحيئنذِ فإذا كَانَ الرَّاوي عدلًا، لكن لا يحفظُ [هـ/١/٤٤] ما سَمِعهُ عَنْ ظَهْرٍ قَلْبٍ، واعتمدَ عَلَى ما في كتابِهِ فحدَّثَ منهُ، فقد فَعَلَ اللازمَ له، فحديثُهُ عَلَى هَذِهِ الصُورةِ صَحيحُ.

قال: وفي الجُملةِ ما استدلَّ به ابْنُ الصَّلاحِ مِن كَوْنِ الأَسَانِيدِ ما منها إِلَّا وفيه مَن لم يبلغُ دَرَجَةَ الضَّبْطِ المُشترطة^(٣) في الصَّجيحِ، إن أرادَ أن جميعَ الإسْنَادِ كذلك، فهو ممنوعٌ؛ لأنَّ من جُملته من يكون من رجالِ الصَّجيحِ، وقلَّ أن يخلُوَ إِسْنَادٌ عَنْ ذلك؛ وإنْ أرادَ أن بعض الإسْنَادِ كذلك، فمُسَلَّمُ، لكن لا ينهضُ دليلًا عَلَى التعذُّرِ، إِلَّا في جُزهِ يَنفرهُ بروايتِهِ من وُصِفَ بذلك.

أَمَّا الكِتَابُ المشهُورُ، الغَنِيُّ بشُهرتِهِ عَنْ اعتبارِ الإسْنَادِ منَّا إلى مُصنَّفِهِ كالمسانيدِ والسُّنَنِ، مما لا يحتاجُ في صِحَّةِ نِسْبَتِها إلى مُؤلِّفِها إلى اعتبارِ إسْنَادِ مُعيَّنِ، فإنَّ المُصنَّفَ منهم إذا روى حَدِيثًا، ووُجِدَتِ الشَّرائطُ فيه مجمُوعةً، ولم يَطْلِعِ المُحدَّثُ المُتقنُ المُطَّلِعُ فيه عَلَى عِلَّةٍ، لم يمتنعِ الحُكْمُ بِصَحَّتِه، ولو لم يَنصَّ عليها أحدٌ من المُتقدِّمين.

أن عن المتفدّمين، وردّه من قَبُولِ التصحيحِ من المتفدّمين، وردّه من قال: ثمَّ ما اقتضاهُ كلامُهُ من قَبُولِ التصحيحِ من المتفدّمين، وردّه من المتأخرين قد يستلزمُ ردَّ ما هو صحيحٌ، وقبولَ إح/٢٤/ب] ما لَيْسَ بصحيح، فكم من حديثٍ حَكمَ بصحّته إمامٌ متقدّمٌ، اظلع المتأخرُ فيه عَلَى عِلَّةٍ قادحةٍ، تمنعُ مِنَ الحكم بِصَحّتِهِ، ولا سبّما إن كَانَ ذَلِكَ المتقدِّمُ مِمَّن لا يَرَى التفرقةَ بين الصّجِع والحسنِ، كابن خُرْيْمَةً وابْنِ حِبَّانَ.

قال: والعجبُ منه كيف يدَّعي تعميمَ الخلَلِ في جميع الأسانيدِ

⁽١) في [د]، و[ح]، و[هـ]: "والحفظ".

⁽٣) في [ه]: «المشترط».

⁽٢) في [ز]: "لعدم».

المُتأخرة، ثمَّ يقبلُ تصحيحَ المُتقدِّم، وذلكَ التصحيحُ إنَّما يتصلُ للمتأخرِ بالإُسْنَادِ الَّذي يدَّعي فيه الحُلُلُ؟! فإن كَانَ ذَلِكَ الخَلُلُ مانعًا من الحُكْمِ بِصَحَّة الإُسْنَادِ، فهو مانعٌ من الحُكْمِ بقَبُولِ ذلكَ التَّصحيحِ؛ وإن كَانَ لا يُؤثِّرُ في [الإَسْنَادِ مثل ذلك (٢)؛ لِشُهرة الكِتَابِ كما يُرْشِدُ إليه كلامُهُ، فكذلك لا يُؤثِّرُ في [الإَسْنَادِ المُعيَّنِ الَّذي تتصلُ به روايةُ ذَلِكَ الكتابِ إلى مُؤلِّفِه، وينحصرُ النَّظَرُ في] مِثْلِ أَسْنَيذِ ذَلِكَ المُصنَّفِ منه فصاعدًا، لكن قد يقوى ما ذهبَ [هـ/١٤٤]] إليه ابْنُ الصَّاخِدِينَ بالنسبةِ إلى المُتقدِّمينَ.

وقيل: إنَّ الحاملَ لائِنِ الصَّلاحِ عَلَى ذلك، أنَّ «المستدركَ» للحاكمِ كِتَابٌ كبيرٌ جدًّا، يصفو له منه صحيحٌ كثيرٌ، وهو مع حِرْصِهِ عَلَى جَمْع الصَّحِيحِ، غزيرُ الحفظ، [كثيرُ الاطلاعِ، واسعُ الرَّوايةِ، فيبعدُ كلَّ البُعْدِ أن يُوجَدَ خَدِيثٌ بشرائطِ الصَّحَةِ،]^(٣) لم يخرجُه، وَهَذَا قد يُقْبَلُ^(٤)، لكنَّه لا ينهضُ دليلًا عَلَى التعلُّرِ»^(٥).

قلتُ: والأخوطُ في مِثْل ذلك، [ظ/٤١/ب] أن يُعبَّرَ [عنه]^(٦) بصحيح الإسْنَادِ، ولا يُطْلَقَ التَّصحيحُ^(٧)؛ لاحتمالِ [ز/٢٥/ب] عِلَّةٍ للحديثِ خَفِيَثَ عليه، وقد رأيتُ من يُعبِّرُ خشيةً من ذَلِكَ بقوله: "صحيحٌ^(٨) إن شاءَ الله^(٩).

وكثيرًا ما يَكُونُ الحَديثُ ضعيفًا، أو واهيًا، [د/٣٣/ب] والإسْنَادُ صحيحٌ مُركَّبٌ عليه، فقد روى ابْنُ عَساكِرَ في «تاريخه» من طريقِ ابن فارسٍ^{(١١٠}، ثنا

⁽١) بعدها في [ظ]: «الإسناد» وفي [ح]: «في الإسناد».

 ⁽٢) في [ز]، و[هـ]، و[ظ]: «ذلك».

⁽٤) بعدها في [ز]: المنها.

⁽٥) "النكتُ على ابن الصلاح" لابن حجر (٢٧١/١ ـ ٢٧٣)، و"النكت الوفية" (١/ ١٦٧ ـ ١٧٢).

⁽٦) سقط من [ز]. «الصحيح».

⁽A) بعدها في [ظ]، و[ح]: «الإسناد». (٩) كالحاكم في «المستدرك» (١٨٩/٤).

⁽١٠) في [ز]: «علي بن فأرس» وفي [ح]: «من طريق فارس».

مَكِّيُ بن بندارٍ، ثنا الحَسَنُ بن عبدِ الواحدِ القَرْوِينِيُّ، ثنا هِشَامُ بن عمَّارٍ، ثنا مالكٌ، عَنْ الزَّهْرِيِّ، عَنْ أنسِ مرفوعًا: "خُلِقَ الوَرْدُ الأَحْمرُ من عَرَقِ جَبريلَ لللهَ المعِمْراجِ، وخُلِقَ الوردُ الأَصْفرُ من عَرَقِي، وخُلِقَ الوردُ الأَصْفرُ من عَرَقِ البُراقِ» (١). البُرَاقِ» (١).

قَالَ ابْنُ عَسَاكرَ: «هَذَا حَدِيثٌ مُوضوعٌ وَضَعَهُ مَن لا عِلْمَ له، وركَّبه عَلَى هَذَا الإسنادِ الصَّحِيعِ"^(۲).

تُنْبِيهٌ: [التحسين والتضعيف في الأعصار المتأخرة]:

لم يتعرَّضِ المُصنِّفُ ومن بعده، كابْنِ جَمَاعةً وغيرِه، مِمَّن اختصرَ ابْن الصَّلاحِ، والعِرَاقي في «الألفية» والبُلقيني وأَصْحَابِ التُّكَت إلَّا للتصحيحِ فقط، وسكتُوا عَنِ التَّحسينِ، وقد ظَهَرَ لي أن يُقالَ فيه:

إِنَّ مَن جَوَّزَ التَّصحيحَ، فالتَّحسينُ أَوْلَى، ومن منع فيحتملُ أَن يُجوِّزُهُ، وقد حسَّنَ المِزِّيُّ^(۲) حَلِيثَ: «طَلَبُ العِلْمِ فَرِيضةٌ»^(٤). مع تصريحِ الحُفَّاظِ

- (۱) «تاريخ دمشق» (۱۳/۱۳۱). وآفته الحسن بن عبد الواحد القزويني، قال الحافظ الذهبي في «الميزان» (۱/۰۲): «روى في خلق الورد خبرًا كذبًا، وهو غير معروف».
- (۲) هذه عبارة أبي النجيب الأرموي كما في «تاريخ دمشق»، وقد نقلها عنه ابن عساكر،
 وكذا عزاها إليه ابن حجر في «لسان الميزان» (۱۱۹/۲).
- (٣) كتب في حاشية [د] البمنى: "وقد حسن المزي إلخ، قال الشارح في كتابه "التنقيح في مسألة التصحيح": "قال أثمة الحديث المتقدمون: إذا وجد للحديث الحسن طريق آخر يشبهه، حكم بصحته، وقد وقع في حديث "طلب العلم فريضة على كل مسلم"، فأجاب النووي في "فتاويه" بضعفه، وخالفه تلميذه المزي فحكم بحسنه لتعدد طرقه. قال الشارح: ثم إني وقفت له على خمسين طريقًا فحكمت بصحته لغيره، ولم يقع لي أني حكمت بصحة حديث لم أسبق إلى تصحيحه سواه لا لذاته ولا لغيره". انتهى، كتبه على الأنصاري".
- (3) قال الإمام أحمد كما في «المنتخب من العلل» للخلال (١٢٨): «لا يثبت عندنا فيه شيء». اهـ. وقال العقيلي في «الضعفاء» (٥٨/٢): «الرواية في هذا الباب فيها لين». اهـ. وانظر الحاشية السابقة.

ومَنْ أرادَ العملَ بحديثٍ من كِتَابٍ، فطريقُهُ أن يأخُذَهُ من نُسْخَةٍ مُغْتَمَدَةٍ قَابَلُها هُوَ، أو ثقةٌ بأصُولٍ صَحيحةٍ،

بتضعيفِهِ، وحسَّنَ جماعةٌ كثيرون أحاديثَ صرَّحَ الحُفَّاظُ بتضعيفِها، ثمَّ تأملتُ كَلَامَ ابْنِ الصَّلاحِ، فرأيتُهُ سوَّى بينَهُ وبين التَّصحيحِ؛ حَيْثُ قال: «[فآلُ الأمرُ] [أَنَ في معرفةِ الصَّحِيحِ [هـ/١٤٥] والحسنِ، إلى الاعتمادِ عَلَى ما نصَّ عليه أَنْهُ الحَدِيثِ في كُتُبِهِم (٢٠٠). إلى آخِرِهِ.

وقد منعَ فيما سيأتي (٢)، وواقَقَهُ عليه المُصنَّفُ وغيرُهُ أَن يَجْزِمَ بَتَضعيفِ الْحَدِيثِ اعتمادًا عَلَى ضَغْفِ إسنادِهِ، لاحتمالِ أَن يكونَ له إسنادٌ صحيحٌ غيرُهُ، فالحاصلُ أَنَّ ابْنَ الصَّلاحِ سدَّ بابَ التصحيحِ والتَّحسينِ والتضعيفِ عَلَى أَهْلِ هَذِهِ الأَزمانِ، لصَغْفِ أَهليَّتِهم (١)، وإن لم يوافقُ عَلَى الأَوَّلِ، ولا شكَّ أَنَّ الحُكْمَ بالوضعِ أَوْلَى بالمنع قطعًا، إلَّا حَيْثُ لا يخفى؛ كالأحاديثِ الطَّوالِ الرَّحِيَةِ التي وَضَعَها القُصَّاصُ، أو ما فيه مُخَالفةٌ للعقلِ أو الإِجْمَاعِ.

وأمَّا الحُكمُ للحديثِ بالتواتُرِ، أو الشُّهرةِ، فلا يمتنعُ إذا وجَدتِ الطُّرُقُ المُمْتَبَرَةُ في ذلك، وينبغي التوقَّفُ عَنِ الحُكْمِ بالفَرْديَّةِ والغَرَابةِ، وعنِ [ح/١/٥] الجَّزَةِ أَكْثَرُ.

* * *

(ومن أزادَ العملَ) أو الاحتجاجَ (بحديثٍ من كتابٍ) من الكُتبِ المُعْتَمَدَةِ، قال ابْنُ الصَّلاحِ: ﴿حَيْثُ ساغ له ذَلِكَ (فطريقُه أن ياخُذَهُ من نُسخَةٍ مُعْتَمَدَةٍ، قابَلها هو أو ثقــةٌ بأُصُولِ صَجِيحَةٍ).

⁽١) في [هـ]: "فالأمر"، وفي [ظ]: "فإن الأمر".

⁽۲) "مقدمة ابن الصلاح" (۱٦٠).(۳) "مقدمة ابن الصلاح" (۲۸٦).

⁽٤) انظر ما كتبه الدكتور: حمزة الميباري حول هذه القضية في رسالته الوجيزة: اتصحيح الحديث عند الإمام ابن الصلاح، دراسة نقدية، ط دار ابن حزم ١٤١٧هـ. فقد أقاد وأجاد وبرأ ساحة ابن الصلاح من هذه القضية.

 ⁽٥) «مقدمة ابن الصلاح» (١٧٣).

فإنْ قابَلَها بأضْلٍ مُحقَّقِ مُغْتَمَدٍ أجزَأَهُ.

قَالَ ابْنُ الصَّلاح: «ليحصلَ له بذلك ـ مع اشتهارِ (۱) هَذِهِ الكُتُبِ، وبُعْدِها عَنْ أَن تُقْصَدَ (۱) بالتبديلِ والتحريف ـ الثَّقةُ بِصِحَّةِ ما اتفقتْ عليه تلك الأَصُولُ» (۱). الأَصُولُ» (۱).

وفَهِمَ جَماعةٌ من هذا الكلامِ الاشتراطَ⁽¹⁾، وَلَيْسَ فِيه ما يصرِّحُ بذلك ولا يقتضيه، مع تصريح ابْنِ الصَّلاحِ باستحبابِ ذَلِكَ في قسمِ الحسنِ، حَيْثُ قَالَ في الشِّرمذيِّ: «فينبغي أن تُصحِّحَ أَصْلَك بجماعةِ أَصُولِه⁽⁰⁾. فأشار باينبغي إلى الاستحبابِ؛ ولذلكَ قَالَ المُصنِّفُ زيادةً عليه: (فإن قابَلُهَا بأصلِ مُحقَّقٍ مُعْتَمَدٍ أَجْزَأَهُ) [ط/٤٢] ولم يُورِدُ ذلكَ مَوْرِدَ الاعتراضِ، كمّا صنع في سألةِ التَّصحيحِ قَبْلَهُ، وفي مسألة القَطْع بما في "الصَّجِيحَيْنِ"، وصرَّحَ أَيضًا في "شرح مُسلم" (⁽¹⁾ بأنَّ كَلامَ أَبْنِ الصَّلاحِ محمولٌ عَلَى الاستظهارِ والاستحباب، دون الوجُوبِ، [د/٣٤] وكذا في "المنهلِ الرَّويِّ" (⁽¹⁾).

خَاتِمَةٌ [هـ/١٤٥/ب] [هل يتوقف العمل بالحديث على سماعه وروايته؟]:

زاد العِرَاقيُّ في "ألفيتِهِ" هُنَا لأجلِ قَوْلِ ابْنِ الصَّلاحِ "حَيْثُ ساغ له ذلك": "أنَّ الحَافِظُ أَبا بَكْرٍ محمَّدَ بن خَيرِ بن عُمَرَ الأُمَوِيُّ - بفتحِ الهمزةِ -الاشبيليِّ (^)، خالَ أبي القاسمِ السُّهْبُلِيِّ قَالَ في "برنامجه" (^): "أَتَفَقَ [ر/٢١/١]

- (١) في [ز]، و[هـ]: «إشهار».
- (٢) من [ظ]، و«المقدمة»، وفي بقية النسخ: «يقصد».
 - (٣) «مقدمة ابن الصلاح» (١٧٣).
- (٤) كالعراقي _ مثلًا _ فإنه قال في «التقييد والإيضاح» (٤٣): «ما اشترطه المصنف من المقابلة بأصول متعددة قد خالفه فيه الشيخ محبي الدين النووي...».
 (٠) والم متعدد (د.د.)
 - (٥) «المقدمة» (١٨١). (٦) «شرح مسلم» للنووي (٢٣/١).
 - (٧) «المنهل الروى» (٣٤).
- (٨) هو محمد بن خير بن عمر، أبو بكر الأشبيلي. الإمام الحافظ شيخ القراء، توفي سنة ٥٧٥هـ. «الوافي بالوفيات» (٣٢١/١).
- (٩) المطبوع باسم: "فهرسة ما رواه عن شيوخه من الدواوين المصنفة في ضروب العلم =

العُلماءُ عَلَى أَنَّه لا يصحُّ لمُسلم أن يقولَ: قَالَ رَسُولُ الله ﷺ كذا، حتَّى يكونَ عنده ذَلِكَ اللهِ ﷺ كذا، حتَّى يكونَ عنده ذَلِكَ القولُ مَرْوِيًّا، ولو عَلَى أقلِّ وجُوهِ الرِّواياتِ؛ لحديثِ: «مَنْ كَذَبَ عليً ...»(١٠)" انتهى.

ولم يتعقَّبُهُ العِرَاقِيُّ، وقد تعقَّبُهُ الرَّرْكشيُّ في جُزءٍ له، فقَالَ فيما قرأنُهُ بخطِّهِ: "نقلُ الإِجْمَاع عجيبٌ، وإنَّما حُكِيَ ذَلِكَ عَنْ بعضِ المُحدَّثينَ، ثمَّ هو مُعارضٌ بنقلِ ابْنِ بَرْهان إجماعَ الفُقهاءِ عَلَى الجَوَازِ، فَقَالَ في "الأوسطِ»: "ذهبَ الفُقهاءُ كافَةً إلى أنَّه لا يتوقفُ العملُ بالحديثِ عَلَى سَمَاعِهِ، بل إذا صحَّ عنده النُّسخةُ^(۲)جازَ له العملُ بها، وإن لم يسمع⁽¹⁾.

وحكَى الأسْتاذُ أبو إسْحَاقَ الإسْفرايينيُّ الإِجْمَاعَ عَلَى جَوَازِ النَّقْلِ مِنَ الكُتُبِ المُعْتَمَدَةِ، ولا يُشْتَرَطُ اتِّصالُ السَّندِ إلى مُصَنِّفِها^(٥)، وذلك شاملٌ لكُتُبِ الحَدِيثِ والغِقْهِ.

وقَالَ إِلْكِيا الطَّبرِيُّ^(۲)في "تعليقِهِ»: "من وجد حَدِيثًا في كِتَابٍ صحيح، جازَ له أن يرويَهُ ويحتجَّ به». وقَالَ قومٌ من أَصْحَابِ الحديثِ: "لا يُجوز له أَن يرويَهُ^(۷)؛ لأنَّه لم يسْمَعُهُ»، وَهَذَا غَلَطُ^(۵).

وأنواع المعارف: أبو بكر محمد بن خير الأموي الإشبيلي، بتحقيق: فرنسشكة قداره زيدين وخليان رباره طرغوه. دار الخانجي.

 ⁽۲) «فهرسة ابن خير» (۱٦ ـ ١٧).
 (۳) بعدها في «البحد المحط»: «من

 ⁽٣) بعدها في "البحر المحيطة: «من الصحيحين مثلًا أو من السنز».
 (٤) نقله الزركشي في "البحر المحيطة (٣/ ٣٧٥) عن ابن برّهان في "الأوسطة، لكنه بمعناه مطولًا عما هنا.

⁽٥) في [هـ]: "مصنفيها".

 ⁽٦) هو علي بن محمد بن علي، أبو الحسن إلكيا الهراسي. الفقيه الشافعي المفسر. توفي سنة ٥٠١٤ه "سير أعلام النبلاء" (٣٥٠/١٩)

⁽٧) في [ح]: «يروي».

⁽A) «البحر المحيط» للزركشي (٣/ ٣٧٦) بمعناه مختصرًا عما هنا.

وكذا حكاه إمامُ الحرمَيْنِ في "البُرْهانِ" عَنْ بعضِ المُحدِّثِينَ، وقال: "هُمْ عُصْبَةٌ لا مبالاةً بهم في حقائقِ الأصُولِ" (١٠ يعني المُفتصرينَ عَلَى السَّماع، لا أئمة الحديثِ.

وقَالُ الشَّيخُ عِزَّ الدِّينَ بن عبدِ السَّلامِ في جَوَابٍ سُوْالِ كَتَبَهُ إليه أبو محمَّلِ^(۲) عبدُ الحميدِ: "وأمَّا الاعتمادُ عَلَى كُتُبِ الفِهِ الصَّجِيحةِ^(۳) الموثُوقِ بها، فقد اتَّفَقَ الْغُلَمَاءُ في هَذَا العَصْرِ، عَلَى جَوَازِ الاعتمادِ عليها والاستنادِ (٤) إليها؛ لأنَّ النَّقةَ قد حَصَلت بها، كمّا تحصُلُ^(٥) بالرَّوايةِ؛ ولذلكَ اعتمدَ النَّاسُ عَلَى الكُتُبِ المشهورةِ في النَّحْوِ واللَّغَةِ والطِّبِّ وسَائرِ العُلومِ؛ لحصولِ النَّقةِ بها، وبُعْدِ التَّدليسِ، ومن [م/١٤/١] اعتقد أنَّ النَّاس [قد] (١) اتفقوا عَلَى الخطأ في ذلك، فهو أوَّلى بالخطأ منهم؛ ولولا جَوَازُ الاعتمادِ عَلَى ذلك، لتعطَّل عَلَيْهِ بها، وقد رجع (١٠) الشَّارعُ إلى قَوْلِ الأطبّاءِ في صُورٍ (١٠)، وليست كُتُبُهم مأخوذةً في الأصلِ إلَّا عَنْ قومٍ (١٠) كُفَّارٍ، ولكن لمَّا بُعْدَ التَّلْسُ فيها اعتُبِدَ عليها، كما اعتُبِد في اللُّغَةِ عَلَى أَشْعَارِ العَرَبِ [وهم كُفًارًا (١٠) إليُعدِ التدليس). انتهى.

قال: «وكُتُبُ الحَلِيثِ أولَى بذلكَ من كُتُبِ [ح/٢٥/ب] الفِقْه وغيرِها، لاغتنائِهِم بضَبْطِ النُسَخِ وتحريرِها؛ فمن قال: إنَّ شَرْطَ التخريجِ من كِتَابِ

١) "البرهان في أصول الفقه" لأبي المعالي الجويني (٢/١٦) وراجع عبارته.

(٣) في [ظ]: «الصحيح».
 (٤) في [هـ]: «الإسناد».
 (٥) في [ظ]: «حصا».
 (٢) سقط من [ظ]، و[ح].

(۵) في [ظ]: "يحصل".
 (۲) في [هـ]: "رجح".
 (۷) في [هـ]: "رجح".

(۲) في رسما. «رجم». (۹) في [ح]: «قول». (۱۰) سقط من [ز].

⁽٢) كذا من [د]، وفي بقية النسخ: «أبو محمد بن عبد الحميد»، وهو غلط؛ فإنه أبو محمد عبد الحميد بن أبي البركات بن عمران بن الحسين ابن أبي الدنيا الصدفي الطرابلسي المالكي. توفي (٦٨٤هـ)، انظر: «الديباج المذهب» لابن فرحون، رقم: (٣٤٢).

وغَريبهِ وفِقُههِ».

قال: «وَلَيْسَ الناقلُ للإجماع مشهورًا بالعلم، مثلُ اشتهارِ هؤلاءِ الأئمةِ». [ظ/٢٤/ب].

قال: «بل نصَّ الشَّافعيُّ في «الرِّسَالةِ»(١١) عَلَى أنَّه يَجُوزُ أن يُحدِّثَ بالخبر وإن لم يُعلم أنَّه سَمِعَهُ. فَلَيْتَ شِعْرِي أَيُّ إجماعٍ بَعْدَ ذلك؟!».

قال: "واسْتدلالُهُ عَلَى المَنْع بالحديثِ المذكُورِ (٢٠ أعجَبُ وأعجَبُ؛ إذ ليسَ [د/٣٤/ب] في الحَدِيثِ اشْتَراطُ ذلك، وإنَّما فيه تحريمُ القَوْلِ بنسبةِ الَحَدِيثِ إليه، حتَّى يتحقَّقَ أنَّه قاله، وَهَذَا لا يتوقَّفُ عَلَى روايتِهِ، بل يكفي في ذَلِكَ عِلْمُهُ بوجُودِهِ في كُتُب مَن خرَّجَ الصَّحِيحَ، أو^(٣) نصَّ عَلَى صحَّتِهِ إمامٌ، وعلى ذَلِكَ عَمَلُ النَّاسِ». انتهى.

⁽١) راجع كلام الشافعي في "رسالته» (٣٧٨).

هذا من عجلة المصنف في الاختصار والنقل؛ فإنه لم ينقل الحديث المذكور فيما نقله من كلام العز، والله يعفو عنه وعنا والظاهر أنه يَقصد حديث: "من حدَّث عني بحديث يُرى أنه كذب فهو أحد الكاذبين عليّ، خرجه مسلم في "مقدمة صحيحه".

⁽٣) بعدها في [ز]، و[هـ]: «كونه».







قَالَ الخطَّابِيُّ: هو مَا عُرِفَ مخرجُهُ، واشْتَهَرَ رِجالُهُ، .

(النُّوعُ الثاني: الحسَنُّ).

للَّناسِ فيه عباراتِّ: (قال) أبو سُليمانَ (الخطَّابِيُ: «هو ما عُرِفَ مخرجُهُ، واشتَهَرَ رِجالُهُ،(۱) فأخرجَ بمعرفة المَخْرَجِ المنقطعَ، وحديثَ المُدلِّس قبل بيانِهِ.

قَالَ ابنُ دقيقِ العيدِ: «وَهَذَا الحدُّ صادقٌ عَلَى الصَّحِيحِ أيضًا، فيدخلُ في^(٢) حدِّ الحسَنِ^(٣).

وكذا قَالَ [ابنُ الصَّلاحِ^(٤) و]^(٥)صاحبُ «المنهلِ الرَّويُ"^(١).

وأجابَ التِّبْرِيزِيُّ^(٧): "بأنَّه صَياتي^(٨) أنَّ الصَّحِيخ أخصُّ منهُ، ودخُولُ الخاصٌ في حدِّ العامِّ [ز/٢٦/ب] ضروريِّ، والتقييدُ بما يُخرِجُهُ عنه مُخلَّ للحدِّ"^(١).

قَالَ العِرَاقيُّ: «وهو مُتَّجه» (١٠٠). قال: «وقد اعتَرَضَ ابنُ رُشَيْدٍ (١١٠) [هـ/

- (۱) «معالم السنن» (۱/ ۱۱) بنحوه. (۲) في [ح]: «فيه».
- (٣) «الاقتراح» (١٩١) بنحوه. (٤) «المقدمة» (١٧٥).
- (٥) سقط من [هـ].
 (٦) «المنهل الروي» (٣٦).
- (٧) هو علمي بن عبد الله بن الحسن، أبو الحسن التاج التبريزي. توفي سنة ٧٤٦هـ «الدرر الكامنة» (٣/ ١٤٣ ـ ١٤٦).
 - (A) أي: في كلام ابن دقيق العيد. انظر الهامش الآتي.
- (٩) انظر: «النكت» للزركشي (١/ ٣٠٥)، و«شرح النبصرة والتذكرة» (٣٣)، و«التقييد والإيضاح» (٤٤) كلاهما للعراقي.
 - (١٠) «شرح التبصرة والتذكرة» (٣٣)، و«التقييد والإيضاح» (٤٤).
- (١١) هو محمد بن عمر بن رُشَيْد، أبو عبد الله، الفهري السَّبْتِي. الخطيب المحدث =

وعليهِ مَدَارُ أكثرِ الحديثِ، ويقبلُهُ أكثرُ العُلماءِ، واستعمَلَهُ عامَّهُ الفُقَهاء.

٤٦/ب] ما نُقِل عَن الخطَّابِيِّ بأنَّه رآهُ بخطِّ الحَافِظِ أبي عليِّ الجيانيِّ^(١) (واستقرَّ حالُهُ) _ بالسين المُهملة وبالقاف، وبالحاءِ المُهملة دون راءٍ في أوَّله (٢) _ قال: وذلك مردودٌ؛ فإنَّ الخَطَّابيَّ قَالَ ذَلِكَ في خُطْبَةِ «مِعالم السُّنَنِ» وهو في النُّسَخ الصَّحِيحةِ كما نقل عنه، وَلَيْسَ لقولِهِ: «واستقرَّ حالُهُ» ـَ كبيرُ^(٣) معنَّه ِ^(٤).

وقَالَ ابنُ جَمَاعةَ: "يَرِدُ عَلَى هَذَا الحدِّ(٥): ضعيفٌ عُرفَ مخرجُهُ، واشتَهَرَ رجَالُهُ بِالضَّعفِ»^(٦).

ثمَّ قَالَ الخطَّابيُّ في تتمَّةِ كلامِهِ (٧): «(وعليه مدارٌ أكثر الحديثِ،)؛ لأنَّ غالبَ الأَحَادِيثِ لا تبلغُ رُتبةَ الصَّحِيحِ «(ويقبلُهُ^(^) أكْثَرُ العُلماءِ») وإن كَانَ بعضُ أهلِ الحَدِيثِ شدَّدَ، فردَّ بكلِّ عِلَّةٍ، قادِحَةٌ كَانَت أم لا^(٩).

كما رُويَ عَنِ ابْنِ أبي حاتم(١٠٠ أنَّه قال: "سألتُ أبي عَنْ حَدِيثٍ، فقال: إسنادُهُ حَسَنٌ. فقلت: يُحتَجُّ بُه؟ فقال: لا ١١١٥.

(واستعملَهُ)؛ أي: عَمِلَ به (عامّةُ الفُقهاءِ)، وَهَذَا الكلامُ فَهِمَهُ

المتبحر في علوم الرواية والإسناد. ولد سنة ٦٥٧هـ، وتوفي سنة ٧٢١هـ. «الديباج المذهب؛ (١/ ١٦١).

في [ظ]: «الجباني»، وهو تصحيف، وفي «النفح الشذي»: "الغساني» وهو هو. (1)

نقل كلام ابن رشيد ابن سيد الناس في «النفح الشذي» (٣٠/١)، وعنه العراقي في «التقييد والإيضاح» (٤٣) بنحوه مختصرًا. وقال الزركشي في «النكت» (٢٠٤/١) بعده: «لكن المناقشة في مثل هذا قريبة، ورواية ابن الصلاح أوضح».

⁽٣) في [ظ]: «كثير». (1)

[«]التقييد والإيضاح» (٤٤) باختصار وتصرف. في [ح]: «الحديث». (o) (٦) "المنهل الروي" (٣٦) بتصرف.

[«]معالم السنن» (١/ ١١) بنحوه. (Y)

⁽٨) في [ح]: «ونقله». انظر: «النكت» لابن حجر (٢/٢٣٦)، و«فتح المغيث» (٢٧/١). (٩)

⁽١٠) في [ظ]: «عن أبي حاتم».

⁽١١) "العلل لابن أبي حاتم" مسألة [٣٦٥] بمعناه.

العِرَاقيُّ زائدًا عَلَى الحدِّ؛ فأخَّرَ ذِكْرَهُ، وفَصَلَهُ عنه (١٠).

وقَالَ البُلْقِينيّ: "بل هو من جُملةِ الحَدُّ؛ ليُخْرِجَ الصَّجِيحَ الَّذي دَخَلَ فيه ما قَبْلَهُ، بل والضعيفَ أيضًا*^(٢).

تَنْبِيهٌ: [مناقشة تعريف الترمذي للحسن]:

حكى ابْنُ الصَّلاحِ بعد كُلَامِ الخطَّابِيِّ: «أَن التَّرمذيَّ حدَّ الحسَنَ بأن لا يكونَ في إسنادِهِ من يُتِهَمُ بالكَذِب، ولا يكونَ شاذًا، ويُروى من غير وجو نحوَ ذك (^(۲). وأنَّ بعضَ المتأخِّرينَ⁽¹⁾ قال: هو الذي^(٥) فيه ضعف قرببٌ مُحْتَمَلٌ ويُعْمَلُ به (^(۲).

وقال: «كلُّ هَذَا مُبهمٌ (^{٧٧)} لا يشفي الغليلُ^(٨)، وَلَبْسَ في كَلَامِ التِّرمذيُّ والخَطَّابِيِّ ما يَفْصِلُ الحَسَنَ مِنَ الصَّحِيعِ». انتهى^(٩).

وكذا قَالَ الحَافِظُ أبو عبدِ الله بن الموَّاقِ: "لم يَخُصَّ التَّرمَذيُّ الحَسَنَ بصغةِ تُميِّزُهُ عَنْ الصَّحِيحِ، فلا يَكُونُ صحيحًا، إلَّا وهو غيرُ شاذً، ورواتُهُ غيرُ مُتَّهَمِينَ، بل ثقاتُّ"(١٠).

- (١) وذلك في «ألفيته» _ كما في «شرحها» (٣٦ _ ٣٦).
 - (٢) «محاسن الاصطلاح» (١٧) بمعناه.
 - (٣) «علل الترمذي الصّغير» (٥/ ٧٥٨).
- (٤) هو ابن الجوزي، وذكر ذلك في كتاب «الموضوعات» (١٤/١) ط. أضواء السلف.
 - (٥) بعدها في [هـ]: «هو».
 - (٦) «مقدمة أبن الصلاح» (١٧٤، ١٧٥) بتصرف.
 - (٧) في [ز]، و[هـ]: "منهم».(٨) في [هـ]، [ظ]: "العليل».
 - (٩) «مقدمة ابن الصلاح» (١٧٥) بتصرف.
- (١٠) انظر: «النفع الشذي» لابن سيد الناس (٣٠/١)، و«النكت» للزركشي (٢٠٩/١)، الراحة النفح (٢٠٩/١)، و«شرح التبصرة والتذكرة» (٣٣)، «و«التقبيد والإيضاح» (٢٦) كلاهما للعراقي، و«النكت» لابن حجر (٢١/١٤) بنحوه هذا وقد نص العراقي في «التقييد» أن ذلك في كتابه «بغية النقاد».

قَالَ ابنُ سيِّدِ النَّاسِ^(۱): "بقي عليه أنَّه اشترط في الحَسَن أن يُروى من وجهٍ آخَرَ، ولم يشترط [-/۲۲/أ] ذَلِكَ في الصَّجيع»^(۲).

قَالَ العِرَاقِيُّ: «[على](٣) أنَّه حسَّنَ أَخَادِيثَ لا تُروى إلَّا من وجهِ واحدِ^(٤)؛ كحديثِ إسرائيلَ، عَنْ يُوسُفَ بن أبي بُرْدَةَ، عَنْ أبيه، عَنْ عائشةَ: [هـ/٢١/٤] كَـانَ رَسُـول الله ﷺ [ظ/٢١/٤] إذا خـرجَ مـن الـخَـلاءِ، قـال: "غُفُرانكَ»(°).

فإنَّه قَالَ [د/٥/٣] فيه: "حَدِيث حَسَنٌ غريبٌ، لا نعرفه إلَّا من هَذَا الوجه، ولا نعرف في [هذا] البابِ إلَّا حَدِيثَ عائشة».

قال: وأجابَ ابْنُ سَيِّدِ النَّاسِ عَنْ هَذَا الحديثِ، بأنَّ الَّذي يحتاجُ إلى مَجِيئِهِ من غيرِ وَحجُهِ ما كانَّ راويه في درجةِ المَسْتورِ، ومن لم تثبثُ^{٧٧)} عدالتُهُ. قال: وأكثرُ ما في البابِ أنَّ التِّرمذيَّ عرَّف بنوعِ منهُ لا بكلِّ أنواعِهِ^{(١٨}،(١٠).

وقَالَ شَيْخُ الإسْلامِ: «قد مَيْز التُّرمذيُّ الخَّسَنَ عَنْ الصَّحِيحِ بِشَيْئَيْنِ:

أحدُهُمَا: أن يَكُونَ راويه قاصرًا عَنْ درجةِ [راوي](١٠) الصَّحِيحِ، بل وراوي الخَسنِ لِلْمَاتِهِ؛ وهو أن يَكُونَ غيرَ مُتَّهُمٍ بالكَلِبِ؛ فيدخلُ فيه المستُّورُ

 ⁽١) هو محمد بن محمد بن محمد، أبو القاسم، ابن سيد الناس، فتح الدين اليعمري، الحافظ العلامة. ولد سنة ٦٤٥هـ، وتوفي سنة ٢٠٠٥هـ.

⁽٢) "النفح الشذي" لابن سيد الناس (١/ ٣٢).

⁽٣) سقط من [ح]. (١٤) في [ح]: «أحد».

 ⁽٥) وقد أخرج الحديث الترمذي [٧]، وأبو داود [٣٠]، وابن ماجه [٣٠٠]، وأحمد (١/ ٨٨)، والنسائي في اعمل اليوم والليلة» [٩٧]، وابن السني [٤٤]، وابن خزيمة [٣٠]، وغيرهم من طريق إسرائيل عن يوسف بن أبي بردة عن أبيه عن عائشة به، وحسنه السخاوي في «الفتح» (١٨٨/١).

⁽٦) سقط من [ز]، و[هـ]، و[ح].(٧) في [ظ]: «يثبت».

 ⁽A) «النفح الشذي» (١/ ٨١) بنحوه مطولًا عما هنا.
 (۵) «

⁽٩) "شرح التبصرة والتذكرة" للعراقي (٣٤)، و"التقييد والإيضاح" (٦١).

⁽١٠) سقط من [ظ].

والمجهُولُ ونحوُ ذلك، ورَاوي [الصَّحيحِ لا بَدَّ وأن يَكُونَ ثَقَةً، وراوي]('' الحَسَنِ لِلْمَاتِهِ لا بُدَّ وأن يكونَ موصُوفًا بالضَّبْطِ، ولا يكفي كونُهُ غَيْرَ مُتَّهم،.

قال: ولم يَعْدِلِ النِّرمذيُّ عَن قَوْلِهِ: (ثقاتُ). _ وهي كلمة واحدة _ إلى ما قاله؛ إلَّا لإرادةِ قُصورِ رُواتِهِ^(۱۲) عَنْ وصفِ النُّقَةِ كما هي عادةً البُّلغاءِ.

الثَّاني: مَجِيئُهُ من غيرِ وجهِ^{»(٣)}.

عَلَى أَنَّ عِبَارةَ التِّرمذيِّ فيما ذكرهُ في "العللِ" الَّتي [في]^(١) آخر "جامعِه" "وما ذكرنا في هَذَا الكتابِ "حَدِيثٌ حَسَنٌ"، فإنَّما أردنا به حُسْنَ إِسْنَادِهِ" (٠٠٠. إلى آخِر كلامِهِ.

قَالَ ابْنُ سَيِّدِ النَّاسِ: «فلو قَالَ قائلٌ: إنَّ هَذَا إِنَّما اصْطلح عليه في كتابِهِ ولم يقُلُهُ اصْطلاحًا عامًّا، لكان له ذلك^(٦).

وقولُ ابن كثير: "هَذَا الَّذي رُويَ عَنِ النِّرمذيِّ في أيِّ كِتَابِ قالُهُ؟ وأين إسْنادُهُ عنه؟»(٧ ـ مردودٌ [ز/٢٧/] بولجودِو في آخِرِ «جامعِه"^(٨) كما أَشَرُنا إليه.

وقَالَ بعضُ المُتأخرينَ: «قولُ النِّرمذيِّ مُرادفٌ لقولِ الخطَّابيِّ، فإنَّ قولُهُ: «ويُروى نحوُهُ من غيرٍ وجهِ»، كقولِهِ: «ما عُرِف مخرجُهُ»، وقول^(۱۵) الخطَّاجيُّ: «اشتَهْرَ رِجالُهُ»، يعني به السَّلامةَ مِن وَصْمةِ الكَذِبِ، كقولِ النِّرمذيِّ: «ولا يكونُ في إسنادِهِ مَن يتُهَمَّمَ بُالكَذِبِ». وزاد التَّرمذيُّ: «ولا يكونُ شاذًا، ولا

⁽١) سقط من [ح].

⁽٢) في [هـ]: «رواية» وفي [ظ]: «راويه».

 ⁽٣) «النكت الوفية» (١/ ٢٢٤ ـ ٢٢٥) بتصرف.
 (٤) سقط من [-].
 (٥) «العلل» (٥/ ٧٥٨).

⁽٤) سقط من [ح].

 ⁽۲) نقله عنه العراقي في «التقييد والإيضاح» (٤٥).
 (۷) «اختصار علوم الحديث» (۳۲) ط. دار التراث. بنحوه.

⁽A) انظر: «التقييد والإيضاح» (٤٥).

⁽٩) في [ح]: «قال».

حاجةَ إليه؛ لأنَّ الشَّاذَّ [هـ/٤٧/ب] يُنَافي عِرْفانَ المخرجِ»^(١)، فكأنَّ المُصنَّفَ أسقطَهُ لذلك.

لكن قَالَ العِرَاقي: "تفسيرُ قولِ الخطَّابِيِّ: ما عُرِفَ مخرِجُهُ، بما تَقَدَّمَ من الاحتراز عَنْ المُنقطعِ^(۲)، وخَبَرِ المُدلِّسِ^(۳) - أحسنُ؛ لأنَّ السَّافظ منهُ بعضُ الإسنادِ لا يُعْرَفُ فيه مَخْرَجُ الحديثِ؛ إذ لا يُدْرَى مَن سَقَظَ، بخلاف الشَّاذُ الَّذي أَيْرِزَ كُلُّ رِجَالِهِ؛ فعُرِفَ مخرجُ الحَديثِ من أين "⁽¹⁾.

وقَالَ البُلْقينيُّ: "اشْتهارُ الرِّجالِ^(٥) أخصُّ من قولِ^(٢): "ولا يكونُ في الإسنادِ مُتَّهِرٌ^(٧)»؛ لِشُمولِهِ المستورَ^(٨).

"وما حكاهُ ابْنُ الصَّلاحِ^(٩) عَنْ بعضِ المُتأخِّرينَ أرادَ به ابنَ الجَوْزيِّ، فإنَّه ذكر ذَلِكَ في^(١١) «العلل المُتناهيةِ» وفي «المُوضوعاتِ»(١١٠).

قَالَ ابْنُ دَقِيقِ العيدِ: ﴿وَلَيْسَ مَا ذَكَرِهِ مَضْبُوطًا بِضَابِطٍ يَتَمَيَّزُ بِهِ القَدْرُ

- (٢) كذا في "شرح التبصرة"، وفي "التقييد والإيضاح": "عن المرسل".
 - ٣) عند العراقي في الموضعين: "المدلس قبل أن يتبين تدليسه".
- التقييد والإيضاح» (٤٤) باختصار وتصرف. وأوله في «شرح التبصرة والتذكرة»
 (٣٣). وعزاه لبعض الفضلاء خلافًا لصنيع المصنف؛ فإنه لما اختصره أقاد أنه كلام العراقي نفسه، وليس كذلك.
 - (٥) في [ح]: «الرجل».
 - (٦) في [هـ]: "قوله"، وفي "محاسن الاصطلاح": "من قول الترمذي".
- (٧) في [هـ]: "مبهم".
 (٨) "محاسن الاصطلاح» (١٧٦) بتصرف.
 - (٩) "مُقدمة ابن الصلاح" (١٧٥)، وانظر: ما سبق (٢٤١).
- (١٠) بعدها في [ظ]: «كتابيه». (١١) «الموضوعات» (١٤/١) ط. أضواء السلف، والذي في «العلل المتناهية» له (١/
- الما كانت الأحاديث تنقسم إلى صحيح لا يشك فيه، وحسن لا بأس به، وموضوع مقطوع بكذبه متزلزل قوي التزلزل...».
 - (١٢) العبارة بنحوها في «التقييد والإيضاح» للعراقي (٤٥).

 ⁽١) «الشذا الفياح» للابناسي (١٠٨/١)، و«التقييد والإيضاح» (٤٤) بنحوه، ولم يصرحا بقائل ذلك.

قَالَ الشّيخُ: هو قِسْمانِ:

أحدُهما: ما لا يخلُو إسْنَادُهُ من مستورٍ لم تَتَحقَقَ أهليَتُهُ، وَلَيْسَ مُغفَلًا كَثِيرَ الخطأ، ولا ظَهَرَ منه

المُحْتَمَلُ من غَيْرِهِ^(١).

قَالَ البِدرُ بن جَمَاعةَ: "وأيضًا فيه دُوْرٌ؛ لأنَّه عرَّفَهُ بِصلاحيَّتِهِ للعملِ به، وذلك يَتَوَقَّفُ^(٢٢) عَلَى معرفةِ كونِهِ حَسَنًا^{»(٢٢)}.

قلتُ: لَيْسَ قولُه: "ويُعملُ به" من تمام الحدّ، بل زائدٌ عليه؛ الإفَادةِ أنَّه يجبُ العملُ به كالصَّحيحِ، ويدلُ عَلَى ذلكَ أنَّه فصلهُ من الحدِّ؛ حَيْثُ قال: "ما فيه ضعفٌ قريبٌ [د/٣٥/ب] محتمَلٌ، فهو الحَدِيثُ الحسَنُ، ويصلحُ البِنَاءُ عليه، والعَمَلُ به».

وقَالَ الطَّبِيئِ: «ما ذكرَهُ [ظ/٣٤/ب] ابْنُ الجَوْزِيِّ مَبْنِيِّ عَلَى أَنَّ معرفةَ الْحَسَنِ موقُوقةٌ عَلَى معرفة الصَّجِيحِ والضعيفِ؛ لأَنَّ اح/٢٦/ب] الحَسَنَ وَسَطٌ بينهما، فقولُه: «قريبٌ»؛ أي: قريبٌ مَخْرَجُهُ إلى الصَّجِيحِ، «محنمَلٌ»؛ لكونِ رجالِهِ مستُورِينٌ»⁽¹⁾.

* * *

(قَالَ الشَّيخُ) ابْنُ الصَّلاحِ بعد حكايَتِهِ الحُدودَ الثلاثةَ وقولِهِ ما تقدَّم (1) وقد أمعنتُ النَّظرَ في ذَلِكَ والبحث، جامعًا بين أطْرافِ كلامِهم، مُلاحظًا مواقعَ استعمالِهم، فتنفَّح (1) لي واتَّضح أنَّ الحَديثَ الحَسنَ (هو قِسْمانِ: أحدُهما: ما لا يخلُو إسنادُهُ من مستورٍ، لم تَتَحَقَّقُ أهليتُهُ، وَلَيسَ مُعْفَلًا كَثِيرَ الخطأ) فيما يرويه، ولا هو مُثَهَمَّ بالكَذِبِ في الحَديثِ (ولا ظَهَرَ منهُ كَثِيرَ الخطأ)

(۲) في [د]: «بتوقفه».

⁽١) *الاقتراح؛ (١٩٥) بتصرف.

⁽۳) «المنهل الروى» (۳۱).

١١. «الممهل الروي» ر. ٠٠٠
 ١١ «الخلاصة» للطيبي (ل٥/أ مخطوطة الزاهدية).

⁽٥) انظر: (٣٩٩ ـ ٢٤١).

⁽٦) في [ه_]: «فتتضح».

سببٌ مُفَسِّقٌ، ويَكُونُ مَتْنُ الحَدِيثِ معروفًا بروايةٍ مِثْلِهِ، أو نحْوِهِ من ه حه آخَرَ.

الثَّاني: أن يَكُونَ راويه مشهورًا بالصِّدقِ والأمَانةِ، ولم يبلغُ دَرَجَةَ الصَّحِيح؛ لِقُصُّورِهِ في الحفظِ والإتْقَانِ، وهو مُرتفعٌ عَنْ حالِ مَن يُعَدُّ تَضَرُّدُهُ مُنكرًا.

سببٌ) أَخَرُ (مُّفَسُقٌ، ويَكُونُ مَتْنُ الحديثِ) [مـ/١/٤٨] مع ذَلِكَ (معروفًا بروايةِ مِثْلِهِ أو نحْوِهِ من وجهٍ آخَرَ) أو أَكْثَرَ حتَّى اعْتَضَدَ بمُتابعةِ من تابَعَ راويَهُ عَلَى مِثْلِهِ أو بما لَهُ من شاهدٍ، وهو ورُودُ حَدِيثٍ آخَرَ نَحْوَهُ؛ فيخرجُ بذلكَ عَنْ أن يكونَ شَاذًا أو مُنكرًا (١).

قال: وكلام التِّرمذي عَلَى هَذَا القسم يتنزَّلُ.

القِسْمُ (الثَّاني: أن يَكُونَ راويه مشهورًا بالصَّدقِ والأمَانةِ و) لكن (لم يبلغٌ دَرَجةَ الصَّحِيح؛ لقُصُّورِهِ) عَنْ رُواتِهِ (في الحفظِ والإتقان، وهو) مع ذَلِكَ (مُرْتضعٌ عَنْ حالِ مَن يُعَدُّ تضرُّدُهُ)؛ أي: ما ينفردُ به من حَدِيثِهِ (منكرًا).

قال: ويُعتبرُ في كلِّ هَذَا مع سلامةِ الحديثِ من أن يَكُونَ شاذًا أو مُنكرًا (٢)، سلامَتهُ من أن يكونَ مُعلَّلًا.

قال: وعلى هَذَا القِسْم يتنزَّلُ كَلَامُ الخطَّابيِّ.

قال: فهذا الَّذي ذكرْناهُ جامعٌ لمَا تفرَّقَ^{٣)} في كَلَام مَن بَلَغَنَا كلامُهُ في

قال: وكأنَّ التِّرمذيُّ ذكر أحدَ نَوْعي الحسَن، وذكر الخطَّابيُّ النوعَ الآخَرَ، مقتصرًا كلُّ منهما عَلَى ما رأى أنَّه يُشْكِلُ مُعْرضًا عمَّا رأى أنَّه لا يُشْكِلُ، أو أنَّه غفلَ عَنْ البعضِ وذَهِلَ»(٤٠). انتهى كَلَامُ ابْنِ الصَّلاح.

عند ابن الصلاح: "ومنكرًا".

⁽٢) عند أبن الصلاح: «ومنكرًا». (٣) في [ظ]: «تفرد».

⁽٤) «مقدمة ابن الصلاح» (١٧٥ ـ ١٧٦).

قَالَ ابنُ دقيق العيدِ: «وعليه مُؤاخذاتٌ ومناقشاتٌ»(١١).

وقَالَ [ز/٢٧/ب] ابْنُ جَمَاعةَ: «يرد عَلَى الأوَّلِ من القِسْمَيْن الضَّعيفُ، والمُنقطعُ، والمُرْسَلُ الَّذي في رجالهِ مستورٌ، ورُوي مثلُهُ أو نخُوهُ من وجهٍ آخَرَ. وعَلَى الثاني المُرسَلُ^(٢) الَّذي اشتَهَرَ راويه بما ذكر، فإنَّه كذلك وَلَيْسَ بحَسَن في الأصطلاح.

قَالَ: ولو قيلَ: الحَسَنُ كُلُّ حَدِيثٍ خالٍ عَنْ العِلَل، وفي سندِهِ المتصلِ مستورٌ، له [به]^(٣) شاهدٌ، أو مشهورٌ قاصرٌ عَنْ درجةِ الإتقانِ. لكانَ أجمعَ لماً حدَّدُوه وأخْصرُ (٤) (٥).

وقَالَ الطُّيبِيُّ: «لو قِيلَ: الحَسَنُ مُسندُ مَن قرُبَ من درجةِ الثُّقةِ، أو مُرسلُ نُقةٍ، ورُوِيَ كلاهما من غيرِ وجهٍ، وسَلِمَ من شُذوذٍ وعِلَّةٍ. لكان أجمعَ الحُدُودِ وأضبطَها وأبعدَ عَنْ التَّعقيدِ»(٦).

وحدَّ شيخُ الإشلام في «النُّخْبَة» الصَّحِيحَ لِذَاتِهِ: "بما نقلَهُ عدلٌ تامُّ الضَّبْطِ مُتَّصِلُ السَّندِ، غَيرُ مُعلَّل ولا [هـ/٤٨/ب] شاذٍّ. ثمَّ قال: فإن خفّ الضَّبطُ، فهو [د/٣٦/١] الحَسَنُ لذَّاتِهِ" (٧). فشَرَكَ بينَهُ وبين الصَّحِيح في الشُّروطِ، إلَّا تمامَ الضَّبطِ، ثمَّ ذَكَرَ الحَسَنَ لغيرِهِ بالاعتضادِ (^).

وقَالَ شبيخُنا الإمامُ تقيُّ الدِّين [ظ/٤٤/] الشُّمُنِّي: «الحَسَنُ خبرٌ مُتَّصلٌ، قلَّ ضبطُ راويه العدلِ، وارتفَعَ عَنْ حالِ مَن يُعدُّ تفرُّدُهُ مُنكرًا، وَلَيْسَ بِشَاذٍّ ولا مُعلَّل»^(٩).

(٢) في «المنهل الروي»: «المتصل».

[«]الاقتراح» (١٩٦) بنحوه. (1)

سقط من [د]. (٣)

وأخصر منه: ما في «المنهل الروي»: «لكان أجمع لما حدَّدوه وقريبًا مما حاولوه. (1) اتصل سنده وانتفت علله". (٦) "الخلاصة" للطيبي (ل٥/ب).

[«]المنهل الروي» (٣٦). (0)

⁽٨) «شرح نخبة الفكر» (٤٢). «نخبة الفكر» مع شرحها (٤٢). (V)

الدين الشُّمُنِّي (ل٩/أ) مخطوطة الأزهرية. «العالى الرتبة شرح نظم النخبة» (4)

ثُمَّ الحَسَنُ كالصَّحيحِ في الاحْتجاجِ به، وإن كانَ دُونَهُ في القُوَّةِ؛ ولهذا أَدْرَجَتُهُ طائفةٌ في الصَّحِيحِ.

قَالَ البُلْقينيُّ: «الحَسَنُ لما توسط بين الصَّحِيحِ والضعيف عند الناظر، كَانَ شيئًا يَنْقدحُ في نفس الحافظ، قد تَقْصُر عِبَارتُهُ عنه كما قيلَ في الاستحسان؛ فلذلك صَعُب^(۱) تعريفه (۱)، وسبقهُ إلى ذلكَ ابنُ كثيرٍ^(۱7).

تَنْبِيهٌ: [مراتب الحسن]:

الحَسَنُ أيضًا عَلَى مراتبَ كالصَّحيحِ، قَالَ اللَّهيئُ: "فَأَعْلَى مراتِيهِ: بَهْرُ بن حَكِيمِ عَنْ أَبِيه عَنْ جَدُّهِ، وعَمرُو بن شُعيبِ عَنْ أَبِيه عَنْ جَدُّهِ، وابنُ إسحاقَ عَنِ النَّيميِّ⁽¹⁾، وأمثالُ [ح/١/٣] ذَلِكَ ممَّا قيل: إنَّه صحيح. وهو [من]^(۱) أَذْنَى مراتبِ الصَّجيح، ثمَّ بعد ذَلِكَ ما اختُلِفَ في تحسينِهِ وتضعيفِهِ^(۱)، كحديثِ الحارثِ بن عبدِ الله، وعاصم بن ضَمْرَةً، وحجَّاج بْنِ أَرْطَاةً، ونحوِهِم، (۱۷).

* * *

(ثُمَّ الحَسَنُ كالصَحيحِ في الاحتجاجِ به، وإن كَانَ دُونَهُ في القُوَةِ، ولهذا أدرجته طائفة في نَوْعِ الصَّحيحِ)؛ كالحاكم وابْن حبَّانَ وابْن حُرْيَمَة، مع قولهم بأنَّه دُون الصَّحِيحِ المُبَيِّن أَوَلاً، ولا بِدَعَ في الاحتجاجِ بحديثٍ له طريقانِ، لو انْفَرَدَ كلِّ منهما لم يَكُن حُجَّة، كما في المُرسَلِ إذا وردَ من وجهِ آخَرَ مُسندًا، أو وافقة مُرسَل آخَرُ بشرطهِ كما سيجيءُ (١٨). قالهُ ابْنُ الصَّلاحِ (٩٠).

وقَالَ في «الاقتراحِ»: «ما قيل من أنَّ («الحَسَنَ يُحتجُّ به») فيه إشْكالٌ؛

في [د]، و[ح]: "ضعف". (٢) "محاسن الاصطلاح" (١٧٦).

⁽٣) "اختصار علوم الحديث" (٣٢) ط. دار التراث.

⁽٤) صرح في الموقظة بأنه: «محمد بن إبراهيم التيمي».

⁽٥) سقط من [ح]. (٦) في [ز]، و[ظ]، و[ح]: «وضعفه».

⁽٧) «الموقظة» للذهبي (٣٢، ٣٣) بتصرف واختصار.(٨) انظر: (٣٠٣ ـ ٣٠٥).

⁽٩) "مقدمة ابن الصلاح" (١٧٧) بتصرف واختصار. والكلام في مراسيل كبار التابعين.

وقَوْلُهم: «حَدِيثٌ حَسَنُ الإسْنَادِ أو صحيحُهُ»، دونَ قولهم:
«حَدِيثٌ صحيحٌ أو حسنٌ»؛ لأنّه قد يَصِخُ أو يحسُنُ الإسْنَادُ دُون المَتْنِ لِشُدُوذِ أو عِلَّة. فإن اقتصرَ عَلَى ذَلِكَ حافظٌ مُقتَمَدٌ فالظَّاهرُ صِحُةً المَتْنِ وحُسْنُهُ. وأمَّا قولُ التَّرمذي وغيرِهِ:

لأَنَّ ثَمَّ أَوصَافًا يجبُ معها قَبُولُ الرِّوايَةِ إِذَا وُجِدَت. فإن كَانَ هَذَا المُسمَّى بالحسَنِ مِمَّا وُجِدَتْ فيه، عَلَى أقلِّ الدَّرجاتِ الَّتِي يجبُ معها الفَبُولُ فهو صحيحٌ، وإن لم تُوجَدُ، لم يَجُز الاحتجاجُ به، وإن سُمي حَسَنًا؛ اللّهمَّ إلَّا أَن يُرَدَّ هَذَهِ الصَّفَاتِ لها مراتبُ ودرجاتٌ، فأعلاها وأوسطُها [هـ/١٤٩] يُسمَّى صحيحًا، وأذنَاها يُسمَّى حَسَنًا، وحيننذِ يرجِعُ الأَمْرُ في ذَلِكَ إلى الاصْطلاحِ، ويَكُونُ الكلُّ صحيحًا في الحقيقةِ"``.

* * *

(فإن اقتصرَ عَلَى ذَلِكَ حافظٌ مُعْتَمَدٌ)، ولم يذكُرُ له عِلَّةً ولا قادحًا، (فالظَّاهرُ صِحْةٌ المَتْنِ وحُسَنَّةُ)؛ لأنَّ عَدَمَ العِلَّةِ والقادحِ هو الأصلُ والظَّاهرُ.

قَالَ شَيْخُ الإسْلامِ: "والذي لا أشكُّ فيه أنَّ الإمامَ منهم لا يعدل عَنْ قوله: "صحيحٌ" - إلى قوله ("":"صحيح الإشنّاد"، إلَّا لأمرٍ مَا" (أ.

(وأمَّا قولُ التَّرمذيّ وغيرِهِ) كعليٌّ بن المَدِينيُّ ويعقُوبَ بن [ز/٢٨/أ]

 ⁽۱) «الاقتراح» (۱۹۲ ـ ۱۹۳).

 ⁽٢) أما قولة: "صحيح الإسناد" فكثير جدًّا، وأما قوله: "حسن الإسناد" فهو نادر جدًّا قد
 لا تظفر في الكتاب كله إلا بموضع أو موضعين.

 ⁽٣) في [ح]: «قول».
 (٤) «النكت الوفية» (١/ ٢٩١).

«حَدِيثٌ حسنٌ صحيحٌ» ـ فمعناهُ رُوي بإسْنَادَيْنِ: أحدُهما يَقْتضى الصحَّةَ، والآخَرُ الحُسْنَ.

شَيْبَةً (١٠): هَذَا (حديثٌ حسنٌ صحيحٌ)، وهو مِمَّا استشكل؛ لأنَّ الحَسَنَ قاصرٌ عَنْ الصَّحِيح، فكيف يجتمعُ إثباتُ القُصُورِ ونفيُّهُ في حَدِيثٍ واحِدٍ؟ (فمعناه) أَنَّه (رُوي بَاسْنَادين، أحدهما يقتضي (٢) الصحَّة، والآخر الحُسْنَ)؛ فصحًّ أَنْ يُقَالَ فيه ذلك؛ أي: حَسَنٌ [د/٣٦/ب] باعتبار [ظ/٤٤/ب] إسنادٍ، صحيحٌ باعتبارِ آخَرَ.

قَالَ ابْنُ دَقِيقِ العِيدِ: «يَرِدُ عَلَى ذَلِكَ الأَحَادِيثُ الَّتِي قيل فيها ذلكَ، مع أَنَّه لَيْسَ لها إلَّا مخرجٌ واحدٌ"ً . كحديثٍ أخرجَهُ التّرمذيُّ من طريق العَلاءِ بن عَبْدِ الرَّحمٰن، عَنْ أبيه، عَنْ أبي هُرَيْرَةَ: «إِذَا بَقِيَ نصفُ^(٤) شَعْبانَ، فلا تَصُومُوا». وقَالَ فيه: «حسنٌ صحيحٌ، لا نعرفه إلَّا من هَذَا الوجه عَلَى هَذَا اللَّفظ»(٥).

وأجابَ بعضُ المتأخِّرينَ: بأنَّ التِّرمذيَّ، إنَّما يَقُولُ ذَلِكَ مُريدًا تفرُّدَ⁽¹⁾ أحدِ الرُّواةِ عَن الآخَر، لا التفرُّدُ (٧) المُطْلَقَ.

قال: ويُوضِّحُ ذلكَ ما ذَكَرَهُ في «الفتن»(^) من حَدِيثِ خالدِ الحَدَّاءِ، [عن ابْنِ سِيرينَ آ^(٩)، عَنْ أبي هُرَيْرَةَ يرفَعُهُ: «مَنْ أَشَارَ إلى أخيه بِحَديدةٍ..».

- (١) ذكر الأبناسي في «الشذا الفياح» (١١٦/١)، والعراقي في «التقييد والإيضاح» (٥٣)؛ أن يعقوب بن شُيبة في مسنده وأبا علي الطوسي شيخ أبيُّ حاتم قد أكثرا من قولهما: احسن صحيح".
 - في [ح]: «مقتضي». **(Y)**
 - (٣) «الاقتراح» (١٩٨) بنحوه. عند الترمذي: «نصف من». (٤)
 - "جامع الترمذي» [٧٣٨] والمصنف نقل هذا المثال من "شرح التبصرة" (٤٧). (0) في [ح]: «انفراد». (٦)
- (٧) في [ح]: «المنفرد». الترمذي في كتاب الفتن، باب: ما جاء في إشارة المسلم إلى أخيه بالسلاح (A) [7777].
 - (٩) سقط من [ح].

الحديثَ، قَالَ فيه: [حَدِيث]^(١) حسنٌ صحيحٌ غريبٌ من هَذَا الوَجُهِ. فاسْتغربَهُ من حَدِيثِ [هـ/٤٩/ب] خالدٍ، لا مُطْلقًا^(١).

قَالَ العِرَاقِيُّ: "وَهَذَا الجَوَابُ لا يَمْشِي في المَوَاضعِ الَّتي يقولُ فيها: لا نعرفُهُ إِلَّا من هَذَا الوَجُهِ، كالحديثِ السَّابقِ" (٢٠).

وقد أجابَ ابْنُ الصَّلاحِ بِجُوابِ ثَانِ؛ وهو أَنَّ الْمُرادَ بِالْحَسَنِ اللَّغويُّ
دُون الاصْطلاحيُّ (٤٠). كمَا وقع لابْنِ عَبْدِ الْبَرِّ، حَيْثُ روى في كِتَابِ «العِلْمِ» (٤٠)
حَدِيثَ مُعاذِ بن جَبَلِ مَرْفُوعًا: «تعلَّموا العِلْمَ، فإنَّ تعلَّمهُ لله خَشْيةٌ وطَلَبهُ
عِبَادَةٌ...» الحَدِيثَ بِطُولِهِ، وقال: «هَذَا حَدِيثٌ حَسَنٌ جدًّا، ولكن لَيْسَ له إسْنَادُ
قويٌّا. فأراد بالحَسَنِ [ح/٢٧/ب] حُسْنَ اللَّفْظِ؛ لأنَّهُ من رِوَايةِ مُوسَى البَلْقَاويّ، وهو مَثْروكُ.
وهو كذَّابٌ نُسِبَ إلى الوَضْع، عَنْ عَبْدِ الرَّحِمِ (٢٠) العَمَّيِّ، وهو مَثْروكُ.

ورُوِّينَا عَنُ أُمَيَّةَ بن خَالدِ قال: «قلتُ لِشُغْبَةَ تُحدِّثُ عَنْ محمَّدِ بن غَيْدِ الله العَرْزَمِيِّ، وتدعُ عبدَ الملكِ بن أبي سُليمانَ، وقد كَانَ حَسَنَ الحديثِ؟ فقال: من حُسْنها فررثُه''\. يعني أنَّها مُنْكَرَةٌ.

وقَالَ النَّخعيُّ: «كانُوا يكرهون إذا اجتمعُوا أن يُخرِجَ الرَّجلُ أَحْسَنَ ما عندَهُ" ().

⁽١) سقط من [ظ].

⁽٢) راجع: "الشذا الفياح" للأبناسي (١/ ١٢٤)، و"التقيد والإيضاح" للعراقي (١/ ٥٩، ٦٠).

⁽٣) «التقييد والإيضاح» (٥٩). (٤) «مقدمة ابن الصلاح» (١٨٥).

⁽٥) «جامع بيان العلم وفضله» (١/٥٤ ـ ٥٥).

 ⁽٦) في [هـ]: «الرحمن».

 ⁽٧) ابن أبي حاتم في «مقدمة الجرح والتعديل» (١٤٦)، وابن عدي في «الكامل» (٦/ ٥٢٥)، ومن طريقه البيهقي في: «السنن الكبرى» (١٠٦/٦)، والخطيب في «الجامع» (١٠٠١/٢)

٨) ابن المبارك في «الزهد» [١٣٩]، وابن أبي شببة [٢٦٦٨٣] (٥٤٨/٨) ط. الرشد،
 والرامهرمزي في «المحدث الفاصل» [٧٦٦] (٥٦١)، وأبو نعيم في «الحلبة» =

قَالَ السَّمعانيُّ: «عَنَى بالأحسنِ الغريبِ الْعربِ الْعُربِ الْعُربِ الْعُربِ الْعُربِ الْعُربِ الْعُربِ

قَالَ ابْنُ دَقِيقِ العيدِ: «ويلزمُ عَلَى هَذَا الجَوَابِ أَن يُطْلَقَ عَلَى الحَدِيثِ المَوْضُوعِ إذا كَانَ حَسَنَ اللَّفْظِ أَنَّه حَسَنٌ، وذلكَ لا يَقُولُهُ أحدٌ من المُحدُّثينَ، إذا جَرَوْا عَلَى اصْطلاحِهم،"^(٢).

قَالَ شَيْحُ الإسْلامِ: "ويلزمُ عليه أيضًا أنَّ كلَّ حَدِيثٍ يُوصِفُ بِصَفَةٍ فَالحُسُنُ تَابِعُهُ، فإن " كلَّ الأَحَادِيثِ حَسَنةُ الأَلفاظِ بليغةٌ (أَ، ولمَّا رأينا الَّذي وقعَ له هَذَا كَثِيرَ الفَرْقِ، فتارةً يقولُ: حَسَنٌ فقط، [وتارةً صحيحٌ فقط، وتارة حسنٌ عريبٌ، عَرَفنا أنَّه لا حسنٌ صحيحٌ، ا " وقارة صحيحٌ غريبٌ، وتارة حسنٌ غريبٌ، عَرَفنا أنَّه لا مَحَاللةَ جارٍ مع الاصطلاحِ، مع أنَّه قالَ في آخر "الجامع»: "وما قُلنا في كتابنا: حَدِيثٌ حَسَنٌ، فإنَّما أردنا به حُسْنَ إسْنَادِهِ عندنًا " . فقد صرَّحَ بأنَّه أرادَ حُسْنَ الإسنادِ، فاتنفى أن يُريدُ حُسْنَ اللَّفظ () .

وأجابَ ابْنُ دقيقِ العيدِ بِجَوابِ ثالثِ؛ وهو [هـ/١٥٠] اأنَّ الحَسَنَ لا يُشْتَرَطُ فيه الْقُصُورُ عَنِ الصحَّةِ، إلَّا حَيْثُ انْفَرَدَ الحَسَنُ؛ أمَّا إذا ارتفعَ إلى دَرَجَةِ الصَّحَّةِ، فالحَسَنُ حاصلٌ لا مَحَالة تَبتًا للصحَّةِ؛ لأنَّ وجُودَ الدَّنِعَ على العُليا وهي الحفظ والإتقان - [د/٢٧] لا يُنَافي وجُودَ الدُّنيا كالصَّدق؛ فيصحُ أن يُقَالُ (١٠٠: [ظ/١٤٥] «حسنٌ»، باعتبارِ الصَّفةِ الدُّنيا، «صحيحٌ» باعتبارِ الصَّفةِ الدُّنيا، وقد سبقهُ إلى باعتبارِ العُليا، ويلزم عَلَى هَذَا أنَّ كلَّ صحيحٍ حَسَنٌ» (١٠٠). وقد سبقهُ إلى

^{= (}٢٢٩/٤)، والخطيب في «الجامع» [١٢٩٥] (٢/ ١٠٠، ١٠١)، والسمعاني في «أدب الإملاء» [١٦٤] (٢٠٧١، ٣٠٨) من طريق ابن عون عن إبراهيم به.

⁽١) «أدب الإملاء" (٣٠٨/١)، وانظر: "الجامع" للخطيب البغدادي (٢/ ٢٠١).

⁽٢) «الاقتراح» (١٩٩). (٣) في [ظ]: «لأن».

⁽٤) بعدها في [ظ]: «المعاني». (٥) سقط من [ح]. (٦) «علا الترمذي» في آخ «حادم» (٥/ ٥٥٨)

 ⁽٦) "علل الترمذي" في آخر "جامعه" (٧٥٨/٥).
 (٧) "النكت الوفية" (٢٩٥/١)، وراجع: "نزهة النظر" (٤٤، ٤٥).

⁽A) في [ظ]: ﴿أَن يكون قوله».

⁽٩) "الاقتراح" لابن دقيق العيد (١٩٩، ٢٠٠).

[نَحْوِ](١) ذَلِكَ ابْنُ المَوَّاقِ(٢).

فَالَ شَيْخُ الإسلام: «وشبهُ ذَلِكَ قولُهم في الرَّاوي: صدوقٌ فقط، وصدوقٌ ضابِطٌ، فإنَّ الأَوَّلَ قاصرٌ عَنْ دَرَجةِ رِجَالِ الصَّجِيح، والثَّاني منهم، فكمَا أنَّ [ز/٢٨/ب] الجمعُ بينهما لا يَضُرُّ ولا يُشْكِلُ، فكذلك الجمعُ بين الصَّحَةِ والحُسْنِ (٢٠).

ولائن كَثِيرِ جوابٌ رابعٌ؛ هو «أنَّ الجمعَ بين الصحَّةِ والحُسْنِ دَرَجَةٌ متوسطةٌ بين الصَّحِيحِ والحَسَنِ. قال: فما يقولُ^(١) فيه: "حَسَنٌ صحيعٌ"، أعلى رُتبةٌ^(٥) من الحَسَنِ ودون الصَّجيع^(١).

قَالَ العِرَاقيُّ: «وَهَذَا تَحَكُّمُ^(٧) لا دليلَ عليه، وهو بعيدٌ»^(٨).

ولشيخِ الْإِسْلامِ جوابٌ خامِسٌ؛ ﴿وهو التوسُّطُ^(٩) بين كلامِ^(١١) ابْنِ الصَّلاحِ وابْنِ دقيقِ العيدِ، فيخص جوابَ ابْنِ الصَّلاحِ بما له إسنادانِ فصاعدًا، وجوابَ ابْنِ دقيقِ العيدِ بالفردِ^(١١).

قال:َ "وجَوَابٌ سادسٌ، وهو الَّذي أرتضيه، ولا غُبَارَ عليه، ـ وهو الَّذي مشى عليه في «التُّخْبَةِ» وشَرْحِها ـ: أنَّ الحَدِيثَ إن تعدَّدَ إسْنَادُهُ، فالوصفُ راجعٌ إليه باعتبارِ الإسْنَادَيْنِ، أو الأسانيدِ.

قال: وعلَى هَذَا، فَمَّا قَيل فيه ذلك، فوق ما^(۱۲) قيل فيه: صحيحٌ فقط، إذا كَانَ فَرْدًا؛ لأنَّ كَثْرَةَ الطُّرُقِ ثَقَوِّي؛ وإلَّا فبحَسَبِ اختلافِ النُقَّادِ في راويه،

⁽١) سقط من [ظ].

⁽٢) راجع: «التقييد والإيضاح» (٦١)، واشرح التبصرة والتذكرة» (٤٨).

⁽٣) «النكت الوفية» (١/ ٢٩٧) بتصرف. (٤) في [ز]، و[هـ]: "نقول».

⁽٥) في [ظ]: «مرتبة». (٦) «أختصار علوم الحديث» (٣٧).

 ⁽٧) في [-]: «الحكم».
 (٨) «التقييد والإيضاح» (٦٢).
 (٩) في [-]: «المتوسط».

⁽١١) "النكت الوفية» (١/ ٢٩٩)، وانظر: «النكت» لابنّ حجر (١/ ٤٧٤ ـ ٤٧٨).

⁽١٢) في [د]، و[ح]: «فما».

وأَمَّا تَقْسيمُ الْبَغُويُّ أَحَادِيثَ «الْمَصَابِيحِ» إلى حِسَانٍ وصِحَاحٍ، مُريدًا بالصَّحَاحِ ما في «الصَّحيحَيْنِ»، وبالحِسَانِ ما في «السُّنُنِ»، فليسَ بصوابٍ؛ لأنَّ في «السُّنَنِ» الصَّحِيحَ والحَسَنَ، والضَّعيفَ والمُنْكَرَ.

فَيرى (١٠) المُجتهد منهم بعضهم يَقُولُ فيه: صَدُوقٌ، وبعضهم يقولُ (٢٠): ثقةٌ، ولا يترجَّحُ عِنْنَهُ قُولُ واحدٍ منهمًا، أو يترجَّحُ (٢٠)، ولكنَّه يُريدُ أن يُشَيرَ إلى كَلَامِ النَّاسِ فيه فيقولُ ذلك، وكأنَّه قال: حَسَنٌ [هـ/ ٥٠/ب] عندَ قوم، [صحيحٌ عند قَوْم] (١٠).

قال: وغايةُ ما فيه أنَّه حَذَفَ [منه] (٥) حَرْفَ النَّرِدُّو؛ لأنَّ حقَّهُ أنَّ يقولَ: "حَسَنٌ، أو صحيحٌ"، قال: وعلى هَذَا ما قيل فيه ذلك دُون ما قيل فيه: صحيح؛ لأنَّ الجَزْمَ أقْوَى من التردُّوه" (١). انتهى.

وهذا الجوابُ مُركَّبٌ من [ح/٢٨/أ] جوابِ ابْنِ الصَّلاحِ وابْنِ كثيرٍ.

* * *

(وأمَّا تَقْسِيمُ البَغُويِّ أَحَادِيثَ «المَصَابِيحِ» إلى حِسَانٍ وصِحَاحٍ، مُريدًا بالصَّحَّاحِ ما في «الصَّحيحَيْنِ»، وبالحِسَانِ ما في «السُّنَنِ»، فليسَ بصوابٍ؛ لأنَّ في «الشُّنَنِ» الصَّحِيحَ والحَسَنَ، والضَّعيفَ والمُنْكَرَ).

كُما سيأتي بيانُهُ^(٧)، ومن أطلق عليها^(٨) الصحيح^(٩)، كقول السَّلَفِيِّ^(١) في الكُنُبِ الخمسةِ: "اتَّفَقَ عَلَى صِحَّتِها عُلماءُ المشرقِ والمغربِ"^(١١)

(٤) سقط من [ح]. (٥) سقط من [ظ].

(٧) انظر: (٥٥٧).

(A) في [ظ]، و[ح]: «عليه».
 (P) في [د]: «الصحاح».

(١٠) هو أحمد بن محمد بن أحمد، أبو طاهر الشَّلْفي، عماد الدين، العلامة الحافظ.
 توفي سنة ٥٧٦هـ «تذكرة الحفاظ» (١٣٩٨ - ١٣٠٤).

(١١) "تاريخ الإسلام" للذهبي (٢٠/ ٤٦٢)، وقال: "وهذا محمول منه على ما سكتوا عن توهينه". وقد عزاه العراقي في "التقبيد" (٢٦) إلى مقدمة الخطابي.

 ⁽١) في [ه]، و[هم]: "فنرى»، وفي [ظ]، و[ح]: "فيروى»، والمثبت من [هم] و"النكت الوفية».
 (٢) بعدها في [ظ]، و[ح]: "فيه».

 ⁽٦) «النكت الوفية» (٢٩٩/١ - ٣٠١) باختصار، وبعضه في «نزهة النظر» (٣٦ _ ٤٤)،
 وراجع: «النكت على ابن الصلاح» لابن حجر (٢٧٧/١)، ٤٧٨).

وكاطلاقِ الْحَاكِمِ عَلَى الترمذيِّ: «الجامعُ الصَّحِيحُ»، وإطلاقِ الخطيبِ عليه وعَلَى النَّسَائِيُّ اسمَ الصَّحِيح^(۱)، فقد تساهل^(۱).

قال التائج التَّبْرِيزِيُّ: ﴿ وَلا أَزَالَ أَتَعَجَّبُ مِنَ الشَّيخِينَ ـ يَعْنِي ابْنِ الصَّلاحِ وَالنَّوْوِي ـ فِي اعتراضهما عَلَى البَغُوي، مع أَنَّ المُقَرَّر أَنَّه لا مشاحة في الاصطلاح (١٠٠٠).

وكذا مشى عليه عُلماءُ العجم، آخرهم شيخنا العَلَّامة الكَافِيَجِيّ في المختصرها()).

قَالَ العِرَاقي: "وأُجِيبَ عَنُ البَغَوي بأنَّه يُبيِّن^(٥) عَقِبَ كل حَدِيث الصَّحِيح والحسن والغريبَ.

قال: وَلَيْسَ كذلك؛ فإنَّه لا يُبين الصَّجِيح من الحَسَن فيما أورده من السُّنن، بل يسكت ويُبيِّن الغريبَ والضعيف غالبًا^(١٦)، [د/٣٧/ب] فالإيراد باق في مَزْجه صحيح ما في السنن بما فيها من الحَسَن، (٢٠ [ظ/٥٤/ب].

ي وقَالَ شَيْخُ الإسْلامِ: "أراد ابْن الصَّلاحِ أن يعرف أنَّ البغوي اضطّلح لنفسه أن يُسمِّي "السنن" الأربعة: الحسان، ليغتني (^^ بذلك عَنْ أن يقول

- (۱) «تاريخ بغداد» (۲/ ۳۲۹) ط. د. بشار عواد، حيث قال الخطيب في ترجمة محمد بن إسماعيل بن يوسف: «وروى عنه أيضًا أبو عيسى الترمذي وأبو عبد الرحمٰن النسائي في «صحيحيهما»».
 - [7] راجع: «المقنع» لابن الملقن (١/ ٨٨، ٨٩)، و«شرح التبصرة والتذكرة» (٥٥).
- (٣) راجع: «النكت» لابن حجر (١/ ٤٥٥، ٤٤٦)، والسخاوي في "فتع المغبث" (١/
 ١٥٢) بمعناه.
 - (٤) «المختصر في علم الأثر» لمحيي الدين محمد الكافيجي (١١٤، ١١٥).
 - (٥) في [ظ]، و«التقييد»: «بيّن».
 - (٦) في «التقييد والإيضاح»: «وإنما يبين الغريب غالبًا وقد يبين الضعيف».
 - (٧) «التقييد والإيضاح» (٥٥، ٥٦) بتصرف واختصار.
 - (A) في [د]، و[هـ]: "ليعتنى" بالعين المهملة.

فُروعٌ: أحدُهَا: كتابُ التّرمذي أصلٌ في معرفة الحَسَن، وهو الّذي شَهَره.

عَقِبَ (١) كل حَدِيث: «أخرجه أصحابُ «السنن»» وأنَّ (٢) هَذَا اصطلاح حادث لَيْسَ جاريًا عَلَى المُصطلح العُرْفي» (٢).

* * *

(فروعٌ: أحدها) في مظنة الحسن، كما ذكر في الصحَّيح مظانه (أ) وذكر في كلِّ نوع مظانه من الكتبِ المُصنَّفة [فيه] (٥) إلَّا يسيرًا نبَّ (٦) [هـ/ ١٥/١] عليه (كتابُ) أبي عيسى (الترمذي أصلٌ في معرفة الحسن، وهو الَّذي شهره) وأكثر من ذكره.

قَالَ ابْن الصَّلاحِ: «وإن وجد في متفرقات من كَلَام بعض مشايخه والطَّبقة التي قبله كأحمد والبُخَاري وغيرهما» (٧).

قَالَ العِرَاقي: «وكذا مشايخ الطَّبَقَة الَّتِي قبل ذَلِكَ كالشَّافعي، قَالَ في «اختلاف الحَديث» عند ذكر حَدِيث ابن عُمر: لقد ارتقيتُ عَلَى ظهر بيت لئًا... الحديث: «حَدِيث ابن عُمر [ز/٢٩١] مسند حسن الإسناد» (٨٠٠). وقَالَ فيه أيضًا: «وسمعتُ من يروي بإسْنَاد حسن: أنَّ أبا بكرة ذكرَ للنَّبي أنَّه ركعَ دُونَ الصَّف... الحديث» (٩).

وكذا يعقوبُ بْن شَيْبة (١٠٠ في «مسنده» وأبو علي الطُّوسي (١١١ أكثرا من

(٣) «النكت الوفية» (١/ ٢٦٧) باختصار مخل، وقد أشار إلى اختلاله في حاشية [د].

(٦) في [هـ]، و[ح]: «انبه».

(٢) في [هـ]: «فإن».

⁽١) في [ظ]: «عقيب».

⁽٤) انظر: (١٥٤ _ ١٩٦).

⁽٥) سقط من [ح].

⁽٧) «مقدمة ابن الصلاح» (١٨٠) بنحوه.

⁽٨) "اختلاف الحديث" [١٥٦] (٢٠٩).

⁽٩) «اختلاف الحديث» (٥٢٥).

⁽١٠) انظر: القطعة الموجودة من «مسنده» رقم [٨]، تحقيق د. علي الصياح.

⁽١١) في نسخة على [ظ]: «الطيالسي».

وتختلفُ النُّسخ منهُ في قوله: حسنٌ، أو حسنٌ صحيحٌ، ونحوه، فينَبغي أن تعتني بِمُقابلة أصّلكَ بأصُول مُعتمدةٍ، وتَعتمد ما اتَّفقتْ عليه، ومن مَظَانَه «سُنن» أبي داود، فقد جاءً عنهُ أنَّه يذكر فيه الصَّحِيح وما يُشبهه ويُقَارِبه، وما كانَ فيه وهنٌ شَديد بيَّنهُ، وما لم يذكر فيه شيئًا فهو صالح، فعلَى هَذَا ما وجدنَا في كتابه مُطْلقًا ولم يُصَحِّحه غيرةُ من المُعتمدينَ

ذلك، إلَّا أنَّهما ألَّفا بعد الترمذي $^{(1)}$.

* * *

(وتختلف النُّسخ منه) أي: من كِتَابِ النِّرمذي (هي قوله: حسن، أو حسن صحيح ونحوه، فيَنْبغي آن تعتني بمُقَابلة أصلك بأصول مُعتمدة. وتعتمد ما اتَّفقت عليه، ومن مظانه) أيضًا (سُنن أبي داود. فقد جاءً عنه أنَّه يذكر فيه الضَجيح وما يُشبههُ ويُقَاربه، وما كَانَ فيه وهن شديد بيئه، وما لم يذكر فيه شيئا فهو صالح) قال: "وبعضها أصح من بعض،"".

(فعَلَى هَذَا مَا وَجَدْنَا في كتابه مُطلقًا) ولم يكن في أحد «الصَّحيحين» (ولم يُصخحه غيره من المُفتَمَدِين) الَّذِينَ يُميزون بين

⁽۱) *التقييد والإيضاح* (٥٦) بنحوه مع بعض الاختصار، وهو في *الشذا الفياح*
للأبناسي (١١٦/١) بنحوه مع تقديم وتأخير، وقال ابن حجر في *النكت* (١٢٩/١٤)

(٣٠) معلقاً على كلام العراقي: «فيه نظر بالنسبة إلى يعقوب بن شببة فقط، فإنه من طبقة شيوخ الترمذي، وهو أقدم سنًا وسماعًا وأعلى رجالًا من البخاري إمام الترمذي وإن تأخرت وفاته بعده ست سنين. وذكر الخطيب أنه أقام في تصنيف مسنده مدة طويلة وأنه لم يكمله مع ذلك، ومات قبل الترمذي بنحو عشرين سنة. فكيف يقال: إنه صنف كتابه بعد الترمذي؟! ظاهر الحال بأبي ذلك، وانظر ترجمة يعقوب بن شيبة في: "تاريخ بغداد» (٢٦/ ٤١٠ ـ ٢١٤) ط. د. بشار.

 ⁽۲) ارسالة أبي داود لأهل مكة بعناية أبي غدة (۳۸ ـ ٤١). وانظر: «تاريخ بغداد»
 (٧٨/١٠)، و«تاريخ دمشق» (١٤١/٢٤).

ولا ضعَّفهُ، فهو حسنٌ عند أبي داود.

الصَّحِيحِ والحسن (ولا ضَعَفهُ، فهو حَسَنٌ عندَ أبي داود)؛ لأنَّ الصَّالحِ للاَّحْتجاجِ لا يَخْرجُ عنهما، ولا يَرْتقي إلى الصَّحة إلَّا بِنَصَّ، فالأحوط الاقتصار عَلَى الحسن، وأحوط منه التعبير عنه بصالح.

وبهذا التَّقرير يندفع اعتراض ابن رُشَيْدٍ بأنَّ ما سكتَ عليه قد يَكُون عنده صحيحًا، وإن لم يَكُن كذلك عند غيره (٢)(٢).

وزاد ابْن الصَّلاحِ: [ح/٢٨/ب] «أنَّه قد لا يَكُون حَسَنًا عند غيره، ولا مندرجًا في حدِّ الحَسَن، إذ حَكَى ابن مَنْده (أَ أَنَّه سمعَ مُحمَّد بُن سعد البَاوَرْدِي يَقُول: «كَانَ من [هـ/٥١/ب] مذهبِ النَّسائي أن يُخرِّجَ عَنْ كلِّ من لم يُجْمع عَلَى تُرْكه».

قَالَ ابن منده: "وكذلك أبو داود يأخذ مَأْخَذَه، ويُخرِّجُ الإسناد الضعيف [إذا لم يجد في البابِ غيره]^(٤)؛ لأنَّه أقوى عنده من رأي الرجال^(٥)(١٠).

[وهذا أيضًا رأي الإمام أحمد، فإنَّه قال: "إنَّ ضعيف الحَدِيث أحبُّ إليه من رَأْي (٧) الرِّجال"(١)(٩) لأنَّه لا يُعدل [د/٣٨/أ] إلى القياس، إلَّا بعد عدم النص.

 ⁽١) نقل اعتراض ابن رشيد: ابن سيد الناس في «النفج الشذي» (٢٥/١) واستحسنه، والأبناسي في «الشفا الفياح» (١١٦/١)، والعراقي في «شرح التبصرة والتذكرة» (٢٤)، و«التفيد والإيضاح» (٥٣).

⁽٢) بعدها في [ح]: "ولا منذرجًا في حد الحسن".

 ⁽٣) في [هـ]: المغيرة».
 (٤) ما يد المعقمة الداكم الديادة الثالثة

 ⁽³⁾ ما بين المعقوفين لم يذكره ابن منده في "شروط الأئمة" وإن كان عند ابن الصلاح.
 (٥) "شروط الأئمة" لابن منده (٧٣) بتحقيق الفريوائي.

⁽٦) "مقدمة ابن الصلاح" (١٨٢) بتصرف يسير.

⁽۷) في نسخة على [ظ]: «أراء».

⁽A) «ألرحكام» لابن حزم (٦/ ٢٢٥، ٢٢٦)، و«أعلام الموقعين» (١/ ٨١).

⁽٩) سقط من [ز].

وسيأتي في هَذَا البحث مزيدُ كَلام حَيْثُ ذكر المصنَّف العمل بالضَّعيف (١)، فعلى ما نُقل عَنْ أبي داود يُحتمل أن يُريد بقوله: [ط/١٤٦] صالح، الصَّانح للاعتبار دُون الاحْتجاج، فيَشْمل الضَّعيف أيضًا، لكن ذكر ابن كَثِير أنَّه رُوِيَ عنه: ﴿وما سَكَتُّ عنه فهو حَسَنٌ (١)، فإن صحَّ ذَلِكَ فلا الْمُكال (١).

تَنْبِيهٌ: [اعتراض ابن سيد الناس في شأن سكوت أبي داود وتشبيهه عمله بعمل الإمام مسلم]:

اعترض ابن سيِّد النَّاس ما ذكر في شأن "سنن أبي داود"، فقال: "لم يرسِم أبو داود شيئًا بالحسن، وعمله في ذَلِكُ شبيه بعمل مسلم - الَّذي لا ينبغي أن يحمل كلامه عَلَى غيره - أنَّه اجتنبَ الضَّعيف الواهي، وأتى بالقِسْمين الأول والثاني، وحديث من مَثَّل به من الرُّواة من القسمين الأول والثَّاني موجود في كتابه، دون القسم الثالث.

قالٌ: فهلا أُلْزِمَ مسلمٌ من ذَلِكَ ما أُلْزِمَ به أبو داود؟، فمعنى كلامهما واحد.

قال: وقول أبي داود: "وما يُشبهه" ـ يعني في الصَّحة ـ "ويُقاربه" ـ يعني فيها الصَّحة ـ "ويُقاربه" ـ يعني فيها أيضًا ـ هو نحو قول مسلم: "ليسَ كل الصَّجيع نجدهُ (أنَّ عند مالك وشُعبة وسُفيان، فاحتاجَ أن يَنزلَ إلى مثل حَدِيث ليثِ بْن أبي سُليم، وعَطَاءِ بْن السَّمل الكُلُّ من اسم العَدَالة والصَّدق، السَّائبِ، ويزيد بْن [أبي] (أن) زياد، لما يَشْمل الكُلُّ من اسم العَدَالة والصَّدق،

⁽١) انظر: (٤٥٦).

⁽٢) *اختصار علوم الحديث؛ (٣٥).

 ⁽٣) قال ابن حجر في "النكت" (٤٣٢/١): "فهذه النسخة إن كانت معتمدة فهو نص في
موضع النزاع فيتعين المصير إليه، ولكن نسخة روايتنا والنسخ المعتمدة التي وقفنا
عليها ليس فيها هذا».

 ⁽٤) في [هـ]: "يجده" وفي [ظ]: "تجده". (٥) سقط من [ز]، و[هـ].

وإن تَفاوتُوا في الحِفْظِ والإتقان»(١). ولا فرقَ بين الطَّريقين، غير أنَّ مُسلمًا شرطَ الصَّحِيح، فتحرَّجَ (٢) من حَدِيث الطَّبَقَة النَّالثة، وأبا داود لم يَشْرطه (٣)، فذكر ما يَشْتَدّ^(٤) وهنهُ عنده، والتزم البيان عنه.

قال: وفي قول أبي داود: «إنَّ بعضَهَا أَصَحُّ من بَعْضِ» [هـ/١٥٢] ما يُشير إلى القَدْر المُشَتَرك بينهما من^(٥) الصّحة وإن تَفاوتت، لِمَا يقتضيه صيغةُ أَفْعَل في الأكثر»^(١).

وأجابَ العِرَافي [ز/٢٩/ب] «بأنَّ مُسلمًا التزمَ الصَّحِيح بل المُجْمَعَ عليه في كتابهِ، فليسَ لنا أن نحكم عَلَى حَدِيث خرَّجه بأنَّه حسن عنده، لما عُرف من قُصُور الحَسَن عَنِ الصَّحِيح، وأبو داود قال: ﴿[إِنَّ](٧) ما سكت عنه فهو صالح"، والصَّالح يشمل الصَّحِيح والحسن، فلا يرتقي إلى الأوَّل إلَّا ‹‹›

وثُمَّ (٩) أَجُوبة أُخرى:

منها: أنَّ العملين إنَّما تشابها في أنَّ كُلَّا^(١١) أتى بثلاثة أفْسَام، لكنها في «شُنن أبي داود» راجعة إلى مُتون الحديث، وفي مسلم إلى رجاله، وَلَيْسَ بين ضعف الرَّجل وصحة حَدِيثه مُنافاة.

ومنها: أنَّ أبا داود قال: «ما كَانَ فيه وَهَن شديد بَيَّنتُه»، ففهم أنَّ ثَمَّ

[&]quot;صحيح مسلم" (١/٥، ٦) مطولًا. (1)

في [زأً، و[ظ]: «فيخرج»، وفي [هـ]: «فتخرج». (Y)

في [ز]، و[ظ]: "يشترطه" وكذلك في "النفح الشذي». (T) (٤)

في [ح]: "يسد". (1)

⁽٥) في [هــ]: "في". "النفح الشذي" لابن سيد الناس (١/ ٢٤، ٢٥) بتصرف يسير. (V)

سقط من [هـ]. (A)

[«]شرح التبصرة والتذكرة» (٤٣، ٤٤)، و«التقييد والإيضاح» (٥٤).

⁽⁴⁾ في [ظ]: «وثمة». (١٠) بعدها في [ظ]: «منهما».

شيئًا فيه وهن غير شديد لم يلتزم $^{(1)}$ بيانه $^{(7)(7)}$.

ومنها: أنَّ مسلما إنَّما^(٤) يروي عَنُ الطَّبَقَة الثَّائثة [في المُتَابعات لينجبر^(د) القُصُور الَّذي في رواية من هو من الطَّبَقَة الثانية]^(۱)، ثُمَّ إنه يُقِلُّ مِنْ حَدِيثهم جِدًّا، وأبو^(۷) داود بخلاف ذلك.

فوائد:

الأولى: [من مظان الحسن «سنن الدارقطني»]:

"من مظان الحَسَن أيضًا "سنن الدَّارقُطْني"، فإنَّه نصَّ عَلَى كَثِير منه". قاله ابن الصلاح^{(۱)(۹)}.

التَّانِيَةُ: [عدة أحاديث «سنن أبي داود»]:

عِدَّة أَخَاوِيثِ كِتَابِ أَبِي داود أربعة آلاف وثمانمانة حَدِيث، [د/٣٨/ب] وهو روايات، أتمها رواية أبي بكر بْن دَاسة (١٠٠، والمُتَّصلة الآن بالسَّماع رواية أبي علي اللَّوْلُتِيّ (١١٠.

- (٢) في [ط]: "يلزم". (٢) في [ز]: "ببيانه".
 - ٣) هذا الوجه عند ابن حجر في «النكت» (١/ ٤٣٥) بنحوه.
- (٤) في [ح]: «ما». (٥) في [ز]: «ليجبر».
- (٦) سقط من [ح].(٧) في [ظ]: "وأبا».
- (٨) بعدها في [ظ]: "في كتابه قاله في "المنهل الروي"، وفي [ح]: "قاله في "المنهل الروي"، بدلًا من: "قاله ابن الصلاح".
- (٩) «مقدمة ابن الصلاح» (١٨١)، وعبارته: "ونصَّ الدارقطني على كثير من ذلك».
 والعبارة التي ساقها المصنف لابن جماعة في "المنهل الروي» (٣٨).
- (١٠) هو محمد بن بكر بن محمد، أبو بكر بن داسه. الشيخ العالم الثقة. توفي سنة ٩٤٦هـ. «شذرات الذهب» (٣٧٣/٢).
- (١١) هو محمد بن أحمد بن عمرو، أبو على اللؤلئي البصري. الإمام المحدث الصدوق.
 توفى سنة ٣٣٣هـ. «الوافي بالوفيات» (٣٩/٢).

وأمَّا «مُسْنَد» أَخْمَد بْن حَنْبَل، وأبي داود الطَّيالسي وغيرهما من المسانيد، فلا تلتحق بالأصُول الخَمْسة وما أشْبهها

الثَّالِثَةُ: [من مزاما الكتب الخمسة الأصول]:

قَالَ أَبُو جَعَفُر بُنِ الزُّبِيرِ : «أَوْلَى(١) مَا أَرشِد إليه مَا اتَّفَقَ المُسلمون عَلَى اعتماده، وذلكَ الكُتبُ الخمسة، و«المُوطأ» الَّذي تقدَّمها وضعًا، ولم [ح/٢٩/ أ] يتأخَّر عنها رُتبة، وقد اختلفت مقاصدهم فيها، وللصَّحيحين فيها شُفُوف^(١)، وللبُخاري لمن أرادَ التَّفقُّه مقاصد جليلة، ولأبي داود في حصر أَحَادِيث الأحكام [واستيعابها ما ليسَ لغيره](٣)، [ظ/٤٦/ب] وللتّرمذي في فُنون الصِّناعة الحديثية ما لم يُشَاركه [هـ/٥٢/ب] غيره، وقد سلكَ النَّسائي أغمض تلكَ المَسَالك وأجَلُها».

وقَالَ الذُّهبي: «انحَطَّتْ رُتبة «جامع التِّرمذي» عَنْ «سُنن أبي داود» والنَّسائي لإخراجه حَدِيث المَصْلوب والكَلْبي وأمثالهما»(٤).

(وأمَّا «مسند» أَحْمَد بْن حَنْبَل، وأبي داود الطَّيالسي وغيرهما من المَسَانيد).

قَالَ ابْنِ الصَّلاح: «كمُسند عُبيد الله بْنِ مُوسى، وإسْحَاق بْنِ رَاهُويَه، والدَّارمي، وعبد بْن خُميد، وأبي يَعْلَى المَوْصلي، والحسن بْن سُفيان، وأبي بكر البَزَّار، فهؤلاءِ عادتهم أن يُخرجوا في مسند كلِّ صحابي ما رووه من حَدِيثه، غير مُقيدين بأن يكون مُحتجًا به أو لا، (فلا تلتحق^(٥) بالأصُول الخمسة وما أشبهها)(١).

في [هـ]: «أول». (1)

⁽٢) في [د]، و[ظ]: "شنوف". محلها في [ظ]: "ما ليس لغيره واستيعابها"، وفي [ح]: "ما ليس لغيره من (٣)

التاريخ الإسلام (٩/ ٢٧٠) بتصرف. (٤)

في [ز]، و[ظ]، و[ح]: "يلتحق»، وفي [هـ]: "ولا يلتحق». (0)

المقدمة ابن الصلاح» (١٨٣، ١٨٤) بتصرف. (1)

في الاحْتجَاج بها والزُكُون إلى ما فيها.

قَالَ ابن جَمَاعة: "من الكُتِ المبوبة كسنن ابن ماجه^(۱) (في الاحتجاج بها والزكون إلى ما فيها) لأنَّ المُصنِّفَ عَلَى الأبوابِ إنَّما يُورد أصح ما فيه، ليصلح للاحتجاج.

تنبيهات:

الأوَّل: [هل شرط أحمد الصحة في «مسنده»؟]:

«اعْتُرض عَلَى التمثيل «بمسند أحمد» بأنَّه شرط في «مسنده»

قَالَ العِرَاقي: «ولا نُسَلِّم ذلك، وَالَّذِي رواه عنه أبو موسى المَديني^(٣): أنَّه سُئلَ عَنْ حَدِيث فقال: (انظرُوه، فإن كَانَ في «المسند» وإلَّا فليسَ بحجَّةَا^(٤). فَهَذَا لَيْسَ بصريح^(٥) في أَنَّ كل ما فيه خُجَّة، بل ما لَيْسَ فيه لَيْسَ

قال: عَلَى أَنَّ ثُمَّ (٦) أَحَادِيث صَحِيحَة مُخرَّجة في «الصَّحيح»(٧) وليست فيه، منها حَدِيث عائشة في قِصَّة أُمِّ زَرْع $^{(\Lambda)}$.

قال: وأمَّا وجُود الضَّعيف فيه فهو مُحَقَّق، بل فيه أَحَادِيث موضُوعة جمعتُها في جُزءٍ، ولعبد الله ابنه فيه زيادات، فيها الضَّعيف والموضُوع»(٩). انتهى.

- «المنهل الروى» (٣٨). (1)
- "الشذا الفياح" للأبناسي (١/ ١١٩)، و"التقييد والإيضاح" للعراقي (٥٦، ٥٧) بنحوه. **(Y)** وانظر: «النكت؛ لابن حجر (١/٤٤٧، ٤٤٨).
- هو محمد بن عمر بن أحمد، أبو موسى المديني الأصفهاني، العلامة الحافظ، (٣) صاحب «خصائص الإمام أحمد». توفي سنة ٥٨١هـ. "وفيات الأعيان" (٤/٢٨٦).
 - «خصائص المسند» (١٣) بمعناه، وليس فيه أن سئل عن حديث. (1)
 - (٦) في [ظ]: «ثمة». في [ز]: «تصريح». (0)
 - في [هـ]: «الصحيحين». (V)
 - رواه البخاري [١٨٩]، ومسلم [٢٤٤٨]. (A)
 - «التقييد والإيضاح» (٥٧) مختصرًا ملتقطًا. (٩)

وقد ألَّف شيخ الإسلام كتابًا في ردِّ ذَلِكَ سمَّاه «القول المُسَدَّد [في الذَّبُ عَنْ المُسْنَد] (() ((/1/1) قَالَ في خُطْبته: «فقد ذكرتُ في هَذِهِ الأوراق ما حضرني من الكلام عَلَى الأحاديث التي زعم بعض أهل الحَدِيث أنَّها موضوعة، وهي في «مسند أحمد» ذبًّا عَنْ هَذَا النَّصنيف العظيم، الَّذِي تلقته [هـ/١٥/١] الأَمَّةُ () بالقَبُول والتَّكريم، وجعله إمامُهُم حُجَّة يُرْجَعُ إليه ويعوَّل عند الاحتلاف عليه (). ثمَّ سردَ الأَحادِيث التي جمعها العِرَاقي، وهي تسعة وأضاف إليها خمسة عشر حَدِيثًا أوردهَا ابن الجوزي في «الموضُوعات» وهي في «الموضُوعات» وهي في، وأجَابَ عنها حَدِيثًا حَدِيثًا.

قلتُ: وقد فاتهُ أَحَادِيث أُخر [ه/٣٩/أ] أوردها ابن الجوزي وهي فيه، وجمعتها في جُزءِ سمَّيتهُ "الذيل^(٤) المُمَهَّد» مع الذبِّ عنها، وعدتها أربعة عشر حَدِيثًا.

وقَالَ شَيْخُ الإِسْلامِ في كتابه «تعجيل المنفعة في رجال الأربعة»: «لَلْسَ في «المسند» حَدِيث لا أصل له، إلّا ثلاثة أَحَادِيث أو أربعة، منها: حَدِيث عبد الرَّحمٰن بن عوف أنَّه يدخل الجنَّة زحفًا ^(٥).

قال: والاعتذار عنهُ، أنَّه مِمَّا أَمَر أحمدُ بالضَّربِ عليه، فتُركَ سهوًا، أو ضُرِبَ وكُتِبَ من تحت الضَّرْب¹⁷.

سقط من [ح]. (١) في [د]، و[هـ]: «الأثمة».

 ⁽٣) "القول المسدد" (٣) بتصرف.
 (٤) في [ح]: "الدليل".

أخرجه أحمد (١٥/٦)، والمبزار [٢٥٨٦]، وابن الجوزي في «الموضوعات» (٢/ ١٦٤)، وفي «تلبيس إبليس» (٢٩٤)، والطبراني «الكبير» (١٦٤،٢١٩/١) من طويق عمارة بن زاذان عن ثابت عن أنس مرفوعًا به.

قال البزار: "لا نعلم رواه إلا عمارة".

قال ابن كثير في «البداية والنهاية» (٧/ ١٧١): «تفرد به عمارة بن زاذان الصيدلاني، وهو ضعيف».اهـ.

⁽٦) لم أقف عليه في "تعجيل المنفعة". وهو في "القول المسدد" (٢٥) بمعناه.

وقَالَ في كتابه "تجريد زوائد مُسند البزَّار»: "إذا كَانَ الحَدِيث في "مسند أحمد" لم يُعرِّ^(۱) إلى غيره من المسانيد"^(۲).

وقَالَ الهيشمي $^{(7)}$ في "زوائد المسند": ""مسند أحمد" أصح صحيحًا من غيره $^{(3)}$.

[وقَالَ ابن كثير: آ^{ه) «}لا يُوازِي «مسندُ أحمد» كِتَابٌ مسندٌ في كثرته وحُسُن سياقاته، وقد فاتهُ أَخادِيث كثيرة جدًّا، بل قيل: إنَّه لم يقع له جماعة من الصحابة الَّذِينَ في «الصَّحيحين» [ظ/١/٤] قريبًا من ماثين، (١٠).

وقَالَ الحُسيني^(٧) في كتابه «التذكرة في رجال العشرة»: "عِدَّة أُخاويث «المسند» أربعون ألفًا بالمُكرَّر»^(٨).

الثاني: [رتبة مسند إسحاق]:

قبل: وإسحاق^(٩) يُخرِّجُ أمثل ما وَرَدَ عَنْ ذَلِكَ الصحابي، [ح/٢٩/ب] فيما ذكره أبو زرعة الرَّازي عنه (١٠٠٠.

قَالَ العِرَاقيُّ: "ولا يلزم من ذَلِكَ أن يكون جميع ما فيه صحيحًا، بل هو أَمْنَكُهُ(١١) بالنسبة لما تركه، وفيه الضَّعيف،(١٢).

- (١) في [ز]: «نعزه»، وفي [هـ]: «يفر».
- (۲) «مُختصر زوائد مسند البزار» لابن حجر (۱/۹۹) بمعناه.
 - (٣) في [د]: «الهيتمي»، وفي [هـ]: «التيمي».
- (٤) «غاية المقصد في زوائد المسند» للهيشمي (٢٤/١)، «رسالة دكتوراة بجامعة أم القرى»، وعبارته: «لأن أفراد المسند غالبًا أصح من أفراد ما ذكرت».
 - (٥) سقط من [-]. (٦) "اختصار علوم الحديث" (٢٧، ٢٨).
 - (٧) في [ظ]: «الحشني» وليس بشيء. (٨) «التذكرة» للحسيني (٣/١).
 - (۹) هو ابن راهویه.
- (١٠) «النكت؛ للزركشي (٣٦٦/١)، و«الشذا الفياح» للأبناسي (١١٩/١)، و«التقبيد والإيضاح» (٥٧)، و«النكت؛ لابن حجر (٤٤٧/١) بنحوه عندهم.
 - (١١) في [ز]: «أمثل» وكذا في «التقييد والإيضاح».
 - (١٢) «التقييد والإيضاح» (٥٨).

الثالث: [حال «مسند الدارمي»]:

قيل: و"مسند الدَّارمي" ليسَ بمسند، بل هو مُرتبٌ عَلَى الأبوابِ، وقد سمَّاه بعضهم بالصَّحيح (١٠).

قَالَ شَيْخُ الإِسْلامِ: "ولم أر لمُغْلَظاي سلفًا [هـ/٥٣/ب] في تسمية الدَّارمي "صحيحًا" إِلَّا قوله أنَّه رآه بخط المُنذري"^(٢)، و[كذا]^(٣) قال العلائي.

وَقَالَ شَيْخُ الإِسْلامِ: «ليسَ دُون «السُّنن» في الرُّتبة، بل لو ضُمَّ إلى الخمسة لكان أولى من ابن ماجه، فإنَّه أَمْثَلُ منه بكثير»^(١).

وقَالُ العِرَاقيُّ: «اشتهر تسميته بالمسند، كما سمَّى البُخَاري كتابه بالمسند، لكون أحاديثه مسندة قال: إلَّا أنَّ فيه المُرسل، والمُعضل، والمُنقطع، والمقطُّوع كثيرًا «^(٥). عَلَى أنَّهم ذكروا في ترجمة الدَّارمي أنَّ له «الجامع»، و«المسند» و«التفسير» وغير ذلك، فلعلَّ الموجود الآن هو «الجامع» و«المسند» فُقِدَ.

الرابع: [حال «مسند البزار»]:

قيل: و«مسند البزَّار» يُبين فيه الصَّحِيح من غيره^(٦).

قَالَ العِرَاقيُّ: ﴿وَلَمْ يَفْعُلُ ذَلَكَ إِلَّا قَلْمِلًا، إِلَّا أَنَّهُ يَتَكَلَّمْ فِي تَفْرِدُ بَعْضُ رواة الحديث، ومُتَابِعة غيره عليه (٧٧).

⁽۱) «الشذا الفياح» للأبناسي (۱/۱۱۹)، و«التقييد والإيضاح» (۵۷) بمعناه.

 ⁽٢) *النكتا الآبن حجر (١/ ٢٨٠) بمعناه، وقد ذكر أبن حجر في «النكت» (٢٧٦/١) عن
 مغلطاي ـ فيما قرأه بخطه ـ أن مالكًا أول من صنف في الصحيح وتلاه أحمد وتلاه
 النارمي

⁽٣) ليست في [د]، وفي [ح]، و[ظ] وقعت بعد «العلائي».

⁽٤) "النكت الوفية" (٢/٢٨٢). (٥) "التقييد والإيضاح" (٥٦) بتصرف. (٦) "الشذا الفياح" للأبناسي (١/١١٩)، و"التقييد والإيضاح" (٥٧).

⁽٧) "التقييد والإيضاح" (٥٥). انظر: "الشَّذَا الفَّياح" للأبناسي (١٢٣/١).

الثاني: إذا كان رواي الحديثِ مُتأخرًا عن درجة الحافظ الضابط مشهورًا بالصدق والستر، فرُوي حديثه من غير وجه _ قَوِيَ

فائدة: [هل أول من صنف المسانيد هو الطيالسي؟]:

قَالَ العِرَاقِيُّ: «يقال: إنَّ أوَّل مسند صُنِّفَ «مسند» الطَّيالسي^(١)»(٢).

قيل: "وَالَّذِي حمل قائل هَذَا القول عليه، تقدُّم عصر أبي داود عَلَى أَعْصَار من صنَّف المَسَانيد، وظنَّ^(٣) أنَّه هو الَّذي صنَّفه وَلَيْسَ كذلك، فإنَّما هو من جمع بعض الحُقَّاظ الحُراسانيين، جمعَ فيه ما رواه يُونس بُن حَبِيبِ خاصة عنه ⁽²⁾، وشدًّ عنه أَه (مُسند الشَّافعي»؛ [ز/٣٠/ب] فإنَّه لَيْسَ تصنيقهُ، وإنَّما لَقَطَه بعض الحُقَّاظ النيسابوريين من مَسْمُوع الأَصَمُّ من «الأم» وسمعهُ عليه، فإنَّه كَانَ سمع «الأم» أو غالبها عَلَى الرَّبع عَنْ الشافعي، [د/٣٨/ب] وعُمَّر، فكان آخر من روى عنه، وحصل له صَمَم، فكان في السَّماع عليه مشقَّة» (⁷⁾.

* * *

(الثَّاني: إذا كان راوي المخديث متأخرًا عَنْ درجة المخافِظ الضابط) مع كونه (مشهورًا بالضدق والسّتر) وقد عُلِم أنَّ من هَلَا حالُه فعديثه حسن (فرُوي حَدِيثه من غير وجه) ولو وجهًا واحدًا [آخر] (١٧ كما يُسير إليه تعليل ابْن الصَّلاحِ (١٨) (قَوِي) بالمُتابعة، وزال ما كُنَّا نخشاهُ عليه من

⁽١) في [ط]: «مسند أبي داود الطيالسي».

⁽٢) «التبصرة والتذكرة» للعراقي (٤٦) بنحوه.

[.]٣) في [د]، و[هـ]: «فظن».

 ⁽٤) بعدها في «النكت الوفية»: «ولأبي داود من الأحاديث التي لم تدخل هذا المسند قدره أو أكثر».

⁽٥) في «النكت الوفية»: «بل قد شذ عنه كثير من رواية يونس عن أبي داود».

 ⁽١/ ٢٨١) بنحوه. «ألنكت الوفية» بما في «شرح الألفية» للبقاعي (١/ ٢٨١) بنحوه.

⁽٧) سقط من [ز]. (() انظر : "مقدمة ابن الصلاح" (١٨٠).

وارتفع من الحسن إلى الصحيح.

جهة سوءِ الحفظ، وانجبر بها [ذلك] (١) النَّقص اليسير (وارتفع) [هـ/ ١٥٤] حَدِيثه (من) درجة (الحسن إلى) درجة (الصّحيح).

قَالَ ابْنِ الصَّلاحِ: "مثالهُ حَدِيث محمَّد بْنِ عَمرو، عَنْ أَبِي سَلَمة، عَنْ أَبِي سَلَمة، عَنْ أَبِي هُريرة، أَنَّ رَسُول الله قال: "لَوْلا أَن الْمُثَّى عَلَى الْمَتِي لأمرتهُم بالسَّواكِ عند كُلُّ صَلاته" (أَن فَمرو بْن عَلْقمة من المَشْهورين بالصِّدق والصِّبانة، لكنَّهُ لم يكن من أهل الإتقان، حتَّى ضعَفه بعضهم [من جهة سُوءِ حفظه، ووثَّقه بعضهم] (كُلُّ يُصْدقه وجَلالتِه، فحديثهُ من هَذِهِ الجهة حسن، فلمًا انضمَّ إلى ذَلِكَ كُونُه رُويَ [طُرالاً / ١٤ / ١٠] من أوجه أخر (أن حكمنا بصحَّته (٥٠).

والمتابعة في هَذَا الحَدِيث ليست لمحمَّد عَنْ أبي سلمة، بل لأبي سلمة عَنْ أبي هُريرة، فقد رواه عنه أيضًا الأعرجُ (١) وسعيد المقبري (١)(١) وأبوه وغيرهم (٩).

ومنَّل [غير]('' ابْن الصَّلاحِ بحديث البُّخَاري عَنْ أُبِيِّ بْن العَبَّاس بْن سهل بْن سعد، عَنْ أبيه، عَنْ جَدُّه في ذِكْرِ خَيْلِ النَّبِيِّ ﷺ (''')، فإنَّ أُبَيًّا هَلَا

⁽١) سقط من [ح].

⁽٢) أخرجه الترمذي [٢٢]، وأحمد (٢/٧٧٨)، والبيهقي (٢/٣٧)، والطبراني في «الأوسط» (٢٧٧/١) [٢٤٤١]، والطحاوي في «شرح المعاني» (٢/٤٤)، وتمام الرازي في «الفوائد» (٢/١٧)، وابن عدي في «الكامل» (٤٦/٥)، والخطيب في «تاريخ» (٢٥٥/٤)، وأبو نعيم في «الحلية» (٣٨٦/٨)، من طريق محمد بن عمرو عن أبي سلمة عن أبي هريرة مرفوعًا به.

 ⁽٣) سقط من [ح].
 (٤) في [ظ]: (درجة أخرى).

 ⁽٥) «مقدمة ابن الصلاح» (١٨٠) بتصرف.
 (٦) أن المسلاح (١٨٠) بتصرف.

⁽۲) أخرج روايته البخاري [۸۸۷]، ومسلم [۲۵۲]. (۷) في [د]، و[ح]: "المصري»، وفي [هـ]: "المقري» وهما تصحيف.

^{٬٬٬} في ددًا، ولح.ا. "المصري"، وفي [هـ]: "المقري" (٨) أخرج روايته ابن ماجه [٢٨٧]، وأحمد (١/ ٨٠).

٩) انظر: «الشذا الفياح» (١/ ١١٥).

⁽١٠) في [ز]: #أبو عمر". (١١) أخرجه البخاري [٢٨٥٥].

الثالث: إذا رُوي الحديث من وجوه ضعيفة، لا يلزم أن يَخَصُل من مجموعها حسن، بل ما كان ضعفه لضعف حفظ راويه الصدوق الأمين زال بمجيئه من وجه آخر وصار حَسَنًا.

ضَعَّفَهُ لِسُوءِ حِفْظِهِ أَحْمَدُ وَابْنُ مَعِينِ وَالنَّسَائِيُّ، [فحَدِيثُهُ'' حَسَنٌ، لَكِنْ تَابَعَهُ'["] عَلِيهِ أَخُوهُ عَبْدُ المُهَيْدِنِ]["]، فَارْتَقَى إِلَى دَرْجَةِ الصِّحَّةِ^(؛).

* * *

(الثالث: إذا رُوي الحَدِيث من وجُوه ضعيفة، لا يلزم أن يَحصل من مجموعها) أنَّه (حسن، بل ما كَانَ ضعفه لضعف حفظ راويه الصَّدوق الأمين، [ح/٢٠/أ] زال بمجيئه من وجه أخر) وعرفنا بذلك أنَّه مما قد حفظه ولم يَحْتَلُ فه ضبطه (وصار) الحَدِيث (حَسَنًا) بذلك.

كما رواه الترمذي وحسَّنه من طريق شُعبة عَنْ عَاصم بن عُبيد الله، عَنْ عبد الله بُن عُبيد الله، عَنْ عبد الله بُن عَامر بُن ربيعة، عَنْ أبيه: أنَّ امْرأة من بني فزارة تزوَّجت عَلَى نعلين، فقَالَ رَسُول الله: «أرْضيتِ من تَفْسكِ ومَالكِ بعُلينِ؟» [قالت: نعم، فأجَاز] (٥٠). قَالَ التَّرمذي: وفي البالِ عَنْ عُمر وأبي هُريْرة وعائشة وأبي حَدْرد (٢١). فعاصم ضعيف لِسُوء حفظه (٧٠)، وقد

⁽١) في [هـ]: "وحديثه".

 ⁽٢) أفاد ابن حجر في «الفتح» (٦٩/٦) أن ذلك عند ابن منده في حين ذكر في «النكت»
 أنه عند ابن ماجه. ولعله تصحف على محققه.

٣) في «النكت»: وعبد المهيمن أيضًا فيه ضعف، فاعتضد، وانضاف إلى ذلك أنه ليس من أحاديث «الأحكام».

⁽٤) هذا المثال وبيانه في «النكت» لابن حجر (١٧/١، ٤١٨) بنحوه.

⁽٥) سقط من [ح].

⁽٦) «جامع الترمذي» [١١١٣] وقال: «حسن صحيح».

 ⁽النكت، لابن حجر واعاصم بن عبيد الله قد ضعفه الجمهور، ووصفوه بسوء الحفظ، وعاب ابن عيبنة على شعبة الرواية عنه. وانظر ترجمة عاصم في "تهذيب الكمال، (١٠٠٥ ـ ٥٠٠)، واتهذيب التهذيب؛ (٢٦٥ ـ ٤٩).



وكَذَا إذا كَانَ ضعفُهَا لِارْسَالٍ زالَ بمجيئهِ من وجُهٍ آخر،

حسَّن (١) [له](٢) الترمذي (٣) هَذَا الحَدِيث لمَجيئه من غير وجه (٤).

* * *

(وكذا إذا كَانَ ضعفُهَا لِارسالِ) أو تدليس، أو جهالة حال^(٥)، كمَا زادهُ شبخ الإسلام^(٦) (زال بمجيئه [هـ/١٥/ب] من وجه آخر) وَكَانَ دون الحَسَن لذاته.

مثالُ الأوَّل يأتي في نوع المُرْسل^(٧).

ومثال الثَّاني ما رواهُ الترمذي^(٨) وحسَّنه من طريق هُشيم^(٩)، عَنْ يزيد بْن أَبِي زياد، عَنْ عبد الرَّحـٰمن بْن أَبِي لَيْلَـى، عَنْ البَرَاءِ بْن عازبِ مَرْفوعًا: «إِنَّ حَقَّا^(١١) عَلَى المُسلمين أن يَغْتسلُوا يوم [د/١/٤٠] ال**جُمُعة، ول**يَمَس أحدهُم من طيبِ أَهْلهِ، فإن لَمْ يَجِد فالمَاءُ لهُ طِيبٌ^(١١)».

فهُشَيم موصُوفٌ بالتَّدليس، لكن لمَّا تابعهُ عند التَّرمذي أبو يَحْيى التَّيمي^(١٢)، وكان للمَثْن [ز/ ١٣/] شَوَاهد من حَدِيث أبي سَعِيد الخُدْري^(١٢) وغيره حسَّنهُ ^(١٤).

الذي في نسخنا من "جامع الترمذي"، أنه قال: "حسن صحيح"، وهو كذلك في «بلوغ العرام" للحافظ، والله أعلم.

⁽٢) سقط من [ز]، و[ظ].

 ⁽٣) قال ابن حجر في "بلوغ المرام" [١٠٦٣] بعد نقل تصحيح الترمذي: "وخولف في ذلك". قلت: قال أبو حاتم - كما في "العلل" لابنه (٢/٤٢٤) .. "هو منكر".
 (١) منذ الإسلام المراجع المرا

⁽٤) هذا المثال مع بيانه في «النكت» لابن حجر (٣٨٨/١) بمحوه.

⁽٥) في [هـ]: «رجال». (۷) انظر: (۳۰۶ ـ ۳۰۵).

 ⁽۸) الترمذي [۲۹ه].

⁽٩) في [هـ]: «هشام».

⁽١٠) ذكر الترمذي لفظ رواية أبي يحيى التيمي وعنده: "حقًّ". وقال في رواية هشيم: ". . . بنحوه". وإنما نقله المصنف بنفس عبارة ابن حجر.

⁽۱۱) في [ز]، و[هـ]: «أطيب». (۱۲) أخرجه الترمذي [۵۲۸]. (۱۳) أخرج روايته البخاري [۸۵۸]، ومسلم [۸۶۲].

⁽١٤) «النكت» لابن حجر (١/ ٣٩٥) بنحوه.

وأمَّا الضَّعيف لِفسْقِ الرَّاوي فلا يُؤثر فيه موافقة غيره.

(وأمَّا الضَّعيف لفسق الرَّاوي) أو كذِّبه (فلا يؤثر فيه مُوافقة غيره) له إذًا كانَ الآخر مِثْلَهُ، لقوة الضَّعف وتقاعد هَذَا الجَابر.

نعم، يَرْتقي بمجموع طُرقه عَنْ كَوْنهِ مُنْكرًا، أو لا أصل له، صرَّح به شيخ الإسْلام. قال: «بَلْ ربَّما كَثُرت^(١١) الطُّرق، حتَّى أوصلتهُ إلى درجة المَسْتُور، والسيئ الحفظ، بحيث إذا وجد له طريق آخر، فيه ضعفٌ قريبٌ مُحتمل، ارتقَى بمجمُوع ذَلِكَ إلى درجة الحَسن^(۲).

خاتمة: [الجيد، والقوي، والصالح، والمعروف، والمحفوظ، والمجوّد، والثابت، والمشبه]:

من الأَلْفَاظ المُسْتعملة عندَ أهل الحَدِيث في المَقْبُول: الجيِّد، والقَويّ، والصَّالح، والمَعْرُوف، والمحفوظ، والمُجوَّد (٣)، والثَّابت (٤).

 * فأمَّا الجيِّد، فقَالَ شَيْخُ الإِسْلام في الكلام عَلَى أصحٌ الأسانيد ـ لمَّا حكى ابْنُ الصَّلاح^(٥) عَنْ أَحْمَد بْن حَنْبَل: أنَّ أصحها الزُّهْري عَنْ سالم عَنْ أبيه _: «عبارة أحَمد: أجْوَد الأسَانيد، كذا أخرجهُ عنه الحاكم^(١).قال: وَهَذَا يدل [ظ/٤٨]] عَلَى أنَّ ابْن الصَّلاح يرى النَّسوية بين الجيِّد والصَّحيح^(٧). وكذا(٨) قَالَ البُلْقِينيُّ ـ بعد أن نقلَ ذلك ـ: "من ذَلِكَ يُعلم أنَّ الجَوْدة يُعبَّر بها عَنْ الصحة. وفي «جامع التَّرمذي» في الطبِّ: هَذَا حَدِيث جَيَّد

في [ح]: "كبرت". (1)

[«]الإمتاع بالأربعين المتباينة السماع» لابن حجر (٧٠)، وقد أفادني هذا العزو شيخنا (٢) العلامة المحدث الدكتور: أحمد معبد ـ حرس الله مهجته، وجزاه عنا خيرًا.

في [ظ]، و[ح]: «المجرد». (٣)

[«]مقدمة ابن الصلاح» (١٥٣). انظر: «النكت» لابن حجر (١/٤٩٠). (0) (٤) «النكت الوفية» (٦٪ ٩٩).

[«]معرفة علوم الحديث» (٥٤). (٦)

في [هـ]: «ولذا». (A)

حسن (۱۱) وكذا قَالَ غيره: "لا مُغَايرة بين جَبِّد وصحيح عندهم، إلَّا أَنَّ الجَبِّد وصحيح عندهم، إلَّا أَنَّ الجِيْدُ الْمَهَا لَمَا الحَدِيثُ عنه لا يَعْدِل عَنْ صحيح إلى جبِّد، إلَّا لِنُكتَة، كَأَنْ يرتقي الحَدِيثُ عندهُ عَنْ الحَسَن لذاته، ويتردَّد في بُلوغه الصَّحِيح فالوَصْف [هـ/١٥٥] به أَنْزل رُبُّة من الوَصْف بصحيح، وكذا القوي (۱۰).

* وأمَّا الصَّالح، فقد تَقَدَّم (٥) في شأن اسنن أبي داود» أنَّه شَامل للصَّحيح والحَسَن، لصلاحيتهما للاحتجاج، ويُسْتعمل أيضًا في ضعيف يَصْلح للاعتبار.

* وأمّا المعرُوف، فهو مُقَابل المُنكر، والمحفُوظ مُقابل الشَّاذ، وسيأتي تقرير ذَلِكَ في نوعيهمَا(١٦).

* والمُجوَّد^(٧) والثَّابِت يَشْملان أيضًا الصَّحِيح والحسن.

قلتُ: "ومن أَلْفَاظهم أيضًا: المُشْبِه، وهو يُطلق عَلَى الحَسَن وما يُقَارِبه، فهو بالنسبة إليه كنسبة الجَيِّد إلى الصَّجِيح».

قَالَ أَبُو حَاتِم: ﴿أَخْرِجَ عَمْرُو بُنْ خُصَيْنِ الكِلابِي أَوَّل شَيْءٍ أَحَادِيثَ مُشْبِهَةً حِسَانًا، ثُمُّ أَخْرِجَ بعد أَحَادِيثَ موضوعة، فأفسدَ علينا ما كتبنا،(^^).

* * *

⁽١) لم أقف على ذلك في كتاب الطب من «الجامع»، وإنما هو في آخر كتاب البر والصلة بعد الحديث [٢٠٣٥] بلفظ: "هذا حديث حسن جيد غريب». وكتاب البر والصلة قبل كتاب الطب مباشرة، فلعله سبق قلم من البلقيني. وانظر: "جامع الترمذي" بعد الحديث [١٩٧٣].

⁽٢) «محاسن الاصطلاح» (١٥٤).(٣) في [ز]، و[ظ]: «الجيد».

⁽٤) هذا كلام ابن حجر، كما في "النكت الوفية" (١/ ٩٨ _ ٩٩).

⁽٥) انظر: (۲۵۷ ـ ۲٦١).

⁽٦) انظر: (٣٥٤ ـ ٣٦٨). (٧) في [ز]، و[ح]: «المجرد».

⁽٨) *الجرح والتعديل» (٦/ ٢٢٩) بتصرف.



وهو ما لم يجمع صفة الصحيح أو الحسن.

(النُّوع الثَّالِثُ: الضعيف).

(وهو [ح/٣٠/ب] ما لم يجمع صفة الصّحِيح أو الحسن) جمعهما تبعًا لابن الصَّلاح(١)، وإن قيلَ إنَّ الاقتصار عَلَى النَّاني أوْلَى؛ لأنَّ ما لم يجمع صِفة الحسن فهو عَنْ صفات الصَّحِيح أبعد؛ وَلِلْلِكَ لم يذكره ابن دقيق العبد(٢) .

قَالَ ابْنِ الصَّلاح: "وقد قسمهُ ابن حبَّان إلى خمسين إلَّا قِسْمًا"".

قَالَ شَيْخُ الإِسْلام: «لم نقف عليها»(٤).

ثمَّ قَسَّمهُ ابْنِ الصَّلاح^(٥) إلى أقْسَام كثيرة، باعتبار فَقْدِ صفة من صِفَات^(١) القَبُول السِّنة، وهي الاتِّصَال، والعَدَالة، والضَّبط، والمُتَابِعة في المَسْتور، وعدم الشذُّوذ، [د/٤٠/ب] وعدم العلَّة، وباعتبار فَقْدِ صفة، [مع صفة]^(٧) أخرى تليها أو لا، أو مع أكثر من صفة، إلى أن تفقد الستة؛ فبلغت فيما

- (۲) «الاقتراح» (۲۰۱). «مقدمة ابن الصلاح» (١٨٨). (1)
 - «مقدمة ابن الصلاح» (١٨٨) بمعناه. (٣)
- «النكت» لابن حجر (١/ ٤٩٢) بلفظ: «لم أقف على كلام ابن حبان في ذلك». (٤) لكن ذكر الزركشي في "النكت" (٣٩١/١) أنه في أول كتابه الضعفاء. وتعقب ذلك ابن حجر فقال: "ولم يصب في ذلك". قلت: لأن الذي في أول «المجروحين» (٨/١) - ٨٣) إنما هو «ذكر أنواع جرح الضعفاء وقد ذكر فيه عشرين نوعًا، والله أعلم.
 - «مقدمة ابن الصلاح» (١٨٨)، وانظر: «شرح التبصرة والتذكرة» للعراقي (٤٩).
 - (٧) سقط من [ح]. في [ح]: «أوصافُّ.

ذكره العِرَاقي في شرح الألفية اثنين وأربعين قِسْمًا^(١)، ووصله غيره إلى ثلاثة وستين^(٢).

وجمع في ذَلِكَ شيخنا قَاضي القُضَاة شرف اللهِّن المُنَاوي كرَّاسة، ونوَّع ما فَقَد الاتِّصال، إلى ما سقط منه الصَّحابي، أو واحد غيره، أو اثنان، وما فقد العَدَالة، إلى ما في سنده ضعيف (٢٠)، أو مجهول، وقسمها بهذا الاعتبار [ز/٣١/ب] إلى مائة وتسعة وعشرين قسمًا، باعتبار العقل، وإلى أحد^(١) وثمانين باعتبار إمْكَان الوجُود، [هـ/٥٥/ب] وإن لم يتحقّق وقُوعها، وقد كنتُ أردت بسطها في هَذَا الشَّرح.

ثمَّ رأيتُ شيخ الإسلام قال: "إنَّ ذَلِكَ تَعَبُّ لَيْسَ وراءه أَرَبٌ، فإنَّه لا يخلُو إمَّا أَن يَكُون لأجل معرفة مراتبِ الضَّعيف، وما كَانَ منها أضعف أو لا، فإن كَانَ الأوَّل فلا يخلُو إلاً إلاَّ كَانَ الأوَّل فلا يخلُو [ظ/٤٨/ب] من أن يكون لأجل أن يُعرف أنَّ ما فقد من الشَّرط أكثر أضعف أو لا، فإن كَانَ الأوَّل فليسَ كذلك؛ لأنَّ لنا ما يفقد شرطًا واحدًا، ويَكُون أضعف مما يفقد الشروط الخمسة الباقية، وهو ما فقد (أن الصدق، وإن كَانَ الثاني فما هو؟ وإن كَانَ لأمر غير معرفة الأضعف، فقد أن كانَ لتخصيص كل قسم باسم فليس كذلك، فإنَّهم لم يسموا منها إلَّا القليل، كالمُعضل، والمُرْسل، ونحوهما، أو لمعرفة كم يبلغ قسما بالبسط، فهَذِهِ ثمرة مُرَّة، أو لغير ذلك، فما هو؟ (أنّ)، فلذلك عَدَلُتُ عَنْ تَسُويد الأوراق بتسطيره. انتهى.

* * *

⁽١) "شرح التبصرة والتذكرة" للعراقي (٤٩ ـ ٥١).

 ⁽۲) فعل ذلك البقاعي في «النكت الوفية» (۳۰۸/۱).
 (۳) في [هـ]: «ضعف».
 (۶) نه [-]:

 ⁽١) في الحماة الصحف.
 (١) في الحماة الصحف.
 (٥) في [هـ]: الفقه (١/ ٣١١، ٣١١).

ويتفاوت ضعفه، كصحَّة الصحيح.

(ويتفاوت ضعفهُ) بحسبٍ شِدَّة ضعف رواته وخِفَّته، وقوله (كصخة الصّحِيح) إشَارة إلى أنَّ منه أوْهَى، كما أنَّ من الصَّحِيح أصحُّ.

قَالَ الحاكم: "فأوهى أسانيد الصَّدِّيق: صدَّفة الدَّقيقي، عَنْ فَرْقَد السَّبَخِي، عَنْ مُرَّة الطَّيْب عنه.

وأوهى أسانيد أهل البيت: عَمرو بْن شمر، عَنْ جابر الجُعْفي، عَنْ الحارث الأعور، عَنْ على.

وأوهى أسانيد العُمريين: محمَّد بْن [القاسم]'` بْن عبد الله بْن عمر بْن حفص بْن عاصم، عَنْ أبيه، عَنْ جدِّه، فإنَّ الثلاثة'`` لا يُحتجُّ بهم.

وأوْهَى أسانيد أبي هُريرة: السَّرِيُّ بْن إسماعيل، عَنْ داود بْن يزيد الأُوْدِي، عَنْ أبيه، عنه.

وأوْهَى أَسَانيد عائشة: نُشخة عندَ البَصْريين عَنْ الحارث بْن شِبْل، عَنْ أُمِّ النُّعمان، عنها.

. وأوْهَى أَسَانيد ابن مسعود: شَرِيك، عَنْ أبي فَزَارة، عَنْ أبي زيد، عنه (۳).

وأوْهَى أَسَانيد أنس: داود بْن المُحَبَّر بن (ُ) قَحْدَم ، عَنْ أبيه ، عَنْ أبان بْن أبى عيَّاش ، [م/70/أ] عنه .

وأوْهَى أسانيد المَكّبين: عبد الله بْن ميمون الفَدَّاح، عَنْ شهابِ بْن خِرَاش، عَنْ إبراهيم بْن يزيد الخُوزِي، عَنْ عِكْرِمة، عَنْ ابن عبَّاس.

(١) في جميع النسخ: "محمد بن عبد الله بن القاسم بن عبد الله"، بزيادة "بن عبد الله"،
 وما أثبتناه فمن "المعرفة" للحاكم، وهو الصواب.

وما البسد على المدر (٢) عند الحاكم: (فإن محمدًا والقاسم وعبد الله؛ وهو يؤكد ما ارتضيناه في تقويم النص عن الحاكم.

(٣) بعدها عند الحاكم: «إلا أن أبا فزارة راشد بن كيسان كوفي ثقة».

٤) في [د]، و[هـ]، و[ز]: «عن»، وهو تصحيف.

وأَوْهَى أَسانيد اليمانيين: حفص بْن [ح/١/٣١] عُمر العَدَني، عَنْ الحكم بْن أبان، عَنْ عكرمة، عن ابن عبَّاس (١٠٠٠).

قَالَ البُلقيني فيهما: "لعله أراد: إلَّا عكرمة؛ فإن البُخَاري يحتجُّ به" (٢) قلت: لا [د/١٤/أ] شُكَّ في ذلك.

وأمًّا أَوْهَى أسانيد ابن عبَّاس مُطْلقًا: فالسُّدِّي الصَّغير محمد بْن مروان، عَنْ الكَلْمِيِّ، عَنْ أَبِي صالح، عنه. قَالَ شَيْخُ الإسْلامِ: «هَذِهِ سلسلة الكَذِبِ، لا سِلْسلة الذَّهبِ»^{(۲7}.

ثمَّ قَالَ الحاكم: "وأَوْهَى أسانيد المِصْريين أحمد بن محمَّد بُن الحجَّاجِ بْن رِشْدين، عَنْ أبيه، عَنْ جدُّه، عَنْ قُرَّة بْن عبد الرَّحمٰن، عَنْ كلُّ من رَوَى عنه، فإنَّها نُشخة كبيرة.

وأوْهَى أَسَانيد الشَّاميين: محمَّد بْن قَيْس المَصْلوبُ، عَنْ عُبيد الله بْن زَحْر، [عن]^(١) علي بْن زيد^(٥)، عَنْ القاسم، عَنْ أَبِي أَمَامة.

وأَوْهَى أَسَانيد الخُرَاسانيين: [عبد الله بن]^(١) عبد الرَّحمٰن بْن مليحة، عَنْ نَهْشل بْن سَعِيد، عَنْ الضحَّاك، عَنْ ابن عبَّاس»^(٧).

* * *

⁽١) "معرفة علوم الحديث" للحاكم (٥٦، ٥٧)، وقد قدم الحاكم ذكر أهل البيت على الصُّدّيق.

 ⁽٢) «محاسن الاصطلاح» (١٥٨)، ولفظه: «ولعله أراد إلى عكرمة...

⁽٣) "العجاب في بيان الأسباب" لابن حجر (٢٦٣/١).

 ⁽٤) سقط من [-].
 (٥) عند الحاكم: «

٥) عند الحاكم: «يزيد»، وهو ابن زيد بن جُدْعان، ضعيف.

⁽٦) من «المعرفة» للحاكم، وقد خلت منها النسخ.

⁽٧) «معرفة علوم الحديث» (٥٨ ، ٥٥).

ومنهٌ ما لهٌ لَقَبٌ خاصٌّ، كالموضوع، والشَّاذ، وغيرهما.

(ومنهٌ) أي: الضعيف (ما له لقبٌ خاص، [ظ/١٤٩/i] كالموضوع، والشَاذ، وغيرهما) كالمقلوبِ، والمُعلَّل، والمُضْطربِ، والمُرْسل، والمُنْقطع، والمُعْضل، والمُنْكر.

فائدة [تصنيف ابن الجوزي في الأحاديث الواهية]:

صنَّف ابن الجوزي كتابًا في الأَحَادِيث الواهية، أوردَ فيه جُملًا، في كَثِيرِ منها [عليه](١) انتقاد.

* * *

⁽١) سقط من [ز].







المُشند

قَالَ الخطيبُ البَغْدادي: «هو عند أهل الحَدِيث ما اتَّصلَ سَندهُ إلى مُنتهاه، وأكْثر ما يُسْتعمل فيمَا جَاءَ عَنْ النَّبِيِّ دُون غَيْره».

وقًالَ ابن عبد البَرِّ:

(النَّوع [ز/٣٢/أ] الرَّابع) من مُطْلَق أنواع عُلوم الحَدِيث لا خُصوص التقسيم السَّابق، كما صرَّح به ابْنُ الصَّلاح (المُسنَد، قَالَ الخطيبُ) أبو بكر (البَغْدادي) في "الكفاية": («هو(١) عند أهل الحَدِيث ما اتَّصل سندهُ) من راويه (إلى مُنتهاه)(٢) فشمل المرفُوع، والموقوف، والمَقْطُوع (٣)، وتبعهُ ابن الصبَّاغُ^(٤) في «العِدَّة»، والمُراد اتِّصال السَّند ظاهرًا، فيدخل [ما]^(ه) فيه انقطاع خفي، كعنعنة المُدلِّس والمُعَاصر الَّذي لم يثبت [لُقيه]^(١)؛ لإطباق من خَرَّجَ المسانيد(٧) عَلَى ذلك.

قَالُ المصنِّف - كابن الصَّلاح^(٨) -: [هـ/٥٦/ب] (و) لكن (أكثر ما يُستعمل فيما جاءَ عَنَّ النَّبِيِّ دون غيره،. وقَالَ ابن عَبَد الَّبَرُ) في

قبلها في [ظ]: «المسند». (1) (٢) «الكفاية» (٩٦/١) بنحوه.

انظر: "شرح التبصرة والتذكرة" للعراقي (٥٣). (٣)

هو عبد السيد بن محمد بن عبد الواحد، أبو نصر الصباغ. فقيه الشافعية بالعراق. (٤) توفي سنة ٤٧٧هـ. «شذرات الذهب» (٣/ ٣٥٥). سقط من [ظ]. (0)

⁽٦) سقط من [ح].

في [هـ]: «الأسانيد». (V)

هذه العبارة للخطيب قبل ابن الصلاح، وانظر الخلاف في هذا في: «الكفاية» (١/ ٩٦)، و"محاسن الاصطلاح" (١٩٠)، و«النقيبد والإيضاحُ» (٦٥)، و«النكت الوفية» .(٣١٩/١)

«هو ما جَاءَ عَنْ النَّبِيّ ﷺ خاصَّة، مُتَّصلاً كان، أو مُنْقطعًا.. وقَالَ الْحَاكِم وغيره: «لا يُسْتعمل إلَّا في المَرْفُوع المُتَّصل».

«التمهيد»: «(هو ما جاءَ عَنْ النَّبِيّ ﷺ خاصة، مُتصلاً كان) كمالك عَنْ نافع عَنْ ابن عُمر عَنْ رَسُول الله (أو منقطفا) كمالك عَنْ الزَّهْرِي عَنْ ابن عبَّاس عَنْ رَسُول الله ﷺ.

[قال: فهذا مُسند؛ لأنه قد أُسند إلى رَسُول الله ﷺ^(۱)، وهو مُنقطع؛ لأنَّ الزُّهْري لم يسمع من ابن عبَّاس^(۱).

وعلى هَٰذَا القول يَسْتوي المُسند والمَرْفوع.

وقَالَ شَيْخُ الإِسْلامِ: «يلزم عليه أن يصدق عَلَى المُرْسل، والمُعْضل، والمُغْضل، والمُغْضل، والمُنْقطع إذا كانَ مرفوعًا، ولا قائل به⁽⁷⁷⁾.

(وقَالَ الحاكم وغيره: «لا يُستعمل إلَّا في المَرْفوع⁽¹⁾ المتصل» (وقَالَ الحاكم وغيره: «لا يُستعمل إلَّا في المَرْفوع⁽¹⁾ المتصل» بخلاف الموقُوف، والمُرْسل، والمُعْضل، والمُدلس، وحكاهُ ابن عَبْد البُّرُ عَنْ قوم من أهل الحديث⁽¹⁾، وهو الأصح، وَلَيْسَ ببعيد من كَلَام الخطيب، وبه جزم شيخ الإسلام في «النُّخْبَة» في فون أخص من المَرْفُوع.

قَالَ الحاكم: "من شرط المُسْنَد أن لا يَكُون في إسْنَاده: أخبرتْ عَنْ فُلان، ولا أظنه مرفوعًا، ولا فُلان، ولا أظنه مرفوعًا، ولا رفعه فُلان» (^\). [د/21/ب]

* * *

⁽۱) سقط من [ز]. (۲) «التمهيد» (۲۱/۱ ـ ۲۳) باختصار.

 ⁽٣) «شرح نخبة الفكر» (١٢١) بنحوه.
 (٤) في [ح]: "الموضوع" وليس بشيء.

 ⁽٥) «معرفة علوم الحديث» (١٧) بمعناه مختصرًا. وقد قال بذلك المحب الطبري في
 «المعتصر من الملخص من كتاب ابن الصلاح» نقلًا عن «المقنع» لابن الملقن (١/١١٠)،
 والذهبي في «الموقظة» (٢٤)، والجرجاني في «مختصر» مع شرحه (٢٠٠، ٢٠٠).

⁽٦) ﴿التمهيدُۥ لَابن عبد البر (١/ ٢٥). ﴿ (٧) ﴿النخبةِ ﴿ مَع شرحها (١١٩، ١٢٠).

⁽٨) «معرفة علوم الحديث» (١٩).





النَّوع الخَامِسُ المُتَّصل



ويسمَّى المَوصُّول، وهو ما اتَّصل إسْنَادهُ، مرفوعًا كَانَ أو مَوْقُوفًا عَلَى مِن كان.

(النَّوع الخَامِسُ: المُتَّصل ويسمَّى الموصول) أيضًا.

(وهو ما اتَّصل إشنَاده) قَالَ ابْن الصَّلاح: «بسماع كلِّ واحد من رُواته مِمَّن فوقهُ _ قَالَ ابن جَمَاعة: «أو إجازته»(١) _ إلَى مُنتهاه»(٢).

(مرفوعًا كان) إلى النَّبِيّ (أو موقوفًا عَلَى من كان) هَذَا اللَّفظ الأخير زادهُ المُصنَّف عَلَى ابْنِ الصَّلاح، وتبعهُ ابن جَمَاعة، فقال: «عَلَى غيره»(٣)، فشمل(٤) أقوال التابعين ومن بعدهم، وابن الصَّلاح قصرهُ عَلَى المرفوع والموقوف^(٥).

ثمَّ مثَّل الموقوف بمالك عَنْ نافع عَنْ ابن عمر [عن عمر](٢)(٧)، وهو ظاهر في اخْتِصَاصه بالموقُوف عَلَى الصَّحابي.

وأوضحهُ العِرَاقي فقال: «وأمَّا أقْوَال [ح/٣١/ب] التَّابعين [هـ/٧٥/أ] إذا اتَّصلت الأسَانيد إليهم، فلا يُسمونها مُتَّصلة في حالة الإطْلاق، [ظ/٤٩/ب] أمَّا مع التَّقييد فجَائز وواقع في كلامهم، كقولهم: هَذَا مُتَّصل إلى سَعِيد بْن المُسيب، [أو إلى الزُّهْري،](^) أو إلى مالك ونحو ذلك»(٩).

قَيل: والنُّكتة في ذَلِكَ أنَّها تُسمَّى مَقَاطيع، فإطْلاق المُتَّصل عليها، كالوَصْف لشيءٍ واحد بمُتضادين لغة.

(Y)

[«]المنهل الروي» (٤٠). (1)

[&]quot;مقدمة ابن الصلاح» (١٩٢). «المنهل الروى» (٤٠). (٣) في [هـ]: "فيشمل". (1)

[«]مقدمة ابن الصلاح» (١٩٢). (0) سقط من [ح]. (1)

امقدمة ابن الصلاح» (١٩٢). (V)

[&]quot;شرح التبصرة" و «التذكرة» (٥٤). (9)

سقط من [ظ]، و[ح]. (A)



النَّوع السَّادس



المرفوع

وهو مَا أُضيف إلى النَّبِيِّ خَاصَة، لا يقع مُطْلقه عَلَى غَيْره، مُتَّصلًا كَانَ أو مُنْقطعًا، وقيل: هو ما أخبر به الصَّحابي عَنْ فِعْلِ النَّبِيِّ ﷺ أو قوله.

(وقيل) أي: قَالَ الخَطيبُ: («هو ما أخبر به الصّحابي عَنَ فعل النّبيّ ﷺ أو قوله»)^(۲) فأخرجَ بذلك المُرسل.

ُ قَالَ شَيْخُ الإِسْلامِ: ﴿ وَالظَّاهِرِ أَنَّ الخَطِيبَ لَم يَشْتَرَطُ ذَكَ، وأَنَّ كَلَامِهُ خَرِجَ مَخْرِجِ الغالبِ؟ لَانَّ غالبَ ما يُضَاف إلى النَّبِيِّ [ز/٣٢/ب] إنَّما يُضيفه الصَّحابي، (٣).

... قَالَ ابْن الصَّلاحِ: "ومن جعل من أهل الحَدِيث المرفوع في مُقَابِلة المُرسل ـ [أي: حَيْثُ يقولون مثلا: رفعهُ فُلان، وأرسله فُلان ــ](١) فقد عنى بالمرفوع المُتَّصل)(٥).

* * *

سقط من [ح]. (۲) «الكفاية» (۱/۹۹).

⁽٣) «النكت الوفية» (٣١٧/١). وانظر: «النكت» لابن حجر (١١/١١).

⁽٤) ما بين المعقوفين لم يذكره ابن الصلاح.

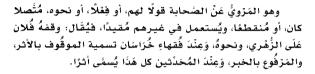
⁽٥) «المقدمة» (١٩٣).





النَّوع السَّابع





(النُّوع السَّابِع: الموقُّوف، وهو المَرْوي عَنَ الصَّحابِة، قولًا لهم، أو فعلًا، أو نحوه) أي تقريرًا (متصلًا كان) إسناده (أو مُنقطعًا، ويُستعمل في غيرهم) كالتَّابِعِين (مُقيدًا، فيُقَال: وقضهُ فُلان عَلَى الزُّهْري ونحوه (١١)، وَعِنْدَ فُقهاءِ خُراسان تَسْمية الموقُّوف بالأثر، والمَرْفُوع بالخَبِر) "قَالَ أبو القاسم الفُوراني (٢٦ منهم: الفُقهَاءُ يقولون: الخبر ما يُروى عَنْ الصَّحابة» (٣٦).

وفي "نُخْبة" شيخ الإسْلام: "ويُقَال للموقُوف والمقطُّوع: الأثر" (3).

قَالَ المُصنَّفُ زيادة عَلَى ابن الصَّلاحِ: (وعند المُحدَثين كل هَذَا يُسمَى أثرًا) لأنَّه مأخوذ من أثرت الحَدِيث، أي^(٥): رويتهُ.

非 非 首

⁽١) في [هـ]: «وغيره».

 ⁽٢) هُو عبد الرحمٰن بن محمد بن أحمد، أبو القاسم الفُوراني. من أعيان الفقهاء الخراسانيين الشافعية. توفي سنة ٤٦١عد. "تهذيب الأسماء واللغات! (١/ ٢٨٠ ت ٤٨٢).

⁽٣) "مقدمة ابن الصلاح" (١٩٤، ١٩٥) بنحوه.

 ⁽٤) «نخبة الفكر» مع شرحها (١١٩) بنحوه.

 ⁽٥) في [ظ]: "إذا".

فروعٌ: أحدُها: قولُ الصَحابِي: كُنَا نَقُولَ، أو نفعل كذا، إن لم يُضفهُ إلى زَمَنِ النَّبِيِّ، فهو موقوفٌ،

(فُروع) ذكرها ابْن الصَّلاح بعد النَّوع الثَّامن^(١)، وذِكرُها هُنَا أَلْيَق:

(أحدها: [هـ/٧٥/ب] قول الضّحابي: كنّا نقول) كذا، (أو نفعل كذا) أو نرى كذا [د/٤٢/أ] (إن لم يُضفه إلى زمنِ النّبِيّ فهو موقوف).

كذا قَالَ ابْنِ الصَّلاحِ (٢) تبعًا للخطيبِ (٢)، وحكاهُ المُصنَّف في "شرح مسلم" عَنْ الجُمهور من المُحدِّثين وأصْحَابِ الفقه والأصُولُ (١٠). وأطلق الْحَاكِم (٥) والرَّازي (١) والآمدي (١) أنَّه مرفوعٌ، وقَالَ ابن الصبَّاغ: "إنَّه الظَّاهر»، ومثَّله بقول عائشة: "كَانَت البَدُ لا تُقطع في الشِّيءِ (١٠) التَّاهِه (١٥) (١٠).

وحكَّاهُ المُصنّف في «شرح المُهذَّب» عَنْ كَثِير من الفُقهاءِ، قال: «وهو قوي من حَيْثُ المعنى»(١١١)، وصحَّحه العراقي(١٢٠) وشيخ الإسلام(١٢٠).

ومن أمثلته: ما رواه البُّخَاري عَنْ جابر بْن عبد الله قال: «كُنَّا إذا صَعِدنا

- (١) "مقدمة ابن الصلاح" (١٩٦ ٢٠١). (٢) "مقدمة ابن الصلاح" (١٩٦، ١٩٧).
 - (٣) *الكفاية* (٢/ ٥٣٦).
 (٤) «شرح مسلم» للتووي (١/ ٥٤).
 - (٥) «معرفة علوم الحديث» (٢٢).
 - (٦) «المحصول في علم الأصول» للرازي (٢٠٠/٢).
 - (٧) «الإحكام في أصول الأحكام» للآمدي (٢/ ١١١).
 - (٨) في [ط]: «بالشيء» وفي [ح]: «الشيء».
- (٩) رواه ابن أبي شيبة في "المصنف" (٩/ ٤٧٦)، وعبد الرزاق في "المصنف"
 (١٠٠ / ٢٣٤)، ٣٦٥)، وأخرجه البيهقي في "الكبرى" (٨/ ٢٥٦).
 - (١٠) ابن الصباغ في «العدة» نقلًا عن الزركشي في «النكت» (٢٢٢/١).
 - (١١) #المجموع شرح المهذب» (١/٩٩، ١٠٠).
 - (١٢) «شرح التبصرة والتذكرة» (٥٧).
- (١٣) كما في «شَرَح النخبَهُ» (١٠٨، ١١٣)؛ ولكنه قال في «الفتح»: «والحق أنه موقوف لفظًا مرفوع حكمًا؛ لأن الصحابي أورده في مقام الاحتجاج»، وانظر: «النكت» له (١٢/٥١٥، ٥١٦).

وإن أضَافهُ فالصَّحيح أنَّه مرفوعٌ.

وقَالُ الإمام الإسْمَاعيليُّ: مَوْقوفٌ، والصَّوابُ الأوَّل،

كَبَّرِنا، وإذا نزلنا سبَّحنا (11)، (وإن أضَافهُ فالصَحيح) الَّذِي قطعَ به الجُمهور من أهل الحَدِيث والأصُول (أنَّه مرفوعٌ)(٢).

قَالَ ابْن الصَّلاحِ: «لأنَّ ظاهر ذلكَ مُشْعر بأنَّ رَسُول الله ﷺ اطَّلع عَلَى ذلك، وقرَّرهُم عليه، [لتوفُّر دواعيهم عَلَى سُؤالهم(٣) عَنْ أمور دينهمآ^(١)، وتقريره أحد وجُوه السُّن المرفوعة"^(٥).

ومن أمثلة ذَلِكَ قولُ جابر: «كُنَّا نعزل عَلَى عهد رَسُول الله» أخرجه الشَّيخان^(١٦).

وقوله: «كُنَّا نَاكُل لُحُوم الخَيْل عَلَى عهد [رسول الله]^{٧٧} ﷺ ^(٨). [ظ/

* * *

(وقَالَ الإمام) أبو بكر (الإسماعيلي): "إنَّه (موقوف»)^(٩) وهو بعيد جدًّا (والصَوابُ الأول).

أخرجه البخاري [۲۹۹۳]. وقع التمثيل بهذا الحديث في "فتح المغيث" للسخاوي (۲۰۸/۱).

⁽۲) انظر: «شرح مسلم» للنووي (۱/٥٤)، و«المجموع» له (۹۹/۱)، و«المنهل الروي» لابن جماعة (٤٠)، و«فتح الباري» لابن حجر (۶۸۳/۹).

⁽٣) في "شرح نخبة الفكر": "على سؤاله".

 ⁽³⁾ ما بين المعقوفين لم يذكره ابن الصلاح، وهو في «شرح نخبة الفكر» لابن حجر (١٠٨) دون أن ينسبه إلى ابن الصلاح.

 ⁽٥) "مقدمة ابن الصلاح" (١٩٧) دون ما بين المعقوفين.

⁽٦) أخرجه البخاري [٥٢٠٧]، ومسلم [١٤٤٠].

 ⁽۷) في [ز]، و[هـ]، و[ح]: «النبي».
 (۸) أخد حه النسائ (۷/ ۲۰۱)

 ⁽A) أخرجه النسائي (٢٠١/٧ ـ ٢٠١)، وفي «الكبرى» [٤٨٢٣]، وابن ماجه [٣١٩٧].
 (P) «مقدمة ابن الصلاح» (١٩٧) بلائمًا عن أبي بكر البرقاني عن الإسماعيلي، وعزاه إليه النووي في «المجموع» (١/ ٩٩).

وكذا قوله: كنَّا لا نَرَى بأسًا بكذا في حياة رَسُول الله أو وهُو فينًا، أو بَيْنُ أَظْهُرنا، أو كانُوا يَقُولُون، أو يفعلُون، أو لا يَرَونَ بأسًا بكذا في حياته فكلُه مرفوعٌ، ومن المَرْفُوع؛ قولُ المُغيرة؛ كَانَ أَصْحَابُ رَسُول الله ﷺ يَقْرِغُونَ بابهُ بالأظَافِيرِ.

قَالَ المُصنِّفُ في «شرح مسلم»: «وقَالَ آنُحُرونَ إِن كَانَ ذَلِكَ الفعل مِمَّا لا يَخْفَى غَالبًا كَانَ مرفوعًا، وإلَّا كَانَ موقوفًا، وبهذا قطع الشَّيخ أبو إِسْحَاق الشِّيرازي''')'''.

"فإن كَانَ في القِصَّة تصريحٌ" باطِّلاعه [ح/٢٢/]، فمرفوعٌ إجماعًا، كقول ابن عُمر: "كُنَّا نقول ورَسُول الله ﷺ حَيِّ: أَفْضَل هَذِهِ الاَّمَة بعد نبيها: أبو بكر وعُمر وعُثمان، ويسمع ذَلِكَ رَسُول الله فلا يُنكِره". رواه الطَّبراني [هـ/ ١٥/١] في "الكبير" والحديث في الصَّجيع^(١) بدُون التَّصريع المذكُور".

(وكذا قوله) أي الصَّحابي: (كُنَّا لا نَرَى بأسًا بكذَا في حياةٍ رَسُول الله، أو وهو فيناً، أو) وهو (بين أظَهُرنَا، أو كانُوا يقُولون، أو يفعلون، أو لا يرون بأسًا بكذا في حياته، فكله مرفوع) مخرَّجٌ في كُنبِ المَسَانيد (ومن المرفوع؛ قُولُ المُغيرة) [بن شعبة] (١٠) ("كَانَ أضحَابٌ رَسُول الله ﷺ [(/٣٠/أ] يَقْرَعُونَ بابهُ بالأظَافِير،) (٧).

قَالَ ابْنِ الصَّلاح: «بل هو أَحْرَى باطِّلاعه عليهِ.

قال: وقَالَ الحَاكم: «هَذَا يتوهَّمه من ليسَ من أهل الصَّنعة مُسْندًا(^^)؛

⁽١) «اللمع في أصول الفقه» للشيرازي (٢٠٢).

⁽٢) "شرح مسلم" للنووي (١/ ٥٤، ٥٥). (٣) في [ز]: "تصريحه".

⁽٤) في «الكبير» (١٢/ ٢٨٥)، وأصله في «صحيح البخاري» [٣٦٥٥].

 ⁽٥) هذا كلام العراقي في "شرح التبصرة والتذكرة" (٥٧، ٥٨).

⁽٦) سقطت من [د].

 ⁽٧) رواه الحاكم في «معرفة علوم الحديث» (١٩)، والبيهقي في «المدخل إلى السنز» (٢/
 (١٧٢، ١٧١) [٦٥٩]. و«الأظافير» جمع: "أظفار» فهي جمع الجمع.

⁽٨) بعدها عند ابن الصلاح: "يعني مرفوعًا".

لِذْكر رَسُول الله ﷺ فيه، وَلَيْسَ بـمُسـنـد، بـل هـو مـوقـوفَّ (١٠). ووافـقـهُ الخَطِيبُ(٢٦)، وَلَيْسَ كذلكَ. قال: وقد كُنَّا أخذنَاهُ عليه، ثُمَّ تَأْوَلْنَاهُ عَلَى الله لِسَ بمُسند لفظًا، [د/٢٤٢] وإنَّما جعلناهُ مرفُوعًا من خَيْثُ المعنَى.

قال: وكذا سائر ما سبق موقوفٌ لفظًا، وإنَّما جعلناهُ مرفوعًا من حَيْثُ المعنى ا^(٣). انتهى.

والحديث المذكُور أخرجهُ البُخَاري في «الأدب»(٢) من حَدِيث أنس.

وعن شيخ الإشلام: "تعبّ النّاس في التَّفتيش عليه من حَدِيث المُغيرة، فلم يَطْفرُوا بها^(ه).

قلتُ: قد ظفرتُ به بلا تعبٍ، ولله الحمد، فأخرجه البَيْهقي في "المَدْخل" قال: أخبرنا أبو عبد الله الحَافِظ [في "علوم الحديث"] " حدَّنني الزُّبور بْن عبد الواحد، ثنا محمَّد بْن أحمد الزيبقي (")، ثنا زكريا بْن يحيى المِنْقري، ثنا الأضمعيُّ، ثنا كَيْسان مولى هِشَام بْن حَسَّان، عَنْ محمَّد بْن حَسَّان، عَنْ محمَّد بْن حَسَّان، عَنْ محمَّد بْن إلى خَسَان، عَنْ المُغيرة بْن شُعبة، فذكره، ثمَّ أشَار بعده إلى حَدِيث أنس.

ومن المرفُوع أيضًا اتِّفاقًا الأَحَادِيث الَّتِي فيها ذكرُ صِفة النَّبِيّ ﷺ ونحو ذلك.

أمًّا قولُ التَّابِعي ما تَقَدَّمَ فليس بمرفوع قطعًا، ثمَّ إن لم يُضفهُ إلى زمنِ

⁽١) "معرفة علوم الحديث" (١٩) بتصرف.

 ⁽٢) "الجامع لأخلاق الراوي" (٢/ ٢٩١).
 (٣) "مقدمة ابن الصلاح" (١٩٨).

⁽٤) "الأدب المفرد" [١٠٨٠]، وهو في "صحيح الأدب المفرد" [٢٢٨].

 ⁽٥) ذكر في «النكت» (١٨/٢) كلام ابن الصلاح ثم قال _ أي ابن حجر _ : «اعترض عليه مغلطاي بأن الخطيب إنما رواه من حديث آنس ﷺ.

⁽٦) في «المدخل إلى السنن الكبرى»: "في الأمالي».

 ⁽٧) في [ز]: «الدبيقي» وفي [هـ]: «الزئبقي». وراجع «الإكمال» لابن ماكولا (٢٢٧/٤ ـ

الثَّاني: قول الصَّحابي: أُمِرنَا بكذا، أو نُهينَا عَنْ كذا، أو من السُّنة كذا،

الصَّحابة فمقطوع لا موقوف، وإن [هـ/٥٨/ب] أضافه فاحتمالان للعراقي (١٠)، وجه المنع أنَّ تقرير الصَّحابي قد لا يُنسبُ إليه بِخلافِ تَقْرير النَّبِيَ ﷺ. ولو قال: «كانُوا يَفْعلون»، فقَالَ المُصنِّفُ في "شرح مسلم": "لا يدلُ عَلَى فعل جميع الأُمَّة، بل البعض، فلا حُجَّة فيه، إلَّا أن يُصرِّح بنقله عَنْ أهل الإجْمَاع، فيكُون نقلًا له (٢)، وفي ثُبوته بخبر الواحد خلاف" (٩).

* * *

(الثَّاني: قول الصَحابي: أُمرنا بكذا) كقول أمِّ عطية: "أُمِرْنَا أَنْ نُحُرِجٌ (**) في العيدين العَوَاتقُ (**) وذَوَات الخُدُور (***)، وأُمِرَ الخَيِّض أَن يَعْتزلن مُضلَّى المُسلمينة. [ظ/١٠٠/ب] أخرجه الشَّيخان (**).

(أو نُهينًا عَنْ كذا) كقولها أيضًا: «نُهينا عَنْ اتَبَاع الجَنائز، ولم يُعزم علينًا». أخرجًاه أيضًا (^^).

(أو من السُّنة كذا) كقولِ علي: "من السُّنة وضعُ الكفّ [على الكفّ]^(٩) في الصَّلاة تحت السُّرة^(١٠). رواه أبو داود في رواية ابن دَاسةَ وابن الأغرَابي.

⁽٢) في «شرح مسلم» للنووي: «نقلًا للإجماع».

⁽۳) «شرح مسلم» للنووي (۱/٥٥).

 ⁽٤) في "مسلم": "أَمَرنا - تعني النبي ﷺ - أن نخرج".

 ⁽٥) العواتق: أجمع عاتق، وهي الجارية البالغة، وقال ابن دريد: هي التي قاربت البلوغ:
قال ابن السكيت: هي ما بين أن تبلغ إلى أن تعنس ما لم تنزوج. «شرح النووي
لمسلم» (٢/١٥٤).

 ⁽٦) الخدور: البيوت، وقيل: الخدر ستر يكون في ناحية البيت. اشرح النووي لمسلم (٢/ ٢٥٤).

 ⁾ أخرجه البخاري [٩٧٤]، ومسلم [٩٨١]، واللفظ له.

⁽٨) أخرجه البخاري [١٢٧٨]، ومسلم [٩٣٨].

٩١) سقط من [ح].

راد) أخرجه أبو داود [٧٥٦]، وعبد الله بن أحمد في «زوائد المسند» (١١٠/١)، =

أو أُمِرَ بلالٌ أن يَشْفع الأذَان _ وما أشبههُ _ كلُّه مَرْفوعٌ عَلَى الصَّحِيح الَّذي قالهُ الجمهورُ، وقيل: ليسَ بمرفوعٍ.

(أو «أُمِرَ بلالٌ أن يَشْفع الأذان) ويُوتر الإقَامة". أخرجاهُ عَنْ أنس (١٠). (وما أشبهه - كُله مرفوع عَلَى الصَحِيح الذي قالهُ الجُمهور).

قَالَ ابْن الصَّلاح: «لأنَّ مُظْلق ذَلِكَ يَنْصرف بظاهرهِ إلى من له الأمر

والنَّهي، [ومن يجبُ اتُّباع سُنَّه] (٢)، وهو رَسُول الله ﷺ (٣). وقَالَ غيره: «لأنَّ مقصود الصَّحابي بيان الشَّرع [-/٣/ب] لا اللغة ولا

وقال غيره: «لان مقصود الصحابي بيان الشرع [ح/ ٣٣/ب] لا اللغة ولا العادة، والشَّرع يتلقى من الكِتَابِ والشَّنة والاجْمَاع والقياس ولا يصح أن يريد أمر الكتاب، لكون ما في الكتابِ مَشْهورًا يعرفه النَّاس، ولا الإجْمَاع؛ لأنَّ المُتكلم بهذا (٤) من أهل الإجْمَاع، ويستحيل أمره نفسه، ولا القياس، إذ لا أمر فيه، فتعيَّن كَوْن المُرَاد أمر الرَّسُولَ»(٥).

(وقيل: ليسَ بمرفوع)^(٦) لاحتمال أن يَكُون الآمر غيره، كأمر الفُرآن، أو الإِجْمَاع، أو بعض الخُلفاءِ، أو الاستنباط، وأن يريد سنة غيره، وأُجيبَ يُبعد ذلك، مع أنَّ الأصل الأوَّل^(٧).

و «قد روى [د/٤٣/أ] البُخَاري في «صحيحه» في حَدِيث ابن شِهَابٍ، عَنْ

والدارقطني (١٨٦/١)، والبيهقي (٣١/٣)، وابن الجوزي في «التحقيق» (٣٩٩/١)
 من طريق ابن إسحاق عن زياد بن زيد عن أبي جحيفة عن علي.

 ⁽١) أخرجه البخاري [٦٠٣] ومواضع أخر، ومسلم [٣٧٨] واللفظ له.
 (٢) لسب عند ابن الصلاح.

⁾ ليس عند ابن الصلاح. (٣) المقدمة ابن الصلاح» (١٩٨) بتصرف.

⁽٤) بعدها في [ظ]: «ليس».

⁽٥) في «النكت» لابن حجر (٢/ ٥٢٥) بعض هذا الكلام مختصرًا.

 ⁽٦) عزا ذلك ابن جماعة في "المنهل الروي" (٤١) إلى الإسماعياي وغيره. وعزاه ابن حجر في "النكت" (٢٠/ ٥٢٠) إلى أبي الحسن الكرخي من الحنفية. وانظر: "الكفاية" للخطيب (٢٨/٢٥ _ ٥٣٠).

⁽V) «شرح نخبة الفكر» (۱۱۳) بتصرف يسير، و«النكت» (۲۰/۲) بنحوه مطولًا.

سالم بْن عبد الله بْن عُمر، عَنْ أبيه، في قِصَّتهِ مع الحَجَّاجِ حِينَ قَالَ'' له: "إِن كُنتَ تُرِيد [هـ/١٥٩] السُّنة فهَجِّر [ز/٣٣/ب] بالصَّلاةُ''. قَالَ ابن شِهَابِ: فقلتُ لِسَالم: "أفعلهُ رَسُول الله ﷺ؟؟ فقال: "وهل يَعْنُون بذلكَ إِلَّا سُتَّه".

فنقلَ سَالم، وهو أحد الفُقهاءِ السَّبعة من أهل المدينة، وأحد الخُفَّاظ من التَّابعين عَنُ الصَّحابة أنَّهم إذا أطلقُوا: السُّنة، لا يُريدون بذلكَ إلَّا سُنَّة النَّبِي ﷺ.

وأمًّا قولُ بعضهم: إن كانَ مرفوعًا، فلمَ لا يَقُولون فيه ''': قَالَ رَسُول الله ﷺ؟

فَجَوَابِه: أَنَّهِم تَرَكُوا الجَزْم بِذَلْكَ تورِعًا واحتياطًا، ومن هَذَا قولُ أبي قِلابة، عَنْ أَنس: "من السُّنة إذا تَرَوَّجَ البِكْر عَلَى الثَّيِّبِ أَقَامَ عندهَا سبعًا". أخرجاه. قَالَ أُبو قِلابة: "لو شئتُ لقلت: إنَّ أنسًا رفعهُ إلى النَّبِيَ ﷺ (""). أي: لو قلتُ لم أكْذِبُ؛ لأنَّ قوله: "من السُّنة» - هَذَا معناه، لكن إيراده بالصِّيغة التي ذكرهَا الصَّحابي أولَى (""). وخصَص بعضهم الخلاف بغير الصَّديّق، أمَّا هو فإن قَالَ ذَلِكَ فمرفوعٌ بلا خلاف").

 ⁽١) الذي في البخاري أن قائل ذلك هو سالم ثم قال ابن عمر: "صدق، إنهم كانوا يجمعون بين الظهر والعصر في السنة".

يجمعون بين السهار والحسار عي المحادث يوم عرفة... (٢) في البخاري ـ من قول سالم ـ : «بالصلاة يوم عرفة».

⁽٣) أخرجه البخاري [١٦٦٢].

⁽٤) في [ح]: «عنه».

أخرجه البخاري [3٢١٤]، ومسلم [١٤٦١] مختصرًا، وهو أقرب إلى لفظ البخاري.

آ) هذا كلام ابن حجر في «شرح النخبة» (١١١، ١١٣).

 ⁽٧) ذكره محمد بن أمير الحاج الحنفي في «التقرير والتحبير»، ومحمد أمين المعروف بأمير بادشاه في «تيسير التحرير» (٩٨/١٣) بلفظ قريب من لفظ المصنف، وذكره ابن حجر في «النكت» (٢/ ٥٢١) بنحوه.

قلت: ويُؤيد الوقف في غيره، ما أخرجه ابن أبي شيبة في «المصنَّف» عَنْ حنظلة السَّدوسي قال: سمعتُ أنس بْن مالك يقول: «كَانَ يُؤمر بالسَّوط فتُقطع ثمرتهُ نُمَّ يُدُق بين حَجَرين، ثمَّ يُضْرَبُ به"، فقلتُ لأنس: «في زمانِ مَنْ كَانَ هذا؟» قال: «في زَمَانِ عَمر بْن الخطَّابِ»(١٠).

فإن صرَّح الصَّحابي بالآمر، كقوله: «أَمرِنَا رَسُول الله ﷺ، فلا خِلافَ فيه، إلَّا ما حُكي [عن] [10 أودو و] أبعض المُتكلمين أنَّ أنَّه لا يكون حُجَّة حتى ينقل لفظه، وَهَذَا ضعيف، بل باطل؛ لأنَّ الصَّحابي [ط/٥١/١] عدلُ عارف باللَّسان، فلا يطلق ذَلِكَ إلَّا بعد التحقق ٥٠٠.

قَالَ البُلْقيني: "وحكم قوله: "من السُّنة"، قولُ ابن عبَّاس في متعة الحجِّ: "سُنَّة أبي القاسم" (١). وقول عَمرو بْن العَاصي في عِدَّة أمِّ الولد: "لا تُلْبُسُوا علينا سُنَّة نبينا" (٧). رواه أبو داود.

وقول عُمر في المَسْح: "أَصَبْت السُّنة». صحَّحهُ [هـ/٥٩/ب] الدَّارقُطْني في "سُنته"^(٨).

قال: وبعضها أقربُ من بعض، وأقربها للرَّفع: «سُنة أبي القاسم»، ويلبها: «سُنَّة نبينا»، ويلي ذلك: «أصبتَ السُّنة»^(٩).

- (١) أخرجه ابن أبي شيبة في «المصنف» [٢٩١٥٤] (٣٩٧/٩) ط. الرشد.
 - (٢) سقط من [ظ]. (٣) سقط من [ح].
- (3) انظر: "شرح التبصرة والتذكرة" (٥٧)، "النكت" (٥٢٢/٣)، و"شرح النخبة" (١١٣).
 ومجموع ما عندهم أن هذا حكاه القاضي أبو الطبب الطبري وتلميذه ابن الصباغ في
 "العدة" والشبخ أبو إسحاق.
 - (٥) في [هـ]: «التحقيق».
 - (٦) أخرجه البخاري [١٦٨٨]، ومسلم [١٢٤٢].
 - (٧) أبو داود [٢٣٠٨] من طريق قبيصة بن ذؤيب عن عمرو بن العاص به.
 - (٨) «سنن الدارقطني» (١/ ١٩٥، ١٩٦).
 - (٩) "محاسن الاصطلاح" للبلقيني (١٩٩) بتصرف.

ولا فرقَ بين قولِهِ في حَيَاةِ رَسُولُ اللَّه ﷺ أو بَعْدهُ.

(ولا فرق بين قوله) أي: الصَّحابي ما تَقَدَّمَ (في حياة رَسُول الله ﷺ أو بعده) أمَّا إذا قَالَ ذَلِكَ التَّابعي، فجزم ابن الصبَّاغ في "العدَّة" أنَّهُ مرسل، وحكى فيه إذا قالهُ ابن المُسيّبِ وجُهين: هل يَكُون [حُجَّة أو لا، وللغزالي" فيه احتمالان بلا ترجيح، هل يَكُون [" موقوفًا، أو مرفّوعًا مُرسلًا.

وكذا قوله: "من السُّنة" فيه وجُهانِ، حكاهما المُصنَّف في "شرح مسلم" وغيره، وصحَّح وقفه^(٤)، وحَكَى الدَّاودي الرفع عَنْ القديم.

تكملة [الموقوف الذي له حكم الرفع]:

«من المرفُوع أيضًا: ما جاءً عَنْ الصَّحابي، ومثلهُ لا يُقَال من قبلَ الرَّأي، ولا مَجَال [د/١٣/ب] للاجتهاد فيه، فيُحمل عَلَى السَّماع، جزمَ به الرَّازي في «المحصول»^(٥) وغير واحد من أئمة الحديث.

وترجم عَلَى ذَلِكَ الحاكم في كتابه: «معرفة المسانيد^(١٦) لح/١/٣٣] التي لا يذكر سندها^(١٧)، ومثَّله بقول ابن مسعود: «من أتَى سَاحرًا أو عَرَّافا فقَدْ كَفَرَ بما أُنزلَ عَلَى مُحمَّد»^(٨).

⁽¹⁾ نقل ذلك عن ابن الصباغ: الزركشي في "النكت» (١/٢٤٧)، و"البحر المحيطة (٣/ ٢٥٥)، وابن الملقن في اللمقنع» (١٢٧)، والعراقي في "شرح التبصرة والتذكرة» (٦١)، و"التقبيد والإيضاح» (٦٧٠)، والسخاوي في "فتح المغيث» (٢٣٣/١). وعبارة المصنف مقاربة جدًّا لكلام العراقي في "التقبيد والإيضاح».

٢) «المستصفى للغزالي» (١/ ١٣١). (٣) سقط من [ح].

 ⁽٤) «شرح مسلم» (١/٥٥)، و«المجموع شرح المهذب» (١/٩٩).

⁽٥) «المحصول في علم الأصول» (٢٠٠/٢).

 ⁽٧) "المعصول في النام العالم المعرفة علوم الحديث: «الأسانيد».

⁽V) بعدها في «معرفة علوم الحديث»: «عن رسول الله ﷺ.

 ⁽٨) "معرفة علوم الحديث" للحاكم (٢١، ٢٢). وأخرج قول ابن مسعود، أيضًا أبو يعلى
 [٥٤٠٨]، والبيهقي (٨/ ١٣٦)، والخطيب في "التاريخ" (٨/ ٢٠) من طريق أبي إسحاق عن هبيرة بن يريم عن ابن مسعود به.

وقد أدخلَ ابن عَبْد الْبَرِّ في كتابه «التَّقصي» عِدَّة أَحَادِيث من ذلك، مع أنَّ مَوْضُوع الكتابِ للمرفوعة، منها: حَدِيث سهل بْن أبي حَثْمة^(١) في صَلاة الخَوْفِ^(٢)، وقَالَ في «التمهيد»: «هَذَا الحَدِيث موقوف عَلَى سهل، ومثلهُ لا يُقُال من قبل الرَّأي"^(٣).

نقل ذَلِكَ العِرَاقي وأشار إلى تخصيصه بصحابي لم يأخذ عَنْ أهل الكتاب(٤٠).

وصرَّح بذلك شيخ الإشلام في "شرح التُّخبة" جازمًا به، ومثَّله بالإخبار عَنْ الأَمُور المَّاضية من بدءِ الخُلْق، [ز/٢٤/أ] وأُخبار الأنبياءِ، والآتية كالمَلاحم والفِتن، وأخوَال يوم القِيَامة، وعمَّا يحصل بفعله ثوابٌ مخصوص، أو عِقَابٌ مخصُوص(٥٠).

قال: ﴿وَمَن ذَلِكَ فَعَلَّهُ مَا لَا مَجَالُ لِلاَجْتَهَادُ فَيْهُ، فَيُنَوَّلُ عَلَى أَنَّ ذَلِكَ عنده عَنْ النَّبِيّ، كما قَالَ الشَّافِعي^(٢) في صلاة [هـ/١٦٠] عليَّ في الكُسوف في كلِّ ركعة أكثر من رُكوعين.

قال: ومن ذَلِكَ حكمه عَلَى فعل من الأفعال بأنَّه طاعة لله، أو لرَسُوله، أو مَعْصية، كقوله'^{٧٧}: "من صامَ يوم الشَّك فقد عَصَى أبا القاسم»(٩٠)،٩٠

وجزم بذلك أيضًا الزُّرْكشي في "مختصره" نقلًا عَنْ ابن عَبْد الْبَرُّ^{(١٠}).

⁽١) في [ز]، و[ح]: «أبي خيثمة» وفي [هـ]: «حيثمة».(١) في المارة المارة

⁽٢) أخرجه البخاري [٤١٣١]، ومسلم [٨٤١]، ومالك (١٨٣/١)

⁽٣) «التمهيد» (٢٣/ ١٦٥). (٤) «شرح التبصرة والتذكرة» (٦٢).

⁽٥) «شرح النخبة» (١٠٦، ١٠٧). (٦) انظر: «الأم» للشافعي (٧/ ٢٦١).

⁽٧) في «شرح النخبة»: «كقول عمار».

 ⁽A) أخرجه أبو داود [٢٣٣٤]، والترمذي [٢٨٦] وقال: "حديث عمار حديث حسن صحيح، والعمل علي هذا عند أكثر أهل العلم من أصحاب النبي، ومن بعدهم من التابعين".

٩) «شرح النخبة» (۱۱۳، ۱۱۳). (۱۰) «التمهید» (۱/ ۱۷۵).

الثَّالث: إِذَا قَيلَ في الحَدِيث عندَ ذِكْرِ الصَّحابِي: يرفعهُ، أَو ينميه، أو يَبْلُغ به، أو رِوَاية، كحديث الأغَرَجِ، عَنْ أَبِي هُرَيرة رواية: «تُقَاتلُون قومًا صِفَارِ الأُعْيُن...».

وامَّا البُلقيني فقال: «الأقربُ أنَّ هَذَا لَيْسَ بمرفوع، لجَوَاز حوالة (١) الإثم (١) عَلَى ما ظهر من القواعد (١)، وسبقهُ إلى ذَلِكَ أبو القاسم الجَوْهري، نقلهُ عنه ابن عَبِّد الْبَرِّ، وردَّهُ عليه.

* * *

(الثَّالِثُ: إذا قيلَ هي الحَدِيث عند ذِكْر الضحابي: يرفعه) أو رفع الحَدِيث (أو يُنْمِيه، أو يَبْلُغُ به) كقول ابن عبَّاس: «الشَّفاءُ في ثلاثة: شُرْبة عسل، وشَرَّطة مِحْجَم، وكيَّة نار». [رفع](نا الحديث. رواه البُخَاري(د).

وروى مالك في «الموطأ» [ظ/١٥/ب] عَنْ أَبِي حازم، عَنْ سهل بُن سعد قال: «كَانَ النَّاس يُؤمرون^(١٦) أن يَضَع الرَّجُل يدهُ اليُّمْنَى عَلَى ذِرَاعه اليُسُرَى في الصَّلاة». قَالَ أبو حازم: «لا أعلـمُ إلَّا أنَّه ينمي ذلك»^(٧).

وكحديث^(٨) الأعرجِ، عَنْ أبي هُرَيرة يبلغ به^(٩): «النَّاسُ تبعٌ لِقُريش...». أخرجَاهُ^(١١).

(أو رِوَاية كحديث الأعرج، عَنْ أبي هُريرة رواية^(۱۱): «تُقاتلون فَوْمًا صِغَار الأَعْيُنْ.....) أخرجه الشَّيخَان^(۱۲).

- (١) في [ح]، وحاشية [د]: "إحالة"، وفي [ز]، و[ه]، و[ط]: "حالة".
 - (٢) في [د]: «الأسم».
 - (٣) «مُحاسن الاصطلاح» (٢٠٠). (٤) سقط من [ظ].
- (ه) أخرجه البخاري [٥٦٨٠]. (٦) في [هــ]: "يأمرون".
 - (٧) موطأ مالك [١/٩٥١] ومن طريقه البخاري [٧٤٠].
- (٨) في [ظ]: "وكذلك حديث". (٩) انفرد مسلم بقوله: "يبلغ به".
 - (١٠) البخاري [٣٤٩٥]، ومسلم [١٨١٨] واللفظ له. (١١) كذا عند البخاري، وعند مسلم: "يبلغ به النبي ﷺ».
- (١٢) في [هـ]: "البخاري". وهو عنده [٢٩٢٩] واللَّفظ له، وعند مسلم [٢٩١٢]، وأوله عندهما: «لا تقوم الساعة حتى تقاتلوا...".

فكُلُّ هَذَا وشَبههُ مرفوعٌ عندَ أَهْلِ الْعِلْمِ، وإِذَا قِيلَ عند التَّابِعيِ: يَرْفعهُ، فمرفُوعٌ مُرسل،

(فكلُّ هَذَا وشبههُ) قَالَ شَيْخُ الإِسْلامِ: "كيرويه، ورواهُ بلفظ المَاضي "() (مرفوعٌ عندَ أهل العِلْمِ. وإذا قِيلَ عند التَّابِعي: يرفعه) أو سائر الأَلْفَاظ المذكورة (فمرفوع مرسل).

قَالَ شَيْئُ الإِشلامِ: "ولم يذكروا ما حكم ذلك لو قيل: عَنْ النَّبِيّ! [قال:] " وقد [د/٤٤/أ] طَفرتُ لذلك بمثال في "مسند البِزَّار" ": عَنْ النَّبِيّ ﷺ يروعه. أي: عَنْ النَّبِيّ ﷺ يرويه. أي: عَنْ ربّه ﷺ فهو حيننذ من الأَخادِيث القُدسية "(٤).

تكملة [الاقتصار على القول مع حذف القائل]:

ومن ذَلِكَ الاقتصار عَلَى القَوْلِ، مع حذف القائل^(٥)، كقول ابن سيرين: عَنْ أَبِي هُرَيرة قال: قال: **«أَسْلم وغِفَار وشيءٌ من مُزَينة**...،^(١) الحديث.

قَالَ الخَطِيبُ: ﴿إِلَّا أَنَّ [هـ/٦٠/ب] ذَلِكَ اصْطلاح خاص بأهل النَّصْرة (٧٠٠).

لكن رُوِيَ عَنْ ابن سِيرين [أنَّه]^(٨) قال: «كل شيءٍ حَدَّثتُ عَنْ أبي هُريرة فهو مرفوعٌ^{ه(٩)}.

⁽۱) «النكت» لابن حجر (۲/ ٥٣٥)، و«شرح النخبة» (۱۰۹).

⁽٢) سقط من [ح].

 ⁽٣) البزار [٧٨١]، وقال الحافظ ابن حجر في «النكت» (٢/ ٥٣٩): «حديث حسن، رواته من أهل الصدق».

⁽٤) «النكت» لابن حجر (١/ ٥٣٨، ٥٣٥).(٥) في [هـ]: «العامل».

⁽٦) رواه البخاري [٣٥٢٣] واللفظ له، ومسلم [٢٥٢١].

 ⁽۷) «الكفاية» (۱۹۳۲) وفيه: «قال موسى [بن هارون]: إذا قال حماد بن زيد والبصريون: «قال قال»؛ فهو مرفوع».

⁽٨) سقط من [هـ].

⁽٩) أخرجه الخطيب في «الكفاية» (٢/ ٥٢٤).

وأمًا قولٌ من قال: تفسير الضّحابي مرفوعٌ، فذاكَ في تفسير يتعلَّق بسبب نُزول آية، أو نَحْوهُ، وغيره موقُوف.

فائدة: [من كره أن يقول في الحديث: «رواية»]:

أخرجَ القَاضِي أبو بكر [المَرْوَزِي](١) في "كِتَابِ العِلْمِ" قال: حدَّثنا القَوَارِيرِيُّ(١)، ثنا بِشْر بْن منصُور، ثنا ابن أبي روَّاد^(١) قال: "بلغني أنَّ عُمر بُن عَبْد الْعَزِيزِ كَانَ بِكره أن يَقُول في الحديث: رِوَاية، ويقول: إنَّما الرُّوايَة الشَّعر».

وبه إلى ابن أبي روَّاد^(٤) قال: «كَانَ نافع يَنْهاني أن أقُول: رِوَاية، قال: فربَّما نسيتُ فقلت: رِوَاية [فينظر]^(٥) إليَّ، فأقول: نسيتُ».

(وأمًا قول من قال: تفسير الضحابي مرفوع) وهو الْحَاكِم [ح/٣٢/ بن قَالَ في «المُسْتدرك» (١٠): «لَيَعْلم طالبُ الحَدِيثُ أَنَّ تفسير الصَّحابي الَّذي شَهِدَ الوَّعْي والتَّزيل عند الشَّيخين حَدِيثٌ مُسند». (فَذَاكَ في تفسير يتعلق بسبب تُزُول آية) كقولِ جابر: «كَانَت البَهُود تقول: من أتى امرأته من دُبُرها في فُبُلها، جَاءَ الولد أَحُول، فأنزلَ الله: ﴿ يَسَاوَكُمْ خَرْتُ لَكُمْ ﴾ [البقرة: ٢٢٣] الآية». رواه مسلم (٧٠).

(أو نحوه) مِمَّا لا يُمكن أن يُؤخذ إلَّا عَنْ النَّبِيِّ ﷺ، ولا مَدْخل للرَّأي فيه، (وغيره موقوف).

قلتُ: (ز/٣٤/ب) وكذا يُقَال في التَّابِعي، إلا أنَّ المرفوع من جهته مُرْسل.

 ⁽١) سقط من [ح]. «الفوراني».

٣) في [هـ]: «دواد». (٤) في [هـ]: «داود».

⁽ه) سقط من [ز].

⁽٦) «المستدرك» (١٤٨/٧) في تفسير سورة الفاتحة.

⁽٧) أخرجه البخاري [٤٢٧٤]، ومسلم [٢٦٨٤].

فوائد:

الأولى: [تخصيص الحاكم تفسير الصحابي الذي له حكم الرفع بما يتعلق باسباب النزول ونحوه]:

ما خصَّص به المصنَّف، كابن الصَّلاح ومن تبعهما، قول الحاكم، قد صَّح به الْحَاكِم في المَّكَمُّ مِن الْحَدَيثُ أَنْ الْحَدَيثُ أَنْ الْحَدَيثُ أَنْ الْحَدِيثُ أَنْ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّ

قال: فهذا وأشْباههُ يُعد في تفسير الصَّحابة من الموقوفات، فأمًا ما نقول: إنَّ تفسير الصَّحابة مُسْند، فإنَّما نقوله في غير هَذَا النَّوع، ثمَّ أورد حَدِيث [ظ/٥١] جابر في قِصَّة اليَّهُود.

وقال: فهذَا وأشْبَاههُ مُسْند ليسَ بموقوف، فإنَّ الصَّحابي الَّذي شَهِدَ الوحي والتَّنزيل، فأخبرَ عَنْ آية من القُرآن أنَّها نزلت في كَذَا، فإنَّه حَدِيثٌ [هـ/ ٢١/أ) مُسند». انتهى.

فالحاكم أطْلق في «المُستدرك» وخصَّص في «علوم الحديث» فاعتمدَ النَّاس تخصيصه، وأظن أنَّ ما حملهُ في «المُستدرك» عَلَى التَّعميم الحِرْص عَلَى جمع الصَّجيح، حتَّى أورد ما ليسَ من شَرْط المرفُوع، وإلَّا ففيه من الضَّربِ الأوَّل الجَمُّ الغفير، عَلَى أنِّي أقول: لَيْسَ ما ذكرهُ عَنْ أبي هُريرة من الموقُوف لِمَا تَقَدَّمَ من أَذَّ ما يتعلَّق بذكر الآخرة، وما لا مَدْخلَ للرَّاي (٢) فيه من قَبِل المرفوع.

الثَّانِيَّةُ: [إذا استنبط الراوي سبب النزول فلا يكون مرفوعًا]: ۗ

ما ذكرُوه [د/٤٤/ب] من أنَّ سببَ النُّزول مرفوعٌ.

قَالَ شَيْخُ الإسْلام: "يُعكِّر عَلَى إطلاقه ما إذا استنبط (٣) الرَّاوي السَّببَ،

⁽١) "معرفة علوم الحديث" (١٩، ٢٠). (٢) في [ز]: "يدخل الرأي".

⁽٣) في [ز]: «أسقط».

كما في حَدِيث (١) زيد بْن ثابت: أنَّ الوُسْطَى هي الظُّهر (١). نقلته من خطّه.

الثَّالِثَةُ: [اعتناء السيوطي بجمع أحاديث وآثار التفسير في كتاب]:

قد اعتنيتُ بما وردَ عَنْ النَّبِيِّ في التَّفسير وعن أصحابه، فجمعت في ذَلِكَ كتابًا حافلًا فيه أكثر من عَشْرة آلاف حَدِيث^(٣).

الرَّابِغَةُ: [تقسيم ابن حجر السنة القولية والفعلية والتقريرية إلى صريح حكم]:

و—... قد تقرَّر أنَّ السُّنة قولٌ وفعلٌ وتقريرٌ، وقسمها شبخ الإسلام إلى صريح، وحُكم⁽¹⁾.

فمثالُ المرفُوع قولًا صَريحًا: قول الصَّحابي: قَالَ رَسُول اللهِ ﷺ، وحدَّثنا وسمعتُ. وحُكُمًا: قوله ما لا مَدْخلَ للرَّأيُ^(٥) فيه. والمرفوع من الفعل صريحًا قوله: فعل، أو رأيته يفعل.

قَالَ شيخنا الإمام الشُّمُنِّي: "ولا يتأتى فعل مرفوع حُكمًا"^(١). ومثَّله شيخُ الإسلام بما تَقَلَّمَ عَنْ علي في صلاة الكُسُوف.

قَالَ شيخناً: "ولا يَلْزِمْ من كَوْنه عِنْدَهُ عَنِ النَّبِيّ أَنْ يَكُون عِنْدَهُ من [فِعْلهِ لجَوَازِ أَنْ يَكُون عِنْدَهُ منآ^{٧٧} قوله^{(٨٨}. والتقرير صريحًا قول الصَّحابي: فعلتُ، أو فُعِلَ بحضرته ﷺ، وحُكمًا حَدِيث المغيرة السَّابق.

谷 谷 岩

⁽١) بعدها في [ظ]: "زينب بنت"،

⁽٢) أخرجه أبو داود [٤١١]، وأحمد (٥/١٨٣)، والطبري في «التفسير» [٤٩٨١].

⁽٣) يقصد كتابه «ترجمان القرآن»، وهو مفقود؛ وقد لخصه في كتابه «الدر المنثور»، وهو متداول.

⁽٤) "شرح النخبة" (١٠٦). (٥) في [ز]: "ما لا يدخل الرأي".

 ⁽٦) عزاه تقى الدين الشُّمُنِّي في «العالي الرتبة» (٢٤٢) لوالده كمال الدين الشمُني.

⁽٧) سقط من [ح].

⁽A) «العالى الرتبة في شرح نظم النخبة» (ص٢٤٣).



₩ النَّوع الثَّامن



المقطُوع

وجَمْعهُ: المَقَاطعُ والمَقَاطيعُ، وهو الموقُوفُ عَلَى التَّابِعي قولًا لهُ، أو فعلًا، واسْتَعملهُ الشَّافعي، ثمَّ الطَّبراني في المُنْقطع.

(النُّوع الثَّامن: المقطُّوع).

(وجمعةُ: المقاطع والمقاطيع، وهو الموقوفُ عَلَى التَّابعي **قولًا** له، أو فعلا، واسْتعملهُ الشَّافعي، ثمَّ الطَّبراني في المُّنْقطع) الَّذي لم يَّصل إِسْنَاده، وكذَا في كَلَام أبي بكر الحُمَيدي والدَّارقُطْني.

إِلَّا أَنَّ [هـ/٦١/ب] الشَّافعي اسْتَعملَ ذلكَ قبل اسْتقرار الاصطلاح(١٠)

كمًا قَالَ في بعض الأحَاديث: حسنٌ، وهو^(٢) عَلَى شَرْط الشَّيخين.

فائدة: [طريقة أبي حفص الموصلي في كتابه «معرفة الوقوف»، وذكر مظان المقطوع]:

جمع أبو حفص بن بَدْر المَوْصلي^(٣) كِتابًا سَمَّاه «مَعرفة الوقُوف عَلَى المَوْقُوف عَلَى المَوْقُوف» أورد أوده أصحابُ «الموضُوعات» في مؤلفاتهم فيها، وهو صحيحٌ عَنْ غير النَّبِيِّ ﷺ، إمَّا عَنْ صَحَابي [ح/١/٣٤ أو تَابعي فمن بعدهُ.

وقال: "إنَّ إيرادهُ في «المَوْضُوعات» غلطٌ، فبينَ الموضُوع والموقُوف نرقٌ"^(٤).

انظر: «الأم» للشافعي (٣٠٨/٧) على سبيل المثال.

⁽۲) في [ظ]، و[ح]: «وهي».

 ⁽٣) هو عمر بن بدر، ضباء الدين، أبو حفص الموصلي الحنفي، محدث حافظ فقيه.
 توفي سنة ١٢٣هـ. "الوافي بالوفيات» (١٣٦/٧).

⁽٤) «الوقوف على الموقوف» (١٣).





₩ النَّوع التَّاسع **المُرْسل**



اتَّضقَ عُلماءُ الطَّوائف عَلَى أَنَّ قول التَّابِعي الكبير: قَالَ رَسُول اللهِ ﷺ كنا، أو فعلهُ، يُسمَّى مُرسلاً، فإن انقطعَ قبل التَّابِعيُ واحدٌ أو أكثرُ، قَالَ الْحَاكِم وغيرُهُ من المُحدَّثين: لا يُسمَّى مُرسلاً، بل يَخْتصُ المُرّسل بالتَّابِعي عَنْ النَّبِيِّ ﷺ، فإن سقطَ قبلهُ واحد فهو مُنْقطعٌ، وإن كَانَ أكْتَر فمُغضلٌ ومُنقطعٌ، والمَشْهورُ في الفِقهِ والأصُول، أنَّ الكُل مُرْسل، وبه قطعَ الخَطيبُ.

(النُّوع التَّاسع: المُّرْسل)

(اتَّفقَ عُلماءُ الطَّوائف عَلَى أَنَّ قول التَّابِعي الكبير) كعُبيد الله بُن عَدي بْن الخِيَار، وقيس بْن أبي حازم، وسعيد بْن المُسبِ (قَالَ رَسُول الله هِ الطَّرِير) كَذَا، أو فعله، يُسمَّى مُرسلاً، فإن انقطعَ قبل التَّابِعي) هكذا عبر ابْن الصَّلاحِ (() تبعًا للحاكم (())، والصَّوابُ قبل الصَّحابي، (واحد أو أكثر، قَالَ الْحَاكِم وغيره من المُحدَّثين: لا يُسمَّى مُرسلاً، بل يَختص المُرسل بالتَّابِعي عَنْ النَّبِيّ هُمْ، فإن سقط قبله) تَقَدَّمَ ما فيه (واحد فهو منقطع، وإن كان) السَّاقِط (أكثر) من واحد (همُعضل ومُنقطعٌ) أيضًا.

(والمشهور في الفِقْهِ والأصُول، أنَّ الكل مُرْسل، وبه قطعَ الخطيبُ) (٢) [قال: [د/٤/٤] إلَّا] (٤) أنَّ أكثر ما يُوصف بالإرْسَال، من حَيْثُ الاسْتعمال، ما رَواهُ التَّابِعي عَنْ النَّبِي ﷺ.

* * *

⁽۱) "مقدمة ابن الصلاح" (۲۰٤). (۲) "معرفة علوم الحديث" (۲۵).

⁽٤) سقط من [هـ].

وهذا اختلافٌ في الاصطلاح والعِبَارة، وأمَّا قولُ الزُّهْري وغيرُه من صِغَار التَّابِعين: قَالَ النَّبِيِّ ﷺ، فالمَشْهُور عندَ من خصَّهُ بالتَّابِعي أنَّه مُرْسلٌ كالكبير، وقيلُ: ليسَ بِمُرسل، بَلَّ مُنْقطع.

قَالَ المُصَنِّف: (وهذا اختلافٌ في الاضطلاح، والعِبَارة) لا في المَعْنى؛ لأنَّ الكُل لا يُحتجُّ به عند هؤلاء ولا هؤلاء، والمُحدِّثون خَصُّوا اسم المُرسل بالأوَّل دونَ غيره، والفُقهاءُ والأصُوليون عَمَّمُوا.

وْامَا قول الزُّهْرِي وغيره من صِغَار التَّابِعِينَ: قَالَ النَّبِي ﷺ ('')، فالمَشْهُور عند من حَصَّه بالتَّابِعِي أَنَّه مُرسل كالكبير، وقيل: ليسَ بمُرسل، بل مُنقطع)؛ لأنَّ أكثر روايتهم (۲۲ [د/١/٦٢] عَنِ التَّابِعِينَ.

تُنْبِيهٌ: [صحابي حديثه مرسل، وتابعي حديثه موصول]:

يرد عَلَى تُخصيص المُرْسل بالتَّابِعي، مَنْ سَمِعَ من النَّبِي وهو كافرٌ ثمَّ أسلم بعد موتهِ، فهو تابعيُّ اتِّفاقًا، وحديثهُ ليسَ بِمُرسل، بل موصُول لا خِلاف في الاحْتجَاج به، كالتَّنوخي رَسُول هرقل ـ وفي رِوَاية قبصر ـ فقد أخرجَ حَدِيثهُ الإمام أحمد وأبو يَعْلَى في مُسنديهما (^{٢٢)}، وسَاقاه مَسَاق الأَحَادِيثُ المُسْندة.

ومن رأى النَّبِيِّ غير مُميِّز، كمُحمَّد بْن أبي بكر الصَّديق، فإنَّه صحابي، وحُكم رِوَايته حُكم المُرسل لا الموصُول، ولا يجيءُ فيه ما قيل في مَرَاسيل الصَّحابة؛ لأنَّ أكثر رِوَاية هَذَا وشبهه عَنِ التَّابعين بخلاف الصَّحابي الَّذي أدركَ وسمعَ، فإنَّ احتمال رِوَايته عَنِ التَّابعين بعيد جدًّا.

فائدة: [تعريف ابن القطان للإرسال]:

قَالَ العِرَاقي: «قَالَ ابن القطَّان: «إنَّ الإرْسَال رِوَاية الرَّجُل عمَّن لم

⁽١) في [ظ]، و[ح]: "رسول الله».

⁽۲) في [هـ]: «روياتهم» وفي [ظ]: «روايته».

⁽٣) "مسند الإمام أحمد" (٣/ ٤٤١)، و"مسند أبي يعلى" [١٥٦٢].

وإذا قالَ: فلانَّ عَنْ رَجُل، عَنْ فُلان، فقَالَ الحاكم: مُنقطع ليسَ مُرْسلًا، وقَالَ غيرهُ: مُرْسل.

يسمع منه "، قال: فعلَى هَذَا [هو](١) قولٌ رابع في حدِّ المُرْسل "(٢).

(وإذا قال) الرَّاوي في الإِسْنَاد (فُلان عَنْ رجل) أو شيخ (عن فُلان، فقَالَ الحاكم): «هو (منقطع لَيْسَ مرسلًا "^(٣)، وقَالَ غيره) حكاه ^(٤) ابن الصَّلاح^(ه) عَنْ بعض كتب الأُصُول (مرسل).

قَالَ العِرَاقيُّ: «وكل من القولين خلاف ما عليه الأكْثرون، فإنَّهم ذهبُوا إلى أنَّه مُتَّصل، في سنده (٢) مجهولٌ، حكاهُ الرَّشيد العَطَّار (٧) واختاره العَلائي(^).

قال: وما حكاهُ ابْن الصَّلاح عَنْ بعض كُتبِ الأصُول، أرادَ به «البُرْهان» (٩) لإمام الحرمين، فإنَّه ذكرَ ذَلِكَ فيه، وزادَ كُتُبُ النَّبيِّ الَّتِي لم يُسَمَّ حاملها، وزاد في «المَحْصُول»(١٠) من سُمِّي باسْم لا يُعرف به.

قال: وعلى ذَلِكَ مَشَى أبو داود في كِتَابِ «المَرَاسيل» فإنَّه يروي فيه ما أبهم فيه الرَّجل.

قال: بل زاد البيهقي عَلَى هَذَا في «سُننه» [ظ/٥٣/١] فجعل ما رواه التَّابعي عَنْ رجل من الصحابة لم يُسمَّ مُرسلًا، وَلَيْسَ بجيِّد، اللَّهمَّ إلَّا إن كانَ يُسميه مُرسلًا، ويجعله حجَّة كمراسيل الصَّحابة، فهو قريبٌ. [ز/٣٥/ب].

وقد روى البُخَاري عَنْ الحُميدي قال: [هـ/٦٢/ب] «إذا صحَّ الإِسْنَاد عَنْ

سقط من [ز]، و[ح]. (1)

[&]quot;شرح ألفية العراقي» (٦٥)، والتبصرة (١٤٦/١). **(Y)**

[«]معرفة علوم الحديث» (٢٨). (T) (٤) في [د]، و[ح]، و[ز]: «حكاية».

[&]quot;مقدمة ابن الصلاح» (٢٠٦، ٢٠٧). (0)

⁽٦) في جميع النسخ: «سند»، والمثبت من [ظ].

[«]الغرر المجموعة» (١٢٠). (V) (٨) "جامع التحصيل" (٢٥).

[«]البرهان» (١/ ٦٣٣). (4)

⁽١٠) «المحصول» للرازي (٢/١) [٦٦٦، ٦٦٧].

النُّقات إلى رجل [ح/٣٤/ب] من الصَّحابة فهو حُجَّة (١١)، وإن لم يُسم ذَلِكَ الرَّجل^(٢٢).

وقَالَ الأثْرم: "قلتُ لأَحْمَد بْن حَنْبَل: إذا قَالَ رجلٌ من التَّابعين: حدَّثني رجل من الصَّحابة ولم يُسمَّه، فالحديث صحيح؟ قال: نعم"^(٣).

قال: وفرَّق الصَّيرِفي⁽¹⁾ من الشَّافعية بين أن يرويه النَّابعي عَنُ الصَّحابي مُعنعنًا، أو مُصرَّحًا [د/٤٠/ب] بالسَّماع.

قال: وهو حسنٌ متَّجه، وكلام من أطلق قبوله مَحْمولٌ عَلَى هَذَا التفصيل،(°°). انتهى.

* * *

(ثمُّ المُرْسل حَدِيثٌ ضعيفٌ) لا يحتجُ به (عند جماهير المحدَين) كما حكاهُ عنهم مسلم في صدر "صحيحه" (الله وابن عَبْد الْبَرِّ في "التَمهيد" وحكاهُ الْحَاكِم عَنْ ابن المسيبِ ومالك (وكثير من الفُقهاء واصحابِ الاصول)، والنَّقر؛ للجهل بحالِ المحدُوف؛ لأنه يُحتمل أن يَكُون غير صَحَابي، وإذا كَانَ كذلك، فيُحتمل أن يكون ضعيفًا، وإن اتَّفق أن يكون المُرْسِل لا يَروي إلَّا عَنْ ثقة، فالتَّوثيق مع الإَبْهام غير كاف، كما سيأتي، ولانًة إذا كَانَ المَجْهول المُسَمَّى لا يُعبل، فالمجهول عينًا وحالًا أوْلَى.

⁽١) بعدها في [ظ]، و[ح]: «كمراسيل الصحابة».

⁽۱) بعدها في رطع، ورحما. «تمراسين .----: (۲) «بيان الوهم والإيهام» (۲/ ٦١١).

⁽٣) أخرجه الخطيب في «الكفاية» (٥٨٥).

 ⁽٤) هو محمد بن عبد الله، أبو بكر الصيرفي البغدادي الشافعي، كان أعلم الناس بالأصول بعد الشافعي. توفي سنة ٣٢٩هـ. «الوافي بالوفيات» (٣٧/١).

⁽٥) «التقييد والإيضاح» (٧٣، ٤٧).

⁽٦) "صحيح مسلم" بشرح النووي (١٢٢/١).

⁽٧) «التمهيد» (١/٥).

وقَالَ مالك وأَبُو حَنِيفة في طائفة: صحيحٌ، فإن صحَّ مخرجُ المُّرْسل بمجيئه من وجُهِ آخر مُسنندًا أو مرسلًا، أرسلهُ من أخذَ عَنْ غير رِجَال الأوَّل، كَانَ صحيحًا.

(وقَالَ مالك) في المشهور عنه (وأبو حنيفة في طائفة) منهم أحمد في المشهور عنه: (صحيح).

قَالَ المُصنَّف في «شرح المُهنَّب»: «وقيَّد ابن عَبْد الْبَرُّ وغيره ذلك، بما إذا لم يكن مُرسِله مِمَّن لا يحترز، ويُرسل عَنْ غير الثَّقات، فإن كان، فلا خلاف في ردِّهِ (١٠).

وقَالَ غيرهُ: محل قبوله عند الحنفية، ما إذا كَانَ مُرسله من أهل القُرون الثَّلاثة الفاضلة، فإن كَانَ من غيرها فلا، لحديث: "ثمَّ يفشُو الكذبُ"^(٦). صحَّحه النَّسائي.

وقَالَ ابن جرير: «أجمعَ التَّابعون بأسرهم عَلَى قَبُول المُرْسل، ولم يأت عنهم إنْكَاره، ولا عَنْ أحد من الأئمة بعدهم إلى رأس الهائتين^(٣).

قَالَ ابن عَبْد الْبَرِّ: "كأنَّه _ يعني أنَّ الشافعي _ أوَّل من ردَّه، وبالغ بعضهم فقوَّاه عَلَى المُسْند، وقال: من أسندَ فقد أحالكَ، ومن أرسلَ فقد تكفَّل لكَ»⁽¹⁾.

(فإن صحَّ مخرجُ المُرْسل، بمجيئه) أو نحوه (من وجهِ آخر مُسندًا أو مرسلًا أرسله من أخذ) العلم (عن غير رجال) المُرسل (الأوَّل كَانَ صحيحًا) هكذا نصَّ عليه الشَّافعي في "الرِّسَالة" مُقيدًا له بمرسل كبار التَّابعين، ومن إذا سمَّى من أرسل عنهُ سمَّى ثقةً، وإذا شَاركهُ الحُفَّاظ

 ⁽١) لم أظفر به في «المجموع»، وأخشى أن يكون سبق قلم من المصنف؛ ذلك أن الحافظ في «النكت» (١/ ٤٧٥) نقل هذه العبارة عن ابن دقيق العبد؛ لا النووي، فالله أعلم.

⁽٢) أخرجه النسائي في «الكبرى» (٣٨٨/٥)، والترمذي [٢١٦٥]، وابن ماجه [٣٣٦٣].

۳) نقله في «التمهيد» (۱/٤).
 (٤) «التمهيد» (١/٤).

ويتبيَّن بذلكَ صِحَّة المُرسل. وأنَّهما صحيحان، لو عارضهُما صحيحٌ من طريق رجَّحناهما عليه إذا تعذَّر الجَمْعُ.

المأمونون لم يُخَالفوه، وزادَ في الاغْتِضَاد أن يُوافق قول صحابي، أو يُفْتي أكثر المُلماء بمقتضاه، فإن فقدَ شرط ممَّا ذُكِرَ لم يُقبل مُرْسله، [هـ/١٦٦] وإن وجدت قُبل.

* * *

(ويتبيّن بذلك صحّة المرسل وأنّهما) أي المرسل وما عضده (صحيحان لو [ظ/٣٥/ب] عارضهما صحيح من طريق) واحدة (رجّحناهما عليه) بتعدّد الطُّرق (إذا تعدّر الجمع) بنهما.

فوائد:

الأولى: [حكم المرسل عند الشافعي]:

اشْتهرَ عَنْ الشَّافعي أنَّه لا يحتجُّ بالمُرسل، إلَّا مراسيل سَعِيد بْن المُسيبِ.

قَالَ المُصنَّفُ في "شرح المهذبِ" () وفي "الإرشاد" () والإطّلاق في النَّفي والإثبّات غلط، بل هو يحتجُ بالمُرسل بالشُّروط المذكورة، ولا يحتجُ بمراسيل سَعِيد إلَّا بها أيضًا.

قال: وأصلُ ذلك، أنَّ الشَّافعي قَالَ في "مُختصر المُزَني" (٢٠): أخبرنا مالك، عَنْ زيد بْن أسْلم، عَنْ سَعِيد بْن المُسبِبِ: أنَّ رَسُول الله نَهَى عَنْ بيع اللَّحم بالحيوان (١٤). وعن ابن عبَّاس: أنَّ جَزُورًا نُحرت عَلَى [عهد] (١٥) أبي بكر، فجَاءَ رجل

(۱) «المجموع» (۲۰۱/۱۱). (۲) «الإرشاد» (۸۲).

 ⁽۳) «مختصر المزنى» (۸۸/۱).

 ⁽³⁾ أخرجه مالك في "الموطأ» (١٠٧/٢) [٦٤]، قال ابن الملقن في "البدر المنير" (٦/ ١٤٥): "وهذا مرسل كما ترى". اهـ.

⁽٥) سقط من [ح].

[د/٤٦/] بِعَناقِ فقال: أعْطُوني بهذهِ العَنَاق، فقَالَ أبو بَكْر: [لا [ز/٣٦/]] يَصْلح هذا^(۱).

قَالَ الشَّافعي: وَكَانَ القاسم بْن مُحمَّد، وسعيد بْن المُسيبِ، وعُروةً (٢٠ بْن الزَّير، وأبو بَكْر بْن عبد الرَّحمٰن يُحرِّمون بيع اللَّحم بالحيوان.

قال: وبهذا نأخذ، ولا نعلمُ أحدًا من أَصْحَابِ رَسُول الله ﷺ خالفَ أبا بكر الصَّديق. وإرْسَال ابن المُسيبِ عندنا حسن». انتهى.

فاختلف أصحابنا في معنى قوله: [وإرسال ابن المُسيبِ عندنا حسن] (الله عندنا عندنا حسن] عَلَى وجهين، حكاهما (١٠) الشَّيخ أبو إسحاق الشِّيرازي في «اللمع» (٥) والخطيبُ البغدادي (٢٠) وغيرهما.

أحدهما: معناهُ أنَّه حُجَّة عِنْدَهُ بخلاف غيرها من المَرَاسيل، قالُوا لأنَّها فُتّشت فؤجِدت مُسْندة.

والنَّاني: أنَّها ليست بحُجَّة عندهُ، بل هي كغيرها. قالوا: وإنَّما رجَّح الشَّافعي بمرسله، والتَّرجيح بالمُرسل جائزٌ. قَالَ الخطيبُ: "وهو الصّابُ" ("). [ح/ه/1]

والأوَّل لَيْسَ بشيءٍ؛ لأنَّ في مَرَاسيله ما لم يُوجد مُسْندًا بحال من وجهٍ يصح، وكذا قَالَ البَّيْهِقي. قال:"وزِيَادةُ ابنِ المُسيبِ في هَدَا [هـ/٦٣/ب] عَلَى غيره أنَّه أصح التَّابِعين إرْسَالًا فيما زعمَ الحُفَّاظ»^(٨).

أخرجه الشافعي في «الأم» (٣/ ٨١)، ومن طريقه البيهقي في «معرفة السنن والآثار»
 ٣١٦/٤) عن ابن أبي يحيى عن صالح مولى التوأمة عن ابن عباس به.

⁽Y) سقط من [ح]. (T) سقط من [ح].

⁽٤) من [ظ]، وفي بقية النسخ: «حكاه». (٥) «اللمع» (٤١).

⁽٦) «الكفاية» (١/ ٤٠٤).

⁽V) "الكفاية" (١/٥٠٤)، و"الفقيه والمتفقه" (١/٢٧٧).

⁽A) «مناقب الشافعي» للبيهقي (٢/ ٣٢) بتقديم وتأخير.

قَالَ المُصنَّف: «فهذان إمّامان حافظان فقيهان شَافعيان مُتَصَلَّعَان'' من الحَديث والفقه والأصول والخِبْرة التَّامة بنصُوص الشَّافعي ومعاني كلامه.

قال: وأمَّا قول القَفَّال: "مُرسل ابن المُسيبِ حُجَّة عندنَا" (٢)، فهو مَحْمولٌ عَلَى التَّفصيل المُتقدم.

قال: ولا يصح تَعَلَّق من قال: إنَّه حُجَّة بقولهِ: إرْسَاله حسن؛ لأنَّ الشَّافعي لم يعتمد عليه وحدهُ، بل لمَّا انْضَمَّ إليه من قول أبي بكر، ومن حضرهُ من الصَّحابة، وقول أئمة التَّابعين الأرْبعة الَّذِينَ ذكرهم، وهم أرْبَعة من فُقُهَاءِ المَدِينة السَّبعة.

وقد نقلَ ابن الصبَّاغ وغيره هَلَا الحُكم عَنْ تمام السَّبعة، وهو مذهبُ مالك وغيره، فهذا عاضدٌ ثان للمُرْسلِ"٣٠. انتهى.

وقَالُ البُلقيني: «ذكر المَاوردي في «الحاوي» (أَ أَ الشَّافعي اختلف قوله في مراسيل سَعِيد، فكان في القديم: يحتجُ بها بانفرادها؛ لأنه لا يُرسل حَدِيثًا إلَّا يوجد (٥) مُسْندًا، ولأنَّه لا يروي إلَّا ما سمعه من جماعة، أو من أكابر الصَّحابة، أو عضده قولهم، أو رآه [ط/١٥/١] مُنْتشرًا عند الكافَّة، أو وافقهُ فعلُ أهل العَصْرِ، وأيضًا فإنَّ مراسيلهُ سُبرت (١) فكانت [مَأْخُوذة عَنْ أبي هُريرة، لِمَا بينهما من الوُصلة (الصهارة (١٨) فصار

(١) في [ظ]: «مطلعان»، وفي [ح]: «مضلعان».

 ⁽۲) «المجموع» (۱۰۲/۱). وعبارته: «وأما قول الإمام أبي بكر القفال المروزي في أول
 كتابه «شرح التلخيص»: قال الشافعي في «الرهن الصغير»: «مرسل ابن المسبب...»
 إلخ. فاختصره المصنف فأخلَّ.

⁽٣) «المجموع» (١٠٢/١).
(٤) «الحاوي» (٥/٣١٦).

 ⁽٥) في «المحاسن»: «إلا أن يوجَد».
 (٦) في [هـ]، و[ظ]، و[ح]: «سيرت».

⁽٧) في [هـ]: «الموصلة». والوصلة: الاتصال. «الوسيط» (و ص ل).

لكي المسهر: القريب بالزواج. قال المزي في ترجمة سعيد بن المسيب وهو يذكر مَنْ روى عنهم (٩/١/١): اوأبي هريرة وكان زوج ابنته وأعلم الناس بحديثه الهـ.

إرْسَاله](١) كإسْناده عنه، ومذهبُ الشَّافعي في الجديد: أنَّه كغيره، (٢).

ثمَّ هَذَا الحَدِيث الَّذِي أوردهُ الشَّافعي من مراسيل سَعِيد يَصُلح مثالًا لأَقْسَام المُرْسل المقبول، فإنَّه عضده قول صحابي، وأفْتَى أكثر أهل العلم بمتقناهُ، وله شَاهدٌ مُرْسل آخر، أَرْسَلَه مَنْ أَخَلَ العِلْم عَنْ غير رِجَال الأوَّل، وشاهدٌ آخر مُسُند، فروى البَيْهقي في "المَدْخل، من طريق الشَّافعي [د/٢٤/١] عَنْ مسلم بْن خالد، [عن] أَن ابن جُريج، عَنْ القاسم بْن أبي بَزَّة قال: "قدمتُ المَينِة فوجدتُ جَرُورًا قد جُزِرت، فجُزِّات أربعة أجْزَاء، كل جُزء منها بِعَناقٍ، فأردتُ أن أَبْتَاع [هـ/ ١٢/١] منها جُزَّا، فقال لي رجل من أهل المَدِينة: إنَّ رَسُول الله ﷺ نَهَى أن يُباع حي بميت. فسألتُ عَنْ ذَلِكَ الرَّجُل فأخبرتُ عنه خيراً، قال البَيْهقي: "فهذا حَدِيث أَرْسَلهُ سَعِيد بْن المُسيبِ، ورواه القاسم بْن أبي بَرَّة المَدِينة مُرْسلا، والظَّاهر أنَّه غير سَعِيد، فإنَّه أشهر من أن لا يعرفه القاسم بْن أبي بَرَّة المَكْي، حتَّى يسأل عنه أنَّا.

قال: وقد رويناهُ^(٥) من حَدِيث [ز/٣٦/ب] الحَسنِ، عَنْ سَمُرة بْن جُنْدبِ عَنْ النَّبِيّ ﷺ (١٠ عَنْ سَمُرة بْن جُنْدبِ عَنْ النَّبِيّ ﷺ (١٠ عَلَى الحَفَّاظ اختلفُوا في سَمَاع الحَسَن من سَمُرة في غير حَدِيث العَقِيقة، فمنهم من أثبته، فيكُون مِثَالًا للفصل الأوَّل، يعني ما له شَاهِد مُسند، ومنهم من لم يُثبته، فيكون أيضًا مُرسلًا، انضمَّ

⁽١) سقط من [ح].

 ⁽محاسن الأصطلاح» (۲۰۷، ۲۰۸) بتصرف.

⁽٣) سقط من [هـ].

 ⁽٤) هذا من القطعة المفقودة من مطبوعة «المدخل»، والحديث أخرجه البيهقي في «سننه»
 (٥) (٩٩٦، ٩٩٧)، و«معرفة السنن والآثار» (٧,٥٥، ٦٦).

⁽٥) في [ظ]: «روينا».

٢) وقال في «معرفة السنن والآثار»: "فهذا مرسل قد انضم إلى مرسل ابن المسبب فأكده. اهـ.

إلى مرسل سَعِيد». انتهى(١).

التَّانِيَةُ: [شرط المسند العاضد للمرسل]:

صوَّر الرَّازي وغيره من أهل الأصُول المسند العاضد، بأن لا يكون مُنتهض الإسناد، ليَكُون الاحتجاجُ بالمجموع، وإلَّا فالاحتجاجُ حيننذ بالمُسند فقط^(۱۲)، وَلَيْسَ بمخصوص بذلك كما تقدَّم^(۱۳) الإشارة إليه في كَلَام المُصنِّف^(۱2).

التَّالِثَةُ: [ما زاده الأصوليون مما يعضد المرسل]:

زاد الأَصُوليون في الاعتضاد أن يُوافقه قِيَاسٌ، أو انتشار من غير إنكار، أو عممل أهمل العصر به، وتقلَّم في كَلَام المعاوردي ذكرُ الصُّورتين الاخيرتين^(٥)، والظَّاهر أنَّهما داخلان^(١) في قول الشَّافعي، وأفتى أكثر أهل العلم بمُقتضاهُ.

الرَّابِعَةُ: [ردَ الباقلاني للمرسل مطلقًا]:

قَالَ القَاضي أبو بكر: «لا أقبل^(٧) المُرْسل ولا في الأَمَاكِنِ التي قَبِلها الشَّافعي حَسْمًا للبابِ، بل ولا مرسل الصَّحابي، إذا احتمل سماعهُ من تَابعي.

قَال: والشَّافعي لا يوجبُ الاحتجاجَ به في هَذِهِ الأَمَاكِنِ، بل يستحبه كما قال: أستحبُّ قبوله، ولا أستطيع أن أقول: الحُجَّة تثبت به ثبوتها^(١) بالمُتَّصل، (١).

⁽۱) انظر «سنن البيهقي» (٥/ ٢٩٦). (٢) «المحصول» (٢٠٦/٢).

⁽٣) في [ط]: «تقدمت».

 ⁽٤) قال المصنف: (فإن صعَّ مخرج المرسل بمجيئه من وجه آخر مسندًا أو مرسلًا إلخ.
 (١٩٨) ط. عبد الوهاب.

⁽٥) (ص٢٠٠) ط. عبد الوهاب.

⁽٦) كذا في الأصول، والجادة: "داخلتان".

 ⁽٧) في [ط]: "يقبل." (٨) في [د]، و[ز]، و[ح]: "ثبوته".

^{؟)} قاله القاضي أبو بكر في «التقريب» كما في «نكت الزركشي» (١/ ٤٧٢).

وقَالَ غيره: "فائدة [ح/٣٥/ب] فَلِكَ أَنَّه لو عارضهُ مُتَّصل قدم عليه، ولو كَانَ حُجَّة مُطْلقًا تعارضا" (١٠٠. لكن قَالَ البيهقي: "مُواد الشَّافعي [هـ/٦٤/ب] بقوله: أستحبُّ، أختَار" (٢٠٠. وكذا قَالَ المُصنَّفُ في "شرح المُهلَّبِ" (٣٠.

الخامسة: [إذا لم يكن في الباب دليل سوى المرسل]:

إن لم يكن في البابِ دليلٌ سوى المُرسل، فثلاثة أقوال للشَّافعي، ثالثها وهو الأظهر، يجبُ الانكفاف لأجله.

السَّادسة: [ملخص الأقوال في الاحتجاج بالمرسل وهي عشرة]:

تلخُّص (٢) في الاحتجاجِ بالمُرْسل عشرة أقوال:

[١] حُجَّة مُطلقًا.

[٢] لا يحتجُّ به مُطلقًا.

[٣] يُحتَجُّ به إن أرسله أهل [ظ/٥٤/ب] القُرون الثلاثة.

[٤] [يحتجُّ به إن لم يُرو إلَّا عَنْ عدل]^(٥).

[٥] يحتجُّ به إن أرسله سَعِيد فقط.

[٦] يحتجُّ به إن اعْتُضد.

[٧] يحتجُّ به إن لم يكن في البابِ سواه.

[٨] هو أقوى [د/ ٤٧/أ] من المُسند.

[٩] يحتجُّ به ندبًا لا وجوبًا.

[١٠] يحتجُّ به إن أرسله صحابي.

⁽١) "النكت" للزركشي (١/ ٤٧٢)، دون قوله: "ولو كان حجة مطلقًا تعارضا".

 ⁽٢) قاله البيهقي كما في (النكت، للزركشي (١٩٧١)، و«التقييد والإيضاح» (٥٠)، واشرح النبصرة والتذكرة للعراقي (ص٦٨ ـ ٦٩)، ولفظه: (أحببنا»، (اخترنا». بدلًا من "أستحب»، و"أختار».

⁽٣) المجموع* (١١/ ٤٦٩).(٤) في [هـ]: "تخلص*.

⁽٥) سقط من [ح].

السَّابِعة: [العلة في رد الشافعي ومن بعده المرسل وقبول التابعين له]:

تَقَدَّمَ فِي قُول ابن جرير: "إنَّ التَّابِعِين أَجمعوا عَلَى قَبُول المُرْسل، وإنَّ الشَّافعي أوَّل من أباه (١) وقد تنبَّه البَيْهقي لذلك فقَالَ في «المدخل»: «بابُ ما يُستدل به عَلَى ضَغف المَرَاسيل بعد تغير النَّاس وطُهور الكذبِ والبِدَع، وأورد فيه ما أخرجه مُسلم (١) عَنْ ابن سيرين قال: «لقد أتَى عَلَى النَّاس زمانٌ وما يُسأَل عَنْ إسناد كبِيث، فلمَّا وقعت الفتنة سُئل عَنْ إسناد الحديث، فينظ (أ) من كَانَ من [أهل السُّنة يؤخذ من حَبيثه، ومن كَانَ من] أهل البِدَعِ تُوك حَبيثه، ومن كَانَ من] أهل البِدَعِ

الثَّامنة: [من تدور عليهم المراسيل في البلدان]:

قَالَ الْحَاكِم في «علوم الحديث»: «أكثر ما تُروى(١) المَرَاسيل من أهل المَدينة عَنْ ابن المُسيب، ومن أهل مَكَّة عَنْ عَطَاءِ بْن أبي ربَّاح، ومن أهل البَشرة عَنْ إبراهيم بْن يزيد النَّخعي، ومن أهل الكُوفة عَنْ إبراهيم بْن يزيد النَّخعي، ومن أهل الشَّام عَنْ مَكْحول.

قال: وأصحها كما قَالَ ابن معين: مَراسيل ابن المُسيب؛ لأنَّه من أولاد الصَّحابة، وأدركَ العَشَرة، وفقيه أهل الحِجَاز ومُفتيهم وأوَّل الفُقهاءِ السَّبعة الذين (^^) يعتد مالك بإجْمَاعهم، كإجْمَاع كافة النَّاس. وقد تأمَّل [الأئمة] (المُتقدِّمون مَرَاسيله فوجدوها بأسانيد صَحِيحَة، وهذه الشَّرائط لم تُوجد في مراسيل غيره.

 ⁽٣٠٤)، وينظر للإفادة _ في مسألة الإجماع هذه «التمهيد» (٤/١)، «المجموع»
 (٤٦٧/١٠)، «البحر المحيط» (٣٠٤٦).

⁽٢) المقدمة صحيح مسلم الم ١٥/١). (٣) في [د]: الفننظر".

 ⁽٤) سقط من [ظ]، و[ح].
 (٥) من الجزء المفقود من "المدخل".

 ⁽٦) في [ز]: "ترى» وفي [ظ]: "يروى».
 (٧) سقط من [ز].

 ⁽٨) في [د]، و[--]، و[ز]: «الذي».

قال: والدَّليل عَلَى عدم الاحتجاج بالمُوْسل غير المَسْمُوع من الكِتَابِ، [هـ/١٥٥] قوله [ز/٣٧] تعالى: ﴿ لِيَنَفَقَّهُمْ فِي اللَّبِينِ وَلِشُلِادُكُمْ فَوَمَهُمْ إِذَا رَجَمُواً إِلَيْهِمَ اللَّبِينِ وَلِشُلِودُكُمُ وَمُسَمَّعُ الْحَبَرَةِ اللَّهُ عَلَى اللَّبُنَةُ حَدِيث: ﴿ تَسْمَعُونَ وَيُسْمِعُ مَنكُم، وَيُسْمِعُ مِمَّن لِيَسْمِعُ مَنكُم اللَّهُ عَدِيث: ﴿ تَسْمَعُونَ وَيُسْمِعُ مَنكُم اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَدِيث: ﴿ تَسْمَعُونَ وَيُسْمِعُ مَنكُم ، وَيُسْمِعُ مِمَّن يَسْمِعُ مَنكُم اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْمُ اللَّهُ الْمُؤْمِنُ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْعِلِمُ اللَّهُ اللْمُنْعِلَمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ا

التَّاسعة: [تفصيل القول في مراسيل الحسن البصري وإبراهيم النخعي]:

تكلَّم الْحَاكِم عَلَى مَرَاسيل سَعِيد فقط، دُون سائر من ذُكِرَ معهُ، ونحنُ نَذْكر ذلك:

فمَرَاسيل عَطَاءٍ، قَالَ ابن المَدِيني: "كَانَ عطاءٌ يأخذ عَنْ كلِّ ضَرْبٍ، مرسلات مُجَاهد أحبُّ إلي من مُرْسلاته بكثيرٍ،^(٣).

وقَالَ أَحْمَد بْن حَنْبَل: "مُرْسلات سَعِيد بْن الْمُسيِّبِ أَصح الْمُرْسلات، ومُرسلات إبراهيم النَّخعي لا بأس بها، وَلَيْسَ في الْمُرسلات أضعف من مُرسلات الحَسَن وعَطَاءِ بْن [أبي]^(١) رباح، فإنَّهما كانَا يأخذان عَنْ كلِّ أحد. أحدًا، ومَرَاسيل الحَسَن تَقَلَّمَ القول فيها عَنْ أحمد.

وقَالَ ابن المَدِيني: "مُرْسلات الحَسَن البصري الَّتي رَوَاها عنه الثُّقات صِحَاحٌ، ما أقلَّ ما يسقط^(١) منها^(٧).

⁽١) أخرجه أحمد [٢٩٤٥]، وأبو داود [٣٦٥٩] من حديث ابن عباس.

⁽۲) "معرفة علوم الحديث» (۲۵ ـ ۲۷). باختصار، وقد خلط المصنف بين عبارة ابن معين والحاكم.

 ⁽٣) "سراسيل" ابن أبي حاتم (٤)، ووقع في "علل" الترمذي (٢٤٤/٦)، و"الجرح والتعديل" (٢٤٣/١)، و"الكفاية" (٤٤٠/١، ٤٤١)، و"تهذيب الكمال" (٨٣/٢٠) عن ابن المديني عن يحيى القطان من قوله.

⁽٤) سقط من [ظ].

⁽٥) "المعرفة والتاريخ" للفسوي (٣٣٩/٣)، ٢٤٠)، و"الكفاية" (٣/ ٤٣٩، ٤٤٠). وانظر: "موسوعة أقوال الإمام أحمد" (٤٤٨/٣).

⁽٦) في [ح]: "نسقط».

⁽٧) "تهذيب الكمال" (٦/ ١٢٤)، و"شرح علل الترمذي" لابن رجب (١/ ٢٨٥، ٢٨٦).

وقَالَ أَبُو زُرعة: "كُل شيءٍ قَالَ الحسن: قَالَ رَسُول الله وجدتُ له أصلًا ثابتًا، ما خلا أربعة أحاديثه (``.

وَقَالَ يحيى بْن سَعِيد القَطَّان: "مَا قَالَ الحَسَن في حَدِيثه: قَالَ رَسُول اللهَ إِلَّا وجدنا له أصلًا، إِلَّا حَدِيثًا أو حَدِيثين^(٢).

قَالَ شَيْخُ الإِسْلام: «ولعلَّهُ أراد ما جزمَ به الحسن».

و[قَالَ غيرهُ:] (٣) وقَالَ رجل للحسن: «يا أبا سَعِيد، إنَّك تُحدَّثنا فتقُول: قَالَ رَسُول الله ﷺ، [د/٧٤/ب]، [ظ/٥٥/أ] فلو كنتَ تُسندهُ لنا إلى (٤) من حدَّلك»، فقَالَ الحسن: «أَيُّها الرَّجُل ما كذبنا ولا كُذِّبنا، ولقد غزونَا غزوة إلى خُرَاسان، ومعنا فيها ثلاثمائة من أصْحَاب محمَّد ﷺ(٥).

وقَالَ يُونس بْن عُبيد: "سألتُ الحَسَن قلتُ: يا أبا سَعِيد، إنَّك تقول: قَالَ رَسُول الله [ح/١/٣٦] هِ وَإِنَّكَ لَم تُذْركهُ؟ فقال: يا ابن أخي، لقد سألنني عَنْ شيءِ ما سألني عنه أحد قبلك، ولولا منزلتك مِنِّي ما أخبرتكَ، إنِّي في زَمَانٍ كما ترى - وكان في زمن الحجَّاجِ - كل شيءٍ سمعتني أقوله: قَالَ رَسُول الله هِنَّ فهو [عن] (١) عليٌ بْن أبي طالبٍ، [هـ/١٥٠/ب] غير أنِّي في زمان لا أستطيع أن أذَكُرَ عليًا (١).

وقَالَ مُحمَّد بْن سعد: «كل ما أُسِندَ من حَدِيثه، أو رَوَى عمَّن سمع منه،

 ⁽۱) "الإرشاد" للخليلي، و "تهذيب الكمال" (٦/١٧٤)، و "شرح علل الترمذي" (١/ ٢٨٥،
 ٢٨٦).

⁽۲) «علل الترمذي» (٦/ ٢٤٧، ٢٤٨).(۳) سقط من [ح].

⁽٤) في [ح]: «عن».

⁽ه) «التاريخ الكبير» (٥/ ٤٥٢)، و«الكامل» لابن عدي (١٥٩/١)، و«تهذيب الكمال» (٢/ ١٨٤).

⁽٦) سقط من [ح].

⁽٧) «تهذيب الكمال» (٦/ ١٢٤)، و«مغاني الأخيار» (١١٠/١).

فحسن حُجَّة، وما أرسل من الحَدِيث فليس بحجَّة"^(١).

وقَالَ العِرَاقي: «مَرَاسيل الحَسَن عندهم شبه الرِّيح» (٢٠).

وأمًّا مَرَاسيل النَّخعي فقَالَ ابن معين: «مَرَاسيل إبراهيم أحبُّ إليَّ من مَرَاسيل الشَّعبي"^(١٢).

وعنهُ أيضًا: «أعجبُ إلىَّ من مُرْسلات سالم بْن عبد الله، والقاسم، وسعيد بْن المُسيبِ^(١).

وقَالَ أحمد: «لا بأس بها»^(ه).

وقَالَ الأعمش: "قلتُ لإبراهيم النَّخعي: أَسْنِد لي عَنْ ابن مَسْعُود، فقال: إذا حلَّنتُكُم عَنْ رجل عَنْ عبد الله، فهو الَّذي سمعتُ، وإذا قُلتُ: قَالَ عبد الله، فهو عَنْ غير واحد عَنْ عبد الله، (٦٠).

العاشرة: [تفصيل القول في مراسيل جماعة من التابعين غير من سبق]: في مراسيل أُخر ذكرها الترمذي في «جامعه» وابن أبي حاتم وغيرهما.

مراسيل الزُّهْري: قَالَ ابن معين ويحيى بْن سَعِيد القَطَّان: «لَيْسَ بشيءً" (وكذا قَالَ الشَّافعي (١٠)، قال: «لأنَّا نجدهُ يروي عَنْ سُليمان بْن أرقمه(١٠).

⁽۱) "طبقات ابن سعد" (۷/ ۱۵۷). (۲) "شرح التبصرة والتذكرة" (۱۲۸). (۳) "قاريخ ابن معد" (۲۸۹۹)

۳) «تاریخ ابن معین» (۲۸۹۹).
 (3) «تاریخ ابن معین» (۹۹۱).

⁽o) «موسوعة أقوال الإمام أحمد» (٢/ ٤٤٨).

⁽٦) ﴿علل الترمذي﴾ (٢٤٩/٦)، و﴿سير أعلام النبلاء﴾ (٢٧/٤)، و﴿تهذيب التهذيب﴾ (١/ ١٧٧، ١٧٨).

⁽٧) "مراسيل" ابن أبي حاتم (٣)، "جامع التحصيل" (٩٤، ٩٥)، و"شرح علل الترمذي" (٢٨٢/ ٢٨٤).

⁽٨) «الكفاية» (١/ ٣٨٦)، و"جامع التحصيل» (١/ ٤٣).

⁽٩) "آداب الشافعي ومناقبه" لابن أبي حاتم (٨٢)، و«الكفاية» (٣٩/٢)، و«تاريخ دمشق» (٢٨/٢٧))، و«تاريخ

وروى النَّبِهقي عَنْ يحيى بُن سَعِيد قال: "هُرسل الرُّهْرِي شَرِّ^(۱) من مُرسل غيره؛ لأنه حافظ، وكلَّما قدر أن يُسمِّي سَمَّى، وإنَّما يترك من لا يستحبُّ أن يُسميه^(۲). وَكَانَ يحيى بُن سَعِيد لا يَرَى إرْسَال قتَادة شيئًا ويقول: "هو بمنزلة الرِّيح^(۳).

وقَالَ يحيى بْن سَعِيد: "مُرسلات سَعِيد بْن جبير أحبُّ إلي من مُرسلات عَظَاءٍ. قيل: فمُرسلات [ز/٣٧/ب] مُجَاهد أحبُّ إليكَ، أو مُرُسلات طاوس؟ قال: ما أَقْرَبُهِما اللهُ ...

وقَالَ أيضًا: «مالك عَنْ سَعِيد بْن المُسيبِ أحبُّ إليَّ من سُفيان عَنْ إبراهيم، وكُلُّ ضعيف»^(٥).

وقَالَ أيضًا: «سُفيان عَنْ إبراهيم شبه لا شيء؛ لأنَّه لو كَانَ فيه إسناد ساح»(١).

وقال: «مُرْسلات أبي إِسْحَاق الهَمْداني، والأغْمَش، والتَّبِمي، ويحبى بْن أبي كَثِير شبه لا شيءً، ومُرسلات إِسْمَاعيل بْن أبي خالد ليسَ بشيءً، ومُرْسلات عَمرو بْن دينار أحبُّ إليَّ، ومُرْسلات مُعاوية بْن فُرَّة أحبُّ إليَّ من مُرْسلات [م/17/1] زيد بْن أسلم، ومُرْسلات ابن عُبِينة ثِبْبُه الرَّبِح، وسُفيان بْن

⁽١) في [ز]: «أيسر».

⁽٢) "تاريخ دمشق" (٢٩/ ٢٧١) من طريق البيهقي.

 ⁽٣) "مراسيل ابن أبي حاتم" (٣)، والتقيع التحقيق" لابن عبد الهادي (٣/ ١٣٢)، والكت الزركشي" (١/ ٤٩٤)، ١٥٥).

٤) «علل التومذي» (٦/ ٢٤٧)، و«الجرح والتعديل» (١/ ٢٤٤)، و«مراسيل» ابن أبي حاتم
 (٤).

٥) «مواسيل» ابن أبي حاتم (٤، ٥)، و«الجرح والتعديل» (٣٤٣/١، ٢٤٤)، و«الكفاية»
 (٢/ ٤٤١)، و«نكت الزركشي» (١/ ٩٩٤).

١) «مراسيل» ابن أبي حاتم (ص٤، ٥)، و«الجرح والتعديل» (٢٤٤/١)، و«الكفاية» (٢/ ١٤٤). بلفظ: «صاح به».

سَعِيد، ومُرْسلات مالك بْن أنس أحبُّ إليَّ، وَلَيْسَ في القَوْمِ أصح حَدِيثًا منهُ (١٠٠ . [د/٤٨/١]

الحاديةَ عَشْرةَ: [الأحاديث المرسلة التي في صحيح مسلم]

وقع في "صحيح مسلم" أَحَادِيث [ظ/٥٥/ب] مُرسلة، وانتُقدت كله، وفيها ما وقع الإرْسَالُ في بعضه، فأمَّا هَذَا النَّرع فعُذْره [فيه] أَنَّهَا إِنَّهَا أَنَّهَا أَنَّهَا مُحَدَّا اللَّمْ فعُذُره [فيه] أَنَّهَا إِنَّهَا أَنَّهَا أَنَّهَا اللَّمْ في تقطيع مُحتجًا بالمُسْند منه، لا بالمُرْسل، ولم يقتصر عليه للخلاف في تقطيع الحديث، عَلَى أَنَّ المُرْسل منه قد تبيَّن اتَّصاله من وجه آخر، كقوله في كِتَابِ البيوع (٥): "حدَّثني مُحمَّد بُن رافع، ثنا حُجَيْن، ثنا اللَّيث، عَنْ عُقيل، عَنْ ابن شِهَابٍ، عَنْ سَعِيد بُن المُسيبِ: "أَنَّ رَسُول الله نَهَى عَنْ المُرَابنة... الحديث».

قال: وأخْبَرني سالم بُن عبد الله، عَنْ رَسُول الله قال: ﴿لاَ تَبْتَاعُوا النمر حتَّى يبدُو صلاحهُ، ولا تَبْتاعُوا النمر بالنمر»(١٠).

وَقَالَ سالم: أخبرني عبد الله، عَنْ زيد بْن ثابت، عَنْ رَسُول الله: «أَنَّه رخَّصَ في العَرِيَّةِ . . . الحديثِ»(٧).

وحديث سَعِيد وصلهُ من حَدِيث سُهيل بْن أبي صالح، عَنْ أبيه عَنْ أبي هُرَيرة ^(٨)، ومن حَدِيث سَعِيد بْن مينا وأبي الزَّبير عَنْ جابر^(٩).

اعلل الترمذي، (٢٤٧/٦)، و«الجرح والتعديل» (١/ ٢٤٤)، و«مراسيل» ابن أبي حاتم (١/٢)، و«الكفاية» (١/٢٤).

⁽٢) في [ز]، و[هـ]، و[ظ]، و[ح]: «فانتقدت».

⁽٣) سقط من [ظ]. (٤) سقط من [ز].

 ⁽٥) باب: تحريم بيع الرطب بالتمر إلا في العرايا [١٥٣٩].
 (٦) مسلم عقب الحديث [١٥٣٩]. بلفظ: "الثمر بالتمر».

⁽٧) مسلم عقب الحديث [١٥٣٩]. (٨) مسلم [١٥٤٥].

⁽٩) مسلم [١٥٣٦].

وأخرجه هو والبُخَاري من حَدِيث عَظَاءِ عَنْ جابر'''.

وحديث سالم وصلهُ من حَدِيث الزُّهْري عَنْ سالم عَنْ أبيه' ٢٠).

وأخرجَ في الأضَاحي حَدِيث مالك، عَنْ عبد الله بْن أبي بَكُر، عَنْ عبد الله بْن واقد^(٣): "نَهَى رَسُول الله عَنْ أكْلِ لُحُوم الضَّحايا بعد ثلاث (ح/ ٣٦/ب]، قَالَ عبد الله بْن أبي بكر: فذكرتُ ذَلِكَ لِعَمْرةَ، فقالت: صدق، سمعتُ عائشة تقول: . . . الحديث (٤).

فالأول مُرْسل، والآخر مُسْند وبه احتجَّ، وقد وصلَ الأوَّل من حَدِيث ابن عُمر^(ه).

وفيه من هَلَا النَّمط نحو عَشْرة أحاديث، والحكمة في إيراد ما أوردهُ مُرْسلًا بعد إيراده مُتَّصلًا، إفادة الاختلاف الواقع فيه.

ومِمًّا [م/17/ب] أوردهُ مُرْسلًا، ولم يصله في موضع آخر: حَلِيث العلاءِ^(١) بِنن الشَّخِير: «كَانَ حَلِيث رَسُول الله ينسخ بعضه بعضًا... الحليث". لم يُرو موصولًا عَنْ الصَّحابة من وجه يصح.

الثَّانية عشرة: [المصنفون في المراسيل]:

صنَّف في المَرَاسيل أبو داود، ثمَّ أَبُو حَاتِم، ثمَّ الحَافِظ أبو سَعيد العَلاثي من المُتَاخِّرين.

华 安 岩

١) مسلم [١٥٣٦]، والبخاري [٢٣٨١].

⁽٢) مسلم [١٥٣٤].

⁽٣) في [هـ]: «واصل»، وفي [د]: «أبي واقد».

⁽٤) مسلم [۱۹۷۱]. (٥) مسلم [۱۹۷۰].

⁽٦) في [ز]، و[ح]: «أبي العلاء»، وفي [هـ]: «ابن العلاء».

⁽٧) مسلم [٣٤٤].

هذا كُلُه في غير مُرْسل الصَّحابي، أمَّا مُرْسلهُ فمَحْكومٌ بصحَّتهِ عَلَى المَذْهبِ الصَّحِيحِ، وقيلَ: إنَّه كَمُرسل غَيْرهِ، إلَّا أنَّ يُبيُّن الرَّوايَة عَنْ صحابي.

(هذا كله في غير مرسل الصحابي، أمّا مرسله) كإخبار عَنْ شيء فعلهُ النّبِيّ أو نحوهُ بِمّا يعلم أنّه لم يحضرهُ لِصَغر سِنّه أو تأخّر إسّالامه (فمحكومٌ بصحته عَلَى المَدْهبِ الصَحِيح) الّذِي قطعَ به الجُمهور من أصحابنا وغيرهم، وأطبق عليه المحدّثُون المُشْترطون للصَّحيح، القائلون بضعف المُرْسل، وفي «الصَّحيحين» من ذَلِكَ ما لا يُحْصَى؛ لأنَّ أكثر روايتهم (۱) عَنْ غيرهم نادرة، وإذا رووها بَينُوهَا، بل أكثر [ر/ ۱۳/ ما مرواه الصَّحابة عَنْ التابعين لَيْسَ أَحَادِيث مرفوعة، بل إشرائيليات، أو حِكَايات، أو موقوفات.

(وقيل: إنّه كمُرسل غيره) لا يحتجُّ به [د/٤٨/ب] (إلّا أن يُبيّن ($^{(7)}$ النّزواية) له (عن صحابي) زاده المصنِّف عَلَى ابْن الصَّلاحِ ($^{(1)}$) وحكاهُ في "شرح المهذبِ" عَنْ أبي $^{(6)}$ [ظ/٥٦/أ] إسحاق الإسفرايني، وقال: «الصَّوابُ الأول» ($^{(7)}$).

* * *

⁽١) في [ز]: «رواتهم» وفي [د]، و[هـ]: «رواياتهم».

⁽٢) في [د]، و[هـ]: «ورواياتهم».

 ⁽٣) في [هـ]: "تبين" وفي [ظ] "بين"، وفي [ح]: "تبيين".

⁽٤) "مقدمة ابن الصلاح" (٢١١)، ٢١٢).

⁽٥) في [هـ]: «ابن».

⁽٦) "السجموع" (١٠٣/١)، وراجع في الكلام على مراسيل الصحابة: "جامع التحصيل"(٣٢، ٢٤)، و"الكفاية" (٢/ ٤٣٥).



الصَّحيح الَّذي ذهبَ إليه الفُّقَهاءُ، والخَطيبُ، وابنُ عَبْد الْبَرْ. وغيرُهم من المحدَّثين: أنَّ المُنْقطع ما لم يَتَّصِل اسْنَاده، عَلَى أي وجه كانَ انتطاعهُ، وأكْثَر ما يُسْتعمل في روّاية من دُونَ التَّابِعي عَنْ الصَّحابي، كمالك عَنْ ابن عُمر، وقيلَ: هُو ما اختلَ منهُ رَجُلٌ قبل التَّابِعِي، مَحْذُوفًا كَانَ أو مُنهِمًا، كرَجُل،

(النُّوع العَاشر: المُّنقطع، الصّحِيح الّذي ذهب إليه الفّقهاءُ، والخطيبُ، وابن عَبْد الْبَرِّ، وغيرهم من المّحدّثين: أن المّنقطع ما لم يَتُّصل إسنادهٌ عَلَى أي وجه كَانَ انقطاعهٌ) سَوَاءٌ كانَ السَّاقط منه الصَّحابي أو غيرة، فهو والمرسل واحد»(١).

(و) لكن (أكثر ما يُستعمل في رواية من دون التابعي عن الصّحابي، كمالك عَنْ ابن عُمر^(٢)، وقيل: «هو ما اختل) [أي: سقط]^(٣) (منه رجل قبل التابعي). هكذا عبَّر ابن الصَّلاح (١) تبعًا للحاكم (١)، والصَّوابُ: قبل الصَّحابي (محدوفًا كان) الرَّجل (أو مُبهمًا كرجُل) اهـ/ ١/٦٧] هَذَا بِناءٌ عَلَى ما تقدُّم: أنَّ فُلانًا عَنْ رَجُل، يُسمَّى مُنْقطعًا. وتقدَّم أنَّ الأكثرين عَلَى خِلافه^(٦)، ثمَّ إنَّ هَذَا القول هو المشهور، بشرط أن يَكُون السَّاقط واحدًا فقط، أو اثنين، لا عَلَى التوالي كَمَا جزمَ به العِرَاقي

[&]quot;الكفاية" (١/ ٩٧)، و"التمهيد" (١/ ٢١)، و"مقدمة ابن الصلاح" (٢١٤، ٢١٥)، و المنهل الروي (٤٦).

[&]quot;الكفاية" (١/ ٩٧)، و"المنهل الروي" (٤٦)، و"المقنع" (١٤١).

⁽٤) "مقدمة ابن الصلاح" (٢١٣). سقط من [ظ]. (٣)

⁽r) (r·r). «معرفة علوم الحديث» (٢٨).

وقيل: هو ما رُوي عَنْ تابعي، أو من دُونهُ، قولًا لهُ، أو فِعْلًا، وَهَذَا غريبٌ ضعيفٌ.

وشيخ الإسلام(١).

(وقيلَ: هو ما رُوي عَنْ تَابِعي أو من دُونه، قولًا له أو فِعْلاً (٢). وَهَذَا عُرِيبٌ ضعيفٌ) والمعروف أنَّ ذلكَ مَقْطُوعٌ لا مُنقطعٌ كما تقدُّم (٣).

ئمَّ إنَّ الانقطاع قد يَكُون ظاهرًا، وقد يخفَى فلا يُدْركُه إلَّا أهل المعرفة، وقد يُعرف بِمَجيئه من وجه آخر بزيادة رَجُل أو أكْثر.

فائدة [الأحاديث المنقطعة في صحيح مسلم]:

ذكر الرَّشيد العَطَّار: «أنَّ في «صحيح» مُسلم بِضْعة عشر حَدِيثًا في إسنادها انقطاع (٤).

وأُجيبُ عنها بتبين اتِّصالها، إمَّا من وجْهِ آخرَ عِنْدهُ، أو من ذَلِكَ الوجه عند غيره.

[١] حَدِيثُ حُميد الطُّويل، عَنْ أبي رَافع، عَنْ أبي هُرَيرة: أنَّه لَقِيَ النَّبِيّ في بَعْض طُرقِ المَدِينة. . . الحديث (٦).

* صوابه: حُميد، عَنْ بَكْرِ الْمُزَني، عَنْ أَبِي رَافع، كَمَا أخرجهُ الخَمْسة وأحمد وابن أبي شَيْبة في «مُسْندَيهما»^(٧).

⁽١) "شرح التبصرة والتذكرة" (٧١)، و"شرح نخبة الفكر" (٢٩، ٧٠).

⁽٢) ﴿الْكَفَايَةُ (٩٧/١)، وذكر ابن حجر أَنْ قائل هذا هو: أحمد بن إبراهيم البرديجي. «النكت» (۲/ ۵۷۳).

⁽T) (APY).

⁽٤) "غرر الفوائد" (١١٥، ١١٦). (٥) لخص المصنف هنا كلام الرشيد العطار على الأحاديث التي زادها على ما ذكره المازري نقلًا عن الغساني.

⁽٦) مسلم [۲۷۱].

أبو داود [٣٣١]، والترمذي [١٢١]، والنسائي (١٤٥/١، ١٤٦)، وابن ماجه =

[7] وحديث السَّائبِ بُن يزيد، عَنْ عبد الله بْن السَّعدي، عَنْ عُمر في المَطّاءِ(١).

* صوابه: السَّائب، عَنْ حُويطب بْن عبد العُزَّى، كذا ذكره الحُفَّاظ^(۲).

قَالَ النَّسائي: «لم يَسْمعهُ السَّائبُ من ابن السَّعدي، إنَّما رواهُ عَنْ حُويطِب، عنهُ، كمَا أخرجهُ البُخَاري والنَّسائي^{(٣)(٤)}.

[٣] وحديث [يحيى بن] (٥) يَعْلَى بْن الحارث المُحَارِبي، عَنْ غَيْلان، عَنْ عَلْقمة، في قِصَّة ماعز (١٠). [ح/٣٧].

 « صوابه: [يحيى بن] (٧) يُعْلَى، عَنْ أبيه، عَنْ غَيْلان، كذا أخرجه النَّسائى وأبو داود (٨).

[3] وحديث عبد الكريم بن الحارث، عَنْ المُسْتَوْرِد بْن شَدَّاد مرفُوعًا: "تَقُوم السَّاعة والرُّومُ أَكْثُرُ النَّاسِ»(٩).

قَالَ الرَّشيد: «عبد الكريم لم يُذرك المُسْتورد [ولا أدركه أَبُوه الحارث(٬۱۰)، كما قَالَ الدَّارِقُطْني».

قال: وإنَّما أورده هكذا في الشُّواهد، وإلَّا فقد وصلهُ من وجهِ آخر عَنْ

- ١) مسلم عقب [١٠٤٥]. (٢) في [ظ]، و[ح]: «الحافظ».
 - (٣) البخاري [٧١٦٣]، والنسائي (١٠٣/٥).
 - (٤) "غرر الفوائد» (١٨٦).
 - (٥) ليست في النسخ، وهي متعينة، واستدركناها من «الغرر».
 - (٦) مسلم [١٦٩٥].
 - ٧) ليست في النسخ، وهي متعينة، واستدركناها من «الغرر».
 - ٨) النسائي في «الكبرى» [٧١٤٨، ٧١٢٥]، وأبو داود [٤٤٣٣].
 - ۹) مسلم [۲۸۹۸].
 - (١٠) في النسخ: "ولا أبوه الحارث لم يدركه"، والمثبت من "الغرر".

^{: [}٥٣٤]، وأحمد (٧٢١١، ٨٩٦٨، ١٠٠٨٥)، ولم أقف عليه في "مسند ابن أبي شيبة»، ولكنه في "مصنفه" برقم [١٨٣٥].

اللَّيث، عَنْ مُوسَى بْن عُلَي، عَنْ أبيه، عَنْ المُسْتورد(١). [د/٤٩/أ].

[٥] وحديث عُبيد الله بْن عبد الله بْن عُنْبة، عَنْ أَبِي عَمْرو بْن حفص [هـ/١٧/ب] في الظّلاق^(٢).

قال: "في سَمَاع عُبيد الله من أبي عَمْرو نظر، وقد وصلهُ من جهة أُخرى عَنْ الشَّعبي وأبي سَلَمة عَنْ فاطمة"^(٣).

[٦] وحديث منصُور بْن المُعُتمر، عَنْ سَعِيد بْن جُبَير [ظ/٥٦/ب]، عَنْ ابن عبَّاس في الَّذي وقصتهُ ناقته^(٤).

قَالَ الذَّارِقُطْني: "إنَّما سَمعهُ منصور من الحكم بْن عُتيبة^(٥)، [ز/٣٨/ب] عَنْ سَعِيد، كَمَا أخرجه البُخَاري وأبو داود والنَّسائي، وهو الصَّوابُ^(١).

. ي. رسو السواب . ووصلهٔ مُسْلم، من طريق جعفر بْن أبي وَحُشية وعمرو بْن دينار، عَنْ سَعِيد ().

[٧] وحديث مَكْحُول، عن شرحبيل بْن السّمط، عَنْ سَلْمان: "رِ**بَاطُ** بُوْم...، ^(٨).

ً في سَمَاع مَكْحُول منه نظر، فإنَّه معدودٌ في الصَّحابة المُتقدِّمين الوفاة، والأصح: أنَّ مكحولا إنَّما سمع أنسًا وأبا مُرَّة وواثلة وأم الدَّرداءِ^(٩).

[٨] وحديث أيُوبَ، عَنْ عائشة: "إنَّ الله أرْسَلني مُبلِّغًا، ولم يُرْسلني

⁽١) "غرر الفوائد" (١٩٧). والحديث عند مسلم [٢٨٩٨].

⁽۲) مسلم [۱٤۸۰].

⁽٣) ﴿غرر الفوائد﴾ (١٩٩، ٢٠٠). والحديث عند مسلم [١٤٨٠].

⁽٤) مسلم [١٢٠٦]. (٥) في [هـ]، و[ط]: «عيينة».

⁽٦) "التتبع" (٥٠٥). والحديث عند البخاري [١٨٣٩]، وأبي داود [٣٧٤١]، والنسائي (١٩٦٧).

⁽٧) "غرر الفوائد" (٢٠٥، ٢٠٦)، والحديث عند مسلم [١٢٠٦].

⁽A) مسلم [۱۹۱۳]. (۹) "غرر الفوائد" (۲۲۹).

مُتعنتًا»^(١).

قال: "فَإِنَّ أَيُّوبَ لَم يُدُرك عَائشة، إلَّا أَنَّهُ أُوردَ ذَلِكَ زِيادة في آخر حَلِيث مسند، ولم ير اختصارها، وله عادة بذلك في عِدَّة أحاديث، وهي مُتَّصلة في خَلِيث التخيير من رِوَاية أَبِي الزُّبِرِ عَنْ جابر"ً .

[9] وحديث أبي سلام الحبشي، عَنْ حذيفة: إنَّا كُنَّا بِشَرٍّ، فَجَاءَ اللهَ يخير^(٣).

قال الدَّارقُظني: «أبو سلام لم يَسْمع من حذيفة ولا نُظرائه الَّذِينَ نزلُوا⁽¹⁾
 الجرَاق⁽⁰⁾

وهو مُتَّصل في كِتَابه من وجهٍ آخر عَنْ حُذَيفة (٦).

[١٠] وحديث مَطّر، عَنْ زَهْدم، عَنْ أبي مُوسَى في الدَّجَاجِ^(٧).

قَالَ الدَّارِقُطْني: «لم يَسْمع مطر من زَهْدم، إنَّما رواهُ عَنْ القاسم بْن عاصم عنهُ^(٨).

. وقد وصلَهُ مُسلم من طُرق أُخرى عَنْ زَهْدم^(٩).

[11] وحديث قَنَادة، عَنْ سِنَان بْن سَلَمة، عَنْ ابن عَبَّاس في قِصَّة البُّدُنْ ' ' '

قال ابن معين ويحيى بُن سَعِيد: "قَتَادة لم يَسْمع هَذَا من سِنَان"(``` إلّا

(۱) مسلم [۱٤٧٥].

(٢) "غرر الفوائد" (٢٣٧). والحديث عند مسلم (١٤٧٨).

(٣) مسلم [١٨٤٧].(٤) في [ظ]: «غزوا».

(٥) «التتبع» (٢٥٧، ٢٥٨).

(٦) "غرر الفوائد" (٢٤٤، ٢٤٥). والحديث عند مسلم (١٨٤٧].

(V) مسلم [P371]. (A) «التبع» (۲۳۲، ۲۳۷).

 ٩) "غرر الفوائد" (٢٤٨). والحديث عند مسلم [١٦٤٩]، وفيه قول مطر: "حدثنا زهدم"!! وانظر: "شرح النووي" (١١/١١).

(١٠) مسلم [١٣٢٦].

· ١١٠) «تاريخ ابن معين» [٣٤٦٢]، و«تهذيب الكمال» (١٥١/١٢)، و«جامع التحصيل» =

أنَّه أخرجهُ في الشَّواهد، وقد وصَلهُ قبل ذَلِكَ من طريق أبي التَّياح، عَنْ موسى بْن سَلمة، عَنْ ابن عبَّاس^(۱).

[۱۲] وحديث عِرَاك بن مالك، عَنْ عائشة: جاءتني مِسْكينة تحمل ابتين... الحديث (۲). [م/۱۸/۱]

قَالَ أحمد: «عِرَاكَ عَنْ عائشة مُرْسل^{،(٣)}.

وقَالَ مُوسى بْن هارون: «لا نعلم له سَماعًا منها. [وإنَّما يروي عَنْ عُروة، عَنْ عائشة»^(٤).

وَقَالَ الرَّشيد: لا يَبْعُد سماعهُ منها، آ^(٥) وهُمَا في عَصْرِ واحدٍ، وبلدٍ واحدٍ، ومَذْهبُ مسلم أنَّ هَذَا مَحْمولٌ عَلَى السَّماعِ حتَّى يتبين خِلَافَ¹¹⁰.

[١٣] وحديث يزيد بْن أبي حبيبٍ، عَنْ محمَّد بْن عَمرو بْن عَطَاءِ قال: سَمَّيتُ ابنتي برة... الحديث^(٧).

سقط بين يزيد و[مُحمَّد،]^(٨) محمَّد بُن إسحاق، كذا رواهُ المِصْريون عَنْ اللَّيث، وأخرجه هكذا أبو داود^(٩)، إلَّا أنَّ مُسْلمًا وصلهُ من طريق الوليد بْن كثير، عَنْ مُحمَّد بْن عَمرو بْن عَطَاءٍ ^(١١).

※ ※ ※

 ⁽۲۸۷)، و «تحفة التحصيل» (۲۱۹).

⁽١) «غرر الفوائد» (٢٥٢)، والحديث عند «مسلم» [١٣٢٥].

⁽۲) مسلم [۲۶۳۰]. (۳) «مراسیل ابن أبی حاتم» (۱۲۳).

⁽٤) "نصب الراية" (٢/ ١٠٧)، و«تهذيب التهذيب» (٧/ ١٧٤).

⁽٥) سقط من [ز].

⁽٦) «غرر الفوائد» (٢٥٦، ٢٥٧).

⁽۷) مسلم [۲۱٤۲].

⁽٨) سقط من [ظ]، و[ح]. وهو محمد بن عمرو.(٥) أبر السرمية

⁽٩) أبو داود [٤٩٥٣].

⁽۱۰) مسلم [۲۱٤۲].



النَّوع الحادي عشر



المُعْضَل

هُو بفتح الضَّاد، يَقُولُون أعْضَلهُ، فهو مُغْضلٌ، وهُو ما سَقطَ من إسْنَاده اثْنَان فأكْثر، ويُسمَّى مُنْقطعًا، ويُسَمَّى مُرْسلًا عند الفقهاءِ

(النُّوع الحادي عشر: المُّعضل)،

(هو بفتح المضاد) وأهل الحَدِيث (يقولون أغضَله فهو معضل). [د/٤٩/ب]

قَالَ ابْن الصَّلاحِ: "وهو اصْطلاح مُشْكل المأخذ من حَبْثُ اللغة"\`
وَيَ! لأنَّ مفعلًا بفتح العين، لا يكون إلَّا من ثلاثي لازم، عُدِّي بالهمزة،
وَهَذَا لازم معها _ قال: "وبحثُ [ح/٣٧/ب] فوجدت له قولهم: أمر عضيل،
أي مُستغلق شديده (٢). وفعيل (٣) بمعنى فاعل، يدل عَلَى الثلاثي، فعلى مَذَا
يكُون لنا عضل قاصرًا، وأعضل مُتعديًا كما قالوا: ظَلم الليل وأظلم [الليل،
وأظلم الله الليل](٤).

(وهو ما سَقطَ من إسناده اثنان فأكثر) بشرط التَّوالي، أمَّا إذا لم يتوال [ظ/٥٠/أ] فهو منقطع من موضعين.

قَالَ العِرَاقِيُّ: «ولم أجد في كلامهم إطلاق المُعضل عليه»(٥).

(ويُسمَى) المُعْضَل (مُنقطعًا) أيضًا (ويُسمَى مُرسلًا عند الفُقهاءِ

⁽١) "مقدمة ابن الصلاح" (٢١٦). (٢) "مقدمة ابن الصلاح" (٢١٦).

⁽٣) في [د]: «وفعل».

ي . (٤) من [ظ]، وهو موافق لما في «النكت» للزركشي (٢/ ١٥)، وانظر: «التقييد والإيضاح» (٨٢).

⁽٥) «شرح التبصرة والتذكرة» (٧١).

وغيرهم كما تقدَّم، وقيل: إنَّ قولَ الرَّاوِي: بلغني؛ كَقَولَ مالك: بلغني عَنْ أبي هُرَيرةَ أنَّ رَسُولَ الله ﷺ قال: «للمَمْلُوكَ طعامهُ وكِسَوتَهُ... يُسمَّى مُغَضلًا عند أضحَابِ الحديث.

وغيرهم، كما تقدُّم) في نَوْع المُرْسل(١١).

(وقيل: إنَّ قول الرَّاوي: [بَلَغني، كقول مالك) في «الموطأ»](٢) (بلغني عَنْ أبي هُرَيرة أنَّ رَسُول الله عَلَّ قال: «للمَمْلُوك طَعَامه وكِستوته) بالمَعْرُوف، ولا يُكلف من العَمَلِ إلَّا ما يُطِيق، (٣). (يُستَهَى مُعضلًا عند أَضْحَابِ الحديث) نقلهُ أبْن الصَّلاحِ عَنْ الحَافِظ أبي نَصْر السِّجزي (٤). [د/٢٩/أ] قَالَ العِرَاقي: «وقد استشكل لَجواز أن يَكُون السَّاقط واحدًا، فقد سمع مالك من جَمَاعة من أصحابِ أبي هُريرة، كسعيد المَقْبُري، ونُعَيم المُجْعر، ومُحمَّد بْن المُنكدر» (٥). [د/٢٨/ب]

والجَوَابُ: أنَّ مالكًا وصلهُ خارجَ «الموطأ» عَنْ محمَّد بْن عَجْلان، عَنْ أبيه، عَنْ أبي هُرَيرة، فعرفنا بذلكَ سُقُوط اثنين منه (⁽¹⁾.

قلتُ: بَلْ ذكرَ النَّسائي في "التمييز" أنَّ مُحمَّد بْن عَجْلان لم يسمعهُ (٧) من أبيه، بل رواه عَنْ بُكير، عَنْ عَجْلان.

قَالَ ابْن الصَّلاحِ: "وقولُ المُصنَّفين: قَالَ رَسُول الله كذا، من قَبِيل المُعْضل"(^^.

⁽۱) (۳۰۰). (۲) سقط من [ح].

⁽٣) «الموطأ» (٢/ ٩٨٠). (٤) «مقدمة ابن الصلاح» (٢١٧، ٢١٨).

⁽٥) «التقييد والإيضاح» (٨٢).

⁽٦) أخرجه أبو عوانة في "مسنده" [٦٠٧٤، ٢٠٧٤]، والطبراني في "الكبير" قطعة من المفقود [٤٢٩]، وفي "الأوسط" [١٦٨٥]، والحاكم في "المعرفة" (٣٧)، وابن عبد البر في "التمهيد" (٢٨٣/٢٤) بالإسناد المذكور. وانظر: "الإرشاد" للخليلي (١/ ١٦٤).

⁽V) في [ز]: «يسمع». (A) «المقدمة» (۲۱۸).

وإذا رَوَى تَابِعُ الثَّابِعِي، عَنْ تَابِعِي حَدِيثًا وقفَهُ عليه، وهو عند ذلكَ التَّابِعي مرفوعٌ مُتَّصل، فهو مُغَضل.

فائدة [تصنيف ابن عبد البر في وصل بلاغات الموطأ، وما لم يصله]:

صنَّف ابن عَبْد الْبَرِّ كتابًا في وصل ما في «الموطأ» من المُرسل والمُنقطع والمُعْضل قال: «وجميع ما فيه من قوله: «بلغني»، ومن قوله: «عَنْ الثُّقة عنده»، مِمَّا لم يُسْنده؛ أحد وسُتون حَدِيثًا، كلها مُسْندة من غير طريق مالك، إلَّا أربعة لا تعرف؛ أحدها: «إنِّي لا أنْسَى، ولكن أُنْسَى

والثاني: «أنَّ رَسُول الله أُرِي أعْمَار النَّاس قبله، أو مَا شَاءَ الله من ذلك، فكَأنَّه تَقَاصر أعْمَار أمَّتهِ (٢).

والثالث: قول معاذ: آخر ما وصَّاني به رَسُول الله وقد وضعتُ رجلي في الغَرْز أن قال: «أَحْسِن خُلقكَ للنَّاسِ»(٣).

والرَّابِع: ﴿إِذَا أَنشأتُ^(٤) بَحْرِية، ثمَّ تَشَاءمت، فتلكَ عَيْنٌ غديقة»^{(١٥)(١)}.

(وإذا رَوَى تابِعُ التَّابِعي عَنْ تَابِعي حَدِيثًا وقفهُ عليه، وهو عند ذلكَ التَّابِعِي مرفوعٌ مُتَّصل، فهو مُعْضل).

نقله ابْن الصَّلاحِ عَنْ الحاكم، ومثَّلهُ بما رُوي عَنْ الأعمش، عَنْ الشَّعبي

«الموطأ» (١/ ١٠٠). (1)

(٢) «الموطأة (١/ ٣٢١). (٤) في [د]، و[ز]: «نشأت». االموطأة (٢/ ٩٠٢). (٣)

> «الموطأ» (١/ ١٩٢). (0)

«التمهيد» باب بلاغات مالك ومرسلاته (٢٤/ ١٦١، ٣٠٠، ٣٧٣، ٣٧٥، ٣٣٧، ٤٤٧) بتصرف في مواضع متفرقة.

وقوله: "إذا نشأت بحرية" فمعناه إذا ظهرت سحابة من ناحية البحر وارتفعت "ثم تشاءمت»؛ أي: أخذت نحو الشام، «فتلك عين غديقة»؛ أي: ماء معين، والعين مَظَرُ أيَّامٍ لا يُقلع. وقد وصل هذه الأربعة ابن الصلاح في «وصل بلاغات مالك». قال: يُقَالُ للرَّجُل يوم القيامة: «عَمِلتَ كذا وكذا؟ فيقُول: ما عملتهُ؛ فيُخْتم عَلَى فيه...» الحديث(١٠).

أعضلهُ الأغمش، ووصلهُ فُضَيل [د/٥٠/أ] بْن عَمرو، عَنْ الشَّعبي، عَنْ أنس قال: كُتَّا عندَ النَّبِيّ، فذكرَ الحديث^(٢).

قَالَ ابْنِ الصَّلاحِ: "وَهَذَا جَيِّدٌ حسن؛ لأنَّ هَذَا الانْقطاعِ بواحد مضمُومًا إلى الوقف يشتمل (٢٠) عَلَى الانقطاع باثنين: الصَّحابي ورَسُول الله ﷺ، فذلك باستحقاق اسم الإعضال أولى».انتهى (٤٠).

قَالَ ابن جماعة: "وفيه نظر"^(٥)، أي لأنَّ مثل ذَلِكَ لا يُقَال من [ھـ/٢٩/ آ] قَبِيل^(٢) الرَّأي، فحُكُمه حُكم المُرْسل، وذلكَ ظاهرٌ لا شكَّ فيه.

ئمَّ رأيتُ عَنْ شيخ الإشلام^(٧) أنَّ لِمَا ذكرهُ ابْن الصَّلاحِ شَرْطين: أحمدهما: أن يَكُون مِمَّا يَجُور^(٨) نسبتهُ إلى غير النَّبِيّ، فإنَّ لم يكن فمُرسل.

الثَّاني: أن يُروى [ظ/٥٠/ب] مُسْندًا من طريق ذَٰلِكَ الَّذِي وَقِفَ عليه، فإن لم يكن فموقوفٌ لا مُعضل، لاحتمال أنَّه قالهُ من عنده، فلم يتحقَّق شرط التَّسمية من سُقُوط اثنين.

فائدتان:

الأُولَى [هل يكون المنقطع والمعضل في أول الإسناد؟]:

قَالَ شيخنا الإمامُ الشُّمنِّي: "خصَّ التبريزي المُنقطع والمُعضل [ح/٢٨/أ] بمَا ليسَ في أوَّل الإسناد، [وأمًا ما]^(٩) كَانَ في أوَّله، فمعلَّق، وكلام ابْن

⁽١) "مقدمة ابن الصلاح" (٢١٩)، و"معرفة علوم الحديث" (٣٨).

 ⁽۲) مسلم [۲۹۲۹].
 (۳) في [ه]: «مشتمل».

⁽٤) «مقدمة ابن الصلاح» (٢١٨). (٥) «المنهل الروي» (٧٤). (٦) في [ظ]: «قيا». (٧) بديرا في [لأ]: «تا!»

⁽٦) في [ظ]: "قبل". (٧) بعدها في [ظ]: "قال". (٨) في [ز]: "تجوز". (

⁽٩) في [ظ]: «أما إذا» وفي [ح]: «أما ما».

فروعُ: أحدُها: الإسْنَادِ المُعَنَعن، وهو فُلانٌ، عَنْ فُلان، قيل: إنَّه مُرْسل، والصَّحيح الَّذي عليه العملُ وقالهُ الجماهيرُ من أضحَابِ الحَدِيث والفِقْهِ والأصُول: أنَّه مُتَّصل.

الصَّلاحِ أعم»(١).

الثَّانِيَةُ [من مظانِّ المعضل، والمنقطع، والمرسل]:

من مَظَانٌ المُعضل، والمُنْقطع، والمُرْسل كِتَابُ «السنن» لسعيد [بن منصور](۲)، ومؤلفات ابن أبي الدُّنيا.

* * *

(فُرُوعٌ: أحدُها: الإسْنَاد المُعَنعن [وهو]) قول الرَّاوي (فُلان عَنْ فُلان) بلفظ: (عن من غير بيان للتحديث، والإخبار، والسَّماع.

(قيل: إنَّه مُرْسل) حتَّى يتبيَّن اتَّصاله.

(والصَّحيح الَّذي عليه العمل، وقاله الجماهير من أصحاب الحديث والفقه والأصول: أنَّه مُتصل).

قَالَ ابْن الصَّلاح: "ولذلكَ أودعهُ المُشْترطون للصَّحيح في تَصَانِفهم [فيه وقبلوه]⁽¹⁾، وادَّعى أَبو عَمْرو الدَّاني [ز/٣٩/ب] إجْمَاع أهل النَّقل عليه، وكاد^(د) ابن عَبْد الْبَرِّ يَلْعى إجماع أثمة الحَدِيث عليه^(١).

قَالَ العِرَاقي: «بل صرَّح بادعائه في مقدمة «التمهيد»»(٧).

* * *

⁽۱) «العالمي الرتبة» (١٤٦)، وكلام التبريزي في كتابه «الكافي في علوم الحديث» (٢٢٥). ----

⁽٢) سقط من [ح].

⁽٣) سقطت من [د]، و[ظ]، و[هـ].

⁽٤) من [ظ]، و«المقدمة»، وليست في باقي النسخ.

⁽٦) «مقدمة ابن الصلاح» (٢٢٠).

⁽٧) «التقييد والإيضاح» (٨٣).



بِشَرَطِ أَن لا يَكُونَ المُعَنْعِن مُدَلَّسًا، وبِشَرطِ إمْكَان لِقَاءِ بعضهم بعضًا، وفي اشْتراط ثُبُوت اللَّقَاءِ، وداُول الصُّخبة، ومعرفته بالرُواية عنه خلافٌ، منهم من لم يَشْترط شيئًا من ذلك، وهو مَذْهبُ مُسلم بْن الحجَّاج، وادَّعى الإجْمَاع فيهِ.

(بِشَرط [أن] (") لا يَكُون المُعَنجِن) بكسر العين (مُدلسًا، وبشرط إمكان [لقاءً] (") بعضهم بعضًا) أي لقاء المُمنعن من روى عنه بلفظ: اعن، فحيننذ يُحكم بالاتِّصال، إلَّا أن يتبين (") خلاف ذلك.

(وفي اشتراط تُبُوت اللَّقاءِ) وعدم الاتُتِفَاءِ بِإمْكَانه (وطُول الضُحبة) وعدم الاكتفاء وعدم الاكتفاء بشبرت اللَّقاء (ومعرفته بالرَوَاية عنه) وعدم الاكتفاء بالصُّحبة (خلافٌ؛ منهم من لم يَشترط شيئًا من ذلك) واكتفى بإمُكان اللَّقاءِ وعبَّر عنه بالمُعَاصرة (وهو مذهبٌ مسلم بن الحجَّاج، وادَّعى الإِجْمَاع فيه) في خطبة "صحيحه" وقال: "إنَّ اشتراط تُبوت اللِّقاءِ قولٌ مُخْترع لم يُسبق قائله إليه، وأنَّ القول الشائع [م/19/ب] المُتَفق عليه بين أهل العلم بالأخبار قديمًا وحديثًا أنَّه يكفي أن يثبت كونهمًا في عَصْرٍ واحد، وإن لم يأت في خبر قط أنَّهُما اجتمعًا أو تشافها" (6).

قَالَ ابْنِ الصَّلاحِ: "وفيما قالهُ مُسْلم نظر. قال: [د/٥٠/ب] ولا أرى هَلَا الحُكُم يستمر بعد المُتقدِّمين فيما وجد [من المُصنفين] (٢) في تصانيفهم مِمَّا ذكرُوه عَنْ مشايخهم، قائلين فيه: ذكر فُلان، أو قَالَ فُلان، أي فليس له حكم الاتَّصَال، ما لم يكن له من شيخه إجَازة (٨٠).

* * *

⁽١) سقط من [ظ].

⁽۲) سقط من [ح].(٤) في [ح]: «بإمكانه».

 ⁽٣) في [د]، و[ز]: «يبين».
 (٥) «مقدمة صحح مسلم» (٢٩، ٣٠)

⁽٥) «مقدمة صحيح مسلم» (٢٩، ٣٠). (٦) فـ [ط]: «المورة ٣٠ مقر ٢٦): «السريد تا

 ⁽٦) في [ظ]: "للمصنفين" وفي [ح]: "المصنفين".
 (٧) "مقدمة ابن الصلاح" (٢٢٦).

⁽٨) هذا من كلام العراقي «شرح التبصرة والتذكرة» (٧٤).

ومنهُم: من شرطَ اللّقاءَ وحدهُ، وهو قولُ البُّخَارِي وابن المَدِيني والمُحقَقين، ومنهم من شرطَ طُول الضُحبة، ومنهم من شَرَطَ معرفتهُ بالرّواية عنهُ.

(ومنهم من شرطَ اللَّقاءَ وحدهٌ. وهو قول البُّخَاري وابن المَديني والمُحقّقين) من أئمة هَذَا العلم.

قيل: إلَّا أنَّ البُخَاري لا يشترط ذَلِكَ في أصل الصحَّة، بل التزمه في "جامعه" وابن المَدِيني يشترطه فيها^(١١).

ونصَّ عَلَى ذلكَ الشَّافعي في «الرِّسالة»(٢).

(ومنهم من شَرَطَ طُول الصُّحبة) بينهما، ولم يكتف بِثُبوت [ظ/٥٨/] اللَّفَاءِ؛ وهو أبو المُظفَّر السَّمعاني.

(ومنهم من شَرَطَ معرفته بالرواية عنه) وهو أبو عَمرو الدَّاني (٢٠٠٠).

واشترطَ أبو الحَسَن القَابِسي أَن يُدْركه إِذْرَاكًا بَيِّنًا، حكاهُ ابْن شَلاح⁽³⁾.

َ قَالُ العِرَاقي: "وَهَذَا داخلٌ فيما تَقَدَّمَ من الشُّروط"^(د). فلذلكَ أسقطه المُصنِّف.

قَالَ شَيْخُ الإسْلامِ: "من حَكَم بالانْقطاع مُطلقًا شدَّد، ويَلِيه من شَرَطَ طُول الصَّحبة، ومن اكتفَى بالدُعَاصرة سهَّل، والوَسَط الَّذي لبسَ^(١) بعده إلَّا التعَنُّت مذهبُ البُخاري ومن وافقهُ، وما أوردهُ مسلم عليهم من لزوم ردِّ المُعنعن دائمًا، لاحتمال عدم السَّماع ليسَ بواردٍ؛ لأنَّ المَسْألة مفروضة في غير المدلس، ومن عنعن ما لم يسمعه فهو مُدلِّس.

⁽١) في [د]، و[هـ]: «فيهما». (٢) «الرسالة» (٣٧٩، ٣٨٠).

⁽٣) «المقنع» (١٤٩).

المقدمة ابن الصلاح (٢٢٤)، والصيانة صحيح مسلم (١٣١).

٥) «شرح التبصّرة والتذكرة» (٧٤).

⁽٦) في [ظ]: «ما».

وكَثُرَ في هَذِهِ الأَعْصَارِ اسْتعمالُ: عن، في الإجَازة، فإذا قَالَ أحدُهم: قَرَأْتُ عَلَى قُلان عَنْ فُلان، فَمُراده أَنَّه رواهُ عنه بالإجَازة.

الثَّاني: إذا قال: حدَّثنا الزُّهْري، أنَّ ابن المُسيبِ حدَّثه بكذا، أو قال: قَالَ ابن المُسيبِ يفعل، قال: قَالَ ابن المُسيبِ يفعل، وشبهُ ذلك، فقَالَ أَخْمَد بُن حَنِّبَل وجماعة:

قال: وقد وجدتُ في بعضِ الأخبار ورُود "عن"، فيما لم يكن سماعه من (١) الشَّيخ، وإن كَانَ الرَّاوي سمعَ منهُ الكثير، كما رواه أبو إسحاق السَّبعي، عَنْ عبد الله بْن خبَّابٍ بْن الأرَتِّ: أَنَّه خرجَ عليه الحَرُورية، فقتلُوه حتَّى جَرَى دمهُ في النَّهر، فهذا لا يُمكن أن يَكُون أبو إسحاق سمعهُ من ابن خبَّابٍ، كما هو ظاهر العِبَارة، [هـ/ ١٠/١] لأنَّه هو المقتُول"(٢).

قلتُ: السَّماع إِنَّما يَكُون مُعتبرًا في القَوْلِ، وأمَّا الفِعْل فالمُعْتبر فيه المُشَاهدة، وَهَذَا واضحٌ. [ح/٣٨/ب]

* * *

(وكَثُر^(٣) في هَذِهِ الأغْصَار اسْتَعمالٌ «عن»، في الإجَازة، فإذا قَالَ أحدُهم) مثلًا: (قرأتُ عَلَى فُلان عَنْ فُلان، فمُراده أنَّه رواهُ عنه بالإجَازة) وذلكَ لا يُخْرجه عَنْ الأنَّسال.

(الثَّاني: إذا قال) الرَّاوي كمالك مثلًا (حدَثنا الزُّهْري: أنَّ ابن المُسيبِ حدَّثه بكذا، أو قال) الزُّهْري: (قَالَ ابن المُسيبِ كذا، أو فعل كذا، [ز/٤٠/أ] أو) قَالَ (كان ابن المُسيبِ يفعل وشبهُ ذلك، فقَالَ أَحْمَد بَن حَنْبَل وجماعة) منهم فيما حَكَاهُ ابن عَبْد الْبَرُ⁽¹⁾ [عن]⁽⁰⁾ البَرْديجي:

⁽١) بعدها في [ظ]: "لفظ".

⁽٢) راجع: "النكت" لابن حجر (٢/ ٥٨٦، ٥٨٧)، والفتح المغيث، (١/ ٢٩٢).

٣) في [ز]: «وكثير». (٤) «التمهيد» (٢٦/١).

⁽٥) ليست في [د]، و[هـ]، و[ح].

لا تَلْتحق أَنَّ وشبهُهَا بعن بل يَكُون مُنقطعًا حتَّى يتبيَّن السَّماع، وقَالَ الجُمهُور: أَنَّ كَعَن ومُطْلقه مَحْمُولٌ عَلَى السَّماع بالشَّرط المُتقدَّم.

(لا تَلْتحق النَّا، وشبهُها بـاعن،) في الاتِّصال (بل يكُون مُنقطعًا حتَّى يتبين السَّماع) في ذَلِكَ الخبر بعينه من جهة أُخْرَى.

وقَالَ الجُمهُور) فيما حَكاهُ عنهم ابن عَبْد الْبَرِّ _ منهم مالك _: (أنَّ. كَوْفَالُ الجُمهُور) فيما حَكاهُ عنهم ابن عَبْد الْبَرِّ _ منهم مالك _: (أنَّ. كَوْفَالُهُ مُخْمُولٌ عَلَى السَّماع [د/٥١/أ] بالشَّرط المُتَقَدِّم) من اللَّقاءِ والبَرَاءة من التَّلْيس(١).

قَالَ ابن عَبْد الْبَرِّ: «ولا اعْتَبَار بالحروف والألفاظ، وإنَّما هو باللقاء والمُجَالسة والسَّماع والمُشَاهدة.

قال: ولا معنى لاشتراط تبيين (٢) السَّماع لِإجْمَاعهم عَلَى أَنَّ الإَسْنَاد المُتَّصل بالصَّحابي سواءٌ أتَى فيه باعن»، أو بالأأ»، أو بالقال»، أو بالسمعتُ»، فكله مُتَّصل (٢٠).

قَالَ العِرَاقي: «ولقائل أن يُفَرِّق بأنَّ للصَّحابي مزية، حَيْثُ يُعمل بإرْسَاله، بخلاف غيره⁽¹⁾.

قَالَ ابْن الصَّلاح: "ووجدتُ مثل ما حُكِي عَنْ البَرْديجي للحافظ يعقوبَ بْن شيبة في "مُسْنده"، فإنَّه ذكرَ ما رواه أبو الزُّبير، عَنْ مُحمَّد ابْن الحنفية، عَنْ عمَّار قال: "أَتيتُ النَّبِيّ ﷺ وهو يُصلِّي فسلَّمتُ عليه، فردَّ عليَّ السَّلام»، وجعلهُ مُسْندًا موصُولًا.

ُوذكر رِوَاية قيس بْن سعد لذلك، عَنْ عطاءِ بْن أبي رَبَاح، عَنْ ابن الحنفية: «أَنَّ عمَّارًا مرَّ بالنَّبي [هـ/ ٧٠/ب]، [ط/٥٥/ب] وهو يُصلِّي، فجعلهُ

 ⁽١) «مقدمة ابن الصلاح» (٢٢١)، و«المنهل الروي» (٤٨)، و«شرح التبصرة والتذكرة»
 (٧٤) ٥٧).

⁽۲) في [ز]، و[هـ]: "تبين".(۳) «التمهيد» (۲۱/۲۱). بنحوه.

⁽٤) «النكت الوفية» (١/ ٤١٨).

مُرْسَلًا من حَيْثُ كونه قال: «أنَّ عمَّارًا فعل، ولم يقل: عَنْ عمَّارٍ»(١). انتهى.

قَالُ العِرَاقي: "ولم يقع عَلَى مقصُود يعقوب، وبيان ذلك: أنَّ ما فعله يعقوبُ هو صوابٌ من العمل، وهو الَّذي عليه عمل النَّاس، وهو لم يجعلهُ مُرْسلًا من حَيْثُ أنَّه لم يُسْند حِكَاية القِصَّة إلى عمَّار، وإلَّا فلو قال: «أنَّ عمَّارًا [قال: مررتُ»، لما جعله مُرسلًا، فلمَّا أتى بلفظ «أنَّ عمَّارًا" مرَّ»، كانَ محمَّد هو الحاكي لقصةٍ لم يُدركها؛ لأنه لم يدرك مُرسلًا.

قال: والقاعدة: أنَّ الرَّاوي إذا روى حَدِيثًا فيه (٢٣ قِصَّة أو وَاقعة، فإن كانَ أدركَ ما رواهُ؛ بأن حَكَى قِصَّة وقعت بينَ النَّبِيّ وبينَ بعض الصَّحابة، والرَّاوي لذلك صحابي أدركَ تلكَ الواقعة، فهي مَحْكومٌ لها بالاتِّصَال، وإن لم يُعرلُ أنه شاهدها. وإن لم يُعركَ تلك الواقعة، فهو مرسل صحابي. وإن كَانَ الرَّاوي تَابعبًا فهو منقطع. وإن روى النَّابعي عَنْ الصَّحابي قِصَّة أدركَ وقُوعها لمُنتَصل، وكذا إن لم يدرك وقوعها، ولكن أسندها له؛ وإلَّا فمُنقطعه.

قال: وقد حكى اتُّفاق أهل التمبيز من أهل الحَدِيث عَلَى ذَلِكَ ابنُ المَوَّاق.

قال: وما حَكَاهُ ابْن الصَّلاحِ قبلُ عَنْ أَخْمَد بْن حَنْبَل، من أنَّ "عنه، و«أنه، ليسا سواء. مُنَزَّلُ إيضًا عَلَى هَذِهِ القاعدة، فإنَّ الخطيبَ رواه في «الكفاية» بسنده إلى أبي داود قال: سمعتُ أحمد قيل له: إنَّ رَجُلًا قال: "عروة: أنَّ عائشة قالت: يا رَسُول الله»، و"عن عُرُوة عَنْ عائشة "سواءً؟ قال: [ح/٣٩/١] "كيف هَذَا [سواء](٤)، لَيسَ هَذَا بسواءٍ».

فإنَّما فرَّق أحمد بين اللَّفظين؛ لأنَّ عُروة في اللَّفظ الأوَّل لم يُسْند ذَلِكَ إلى عائشة، ولا أدركَ القِصَّة فكانت مُرْسلة، وأمَّا اللَّفظ الثَّاني، فأسند ذَلِكَ

⁽١) "مقدمة ابن الصلاح" (٢٢٢).

⁽۲) سقط من [هـ].(٤) سقط من [ظ].

⁽٣) في [هـ]: «في».

التَّالِثُ: التَّعليق الَّذي يذكُرهُ الحُمَيديُّ وغيرهُ في أَحَادِيث من كِتَابِ البُّخَارِيُّ، وسَبِقَهُم باستعماله الدَّارقُطْني. صورتهُ أن يحذف من أوَل الإسناد واحدٌ فأكتَر، وكأنَّه مأخوذٌ من تعليق الجِدَار أو الطَّلاق لقطع الاتَّصال، واستعملهُ بعضهم في حذفِ كلْ الإسْنَاد، كقوله: قَالَ رَسُول الله ﷺ،

إليها بالعنعنة، فكانت متصلة» $^{(1)}$. انتهى.

تَنْبِيهٌ [استعمال (أن)، و(عن) عند المشارقة والمغاربة]:

كُثُر اسْتَعمال: «أنَّ»، أيضًا في هَذِهِ [هـ/١/٧] الأعصار في الإجَازة، وَهَذَا وما تَقَدَّمُ في: «عن»، [ز/٤٠/ب] في المَشَارِقة، أمَّا المغاربة فيستعملونهما^(٢) في السَّماع والإجَازة معًا، وهذان الفرعان^(٣) حقهما أن يُمُودا بنوع يُسمَّى «المُعَنْعن»، كما صنعَ ابن جماعة وغيره [د/٥١/ب]^(١).

* * *

(الثَّالِثُ: التعليق الَّذي يذكرهُ الحُميدي وغيره) من المَعَاربة (في أَحَادِيث من كِتَابِ البُّخَاري، وسبقهم باستعماله الدَّارقُطَني، صُورته أن يحدف من أوَّل الإسناد واحدٌ فأكثر) عَلَى النوالي بصبغة الجزم، ويُعزى الحَدِيث إلى من فوق المحذوف من رواته، وبينه وبين المُعضل عمومٌ وخُصُوص [من وجه]^(٥)، فيُجَامعه في حذف اثنين فصاعدًا، ويُقَارقه في حذف واحد، وفي اخْتِصاصه بأوَّل السَّند.

(وكأنَّه مأخوذ من تعليق الجِدَار [أو الطلاق]^(١) لقطع الاتَصال) فيهما.

(واسْتعملهُ بعضهم في حَذْفِ كُلِّ الإسْنَاد، كقوله: قال رَسُول الله ﷺ.

التبصرة والتذكرة» (٧٦).
 التبصرة والتذكرة» (٧٦).

٣) في [ظ]: «النوعان». (٤) «المنهل الروي» (٤٥).

⁽r) ليست في [د]، و[هـ]، و[ز]. (a) سقط من [ز].

أَو قَالَ ابن عبَّاس، أَو عَطَاءٌ، أَو غيره كذا، وَهَذَا التَّعليق له حُكُم الصَّحِيح كما تَقَدَّمَ في نوع الصَّحِيح.

ولَمْ يَسْتعملُوا التَّعليق في غَيْر صِيغة الجَزِّم، كَيُروى عَنْ قُلان كَذَا، أو يُقَال عنهُ، ويُذْكر، ويُحْكَى، وشبهها، بل خَصُّوا به صِيغة الجَزْم، كَقَال، وفَعَلَ، وأمرَ، ونَهَى، وذَكَر، وحَكَى،

أو قَالَ ابن عبّاس، أو^(١) عطاءً أو غيره كذا) [ظ/٥٩/أ] وإن لم يذكره أصحابُ الأطراف؛ لأنَّ موضُوع كُتبهم بيان ما في الأسّانيد من اختلاف أو غيره.

(وهذا التَّعليق له حُكُم الصَّحِيح) إذا وقعَ في كِتَابِ التُزِمَتُ صِحَّتُه (كَمَا تَقَدَّمُ في) المَسْأَلَة الرَّابِعة من (نوع الصَّحِيح)^(٢).

* * *

(ولم يَسْتعملُوا التَّعليق في غير صيغة الجَزِّم، كَيُروى عَنْ فُلان كذا، أو يُقَال عنهُ، ويُذْكر، ويُحْكى وشبهها، بل خَصُّوا به صيغة الجَزْم، كَقَال، وفعلَ، وأمرَ، ونَهَى، وذكرَ، وحَكَى) كذا قَالَ ابْن الصَّلاح^(٣).

قَالَ العِرَاقي: «وقد اسْتَعملهُ غير واحد من المتأخّرين في غير المَجْزوم به، منهم الحَافِظ أبو الحَجَّاجِ المِزِّي، حَيْثُ أوردَ في «الأطراف» ما في البُخَاري من ذلكَ مُعلمًا عليه علامة التَّعليق»^(٤).

بل المُصنِّف نفسهُ أوردَ في «الرِّياض» حَلِيث عائشة: «أُمِرنَا أَن نُنزل النَّاس مَنَازلهم»، وقَالَ: «ذكرهُ مسلم في "صحيحه» تعليقًا فقال: وذُكر عَنْ عائشة» (٥).

⁽١) بعدها في [ح]: «قال».(٢) (١٩٦).

⁽٣) «مقدمة ابن الصلاح» (٢٢٨) بتصرف.

 ^{(3) «}شرح التبصرة والتذكرة» (٢٨)، وخذ مثالًا على ذلك في اتحفة الأشراف» (١/ ٩٩٠).

⁽٥) «رياض الصالحين» [٣٦٠].

ولم يَسْتعملُوه فيما سَقَطَ وسط إسْنَاده.

(ولم يَستعملوهُ [هـ/٧١/ب] فيمًا سقط وسطَ إسْناده) لأنَّ^(١) له اسمًا يَحُصُّه من الانقطاع والإرْسَال والإعْضَال.

أمًّا ما عَزَاهُ البُخَارِي لِبعضِ شُيوخه بِصيغة: "قَالَ فُلان"، و"زاد فُلان"، ووزاد فُلان"، ووزاد فُلان"، ونحو ذلكَ، فليس حُكُمه حكم التَّمليق عَنْ شُيوخ شُيوخه ومن فوقهم، بل حُكمه حكم العنعنة من الاتِّصال، بشرط اللقاءِ والسَّلامة من التدليس، كذا جزم به ابْن الصَّلاح.

قال: "وبلغني عَنْ بعض المُتأخِّرين من المَغَاربة، أنَّه جعلهُ قِسْمًا من التَّعليق ثانيًا، وأضاف إليه قَوْل البُخَاري: "وقَالَ لي فُلان»، و"زادنا فُلان» (٢٠٠)، فوسمَ كل ذَلِكَ بالتَّعليق (٢٠٠).

قَالَ العِرَاقي: "وما جَزَمَ به ابْن الصَّلاحِ [هنا هو]^(١) الصَّوابُ، وقد خالف ذَلِكَ في "نَوْع الصَّجِيع»، فجعلَ من أمْثلة التَّعليق قول البُخَاري: "فَالَ عقَّان كذا"، و"قَالَ القَعْنبي كذا"، وهُمَا من شُيوخ البُخَاري، وَالَّذِي عليه عمل غير واحد من المتأخِّرين، كابن دقيق العيد والعِزِّي أنَّ لذلك حُكم العنعنة"^(٥).

قَالَ ابْنِ الصَّلاحِ [هنا]^(۱): «وقد قَالَ أَبو جعفر بن حَمْدان النَّيْسابوري ـ وهو أعرف بالبُخَاري ـ: «كل ما قَالَ البُخَاري: «قَالَ لي فُلان»، [د/ ٢٥/١] أو «قَالَ لنا»، فهو عرض ومُنَاولة...»(^{٧٧}.

وَقَالَ غيرهُ: [ح/٣٩/ب] «المُعتمد في ذلكَ ما حقَّقهُ الخَطِيبُ من أن

 ⁽١) في [د]: «لأنه». (٢) في «المقدمة»: «وَروَّانا فلان».

⁽٣) «مقدمة ابن الصلاح» (٢٢٧، ٢٢٧).

 ⁽٤) في [هـ]: «ها هنا» وفي [ح]: «هنا و»، وفي [د]: «هذا هو».

⁽٥) «شرح التبصرة والتذكرة» (٢٩) بتصرف.

⁽٦) سقط من [هـ].

^{\) «}مقدمة أبن الصلاح» (٢٢٧)، وليس فيه: «أو قال لنا»، وهي في «المنهل الروي» (٥٠).



الرَّابِعُ: إذا رَوَى بعض الثِّقات الضَّابِطينَ الحَدِيث مُرْسلًا، وبعضهم مُتَّصلا، أو بعضهم موقوفًا وبعضهم مرفُوعًا، أو وَصَله هو،

«قال»، ليست كـ عن»، فإن الاصطلاح فيها مُختلف (١١)؛ فبعضهم يَسْتعملها في السَّماع دائمًا، كحجَّاجٍ بْن موسى الْمِصَّيصي الأعْوَر، وبعضهم بالعَكْس لا يستعملها إلَّا فيما لم يسمعهُ (١٦ دائمًا، وبعضهم تارة كذا، وتارة كذا، كالبخاري، فلا يُحكم عليها بحكم مُطَّرد»(٣). [ز/٤١/أ].

ومثل "قال"، "ذكر"، استعملها أبو قُرَّة⁽¹⁾ في "سننه" في السَّماع لم يذكر سِوَاها فيما سَمِعهُ من شُيوخه في جميع الكِتَابِ^(٥).

تَنْبِيهٌ [ابن الصلاح والنووي فرَّقا أحكام المعلق، وجمعها العراقي، وأفردها بنوع ابن جماعة]:

فرَّق ابْن الصَّلاح والمُصنِّف أحكام المُعلَّق، فذكرا بعضه هنا، وهو «حقيقته»، وبعضه في َنوع [ظ/٥٩/ب] الصَّحِيح، وهو «حكمه»، وأحسن من صنيعهما صنيع^(١) العراقي، حَيْثُ جمعهما في مكان واحد في نوع [هـ/٧٢/] الصَّحِيح^(٧)، وأحسن من ذَلِكَ صنع^(٨) ابن جماعة حَيْثُ أفرده بنوع مستقل

(الرَّابِعُ: إذا رَوَى بعض الثَّقات الضَّابِطين الحَدِيث مُرْسلًا، وبعضهم مُتَّصلًا، أو بعضهم موقوفًا، وبعضهم مرفوعًا، أو وصله هو،

في [ظ]: "يختلف". (1) (٢) في [ز]، و[ح]: "يستعمله". «النكت الوفية» (١/ ٤٣٥) بنحوه. (4)

⁽¹⁾

في [ظ]، و[ح]: «فروة»، وهو تصحيف. (0)

[&]quot;سؤالات حمزة للدارقطني" (١/ ٢٧٥)، و"تهذيب التهذيب" (١٠/ ٣٥٠). في [ح]: «صنع». (٦) (٧) «شرح التبصرة والتذكرة» (٢٧ _ ٣١).

في [هـ]: «صنيع». (A) (٩) «المنهل الروى» (٤٩).

أو رفعهُ في وَقْتٍ، وأرْسلهُ ووقفهُ في وقتٍ، فالصَّحيح أنَّ الحُكُم لمن وصلهُ أو رفعهُ، سَوَاءٌ كَانَ المُّخَالف له مثلهُ، أو أكثر؛ لأنَّ ذلكَ زِيَادة ثقة، وهي مَقْبُولةٌ.

أو رفعه في وقت، و(''أرسله ووقفه في وقت) آخر. (فالضحيح) عند أهل المحَدِيث والفِقَّه والأصُول (أنَّ الحُكِّم لمن وصلهٌ أو رفعه، سواءٌ كَانَ المحالف له مثله) [في الحفظ والإتقان (أو أكثر) منه (لأنَّ ذلك)]('' أي: الرفع والوصل (زيادة ثقة، وهي مَقْبولة) عَلَى ما سيأتي(''').

َ وَقَدَ شُئْلَ البُخَارِي عَنْ حَدِيث: «لا نِكَامَ إِلَّا بولي»، وهو حَدِيث اختُلف فيه عَلَى أَبِي إِسْحَاق السَّبيعي؛ فرواهُ شُعبة والنَّوري عنه، عَنْ أَبِي بُرُدة، عَنْ النَّبِيّ ﷺ مُرْسلًا (*).

ورواه إسرائيل بن يونس في آخرين، عَنْ جدّه أبي إسْحَاق، عَنْ أبي بِ بُرُدة، عَنْ أبي مُوسى^(٥) مُتَّصلًا^(٦). فحكم البُخَاري لمن وَصَلهُ، وقال: «الرِّيادة من النُقة مقبُولة»(٧). هَذَا مع أنَّ من أرسلهُ شُعبة وسُفيان، وهُمَا جَبَلان في الجفظ والإِنْقَان.

وفيل: «لم يحكم البُخَاري بذلكَ لمُجَرَّد الزِّيادة، بل لأنَّ لحُذَاق المُحدِّثين نَظَرًا آخر، وهو الرُّجوع في ذَلِكَ إلى الفَرَائن دونَ الحُكُم بحكم مُظُّرد، وإنَّما حكم البُخَاري لهذا الحَدِيث بالوَصْل؛ لأنَّ الَّذي وصلهُ عَنْ أبي إسْحَاق سبعة، منهم إسرائيل حفيده، وهو أثبت النَّاس في حَدِيثه، لكثرة مُمُارسته له، ولأنَّ شُعبة وسُفيان سمعاه منه في مَجْلس واحد، بدليل رواية

في [د]، و[ز]: «أو».

^{.(}٣٧٤) (٣

أخرجه البزار (١٩٠٧، ٣١١٠)، والطحاوي في «شرح معاني الآثار» (٩/٣)، والخطب في «الكفاية» (١٢٦٨، ١٢٦٩).

⁽٥) بعدها في [ط]: "عن النبي ﷺ".

^{&#}x27;) أخرجه أَحمد [١٩٥١٨]، وأبو داود [٢٠٨٥]، والترمذي [١١٠١].

⁽٧) "جامع الترمذي" [١١٠٢].

ومنهُم من قال: الحُكُم لمن أَرْسَلهُ، أو وقفه، قَالَ الخطيبُ: وهو قول أكثر المُحدُّثين وَعَنَ بعضهم الحُكُم للأكثر، وبعضهم للأخفَظ، وعلى هَذَا لو أَرْسَلهُ، أو وقفهُ الأحفظ، لا يَقْدح الوَصْل والرَّفع في عَدَالة راويه، وقيل: يقدح في وصْلهِ ما أرسلهُ الحُفَّاظ.

الطّيالسي في "مسنده"(۱) قال: حلَّثنا شُعبة، قال: سمعت شفيان النَّوري يقول لأبي إسحاق: أحدَّثكَ أبو بُرْدة عَنْ النَّبِي ﷺ، فذكر الحديث، فرجعا كأنَّهما واحد، فإنَّ شُعبة إنَّما رواه بالسَّماع عَلَى أبي إسْحَاق بقراءة سُفيان وحكم التَّرمذي في "جامعه" بأنَّ رواية الَّذِينَ وصَلوهُ أصح؛ قال: "لأنَّ سَمَاعهم منه في أوقات [هـ/٧٢/ب] مُختلفة، وشُعبة وسُفيان سمعاه في مَجلس واحده"(۱) [هـ/۲۷/ب] وأيضًا، فسُفيان لم يَقُل له: "ولم يُحدِّثك به أبو بُرْدة إلَّا مرسلًا»، وَكَانَّ سُفيان قَالَ له: "أسمعت الحديث منه"، فقصده إنَّما هو السؤال عَنْ سماعه له، لا كيفية روايته له»(۱).

* * *

(ومنهم من قال: الحُكم لمن أرسله، أو وقفه، قَالَ الخطيبُ: وهو قول أكثر المُحدَّثين، وعن بعضهم: الحُكم للأكثر، و) عَنْ (بعضهم) الحُكم (للأحفظ، وعنى هذا) القول (لو أرسله، أو وقفه الأحفظ، لا يقدح الوصل والرفع في عدالة راويه) ومسنده من الحَدِيث غير الَّذِي أرسله (وقيل: يقدح فيه وصله ما أرسله) أو رفعه ما وقفه [ظ/١٠/أ] (الحُفَّظ،)(1).

وصحَّح الأصُوليون في تعارض ذَلِكَ من واحد في أوقات أنَّ الحُكُم لِمَا

⁽١) لم أُطفر به في مطبوعة «المسند». ولكن الترمذي رواه عقب [١١٠٢] من طريق الطيالسي.

⁽٢) "جامع الترمذي" (٤٠٠/٣) عقب [١١٠٢] مختصرًا.

⁽٣) «النكت الوفية» (٤٢٦/١ ـ ٤٢٨) بتصرف.

⁽٤) «الكفاية» (٢/ ٤٩٩) بتصرف.

وقع منهُ أكثر، [فإنْ كَانَ الوَصْل أو الرَّفع أكثر](١) قُدُم، أو ضدهما، فكذلك (١).

قلتُ: بقي عليهم ما إذا استويًا [ح/١/٤٠] بأن وقع كل منهما في وقتِ فقط، أو وقتين فقط.

فائدة [لا تعارض بين ما ورد مرفوعًا مرة وموقوفًا على الصحابي أخرى]:

قَالَ المَاوردي: «لا تَعَارُض [ز/٤١/ب] بين ما ورد مرفوعًا مرَّة وموفوفًا عَلَى الصَّحابي أُخرَى؛ لأنه يَكُون^(٣) قد رواهُ وأفْتَى به^{ا(٤)}.

张 张 芸

⁽١) سقط من [ح].

⁽٢) راجع: «الشذا الفياح» (١/ ١٧٢)، و«التقييد والإيضاح» (٩٥).

⁽٣) في آح]: «قد يكون».

⁽٤) «الحاوي» للماوردي (٢/ ٣٦٩، ٣٦٠).



()

النَّوع الثَّاني عَشَر التَّدليس



وهو قِسّمان: الأوّل: تدليس الإسّنَاد، بأنّ يَرْوى عمَّن عاصرهُ ما لم يسمعهُ منهُ، مُوهمًا سَمَاعهُ قائلًا: قَالَ فُلان، أو عَنْ فُلان، ونحوه.

(النُّوع الثَّاني عشر: التدليس).

(وهو قسمان) بل ثلاثة أو أكثر، كما سيأتي (1): (الأوّل: تدليس الإستناد، بأن يروى عَمَّن عاصرهُ) زاد ابْن الصَّلاحِ (77): «أو لقبهُ» (ما لم يسمعهُ منه) بل سمعهُ من رجل عنه (مُوهمًا سماعهُ) حَيْثُ أوردهُ بلفظٍ يُوهم الاتَّصال ولا يَقْتضيه (قائلاً: قَالَ فُلان، أو عَنْ فُلان، ونحوه) كَالَّهُ اللهُ وَعَنْ فُلان اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى المُهور. أَلَّهُ عَنْ بَذَلَكَ تَدَلَيسًا عَلَى المُهور.

وقَالَ قومٌ: إنَّه تدليس، فحدُّوه بأن يُحدُّث الرَّجل عَنْ الرَّجل بما لم يسمعه منه، بلفظ لا يقتضي تصريحًا بالسَّماع (٤٠).

قَالَ ابن عَبْد الْبَرِّ: «وعلى هذا، فما سَلِمَ أحدٌ من التدليس، لا مالك، ولا غيرهه^(٥).

وقَالَ الحَافِظ أبو بكر البزَّار، وأبو الحَسَن ابن القَطَّان: «هو أن يروي عمَّن سمع منهُ، ما لم يسمع منه، من غير أن يذكُر [هـ/٢/٢] أنَّه سمعه منه.

ينظر ما سيأتي (٣٤٣).
 «المقدمة» (٦٦).

⁽٣) في [ظ]، و[ح]: «وكان».

 ⁽٤) "التمهيد" (١٥/١)، و (الشذا الفياح (١/١٧٥، ١٧٦)، و (شرح التبصرة والتذكرة (٥٠)، و (نكت الزركشي (٢٨/٢).

⁽٥) «التمهيد» (١/ ١٥).

وربَّما لم يُشقط شيخهُ، وأشقطَ غيره ضعيفًا. أو صغيرًا، تحسينًا للحديث.

قال: والفرقُ بينهُ وبين الإرْسَالِ أنَّ الإرسال روايته عمَّن لم يسمع منها(١).

قَالَ العِرَاقي: «والقول الأوَّل هو المشهور»(٢).

وقيَّدهُ شَيْخُ ۚ الإِسْلام بقسم اللُّقِيِّ، وجعلَ قِسْم المُعَاصرة إرْسالًا خفيًا (٣٠).

ومثل «قال»، و«عُن»، و«أن»، ما لو أسقط أداة الرَّواية (١٤)، وسمَّى الشَّيخ فقط، فيقُول: «فُلان».

قَالَ علي بْن خَشْرَم: (كُنَّا عند ابن عُيينة فقال: الزُّهْري، فقيل له: حدَّثكُم الزُّهْري؟ فسكتُ من الزُّهْري؟ فقيل له: سمعته من الزُّهْري؟ فقال: لا، ولا ممَّن سَمِعهُ من الزُّهْري، حدَّثني^(ه) عبد الرزاق عَنْ معمر عَنْ الزُّهْري، "لاً".

لكن سَمَّى شيخ الإسلام هَذَا: «تدليس القطع»(٧).

* * *

(وربما لم يُسقط شيخه، وأسقط غيره) أي: شيخ شيخه، أو أعلى منه، لكونه (ضعيفًا) وشيخه ثقة (أو صغيرًا) وأتى فيه بلفظ محتمل عَنْ الثَّقة الثاني [د/٣/أ] (تحسينًا للحديث).

ي وهذا من زوائد المُصنِّف عَلَى ابْن الصَّلاحِ، وهو قسم آخر من التَّدليس يُسمَّى تدليس التسوية، سمَّاه بذلك ابن القطَّانُ، وهو شر أفْسَامه؛ لأنَّ الثُّقة

 [«]التقييد والإيهام» (٩/٣٩٤).
 «التقييد والإيضاح» (٩٨).

 ⁽٣) «نزهة النظر» (٨٦)، و«النكت» (٢/ ٦١٤، ٦١٥).
 (٤) في [ج]: «الرواة».

 ⁽٦) أخرجه الحاكم في «المعرفة» (١٠٥)، والخطيب في «الكفاية» (١١٥٧) عن علي بن خشرم به مثله.

٧) "طبقات المدلسين" (١٦)، و«النكت» (٢/٧١٧).

الأوَّل قد لا يَكُون معروفًا بالتَّدليس، ويجدهُ الواقف عَلَى السَّند كذلك بعد التَّسوية، قد رواه عَنْ ثقة آخر، فيحكم له بالصَّحة، وفيه غرور شديد، ومِمَّن اشتهرَ [يفعل](۱) ذَلِكَ بقية بْن الوليد.

قَالَ ابن أبي حاتم في "العلل": "سمعتُ أبي وذكر (٢) الحَدِيث الَّذي رواهُ إِسْحَاق بْن رَاهُويَه، عَنْ بَقية، حدثني أبو وهب الأسدي، عَنْ نافع، عَنْ ابن عُمر حَدِيث: "لا تحمدُوا إسلام المَرْء، حتَّى تَعْرفُوا عُقْدة رأيه (٢٠). فقَالَ أبي: هَذَا الحَدِيث [ط/٢٠/ب] له أمر قلَّ من يفهمه، روى هَذَا الحديث عُبيد الله بْن عَمره، عَنْ إسْحَاق بْن [أبي] (٤) فَرْوة، عَنْ نافع، عَنْ ابن عُمر، وعُبيد الله كُنيتهُ أبو وهب، وهو أسدي، فكنّاه بقية ونسبهُ إلى بني أسد، كي لا وعُبيد الله حتَّى إذا ترك إسحاق لا يُهتدى له، قال: وكانَ بقية من أفعل النّاس لهذا (٥٠).

ومِمَّن عُرِفَ به أيضًا: [هـ/٧٣/ب] الوليد بْن مسلم.

قَالَ أبو مُشهِر: "كان (٦) يُحدِّث بأحَاديث الأوْزَاعي عن الكذَّابين، ثمَّ يُدلسها عنهُم».

وقَالَ صالح جَزَرة: «سمعتُ الهيثم^(٧٧) بْن خَارجة يَقُول: قلت للوليد: قد أفسدتَ حَدِيث الأوزاعي، قال: كيف؟ قلت: تروي عَنْ الأوزاعي، عَنْ نافع، وعن الأوْزَاعي، عَنْ الزُهْري، وعن الأوزاعي، عَنْ يحيى بْن سَعِيد، وغيرك

(۲) بعدها في [ظ]: «هذا».

⁽١) سقط من [ح].

 ⁽٣) والحديث أخرجه ابن أبي الدنيا في "العقل وفضله" (٨)، وابن حبان في
 "المجروحين" (١٤٢/١)، والخطب في "الكفاية" [١٧٧٦].

⁽٤) سقط من [ظ]، و[ح].

⁽٥) "علل ابن أبي حاتم" (٥/ ٢٥١، ٢٥١).

⁽٦) بعدها في [ظ]: «الوليد بن مسلم».

⁽٧) في [ظ]: «أبا الهيثم».

[ز/٢٤/] يُدخل بين الأوزاعي وبين نافع: عبدَ الله بُن عامر الأسلمي، وبينه وبين [ح/٤/ب] الزُّهُري: [إبراهيم بْن مُرَّة]^(۱)، قال: أُنبل الأوزاعي أن يروي عَنْ مثل هؤلاءِ. قلتُ: فإذا رَوَى عَبْ هؤلاءِ وهم ضُعفاءُ أَحَادِيث مَنَاكير، فأسقطتهم أنت، وصَيَّرتها^(۲) من رواية الأوزاعي عَنْ الثُقات، ضُعِّف الأوزاعي، فلم يلتفت إلى قولي^(۲).

قَالَ الخطيبُ: «وَكَانَ الأعْمش وسُفيان الثَّوري يفعلون مثل هذا»^(١).

قَالَ العَلائي: «وبالجُمْلة، فهذا النَّوع أَفْحَش أنواع التدليس مُطلقًا وشرها» (٥٠).

وقَالَ العِرَاقيُّ: «وهو قادح فيمن تعمدَ فِعْله» (٦٠).

وقالَ شَيْخُ الإِسْلامِ: «لا شكَّ أنَّه جرح، وإن وُصِفَ به الثَّوري والأعمش، فالاعْتذار أنَّهما لا يَفْعلانه إلَّا في حقٌ من يكون ثقة عندهما، ضعيفًا عند غيرهما.

قال: ثمَّ (^{۷۷)} ابن القَطَّان إنَّما سَمَّاه تسوية، بدون لَفْظ التَّدليس، فيقُول (۱۰۰: اسوَّاه فُلان، وهذه تسوية، والقُدماءُ يسمُّونه تجويدًا، فيقولون: جوَّده فُلان، أي ذكر من فيه من الأجواد، وحذف غيرهم.

⁽١) في [ظ]: «وعمرو بن مرة بن تاج بن مرة». وفي بقية النسخ: «أبا الهيشم بن مرة». وليس في شيوخ الأوزاعي من هذا اسمه، ولعل الصواب ما أثبتناه من مصادر هذا الخبر، وقد ضبطت في نشرة الشيخ طارق «أبا الهيشم قرة». وذكر أنه «قرة بن موسى الهجيمي»، وهو بعيد ـ في نظري ـ لأن قرة الهجيمي - وإن كني بأبي الهيشم - لم يرو عنه الأوزاعي أصلاً؛ بل لم يرو عنه إلا قرة بن خالد وحده.

⁽۲) بعدها في [ز]: «أنت».

[.] سي عرب (٣) "نكت الزركشي" (١٠٦/٢)، و«الشذا الفياح» (١/ ١٧٥)، واشرح التبصرة والتذكرة» (٨٤، ٨٥) وغيرهم.

⁽٤) «الكفاية» (٢/ ٣٩٠). (٥) «جامع التحصيل» (١١٤).

⁽٦) «التقييد والإيضاح» (٩٧).(٧) في [ز]: "ثم إن".

⁽٨) في [د]، و[ح]: «فنقول».

قال: والتَّحقيق أن يُقَال: مَتَى قيلَ: "تدليس التسوية"، فلا بُدُّ أن يَكُون كل من الثَّقات (١) الَّذِينَ حذفت بينهم الوَسَائط في ذَلِكَ الإسْنَاد، قد اجتمع الشَّخص منهم بشبخ شبخه في ذلكَ الحديث، وإن قبل: "تسوية" بدون لفظ "التدليس" لم يحتم إلى اجتماع أحد منهم بمن فوقه، كمَا فعل مالك، فإنَّه لم يقع في التَّدليس أضلًا، ووقعَ في هَذَا فإنَّه يروي [د/ ٥٣/ب] عَنْ ثور (٢) عَنْ ابن عبَّاس، وثور لم يلقه، وإنَّها روى عَنْ عكرمة عنه فأسقط عِكْرمة، [د/ ٤٧/١] لأنَّه غير حُجَّة عندهُ، وعلى هَذَا يُعارق المُنقطع بأن شرط السَّاقط هُنَا أن يَكُون صَعيفًا، فهو مُنقطع خاص" (١).

ثمَّ زاد شيخ الإسلام تدليس العطف، ومثَّله (أ) بما فعلَ هُشَبِم، فيما نقلَ (أ) الحاكم والخَطِيبُ: أنَّ أَصْحَابه قالُوا له: «ثُريد أن تُحدِّثنا اليوم شيئًا لا يَكُون فيه تدليس، فقال: خذوا، ثمَّ أملى عليهم مَجْلسًا يقول في كلِّ حَلِيث منه: حدَّثنا فُلان وفلان، ثمَّ يَسُوق السَّند والمتن، فلمَّا فرغ قال: هل دلستُ لكم اليوم شيئًا؟ قالوا: لا، قال: بلى، كل ما قلت [ظ/١٦/١] فيه: وفلان فإنِّي لم أسمعه منه (١).

قَالَ شَيْحُ الإِسْلامِ: "وهذه الأقسام كلها يشملها تدليس الإسْنَاد، فاللائق (١٠) ما فعله ابْن الصَّلاحِ من تقسيمه قسمين فقط» (١٠).

قلتُ: ومن أفْسَامه أيضًا: ما ذكر محمَّد بْن سعد، عَنْ أبي حفص عُمر بْن علي المُقَدّمي، أنَّه كَانَ يُدلُس تدليسًا شديدًا يقول: "سمعتُ"،

⁽١) في [د] هنا: "والتحقيق". وهي كلمة مقحمة، والسياق غني عنها.

⁽٢) في [ظ]: «ثور بن زيد».

⁽٣) "ألنكت الوفية" (١/ ٤٥٣) بتصرف.

 ⁽٤) في [ح]: «ويمثله».
 (٥) بعدها في [ح]: «عن».
 (٦) أخرجه الحاكم في «المعرفة» (١٠٥). وانظر: «النكت» (٦١٧/٢).

⁽٧) في [ز]، و[ظ]: "فالأليق».

⁽A) «النكت الوفية» (١/ ٤٥١) بتصرف.

و"حدَّثنا"، ثمَّ يسكت، ثمَّ يقول: «هِشَام بْن عُروة»، «الأعمش»(١).

وقَالَ أَحْمَد بْن حَنْبَل: «كَانَ يقول: حَجَّاجٌ سمعتهُ، يعني حديثًا^(٢) آخر^{»"".}.

وقَالَ جَمَاعة: «كَانَ أبو إسحاق⁽¹⁾ يقول: ليسَ أبو عُبيدة ذكره، ولكن عبد الرَّحمٰن بْن الأسود عَنْ أبيه. فقوله: "عبد الرَّحمٰن" تدليس، يُوهم أنَّه سمعه منه"⁽⁰⁾.

وقسَّمهُ الحاكم إلى سِتَّة أَقْسَام:

«الأوَّل: قومٌ لم يُميِّزُوا بين ما سمعوهُ وما لم يسمعوهُ.

النَّاني: قومٌ يُدلِّسُون، فإذا وقعَ لهم من يُنَقَّر عنهم، ويُلِخُ في سماعاتهم (1) ذكروا له، ومثلَّهُ بما حكى ابن خَشْرَم عَنْ ابن غيينة.

الثَّالِثُ: قومٌ دلَّسوا عَنْ مَجْهولين، لا يُدرى من هُم، ومثّله بما رُوي عَنْ ابن المَديني قال: حدثني حُسين الأشْقر، حدَّثنا شُعيبُ بْن عبد الله، عَنْ أبي عبد الله، عَنْ نَوْف، قال: بتُ [ز/٤٤/ب] عند علي فذكر كلامًا، قالَ ابن المَديني: فقلتُ لحسين مِمَّن سمعتَ هذا؟ فقال: حدَّثنيه شُعيبٌ (١٠ عَنْ أبي عبد الله، عَنْ نوف، فقلتُ لشعيب: من حدَّثك بهذا (١٠) فقالَ أبو عبد الله الجَصَّاص (١٠)، فقلت: عمَّن؟ [هـ/٤//ب] قال: عَنْ حمَّاد القَصَّار، فلقيتُ حمَّادًا فقلتُ لد: من حدَّثك بهذا؟ قال: عَنْ حَمَّد السَّخي عَنْ نوف.

فإذا هو قد دلَّس عَنْ ثلاثة، وأبو عبد الله مجهول، وحمَّاد لا يُدْرَىٰ من هو، وبلغه عَنْ قَرْقَد، وفَرْقَد لم [ح/١/٤١] يُدرك نَوْفًا.

⁽٣) "موسوعة أقوال الإمام أحمد" [١٩٦١]. (٤) بعدها في [ظ]: «السبيعي".

 ⁽٥) "معرفة علوم الحديث" (١٠٩)، وراجع: "فتح الباري" (٢٠٤/١).
 (٢) في [ط]: "سعاعهم".
 (٧) في [ط]: "شعيب بن عبد الله".

⁽٦) في [ح]: «سماعهم». (٨) في [هـ]، و[ظ]: «هذا».

الثَّاني: تدليس الشَّيوخ، بأن يُسمِّي شيخهُ أو يُكَنيه، أو ينسبهُ، أو يصفهُ بِمَا لا يعرف، أمَّا الأوَّل فمكرومٌ جِنَّا، ذمَّهُ أكثر المُّلماءِ.

الرَّابِعُ: قومٌ دَلَّسُوا عَنْ قوم^(۱) سمعُوا منهم الكثير، وربَّما فاتهم الشَّيءُ عنهم فيُدلِّسُونه.

الخَامِسُ: قومٌ رَوُوا عَنْ شُيوخ لم يروهم، فَيَقُولُون: قَالَ فُلان، فحمل ذلكَ عنهم عَلَى السَّماع، وَلَيْسَ عندهم سماع (٢٠٠٠).

قَالَ البُلقيني: «وهذه الخَمْسة كلها داخلة تحت تَدْليس الإسْناده"^(٣). وذكر السَّادس، وهو تدليس الشَّيوخ الآني.

* * 4

القسم (الثَّاني: تدليس الشِّيوخ، بأن يُسمِّي شيخه، أو يكنيه، أو ينسبه، أو يصفه، بما لا يعرف).

قَالَ شَيْخُ الإِسْلامِ: "ويدخُل أيضًا في هَذَا القِسْمِ التَّسوية، بأن [د/٤٥/] يَصِف شيخ شيخه بذلكَ^(٤).

(أَمَّا) القسم (الأوَّل: فمكروهٌ جدًّا ذمَّه أكثر العلماءِ).

وبالغ شُعبة في ذمَّه، فقال: "لأن أَزْيْنِيَ أحبُّ إلي من أن أَدُلُسَ" (٥٠).

وقال: «التدليس أخو الكذبِ»(٦).

قَالَ ابْن الصَّلاحِ: «وَهَذَا منهُ إِفْراطٌ، محمولٌ عَلَى المُبَالغة في الزَّجْر عنه والتنفير»^(٧).

⁽١) بعدها في [ح]: «روو عن شيوخ».

⁽٢) المعرفة علوم الحديث (١٠٣ _ ١٠٩) بتصرف.

⁽٣) «محاسن الاصطلاح» (٢٣٢، ٢٣٣).

 ^{(3) &}quot;النكت الوفية" (١/٤٤٨) بنحوه.
 (٥) "الجرح والنعديل" (١/٣٣)، و"الكفاية" [١١٤٦].

⁽٦) «الكامل» (١/٣٣)، و«الكفاية» [١١٤٤].

⁽V) «مقدمة ابن الصلاح» (٢٣٤).

ثمَّ قالَ فريقٌ منهم: من عُرِفَ به صار مَجْروحًا مردود الرُوايَة وإن بَيَّن السَّماع.

(ثمَّ قَالَ فريقٌ منهم) من أهل الحَدِيثِ والفُقهاءِ: (من غُرف به صار مجروحًا مردود الرّواية) مُطلقًا (وإن بيَّنَ السَّماع،) (١٠).

وقَالَ جمهور من يَقْبَل المُرْسل: «يُقبل مُطلقًا». حَكَاهُ الخطيبُ^(٢).

ونَقْلُ المُصنَّف في "شرح المهذب"^(٣) الاتفاقَ عَلَى رَدَّ ما عنعنهُ تبعًا للبيهقي وابن عَبْد الْبَرُّ ـ مَحْمولٌ عَلَى اتَّفاقَ من لا يحتجُّ بالمُرسل.

لكن حَكَى ابن عَبْد الْبَرِّ عَنْ أئمة الحديث، أنَّهم قالوا: "يُقبل تدليس ابن عُيينة، [ظ/٦٦/ب] لأنَّه إذا وقف أحال عَلَى ابن جُريج ومَعْمر ونُظرائهما"^(١).

ورجَّحهُ ابن حبَّان قال: ﴿وَهَذَا شَيْءٌ لَيسَ فِي الْذُنيا إِلَّا لَسَفِيان بُن عُيينة، فإنَّه كَانَ يُمدُلُس، ولا يُمدُلُس إِلَّا عَنْ ثقة مُتقن، ولا يكاد يوجد له خبر دلَّس فيه، إلَّا وقد بَيَّن [هـ/١/٥] سماعهُ عَنْ ثقة، مثل ثقته (٥)، ثمَّ مثَّل ذلكَ بمراسيل كِبَار التَّابِعين، فإنَّهم لا يرسلون إلَّا عَنْ صحابي.

وسبقهُ إلى ذَلِكَ أبو بكر البزَّار، وأبو الفتح الأزْدي^(١٦)، وعِبَارة البَزَّار: «من كَانَ يُدلِّس عَنْ الثُقات، كَانَ تدليسهُ عند أهل العلم مقبولًا».

وفي «الدَّلاثل» لأبي بكر الصَّيرفي "من ظهرَ تدليسه عَنْ غير الثَّقات لـم يُقبل خبره حتَّى يَقُول: حدَّثني، أو سمعتُ"^(٧).

فعلى هَذَا هو قولٌ ثالث مفصَّل غير التفصيل الآتي.

قَالَ المُصنّفُ كابن الصَّلاح، وعُزي للأكثرين منهم الشَّافعي وابن المَدِيني

⁽١) راجع: «مقدمة ابن الصلاح» (٢٣٥)، و«المنهل الروي» (٧٢).

⁽۲) «الكفاية» (۲/ ۳۸۵). (۳) «المجموع» (۱/ ۳۲۵)، (۱۰/۷).

⁽٤) «التمهيد» (١/ ٣١).

 ⁽۵) في مقدمة "صحيح ابن حبان" (۱/۱۲۱).

 ⁽۲) انظر: «الكفاية» (۲/۳۸۷)، و«نكت الزركشي» (۲/۲۷).

⁽٧) *نكت الزركشي* (٢/ ٧٢)، و«شرح التبصرة» (٨١).

والضَّحيحُ التَّفصيل، فمَا رواهُ بلفظٍ مُحتمل لَمْ يُبيِّن فيه السَّماع فَمُرْسل، وما بيَّنه فيه، كسمعتُّ، وحدَّثنا، وأخبرنا، وشبهها، فمتبولٌ يحتَّج به، وفي «الضَّحيحين» وغيرهما من هَذَا الضَّربِ كثيرً، كتادة والسُّفْيَانين، وغيرهم، وَهَذَا الحُّرمِ جار فيمن دَتَّس مَرَّة، وما كانَ في «الصَّحيحين» وشبههما عَنَ المُّدَلِّسين بعن، فمحمولٌ عَلَى ثُبوت السَّماع من جهة أُخرى، وأمًا الثَّاني فكراهته أخفً، وسببها

وابن مَعِين وآخرون (۱): (والصَّحيح التفصيل، فما رواهُ بلفظ مُحتمل لم يُبيِّن فيه السَّماع فمرسل) لا يقبل (وما بيَّنه فيه، كسمعتُ، وحدَّثنا، وأخبرنا، وشبهها، فمَقْبول يُحتَّجُ به، وفي «الصَّحيحين» وغيرهما من هَذَا الضَّربِ كثير، كقتادة، والسُّفيانين، وغيرهم) كعبد الرزاق، والوليد بُن مسلم؛ لأنَّ التدليس ليسَ كذبًا وإنَّما هو ضربٌ من الإيهام (۲).

(وهذا الحُكم جار) كَمَا نصَّ عليه الشَّافعي^(٣) (فيمن دلَّس مَرَّة) واحدة.

(وما كَانَ [ز/٢٠/١] في الصَحيحين، وشبههما) من الكُتبِ الصَّحِيحة (عن المُدنَّسِين بعن، فمَحْمولٌ عَلَى شُبوت السَّماع) له (من جهة أُخرى) وإنَّما اختار صاحبُ الصَّحِيح طريق العنعنة، عَلَى طريق التَّصريح بالسَّماع، لكونها عَلَى شرطه دون تلك'').

وفصَّل بعضهم تفصيلًا آخر فقال: «إن كانَ الحامل لهُ عَلَى التَّدليس، تغطية الضَّعيف فجرحٌ؛ لأنَّ ذَلِكَ حرام وغش، وإلَّا فلا^{يره)}.

(وأمَّا) القسم (الثَّاني فكراهته أخف) من الأوَّل(٢) (وسببها

⁽١) راجع: «الرسالة» (٣٧٩، ٣٨٠)، و«الكفاية» (٢/ ٣٨٧)، وافتح المغيث» (١/ ٣٢٥).

 ⁽٢) في [د]، و[هـ]، و[ح]: «الإبهام» بالموحدة.
 (٣) «الرسالة» (٣٧٩).

 ⁽٣) «الرسالة» (٣٧٩).
 (۵) «النكت الوفية» (١/ ٤٤١)، و«شرح النبصرة» (٨٣).

⁽٦) في [ظ]: «ذلك».

تَوْعيرٌ طريق معرفتهِ، وتَخْتلف الحال في كَراهتهِ، بِحَسبِ غرضهِ، لكُون المُغَيَّر اسمهٌ ضعيفًا.

تَوْعير طريق معرفته) عَلَى السَّامع، كقول أبي بكر بُن مُجَاهد أحد أئمة الفُرَّاءِ: "ثنا عبد الله بُن أبي عبد الله". يُريد أبا بكر [ح/١١/ب] بُن أبي داود السِّجِشْتَاني^(١)، وفيه تضييع للمروي عنه، والمروى أيضًا؛ لأنه قد لا يفطن له فيحكم عليه [ه/٧٠/ب] بالجهالة.

وَتَخْتَلَفُ^(٢) الحالُّ في كَرَاهته بحسبِ غرضه) فإن كَانَ (لكون المُغيَّر اسمه ضعيفًا) [د/١٤/ب] فينلِّسه، حتَّى لا يظُهر^(٢) روايته عَنُ الصُّعفاء، فهو شر مَذَا القسم، والأصح أنّه ليسَ بجرح^(١).

وجزمَ ابن الصبَّاغ في «العدَّة» بأنَّ من فعلَ ذَلِكَ لِكُون شيخهِ غير ثقة عند التَّاس، فغيَّره ليقبلوا^(٥) خبره، [يجبُ أن لا يقبل خبره،]^(١) وإن كانَّ هو يعتقد فيه الثقة^(٧)، لِجُواز أن يعرف غيره من جرحه ما لا يعرفه هو^(٨).

وقَالَ الآمدي: «إن فعلهُ لضعفه، فجرح، أو لضعف نسبه، أو لاختلافهم في قَبُول رِوَايته فلا^(٩).

وقَالَ ابن السَّمْعَاني: «إن كَانَ بحيث لو سُئل عنه لم يُبَيِّنهُ فَجَرْحٌ، وإلَّا فلا"^{(١٠١}.

ومنع بعضهم إطلاق اسم التدليس عَلَى هذا؛ روى البيهقي في "المدخل"

- «الكفاية» (٢/ ٤٠١).
 «الكفاية» (٢/ ٤٠١).
 - (٣) في [ظ]: «تظهر».
 - (٤) انظر: «نكت الزركشي» (٢/ ٩٩)، و«اللمع» للشيرازي (٢٢٢).
 - (٥) في [ه_]: «ليقبل». [ح].
 - (٧) في [د]، و[هـ]: «البتة».
- (٨) «نَكت الزركشي» (٣/ ٩٩)، و«الشذا الفياح» (١/ ١٧٩)، و«التقييد والإيضاح» (١٠٠).
 - (٩) راجع: «الإحكام» (٢/ ٨٠).
- القواطع الأدلة (/ ٣٣٨/١ و٣٤٠) بمعناه. وانظر: «حاشية العطار على شرح المحلى على جمع الجوامع» (٣٤٤/٤).

أو صغيرًا، أو متأخَّرَ الوفَاةِ، أو سمعَ منهُ كثيرًا، فامتنعَ من تَكْرارهِ عَلَى صُورة، وتسمَّح الخطيبُ وغيرهُ بهذا.

عَنْ محمد بن رافع قال: ﴿قلتُ لأبي عَامر كَانَ النَّورِي يُدلَّس؟ قال: لا. قلتُ: أليسَ إذا دخل كورة يعلم أنَّ أهلها لا يكتبون [ظ/١/١] حَلِيث رجل، قال: حدَّثني رَجُل، وإذا عُرِف الرُّجُل بالاسم كَنَّاه، وإذا عُرف بالكُنية سَمَّاهُ؟ قال: هَذَا تُرْيِن، لِسَ بتدليس، (١٠).

(أو) لكونه (صغيرًا) في السِّن (أو متأخّر الوفاة) حتَّى شَاركهُ فيه من هُو دُونهُ، فالأمر فيه سهل (أو سَمِعَ منهُ كثيرًا، فامتنع من تَكُراره عَلَى صُورة) واحدة إيهامًا (⁽⁷⁾ لكُثْرة الشِّيوخ، أو تغننا في العِبَارة، فسهل أيضًا (و) قد (تسمَّح⁽⁷⁾ الخطيبُ وغيره) من الرواة المُصنَّفين (بهذا) (⁽²⁾.

تَنْبِيهٌ [تدليس المعاريض]:

من أفْسَام النَّدليس ما هو عكس هذا، وهو إغطّاءُ شخص [اسم] (أه آخَرَ مشهورِ تَشْبِيهًا، ذكرهُ ابن السُّبكي في "جمع الجَوَامع" قال: "كقولنا: أخبرنا أبو عبد الله الحافظ، يعني (١٦ اللَّهي، تشبيها بالبيهقي حَيْثُ يقول ذلك، يعني به الحاكم" (١٠). وكذا إيهام (١٨) اللُّقَى والرَّحلة، كحدَّثنا من وراءَ النَّهر، يُوهم أنَّه جَيْحون، ويُريد نهر عيسى ببغداد، أو الجيزة بمصر، وَلَيْسَ ذَلِكَ بجرح قطعًا؛ لأنَّ ذَلِكَ من المَعَاريض، لا من الكذب.

هذا من الجزء المفقود من «المدخل». (٢) في [د]، و[هـ]: «إبهامًا» بالموحدة.

⁽٣) في [ز]: "يسمح" وفي [ظ]: "سمح".

⁽٤) "مقدمة ابن الصلاح" (٢٣٦)، و*المُمنهل الرويِّ (٧٣)، و*نكت الزركشيُّ (٢٠٠/٢). ١٠١).

⁽٥) سقط من [ظ].

⁽٦) في [ز]، و[ح]: «نعني». وفي حاشية العطار «يعني».

⁽٧) "حاشية العطار على شرح المحلى على جمع الجوامع" (٣٢٥/٤) بنحوه.

⁽٨) في [د]، و[هـ]، و[ز]: "إبهام" بالموحدة.

قاله الآمدي في «الإحكام» وابن دقيق العيد في «الاقتراح»(١).

فائدة [البلاد المشتهر أهلها بالتدليس]:

قَالَ الحاكم: «أهل الحجاز، والحرمين، ومِصْر، والعَوَالي، وخُراسان، والجبال وأصبهان، وبلاد فارس، وخوزستان، وما وراءَ النَّهر، لا نعلم (٢٠ أحدًا من أئمتهم دلَّسوا (٣٠). [د/٢٠/١]

قال: وأكثر المُحدِّثين تدليسًا: أهل الكُوفة، ونفر يَسيرٌ من أهل البَصْرة.

قال: وأمَّا أهل بغداد فلم يُذكر عَنْ أحد^(٤) من أهلها التدليس، [إلى أحد⁾ بكر محمَّد بْن محمَّد بْن سُليمان الباغندي الواسطي، فهو أوّل من أحدثَ التدليس بها، ومن دلَّس من أهلها إنَّما تَبِعهُ في ذلك^(١)، [ز/٤٣/ب] وقد أفردَ الخطيبُ كِتَابًا في أسماءِ المُدلِّسين، ثمَّ ابن عَسَاكر (٧).

[فائدة [الدليل على عدم حرمة التدليس]:

اسْتُدلَّ عَلَى أَنَّ التدليس غير حرام، بما أخرجه ابن عدي عَنْ البراءِ قال: «لم يَكُن فينا فارسٌ يوم بدر إلَّا المقداد» (^^). قَالَ ابن عساكر: آ (^^) «قولهُ: فينا، يعنى المُسْلمين؛ لأنَّ البراء لم يشهد بدرًا».

* * *

 [«]الإحكام» (۲/۹۰)، والاقتراح (۲۱۹) بتصرف.

 ⁽۲) في [ظ]: "يعلم".
 (۳) في [ظ]: "دلس" كما في "المعرفة".

⁽٤) في [ز]: «واحدُ».

⁽٥) في [ز]، و[ظ]: «إلَّا أبّا»، ولكل وجه، والمعنى واحد.

⁽٦) «معرفة علوم الحديث» (١١٢) بتصرف.

⁽٧) كتاب الخطّيب هو: «التبيين لأسماء المدلسين»، نَصَّ عليه في «الكفاية» (٢/ ٣٨٥).

⁽A) «الكامل» (٢/ ١٧٦).

⁽٩) سقط من [ح].





النَّوع الثَّالْث عشر **الشَّاذ**



وهو عند الشَّافعيِّ وجَماعَةٍ من عُلماءِ الحِجَازِ: ما رَوَى الثُقة مُخَالفًا لرواية النَّاس، لا أن يروي ما لا يروي غيره، قَالَ الخَليليُّ: وَالَّذِي عليه حُفَاظ الحديث: أنَّ الشَّادُ ما ليسَ لهُ إلا إسّنادٌ واحدٌ يشذُ به ثقةٌ أو غيرُهُ، فما كانَ عَنْ غير ثقة فمتروكٌ، وما كانَ عَنْ شِهة تُوقّف فيه، ولا يُحتجُّ به، وقَالَ الحاكم: هو ما انْفَرَدَ به ثقةٌ وَلَيْسَ له أصل بمتابع.

(النُّوع الثَّالث عشر: الشَّاذ).

(وهو عند الشَّافعي وجماعة من عُلماءِ الحجاز ما روى النَّقة مُخالفًا لرواية النَّاس، لا أن يروي) الثِّقة (ما لا يروي غيره) هو من تتمه كَلَام الشَّافعي^(۱).

(قال) الحَافِظ أبو بعلى (الخليليُّ: "والذي عليه خُفَاظ الحَدِيث أَنَّ الشَّاذ ما ليسَ له إلَّا إِسْناد واحد يشد به ثقة، أو غيره. فما كان) [د/٥٦/ أ] منه (عن غير ثقة فمتروك) لا يقبل (وما كَانَ عَنَ ثقة توقف فيه ولا يحتُجُ به،)(١).

فجعل الشَّاذ مُطلق التَّفرد، لا مع اعتبار المُخالفة.

(وقَالَ الحاكم: «هو ما انْفَرَدُ به ثقة وَلَيْسَ له أصل بمتابع) لذلك النَّقة.

قال: ويُغَاير المُعلَّل بأنَّ ذَلِكَ وقف عَلَى عِلَّته الدَّالة عَلَى جهة الوَهْم

⁽١) «الرسالة» (١٠٠١) بمعناه، و"معرفة علوم الحديث» (١١٩)، و«الكفاية» (٣٩٣).

٢) "الإرشاد" (١/٦٧١، ١٧٧).

ومًا ذكراهُ مُشْكلٌ بأفراد العَدْل الضَّابِط، كحديث: ﴿إِنَّمَا الأغمَالُ بالنِّيَّات...،

فيه، والشَّاذ لم يُوقف فيه عَلَى عِلَّة (١) كذلك الآ٠٠.

فجعلَ الشَّاذ تفرُّد [ح/١/٤٢] الثُّقة، فهو أخص من قول الخَليلي.

قَالَ شَيْخُ الإِسْلام: «وبقى من كَلَام الحاكم: «وينقدح في نفس النَّاقد أنَّه غلط، ولا يقدر عَلَى إقَامة الدليل عَلَى ذلك ٣٠٠»، قال: وَهَذَا القيد لا بد منه، قال: وإنَّما يُغاير المعلل من هَذِهِ الجهة. قال: وَهَذَا عَلَى هَذَا أَدَقُّ من المُعلَّل بكثير، فلا يتمكن من الحُكم به إلَّا مَنْ مارَسَ الفَنَّ غاية المُمَارسة، وَكَانَ في الذروة من الفَّهُم الثَّاقبِ، ورُسُوخِ القَّدَم [هـ/٧٦/ب]، [ظ/٦٢/ب] في الصِّناعة اللَّهُ: .

قلت: ولَعُسْرهِ لم يُفْرِدُه أَحَدٌ بالتَصنيف، ومن أوضح أمثلته ما أخرجهُ في «المستدرك» من طريق عُبيد بْن غنَّام (°) النَّخَعي، عَنْ علي بْن حكيم، عَنْ شَريك، عَنْ عَطَاءِ بْنِ السَّائب، عَنْ أَبِي الضُّحي، عَنْ ابن عبَّاس قال: "في كلِّ أرض نبيٌّ كنبيِّكُم، وآدم كآدم، ونوحٌ كنُوح، [وإبراهيم كإبراهيم](١)، وعيسى كعيسى». وقال: «صحيح الإسناد»(٧).

ولم أزل أتعجُّبُ من تصحيح الْحَاكِم له، حتَّى رأيتُ البيهقي قال: «إسناده صحيح، ولكنَّه شَاذٌّ بِمَرَّةَ»^(٨).

قَالُ المُصنِّفُ كابن الصَّلاح: (وما ذكراه) أي الخليلي والحاكم (مُشْكلٌ) فإنَّه ينتقض (٩) (بأفراد العدل الضابط) الحَافِظ (كحديث: -إنما الأعمالُ بالنيّات...؛) فإنه حَلِيثٌ [فردٌ](١١)، [تفرَّد](١١) به [عُمر](٢١) عَن

في [ظ]: «علته». (1)

في [ز]: «هذا». (٣)

في [ظ]: "عتبة بن عثام". (0)

[«]المستدرك» [٣٨٧٥]. (V)

في [د]، و[هـ]: "ينتفض».

⁽١١) سقط من [ح].

⁽٢) المعرفة علوم الحديث (١١٩) بتصرف.

⁽٤) «النكت الوفية» (١/ ٥٥٥).

⁽٦) سقط من [ظ]، و[ح].

⁽٨) «الأسماء والصفات» (٤٩٣).

⁽١٠) سقط من [ظ].

⁽١٢) سقط من [ز].

و «النَّهي عَنْ بَيْعِ الولاءِ»، وغير ذَلِكَ مِمَّا في الصَّحِيح، فالصَّحيح التَّفصيل: فإن كَانَ بَتَفَرُّده مُخَالفًا أحفظ منهُ وأضّبطَ،

النَّبِيِّ ﷺ، ثمَّ علقمة عنه، ثمَّ محمَّد بْن إبراهيم عَنْ علقمة، ثمَّ عنه يحيى بْن سَعِيد (۱).

(و) كحديث "(النَّهي عَنْ بيع الولاءِ) وهبته". تفرَّد به عبد الله بُن دينار، عَنْ ابن عُمر^(٢).

(وغير ذلك) من الأحَادِيث الأفراد (مِشَا) أُخرِجَ (في) [كتابي]^(٣) («الصَّحيح») كحديث مالك، عَنْ الزُّهْرِي، عَنْ أنس: "أَنَّ النَّبِيِّ ﷺ دخلَ مَكَّة وعلى رأسهِ المِغْفر». تفرَّد به مالك عَنْ الزُّهْرِي^(٤).

فكل هَذِهِ مُخرَّجة في «الصَّحيح» مع أنَّه ليسَ لها [إلَّا]^(ه) إسْنَاد واحد، تفرَّد به ثقة.

وقد قَالَ مُسلم: «للزُّهْري نحو تسعين حرفًا يرويه^(١)، لا يُشَاركهُ فيه أحد بأسانيد جِيَاده ً^(٧).

قَالَ ابْن الصَّلاحِ: ﴿فَهَذَا الَّذِي ذَكَرَناه (^^ وغيره من مذاهبِ أَثْمة الحَدِيث يُبِين لك أنَّه ليسَ الأمر في ذَلِكَ عَلَى الإطلاق الَّذي قالاه، وحينئذ (فالضحيح التفصيل، فإن كان) النُّقة (بتفرده مُخالفًا أحفظ منهُ وأضبط) عبارةُ ابْن الصَّلاحِ: ﴿لما رواه [ز/٤٤/أ] من هو أولى منهُ بالحفظ لذلك ((^9)، وعبارةُ شيخ

⁽١) أخرجه البخاري [١]، ومسلم [١٩٠٧].

⁽٢) أخرجه البخاري [٢٥٣٥]، ومسلم [١٥٠٦].

⁽٣) سقط من [ز].

⁽٤) أخرجه البخاري [٢٨٦٦، ٥٨٠٨]، ومسلم [١٣٥٧].

 ⁽٥) سقط من [ح].
 (١) في [ظ]: «مروية».
 (٧) «صحيح مسلم» عقب حديث [١٦٤٧] بنحوه. وراجع: «المقدمة» (٢٣٧ ـ ٢٤١).

 ⁽٨) في [ظ]، و[ح]: «ذكرنا».

⁽٩) «مقدمة ابن الصلاح» (٢٤٣)، وفيه: «لذلك وأضبط».

كَانَ شاذًا مردودًا.

الإشلام: «لمن هو أرجع منه لمزيد ضبط، أو كثرة عدد، أو غير ذَلِكَ من وجُوه الترجيحات»(١). (كان) ما انْفَرَدَ به (شاذًا مَرْدُودًا).

قَالَ شَيخُ [هـ/٧٧/أ] الإسْلام: "ومُقابله يُقَالَ له: المحفُوظ.

قال: مثالهُ ما رواه الثّرمذي والنَّسائي وابن ماجه من طريق ابن عُبينة عَنْ عَمرو بْن دينار، عَنْ عَوْسجة، عَنْ ابن عبَّاس: أَنَّ رَجُلا توفى [د/٥٦/ب] عَلَى عهد رَسُول الله ولم يدع وارثًا إلَّا مولى هو أعتقه. . . الحديث.

وتابع ابنَ عُبينة عَلَى وصْلِهِ ابنُ جُريجِ وغيرُه، وخالفهم [حمَّاد]'`` بْن زيد، فرواهُ عَنْ عَمرو بْن دينار، عَنْ عَوْسَجةً ولم يَذكر ابن عبَّاس^(٣).

قَالَ أَبُو حَاتِم: «المَحفُوظ حَدِيث ابن عُيينة»(١٤).

قَالَ شَيْخُ الإِسْلامِ: فحمَّاد بُن زيد من أهل العَدَالة والضَّبط، ومع ذَلِكَ رجَّح أَبُو حَاتِم رِوَاية من هم أكثر عددًا منه، قال: وعرف من هَذَا التقرير أنَّ الشَّاذ ما رواه المقبول مُخَالفًا لمن هو أولَى منهُ. قال: وَهَذَا هو المُعتمد في حدِّ الشَّاذ بحسب الاصطلاح» (٥٠).

ومن أمثلته في المتن ما رواهُ أبو داود والتَّرمذي من حَدِيث عبد الواحد بُن زِيَاد، عَنْ الأعمش، عَنْ أبي صالح، عَنْ أبي هُريَّيرة مرفوعًا: ﴿إِذَا صَلَّى أحدكُم رَكْعتي الفَجْر، فَلَيُضْطَجع عَنْ يَمينهِ (٢٠٠٠).

قَالَ البَيْهِقي: «خالف عبد الواحد [ظ/١٦/١] العدد الكثير في هذا، فإنَّ النَّاس إِنَّما رووه من فعل النَّبِيِّ ﷺ لا مِنْ قوله، وانفردَ عبد الواحد من

^{(1) «}نزهة النظر» (٧١). (٢) سقط من [ح].

⁽٣) أخرج روايته البيهقي (٦/ ٢٤٢). (٤) "علل ابن أبي حاتم" (٢/ ٥٠).

⁽٥) «نزهة النظر» (٧٢).

 ⁽٦) أبو داود [١٣٦١]، والترمذي (٤٠٠]. قال الحافظ ابن القيم في «الزاد» (١/١٠٠):
 «سمعت ابن تيمية بقول: هذا باطل وليس بصحيح، وإنما الصحيح عنه الفعل لا
 الأمر بها، والأمر تفرد به عبد الواحد بن زياد، وغلط فيه».

وإن لم يُخَالف الرَّاوي، فإن كانَ عَدْلًا حافظًا مَوْتوقًا بضبطهِ، كانَ تفرده صحيحًا، وإن لم يُوثق بحفظهِ، ولم يَبْعُد عَنْ درجة الضَّابط كَانَ حَسَنًا، وإنْ بعد كانَ شاذًا منكرًا مردودًا، والحاصل أنَّ الشَّاذ المردود هو الفردُ المُخَالف، والفرد الَّذي ليسَ في راويه من الثَّقة والضَّبط ما يجبرُ به تَفرُدهُ.

[بين](١) ثِقَات أَصْحَابِ الأعمش بهذا اللَّفظ (٢٠).

* * *

(وإن لم [ح/٤٢/ب] يُخالف الرَّاوي) بتفرده غيرهُ، وإنَّما رَوَى أمرًا لم يروه غيره فينظر في هَذَا الرَّاوي المنفرد.

(فإن كَانَ عدلًا حافظًا موثوقًا بضبطه كَانَ تفرده صحيحًا، وإن لم يُوثق بحفظه و) لكن (لم يبعد عَنْ دَرجة الضَّابط، كان) ما انْفَرَدَ به (حسنًا، وإن بعد) من ذَلِكَ (كان شاذًا مُنكرًا مردودًا، والحاصل: أنَّ الشَّاذ المردود هو الفردُ المُخَالف، والفرد الَّذِي لَيْسَ في راويه (٣) من الثُقة والضَّبط ما يجبر به تفرده) وهو بهذا التُّفسير يُجامع المُنكر، وسيأتي ما فيه (٤).

تُنْبِيهٌ [إيرادان على الاعتراض على الخليلي والحاكم بأفراد الصحيح]:

ما تَقَدَّمَ من الاعتراض عَلَى الخليلي والحاكم بأَفْرَاد الصَّحِيح، أُوردُ عليه [هـ/٧٧/ب] أمران:

أحدهما: أنَّهما إنَّما ذكرا تفرد الثِّقة فلا يَرِدُ عليهما تفرد الضَّابط

⁽١) سقط من [ز].

 ⁽٢) "سنن البيهقي" (٩/ ٤٥)، واللفظ الذي ذكره المصنف هنا عنه هو ما ذكره الزركشي في "نكته" عنه (١٣/ ١٦٣).

⁽٣) من [ظ]، وفي بقية النسخ: «رواية».

^{(3) (777).}

الحَافِظ(١) لِمَا بينهما من الفرق.

وأُجيبُ بأنَّهما أطلقًا الثِّقة، فشَملَ الحَافِظ وغيره.

والنَّاني: أنَّ حَدِيث النِّية لم يَتفرد^(٢) به عُمر، بل رواهُ عَنُ النَّبِيِّ ﷺ أبو سَعِيد الخُدْري، كما ذكرهُ الدَّارقُطُلني^{٣)} [وغيره] (١٠).

بل ذكر أبو القاسم بن مَنْده: أنَّه رواه سبعة عشر أخر^(۵) من الصَّحابة: علي بْن أبي طالب، وسعد بْن أبي وقَّاص، وابن مسعود، وابن غمر، وابن عَبِّس، وأنس بْن مَالك، وأبو هُرَيْرة، ومُعاوية بْن أبي سُفيان، وعُنْبة بْن عَبْدِ السَّلمي، وهلال بْن سُويد، وعُبادة بْن الصَّامت، وجابر بْن عبد الله، وعُقبة بْن النَّدُ (۲۷) عُمّرة بْن عمر، وأبو ذر الغِفَاري، وعُتِهة بْن النَّدُ (۲۷) وعُتِهة بْن مسلم.

وزاد غيره: أبا الدَّرداء، وسهل بن سعد، والنَّواس بن سمعان، وأبا موسى الأشعري، وصُهيبَ بن سِنَان، وأبا أُمّامة الباهلي، وزيد بن ثابت، ورافع بن [ز/٤٤٤] خديج، وصفوان بن أمية، وغزية بن الحارث - أو الحارث بن غزية _ وعائشة، وأم سلمة، وأم حبيبة، وصفية [د/١٥/١] بنت لحي.

وذكر ابن منده: أنَّه رواه عَنْ عُمر غير علقمة، وعن عَلْقمة غير مُحمَّد، وعن محمَّد غير يحيي^(١٨).

وأنَّ حَدِيث النَّهي عَنْ [بَيْع]^(٩) الولاءِ، رواه غير ابن دينار.

[&]quot;) في [د]: "الحافظ الضابط». (٢) في [ز]، و[هـ]، و[ظ]: "ينفرد".

 ⁽٣) أسنن الدارقطني (٢/ ١٩٣).
 (٤) سقط من [ظ].

 ⁽۵) في [ط]: «رجلًا».
 (٦) في [د]، و[ز]: «عتبة».

 ⁽٧) في [ظ]: «المنثر». والصواب ما أثبتناه، وراجع: «الإكمال» (٢١٨/١)، و«تبصير
 المنتبه» (٧٠/١)، و«الإصابة» (٢/٥٦/١). وأما «عنبة بن المنثر»، فليس صحابيًا، بل يروي عن أبي أمامة. ينظر: «التاريخ الكبير» (٦/٥٢٧)، و«الجرح والتعديل» (٦/٥٢٧)
 ١٩٧٣)، و«ثقات ابن حبان» (٥١/٥١).

⁽٨) "الشذا الفياح" (١/ ١٨٢)، و"التقييد والإيضاح" (١٠١، ١٠١).

⁽٩) سقط من [ح].

فأخرجهُ التَّرمذي في «العلل المفرد»: حدَّثنا محمَّد بْن عبد الملك بْن أبي الشَّواربِ، ثنا يحيى بْن سُليم، عَنْ عُبيد الله بْن عُمر، عَنْ نافع، عَنْ ابن عُمر(١٠).

وأخرجه ابن عدي في «الكامل» (٢) ثنا عِصْمة البُخَاري، ثنا إبراهيم بْن فهد، ثنا مُسلم، عَنْ مُحمَّد بْن دينار، عَنْ يونس ـ يعني ابن عُبيد ـ عَنْ نافع، عَنْ ابن عُمر.

وأجيبَ بأنَّ حَلِيث الأعمال لم يصح له طريق غير حَلِيث عُمر، ولم يرد بلفظ حَلِيث عُمر إلَّا من حَلِيث أبي سَعِيد، وعلي، وأنس، وأبي هُرَيرة.

فأمَّا حَدِيثُ أَبِي سَعِيد فقد صرَّحُوا بتغليط ابن أبي روَّاد الَّذي رواه عَنْ مالك، وممَّن وهَّمه [فيه]^(٣)[هـ/ /٧٨] النَّارفُظني وغيره^(٤).

وحديث علي في «أربعين علوية» بإسناد من أهل البيت، [فيه]^(٥) من لا يعرف^(١).

وحديث [ظ/٦٣/ب] أنس رواهُ ابن عساكر في أوَّل «أمَاليه»، من رِوَاية يحبى بْن سَعِيد، عَنْ محمَّد بْن إبراهيم، عَنْ أنس وقال: غريبٌ جدًّا، والمحفوظ حَدِيث عمر (٧).

وحديث أبي هُرَيْرة رواه الرَّشيد العَطَّار في "جزءٍ" له بسند ضعيف^(٨).

وسائر أَحَادِيث الصَّحابة المَذْكورين إنَّما هي في مُطْلق النية، كحديث:

⁽۱) «علل الترمذي الكبير» [۳۱۸]. (۲) «الكامل» (۲٦٨/١).

⁽٣) سقط من [ظ].

 ⁽٤) "علل الدارقطني» (٢/ ١٩٣/١)، و(٢٠١/٣٥١)، و(التمهيد» لابن عبد البر (٢١/ ٢٧٠).
 (٥) سقط مبر [ظ].

⁽⁻⁾ سلس اطار

٦) "طرح التثريب" (١/ ١٥١)، و"موافقة الخبر الخبر" (٢/ ٢٤٦).

⁽٧) أخرجه ابن عساكر في «تارخ دمشق» (٧/٤ _ ١٥٦).

٨) «طرح التثريب» (١/١٥١)، و«موافقة الخبر الخبر» (٢٤٦/٢).

البُبْعثون عَلَى نِيَّاتهما (١) وحديث: «ليسَ لهُ من غَزَاته إلَّا ما نوى (٢) ونحو ذلك.

وهكذا يفعل الترمذي في "الجامع" حَيْثُ يَقُول: "وفي البَابِ عَنْ فُلان وفُلان"، فإنَّه لا يُريد ذَلِكَ الحَدِيث المُعيَّن، بل [ح/١/٤٣] يُريد أَخادِيث أُخر يصح أن تُكتبَ في الباب.

قَالَ العِرَاقي: "وهو عملٌ صحيح، إلَّا أنَّ كثيرًا من النَّاس يفهمون من ذَلِكَ أنَّ من سُمِّي من الصحابة يروون ذَلِكَ الحَدِيث بعينه، وَلَيْسَ كذلك، بل قد يكون كذلك، وقد يكون حَدِيثًا آخر يصح إيراده في ذَلِكَ البابِ، ولم يصح من طريق عن^(۱۲) عُمر إلَّا الطريق المُتقدمة (¹³⁾.

قَالَ البرَّار في "مسنده": "لا يصح عَنْ رَسُول الله ﷺ إلَّا من حَدِيث عُمر، ولا عَنْ علقمة إلَّا من حَدِيث عُمر، ولا عَنْ علقمة إلَّا من حَدِيث محمَّد، ولا عَنْ محمد إلَّا من حَدِيث يحيى (٥٠).

وأمًّا حَدِيث النَّهي^{(١})، فقَالَ التَّرمذي في «الجامع» و«العلل»: «أخطأ فيه يحيى بْن سُليم، وعبد الله بْن دينار تفرَّد بهذا الحَدِيث عَنْ ابن عُمر^{»(٧)}.

وقَّالَ ابن عدي عَقِبَ ما أورده: «لم أسمعهُ إلَّا من عصمة، عَنْ إبراهيم بن فهد، وإبراهيم (أ) مُظْلم الأمر، له مَنَاكير ((^(٩)).

(١) أخرجه البخاري [٢١١٨] من حديث عائشة.

- (۲) أخرجه أحمد [۱۷۹۵۷] من حديث يعلى بن أمية بلفظ: «ليس له من عزاته هذه ومن دنياه ومن آخرته إلا ثلاثة الدنائير».
 - (٣) في [ز]: «غير».
 - (٤) «التقييد والإيضاح» (١٠٢، ١٠٣) بتصرف.
 - (٥) «مسند البزار» (١/ ٣٨٢) بتصرف.
 - (٦) أي: النهي عن بيع الولاء كما تقدم قريبًا.
 (٧) «جامع الترمذي» (٤٣٨/٤)، و«العلل الكبير» (١٨٢).
 - (۷) «جامع الترمدي» (۱۸/۶» و «العلل الخبير» (۱۸۱۱).
 (۸) في [ظ]: «وإبراهيم بن فهد».
 (۹) «الكامل» (۲۰۰۱).

نعم حَدِيث المِغْفر لم ينفرد (۱) به مالك، بل تابعهُ عَنْ الرُّهْري: - ابن أخى الزُّهْري، رواها(۱) البزَّار في «مسنده" (۱).

ـ وأَبُو أُويِّس بُن أُبِي عامر، رواها ابن عدي في «الكامل»^(١)، وابن سعد في «الطَّبقات»^(۵).

ـ ومَعْمر، رَوَاهَا ابن عَدِي^(٦).

ـ والأوزاعي، نبَّه عليها المِزِّي في «الأطراف»(٧).

وعن ابن العَرَبي: «أنَّ له ثلاثة عشر طريقًا غير طريق مالك^{، (^)}. [هـ/٧٨/ب]. وقَالَ شَيْخُ الإسْلام: «قد جمعتُ طرقه، فوصلت إلى سبعة عشر»⁽⁴⁾.

* * *

⁽١) في [ظ]: "يتفرد".

⁽۲) في [ظ]: "رواه».

⁽٣) «مسند البزار» (٣/ ل٨٤/ أ).

⁽٤) «الكامل» (٥/ ٣٠١).

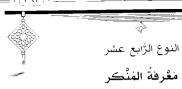
⁽٥) «الطبقات» (٢/ ١٣٩، ١٤٠).

⁽٦) «الكامل» (٥/ ٣٠١).

⁽٧) "تحفة الأشراف» (٣/ ٣٠٤).

 ⁽٨) "الشذا الفياح" (١/ ١٨٤)، و"التقييد والإيضاح" (١٠٥).

⁽٩) «النكت» (٦٥٦/٢) بتصرف.





قَالَ الحافظُ البَرْديجي؛ هو الفَرْدُ الَّذي لا يُعرف متنهُ عَنَّ غير رَاوِيهِ، وكذا أطلقهُ كثيرون، والصَّوابُ فيه التَّفصيلُ الَّذي تَقَدَّمَ في الشَّادَ.

(النَّوع الزابع عشر: معرفة المُّنكر)

(قَالَ الحافظ) أبو بكر (البَرْديجي) بفتح المُوحدة، وسُكون الرَّاءِ، وكسر الدال المُهملة، بعدها تحتية وجيم، [ز/] نِسْبة إلى برديج'' قُرْبَ بردعة، بإهمال الدَّال،بلدة (٢٠ [د/٥٠/ب] بأذربيجان ويقَالَ له: «البردعي» أيضًا: (هو) الحَدِيث (الضرد الّذي لا يُعرف متنهٌ عَنْ غير راويه. وكذا أطلقه كثيرون) من أهل الحديث (٣).

قًالُ ابُّن الصَّلاح: (﴿ وَالصَّوَابُ هَيِهِ التَّفْصِيلُ الَّذِي تَقَدُّم هَي

قال: وَعِنْدَ هَذَا نقول: المُنكر قِسْمان عَلَى ما ذكرنا في الشَّاذ، فإنَّه بمعناهُ. مثال الأوَّل، وهو الفرد^(ه) المُخَالف لِمَا رواهُ الثِّقَات: رواية مالك، عَنْ

بعدها في [ظ]: "وأنه بمعناه".

(£)

في حاشية [د] السفلي: «قوله: «نسبة إلى برديج». قال ابن الصلاح: على مثال فَعْليل ـ بفتح أوله ـ بليدة بينها وبين بردعة نحو أربعة عَشر فرسخًا، إليها ينَّسب هذا الحافظ أبو بكر أحمد بن هارون البرديجي. ومن ينحو بها نحو أوزان كلام العرب كَسَرَ أُولُها نظرًا إلى أنه ليس في كلامهم فَعْليل - بفتح الفاء - قال الإمام الزركشي: «في االلباب» للصغاني: برديج ـ بكسر الباء ـ بليدة بأقصى أذربجان، العامة يفتحون باعَها". انتهى". في [ز]، و[ظ]، و[ح]: «بلد». **(Y)**

[&]quot;مقدمة ابن الصلاح" (٢٤٤)، و"المقنع" (١٧٩)، و"النكت" (٢/٤٧٢). (٣) (٥) في [ظ]، و[ز]، و[ح]: «المنفرد».

الزُّهْرِي، عَنْ علي بْن حُسين، عَنْ عُمر بْن عثمان، عَنْ أُسامة بْن زيد، عَنْ رَسُول الله ﷺ قال: «لا يَرِث المُسْلَمُ الكافرَ، ولا الكافرُ المُسْلَمَ»(١).

فخالفَ مالك غيره من الثُقات في قوله: «عُمر بْن عثمان»، بضم العين، وذكر مسلم في «التمييز»: أنَّ كل من رواه من أصحابِ الرُّهْري قاله بفتحها(۲)، وأنَّ مالكًا [ظ/١٦٤] وهِمَ في ذلك"(۲).

قَالَ العِرَاقي: "وفي هَذَا التمثيل نظر؛ لأنَّ الحَدِيث ليسَ بمنكر، ولم يطلق عليه أحد اسمَ النكارة فيما رأيتُ، وغايتهُ أن يَكُون السند مُنكرًا أو شاذًا لمُخَالفة الثِّقات لمالك في ذلك، ولا يُلْزم من شُدوذ السَّند ونكارته وجود ذَلِك الوصف في المتن⁽¹⁾. وقد ذكر ابُن الصَّلاح في نوع المُعلَّل: أنَّ العِلَّة الواقعة في السَّند قد تقدح في المتن، وقد لا تقدح^(٥)، كما سيأتي^(١).

قال: فالمثالُ الصَّحِيح لهذا الفسم ما رواه أَصْحَابُ السُّنن الأربعة من رِوَاية همَّام بْن يحيى، عَنُ [ابن جُريج، عن] (١) الزُّهْري، عَنُ أنس [قال: «كَانَ النَّبِيِّ إذا دخلَ الخلاءَ وضعَ خَاتمهُ (١٠).

قَالَ أبو داود بعد تخريجه: «هَذَا حَدِيث مُنكر، وإنَّما يعرف عَنْ ابن جُريجٍ، عَنْ زياد بْن سَعْد، عَنْ الزُّهْري، عَنْ أنس: آ^(۹) «أَنَّ النَّبِيّ اتَّخذَ خاتمًا

⁽١) أخرجه مالك في «الموطأ» (٢/ ٥١٩) مقتصرًا على أوله.

⁽٢) يعني أنه: التحمرو بن عثمان الا العُمر بن عثمان.

⁽٣) "مقدمة ابن الصلاح" (٢٤٤، ٢٤٥). (٤) "التقييد والإيضاح" (١٠٦، ١٠٠).

 ⁽٥) في [هـ]، و[ح]: "يقدح».

 ⁽٦) "مقدمة ابن الصلاح" (٢٦٠)، وسيأتي الكلام عن الحديث المعلل (٣٨٨).

⁽٧) سقط من [ظ]، و[ح].

⁽٨) أبو داود [١٩]، والترمذي [٦٧٤٦]، والنسائي (١٧٨/٨)، وفي الكبرى [٩٤٧٠]، وابن ماجه [٣٠٣].

⁽٩) سقط من [ح].

من وَرِق، ثُمَّ أَلقاهُ»، قال: [هـ/٧٩/أ] والوَهْم [ح/٤٣/ب] فيه من همَّام، ولم يروه إلا همَّام»(١).

وقَالَ النَّسائي بعد تخريجه: «هَذَا حَدِيثٌ غير محفُوظ»(٢٠.

فهمَّام بْن يحيى ثقة احتجَّ به أهل الصَّحِيح، ولكنَّه خالف النَّاس، فروَى عَنْ ابن جُريج هَذَا المَتْن بهذا السَّند، وإنَّما رَوَى النَّاس عَنْ ابن جُريج الحَدِيث الَّذي أشار إليه أبو داود، فلهذا حكم عليه بالنكارة.

ومثالُ الثَّاني، وهو الفرد الَّذي ليسَ في راويه^(٣) من الثِّقة والإتقان ما يحتمل [معه]^(٤) تفرده: ما رواه النَّسائي وابن ماجه من رِوَاية أبي زُكير يحيي بْن محمَّد بْن قيس، عَنْ هِشَام بْن عُروة، عَنْ أبيه، عَنْ عائشة مرفوعًا: «كُلُوا البَلَع بالتَّمر، فإنَّ ابن آدم إذا أكلهُ غَضِبَ الشَّيطان...». الحديث (٥٠)، فَالَ النَّسائي: «هَذَا [حديث](٢) مُنكر»(٧).

تفرَّد به أبو زُكَير، وهو شيخٌ صالح، أخرجَ له مسلم في المُتابعات، غير أنَّه لم يبلغ مَبْلغ من يحتمل تفرده. بل [قد] (^) أطلقَ عليه الأثمة القول بالتَّضعيف، فقَالَ ابن معين: «ضعيف»(٩). وقَالَ ابن حبان: الا يُحتجُ به"(١٠٠. وقَالَ العُفْيَلي: ﴿لاَ يُتَابِع عَلَى حَدِيثُهۥ (١١٠). وأورد لهُ ابن عدي أربعةً أخادِيث مناکه (۱۲).

⁽۲) «السنن الكبرى» عقب [۹٤٧٠]. اسنن أبي داود؛ (٦/١) عقب [١٩].

⁽٤) سقط من [ظ]، و[ح]. في [ز]، و[هـ]، و[ح]: «رواية».

ماجه [۳۳۳۰]. (٥) النسائي في «الكبرى» [٦٦٩٠]، وابن

⁽٧) التحفة الأشراف (١٢/ ٢٢٤). (٦) سقط من [ظ].

⁽A) سقط من [ظ]، و[ح].

⁽٩) «الجرح والتعديل» (٩/ ١٨٤)، و"تهذيب الكمال» (٣١) ٥٢٥).

⁽۱۱) «الضعفاء» (۲/ ٤٠٤). (١٠) «المجروحين» (٢/ ٧١).

⁽۱۲) «الكامل» (۹/ ۱۰۵، ۱۰۶).

تنبيهات:

الأوَّل: [تفريق الحافظ بين الشاذ والمنكر]:

قد عُلم مِمَّا تقدم، بل من [د/٥٨/١] صريح كَلَام ابْن الصَّلاح: «أنَّ الشَّاذ والمنكر بمعنى ١١١٠.

وقَالَ شَيْخُ الإِسْلام: "إنَّ الشَّاذ والمُنْكر يجتمعان في اشْتراط المُخَالفة ويَفْترقان في أنَّ الشَّاذ راوَيه (٢٠) ثقة، أو صدوق، والمُنْكر راويه ضعيف.

قال: وقد غفل من سَوَّى بينهما ١٠٠٣.

ثمَّ [ز/٤٥/ب] مثَّل المُنكر بما رواه ابن أبي حاتم، من طريق حُبيِّب ـ بضم الحاءِ المُهملة وتشديد التحتية بين موحدتين، أولاهما مفتوحة ـ ابن حَبيب ـ بفتح المهملة، بوزن كريم ـ أخي حمزة الزَّيات، عَنْ أبي إسحاق، عَنْ العيزار بْن حُرَيث، عَنْ ابن عبَّاس عَنْ النَّبِيِّ ﷺ قال: «من أقامَ الصَّلاة، وآتى الزُّكاة، وحجَّ وصَامَ، وقَرَى الضَّيف دخلَ الجَنَّة»(٤) قَالَ أَبُو حَاتِم: «هو مُنْكر؛ لأنَّ غيره من الثِّقات رواهُ عَنْ أبي إسْحَاق موقوفًا، وهو المعروفُ، (٥٠).

وحينئذٍ فالحديث الذي لا مُخَالفة فيه، وراويه(١) مُتَّهم [هـ/٧٩/ب] بالكذب، بأن لا يروى إلَّا من جهتهِ، وهو مُخالف للقواعد المعلومة، أو عرف به في غير الحَدِيث النَّبوي، أو [كثيرالغلط، أو]^(٧) الفِسْق، أو الغَفْلة يُسمَّى: المتروك وهو نوع مستقل ذكره شيخ الإسلام (^).

⁽¹⁾ المقدمة ابن الصلاح ال ٢٤٤).

في [ح]، و«النزهة»: «رواية» وهما بمعنى. (Y)

[«]نزهة النظر» (٧٣). (٣)

أخرجه الطبراني [١٢٦٩٢]، وابن عدي في «الكامل» (٣/ ٣٣٠). (1)

[«]نزهة النظر» (٧٢، ٧٣)، وقول أبي حاتم في «علله» (٢/ ١٨٢). (0) (7) (٧) سقط من [ظ]، و[ح].

في [ظ]: «ورواية». (A) «نزهة النظر» (٩١).

كحديث صَدَقة الدَّفيقي، عَنْ فَرْقَد، [عن مُرَّة]''[،]، عَنْ أبي بكر، وحديث عَمرو بْن شمر، عَنْ جابر الجُعْفي، [ط/18/ب] عَنْ الحارث، عَنْ علي^(١٢).

الثاني: [المحفوظ والمعروف]:

عِبَارة شيخ الإسْلام في "النُّخْبَةَ": "فإن خُولف الرَّاوي بأرجح فالراجح يُقُال له: المحفوظ، ومقابله يقَالَ له: الشَّاذ.

وإن وقعت المُخَالفة مع الضَّعف"، فالرَّاجِع يُقَالَ له: المعرُوف، ومُقَابِله يُقَالَ له: المُنْكرِ»(؛).

و[قد]^(٥) علمت من ذَلِكَ تفسير المحفُوظ والمعروف، وهُمَا من الأنواع الَّتي أهملها ابْن الصَّلاحِ والمُصنِّف، وحقهما أن يُذكرا، كما ذكر المُنَّصل مع ما يقابله من المُرسل والمنقطع والمُعضل.

الثَّالِثُ: [قولهم: «أنكر ما رواه فلان» لا يفيد ضعف ذلك الحديث]:

ونعَ في عِبَارتهم: «أنكر ما رواه فُلان كذا». وإن لم يكن ذَلِكَ الحَدِيث ضعيفًا، قَالُ^(۱) ابن عَدي: «أنكرُ ما روى^(۷) بُرَيد^(۸) بُن عبد الله بُن أبي بُرْدة: «إذًا أرادَ الله بأمَّةٍ خيرًا قبضَ نبيها قَبْلها». قال: «وَهَذَا طريقٌ حسن رُواته يُقَات، وقد أدخله قومٌ في صِحَاحهم^(۱). انتهى.

والحديث في "صحيح" مسلم(١٠٠).

- ا سقط من [ظ].
- المعرفة علوم الحديث (٥٦، ٥٧)، و الاقتراح (٢٠٢، ٢٠٣)، و (المقنع (١٠٥، ١٠٥).
 - ٣) في [ظ]: «الضعيف».
 ٢) (١٤) (٢٤) (٢٢).
 - (٥) سقط من [ز].
 - ٦) في جميع النسخ إلا [ظ]: "وقال»، وما في [ظ] هو الأليق.
 - (٧) في [ظ]: «رواه».
 (٨) في [د]، و[هـ]، و[ح]: «يزيد».
 - (٩) "الكامل" (٢/٧٤٧). (١٠) مسلم [٢٢٨٨].

وقَالَ الَّذَهبي: «أنكر ما للوليد بْن مُسلم من الأَحَادِيث: $[-4.25]^{(1)}$ حفظ القرآن $^{(7)}$. وهو عند التُّرمذي $^{(7)}$ ، وحسَّنهُ، [-4/18] وصحَّحه الْحَاكِم عَلَى شرط الشَّيخين $^{(1)}$.

* * *

⁽١) سقط من [ظ].

⁽Y) "ميزان الاعتدال» (٦/ ٢١).

⁽٣) الترمذي [٣٥٧٠]، وقال: (هذا حديث حسن غريب، لا نعرفه إلا من حديث الوليد بن مسلم».

⁽٤) "المستدرك" [١٢٣١]. قال الذهبي في "السير" (٢١٨/٩): "هو عندي موضوع".



النَّوع الخامس عشر



معرفةُ الاعتبارِ والمُتَابِعاتِ والشَّواهدِ

هذه أُمورٌ يتعَرَّفُون بها حَالِ الحديث.

فمثالُ الاغتبار: أن يَرْوي حمَّاد مثلًا حديثًا لا يُتَابِع عليه، عن أيُّوب عن ابن سيرين عن أبي هُرَيْرة عن النَّبِي ﷺ، فيُنْظر

(النُّوع الخامس عشر: معرفةٌ الاعتبار، والمُتَابِعات. والشَّوَاهد).

(هذه أَمور)(١) يتداولها أهل الحديث (يتعزفّونَ بها حال الحديث) ينظرون هل تفرَّد به رَاويه أو لا؟ وهل هو معروف أو لا؟.

فالاغتبار: أن يأتي [إلى حديث] (٢) لبعض الرُّواة فيعتبره (٢) بروايات غيره من الرُّواة، بِسَبَر (١) طُرقِ الحديث، ليُعرف هل شاركه (٥) في ذلك الحديث راو غيره، فرَوَاه عن شيخه أو ٤٧ فإن لم يكن فينظر هل تابع أحد شيخ شيخه، فرواه عمَّن روى عنه، [هـ/١٠/١] وهكذا (١) إلى آخر الإسناد، وذلك المُتَابعة، فإن لم يكن فيُنظر هل أتَى بمعناه حديث آخر، وهو الشَّاهد، فإن لم يَكُن فالحديث فردٌ، فليسَ [د/٥٨/ب] الاعتبار قسيما للمُتابع والشَّاهد، بل هو هينة التوسا, إليهما.

* * *

(فمثالُ الاعتبار: أن يروي حمَّاد) بن سلمة (مثلًا حديثًا لا يُتَابِع عليه، عن أيُوب، عن ابن سيرين، عن أبي هُرَيْرة، عن النَّبي ﷺ فيُنظر

في [ظ]: «الأمور».

⁽٣) من [هـ]، وفي [ح]: "يعتبرنه"، وفي بقية النسخ: "فيعتبر".

 ⁽٤) في [ز]: "بسبب".
 (٥) في [ح]: "يشاركهم".

⁽٦) في [ح]: «وكذا».

هل رواهُ ثقةٌ غير أيُّوب عن ابن سِيرين، فإن لم يُوجد، فغيرُ ابن سِيرين عن أبي هُرَيْرة، وإلَّا فصَحَابي غير أبي هُرَيْرة عن النَّبي ﷺ، فأي ذلكَ وُجِدَ عُلِمَ أنَّ لَهُ أَصْلًا يُرجع إليه، وإلَّا فلا.

والمُتَابِعةُ: أن يَرُويهُ عن أيُوبِ غير حمَّاد، وهي المُتَابِعة التَّامة، أو لم عن ابن سيرين غير أيُّوب، أو عن أبي هُرَيِّرة غير ابن سيرين، أو عن النَّبِي ﷺ صحابي آخر،

كالحديث الذي رواه التِّرمذي من طريق حمَّاد بن سلمة، [ز/٤٦]] [عن أيُّوب](١)، عن ابن سيرين، عن أبي هُرَيْرة، أراه رفعهُ: «أَحْبِبُ حبيبِكَ هَوْنًا ما...، الحديث، قال التِّرمذي: «غريبٌ لا نعرفهُ^{٢١)} بهذا الإِسْنَاد إِلَّا من هذا الوجها^(٢).

أي من وجه يَثْبت، وإلَّا فقد رواهُ الحسن بن دِينَار عن ابن سيرين^(١)، والحسن مترُوك الحديث^(٥) لا يصلح للمُقابعات.

* * :

(والمُتابعةُ: أن يرويه [عن أيُوب]^(١) غير حمَّاد، وهي المُتَابعة الثّامة، أو لم) يروه عنه غيره، ورواهُ (عن ابن سيرين غير أيُّوب، أو عن أبي هُرَيْرة غير ابن سيرين، أو عن النّبي ﷺ صحابي آخر) غير أبي

(۲) في [ح]: «يعرفه».

⁽١) سقط من [ز].

⁽٣) الترمذي [١٩٩٧].

⁽٤) رواه ابن عدي في «الكامل» (٣/ ١١٩).

⁽٥) انظر «الكامل» لأبن عدي [١١٦]، و«تهذيب التهذيب» لابن حجر (٢/ ٢٧٥، ٢٧٦).

⁽٦) سقط من [ح].

فكلُّ هذا يُسمَّى مُتَابِعة، وتَقَصُّر عن الأولى بِحَسب بُغدها منها. وتُسمَّى المتابعة شاهدًا.

والشَّاهد: أن يروى حديث آخر بمعناهُ، ولا يُسمَّى هذا مُتَابعة.

هُرِيْرة (فكل هذا يُسمَى مُتابعة. وتقصر (۱) عن) المُتابعة [ظ/١/٥] (الأولى بحسب بُعدها منها) أي بقدره (وتسمّى المُتَابعة شاهدًا) أيضًا.

(والشاهد: أن يروى حديث أخر بمعناد. ولا يُسمَى هذا مُتابعة) فقد حصل اختصاص المُتابعة بما كان باللفظ، سواء كان من رواية [هـ/ ٨٠/ب] ذلك الصَّحابي أم لا، والشَّاهد أعم، وقيلَ: هو مخصوصٌ بما كان بالمعنى كذلك.

وقال شيخ الإسلام: «قد يُسمَّى الشَّاهد متابعة أيضًا، والأمر سهل» ```.

مثالُ ما اجتمع فيه المُتَابِعة النَّامة والقاصرة، والشَّاهد ما رواهُ الشَّافعي «الأمه" " عن مالك، عن عبد الله بن دينار، عن ابن غمر، أن رَسُول الله ﷺ قال: «اللشَّهُرُ يَسْعٌ (() وَعِشْرُونَ () فَلَا تَصُومُوا حَتَّى تَرَوا الْهِلَالَ، وَلَا تُفْطِرُوا حَتَّى تَرَوا الْهِلَالَ، وَلَا تُفْطِرُوا

فهذا الحديث بهذا اللَّفظ، ظنَّ قومٌ أنَّ الشَّافعي تفرَّد به عن مالك، فعدُّوه في غرائبه؛ لأن أصحاب مالك رَووهُ عنه بهذا الإسناد بلفظ: "فإن غُمَّ عليكُم فاقدُرُوا لهُ" (*).

لكن وجدنا للشَّافعي مُتابعًا، وهو عبد الله بن مَسْلمة القَعْنَبي، كذلك أخرجه البُخَاري(٧) عنه عن مالك، وهذه مُتابعة تامة.

ووجدنا له [مُتَابعة]^(٨) [ح/٤٤/ب] قاصرة في "صحيح ابن خزيمة"^[٩] من

⁽١) في [هـ]، و[ح]: «ويقصر».(٢) «نزهة النظر» (٢٥).

⁽٥) في اُظ]: «تسعة وعشرون يومًا». (٦) ﴿الْمُوطَأُ» (٢٨٦/١).

⁽V) [۱۹۰۷]. (A) سقط من [ظ].

⁽٩) «صحيح ابن خزيمة» [١٩٠٩].

وإذا قَالُوا في مِثْله: تَضرَّد به أبو هُرَيْرة، أو ابن سِيرين، أو أيُّوب، أو حمَّاد، كان مُشْعرًا بانتضاء المُتَّابِعات، وإذا انْتَفت مع الشُّواهد فحُكُمهُ ما سبقَ في الشَّاذ،

رواية عاصم بن محمَّد، عن أبيه محمَّد بن زيد، عن جدِّه عبد الله بن عُمر بلفظ: «فَأَكملُوا ثلاثين (١١)».

وفي «صحيح مسلم»(٢) من رِوَاية عُبيد الله بن عُمر، عن نافع، عن ابن عُمر بلفظ: «فاقدُروا ثلاثين».

ووجدنا له شاهدًا رواه النَّسائي^(٣) من رواية محمد بن حُنينِ، عن ابن عبَّاس، عن النَّبي ﷺ، فذكر مثل حديث عبد الله بن دينار، [عن ابن عُمر بلفظه سَوَاء. [د/٥٩/أ].

ورواه البُخَاري^(١) من رواية محمد بن زياد،]^(٥) عن أبي هُرَيْرة بلفظ: «فإن أغمي^(٦) عليكُم، فأكملُوا عِدَّة شَعْبان ثلاثين». وذلكَ شاهد بالمَعْنى (٧).

(وإذا قَالُوا في مثله) أي: الحديث (تضرَد به أبو هُرَيْرة) عن النَّبي ﷺ (أو ابن سيرين) عن أبي هُرَيْرة (أو أيُّوب) عن ابن سيرين (أو حماد) عن أيُّوب (كان مُشْعرًا بانتفاء) وجوه (المتابعات) فيه (وإذا انتفت)^(٨) المُتَابِعات (مع الشَّواهد فحُّكمه ما سبِقَ في الشَّاذ) من التفصيل (٩).

في [ظ]، و[ح]: «فأكملوا العدة».

⁽۲) «مسلم» [۱۰۸۰]. في اسننه ال (٤/ ١٣٥). (4) (٤) في "صحيحه" [١٩٠٩].

سقط من [ظ]، و[ح]. (0)

في "البخاري»: "غُبِّي» وما ذكره المصنف هو رواية الكُشْمِيهَني، أفاده ابن حجر في «الفتح» (۱٤٨/٤).

انظر: «شرح نخبة الفكر» لابن حجر (٥٤ ـ ٥٦). (V)

في [ظ]: «اتفقت». (P) (007 _ NOT). (A)

ويدخل في المُتَابِعة والاسْتِشْهَاد رواية من لا يُحتجُ به، ولا يصلح لذلك كلُّ ضعيف.

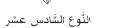
(ويدخل في المُتابعة^(۱) والاستشهاد رواية من لا يحتجْ به. [هـ/١٨١١] ولا يصلح لذلك كل ضعيف) كما سيأتي في ألفاظ الجرح والتعديل^(۱).

⁽١) في [ظ]: "المتابعات".

^{(7) (}٧١٥ _ ١٢٥).









معرفةُ زيادَاتِ الثِّقَاتِ وحُكمُهَا

وهو فنُّ لطيفٌ تُسْتَحسنُ العِنَايةُ بهِ، ومذهبُ الجمهُور من الفُّقَهاء والمُّحدَّثين قَبُولها مُطْلقًا،

(النَّوع السَّادس عشر: معرفةٌ زيادات الثَّقَّات وحُكمها).

(وهو فنُّ لطيف تُستحسن العِنَاية به) وقد اشتهر بمعرفة ذلك(١) جماعة، كأبي بكر [عبد الله]^(٢) بن محمَّد بن زياد النَيْسابوري^(٣)، وأبي الوليد حَسَّانَ بن محمَّد القُرَشي (١) وغيرهما.

(ومذهب الجمهُّور من الفُقهاء والمَّحدَثين قَبُّولها [ز/٤٦/ب] مُطْلقًا) سواء وقعت مِمَّن رواهُ أولًا نَاقصًا، أم من غيره، وسَوَاء تعلَّق بها حكم شَرْعي أم لا، وسواء غيَّرت الحُكْم الثَّابت أم لا، وسواء أوجبت نقض^(٥) أحكام ثبتت بخبر ليست هي فيه أم لا، وقد ادَّعي ابن طاهر الاتُّفاق على هذا القول(٦).

⁽١)

في [د]: «بذلك».

سقط من [ظ]. (Y) (4)

هو عِبد الله بن محمد بن زياد بن واصل، أبو بكر النيسابوري، الفقيه الشافعي، كان حافظًا متقنًا عالمًا بالفقه والحديث موثقًا في روايته. توفي سنة ٣٢٤هـ. «تاريخ بغداد» .(١٢٠/١٠)

هو حسان بن محمد، أبو الوليد القرشي الأموي النيسابوري الفقيه، شيخ الشافعية بخراسان، كان بصيرًا بالحديث وعلله، خرّج كتابًا على "صحيح مسلم". توفي ٣٤٩هـ. "العبر في خبر من غبر" (١/١٤٣).

في [د]، و[ز]، و[ح]: "نقص" بالمهملة.

في كتاب «الانتصار» _ كما في «المقنع»لابن الملقن (١٩١/١) _ و«شرح التبصرة والتذكرة اللعراقي (٩٤).

وقيلَ: لا تقبلٌ مُطِّلقًا. وقيلَ: تُقبل إن زَادهَا غير من رواهُ نَاقصًا، ولا تُقبل مِمَن رواهُ مَزَة نَاقصًا.

(وقيل: لا تُقبل (١) مُطلقا) لا مِمَّن رواه نَاقصًا، ولا من غيره (١٠٠٠

(وقيل: تُقبِل (٢) إن زادها غير من رواه ناقصا، ولا تُقبِل (١) ممَن رواه [مزة]^(ه) نَاقَصًا)^(٦).

وقال ابن الصبَّاغ [ظ/٦٥/ب] فيه: «إن ذكر أنَّه سمع [كل واحد]'`` من الخبرين في مجلسين، قُبلت الزِّيادة، وكانا خبرين يُعمل بهما، وإن عَزَا ذلك إلى مجلس واحد وقال: كنتُ أُنسيت هذه الزِّيادة، قُبلَ منه، وإلَّا وجب التوقُف فيها»(^).

وقال في «المحصول» فيه: «العبرة بما وقع(٩) منه أكثر، فإن استوى قُبلت منه»(۱۰)".

وقيل: "إن كانت الزِّيادة مُغَيِّرة للإعراب، كان الخَبَران مُتعارضين، وإلَّا قُبلت»، حَكَاه ابن الصبَّاغ عن المُتكلِّمين(١١١)، والصَّفي الهِنْدي عن الأكثرين،

في [هـ]، و[ظ]، و[ح]: «يقبل».

⁻حكاه الخطيب _ كما في «الكفاية» (٥٣٨/٢) _ وابن الصباغ في «العدة» _ كما فاله الأبناسي في "الشذا الفياح" (١/ ١٩٥) عن قوم من أهل الحديث بنحوه.

في [ظ]: "يقبل". (4)

في [ظ]، و[ح]: «يقبل». (1)

سقط من [ظ]، و[ح]. (٦)

حكاه الخطيب في «الكفاية» (٥٣٨/٢) عن فرقة من الشافعية بنحوه.

في [ظ]: «كلا». (V)

عزاه إلى ابن الصباغ في «العدة»: الزركشي في «النكت» (٢/ ١٨٤)، والأبناسي في «الشذا الفياح» (١/ ١٩٥)، وابن الملقن في «المقنع» (١/ ١٩٢)، والعراقي في «شرح التبصرة والتذكرة» (٩٤، ٩٥)، وابن حجر في «النكت» (٢٩٣/٢) بنحوه.

⁽٩) في [ز]: «لما وقع»، وفي [هـ]: «بما روي»، وفي [د]: «ما روى». (١٠) "المحصول في علم الأصول" للرازي (٢/٢١٢) باختصار.

⁽١١) انظر: «الشذا الفياح» (١/ ١٩٥)، و«المقنع» (١٩٢)، و«شرح التبصرة» (٩٥).



كأن يُرْوَى: «في أربعين شاة»، ثمَّ: «في أربعين نصف شاة»(١).

وقيل: "لا يقبل(٢) إن غيَّرت الإعراب مُطلقًا "(٣).

وقيل: «لا تُقْبل (٤) إلّا إن أفادت حُكمًا».

وقيل: «تُقبل^(٥) في اللَّفظ دون المعني». حكاهما الخطيب^(٦).

وقال ابن الصباغ: «إن زادها واحد، وكان من رواها ناقصًا جماعة، لا يجُوز عليهم الوهم، سقطت»(٧).

وعبارة غيره: «[Y يغفل مثلهم] $^{(\wedge)}$ عن مثلها [هـ $^{(\wedge)}$ عادة» $^{(\circ)}$.

وقال ابن السَّمعاني مثله وزاد: «أن يكون مما تتوفر^(١٠) الدَّواعي على

وقال الصَّيرفي والخطيب: "يُشترط في قَبُولها كون من رواهًا حَافظًا»(١٢).

وقال شيخ الإسلام: «اشْتُهرَ عن جمع من العُلماء القَوْل بقبُول الزِّيادة مُطْلَقًا من غير تفصيل، ولا يتأتى ذلك على طريق المُحدِّثين الَّذين يَشْترطُون في الصَّحيح والحسن أن لا يَكُون شاذًا، ثمَّ يُفَسِّرون الشُّذوذ بمخالفة الثُّقة من هو أوثق منهُ، والمَنْقُول عن أئمة الحديث المُتقدِّمين، كابن مهدي، ويحيى

- انظر: «البحر المحيط» (٣٨٩/٣). (1)
- (٢) في [هـ]: «تقبل». انظر: «الكفاية» (٢/ ٥٣٨). (٣) (٤) في [د]، و[ح]، و[ظ]: «يقبل».
 - (0) في [ظ]، و[ح]: «يقبل». (٦) «الكفاية» (٢/ ٨٣٥).
 - ذكره عنه الزركشي في «البحر المحيط» (٣/ ٣٨٦). (V)
- في [د]: «تفعل مثليه»، وفي [هـ]: «يفضل مثلهم» وفي [ح]: "لا تفعل مثلهم». (A)
 - انظر: "إحكام" الآمدي (٢/ ١٠٨)، و«البحر المحيط» (٣/ ٣٨٨).
 - (١٠) في [د]: "فيها توقف"، وفي [ظ]، و[ح]: "مما يتوقف". (١١) انظر: «البحر المحيط» (٣/ ٣٨٨).
 - (١٢) «الكفاية» (٢/ ٥٣٨)، و«البحر المحيط» (٣/ ٣٨٩).

وقسمهُ الشَّيخ أقْسَامًا:

أحدُها: زيادةٌ تُخَالف الثِّقات، فترد كما سَبقَ.

الثَّاني: مَا لا مُخَالِفة فيه، كتفزُد ثقة بجُملة حديث فيُقُبل، قال الخَطِيب: باتَّفاق المُلماء.

الثَّالث: زيادةً لَفْظة في حديث لم يذكرهَا سَائر رُواته، كحديث: «جُعلت لنَا الأرضُ مَسْجدًا وطَهُورًا». انفرد أبو مالك الأشْجَعي فقال: «وتُرْبتها

القَطَّان، وأحمد، وابن معين، [ح/١/٤٥] وابن المَدِيني، والبخاري، وأبي زُرُعة، [د/٥٩] وأبي وغيرهم: اعتبار التَّرجيح فيما يتعلَّق بالرِّيادة المُنَافية، بحيث يلزم من قَبُولها رد الرَّواية الأُخرى"(). انتهى.

* * *

وقد تنبَّه لذلكَ ابن الصَّلاح، وتبعهُ المُصنَّف حبث قال: (وقسمه الشَّيخ أقسامًا: أحدها: زيادةٌ تُخَالف الثُقات) فيما رَووه (فتُرد كمَا سبقَ) في نوع الشَّاذ.

(الثّأني: [مَا لا مخالفة فيه]^(٢) لِمَا رواه الغير أصلا (كتفزّد ثقة بجملة حديث) لا تعرض فيه لما رواه الغير بمخالفة أصلًا (فيقبل، قال الخطيب: «باثّفاق الكُلماء»^(٣) أسندهُ إليه ليّبُراْ من عُهُدته.

(الثَّالَث: زيادةٌ لفظةٍ في حديث لم يذكرها سائر رُواته) وهذه مُرْتِهَ بين تلك المرتبتين (كحديث) حذيفة (، جُعلت لنا^(١) الأرضُ مَسْجِدًا وطَهُورًا ، . انفرد أبو مالك) سعد بن طارق (الأشْجَعي فقال: ، و) جُعلت (تُرْبتها) لنَّا

⁽١) انظر: «نزهة النظر» (٦٨ ـ ٧٠) بتصرف.

 ⁽٢) في [د]: "ما يخالفه فيه"، وفي [هـ]: "ما لا مخالف"، وفي [ح]: "ما لا يخالفه
 فيه"، والمثبت من [ظ]، وهو الموافق لما في "المقدمة".

⁽٣) «الكفاية» (٢/ ٥٣٨، ٥٣٩).
(٤) في [هـ]: «أي».

طَهُورًا». فهذا يُشْبِهُ الأَوْلِ، ويُشبِهِ النَّانيِ، كذا قال الشَّيخِ، والصَّحيحِ قَبُّولِ هذا الأخيرِ، ومثَّله الشَّيخ أيضًا بزيادةِ مالك في حديث الفِطْرة: «من المُسلمينِ» ولا يصح التَّمثيل به، فقد وافقَ مَالكًا عُمر بن نافع، والضحَّاك بن عُثمان.

(طَهُورًا،)(۱) وسائر الرُّواة لم يذكرُوا ذلك (فهدا يُشَبه الآوَل) المَرْدُود^(۲) من حيث إنَّ ما رواهُ الجَمَاعة عام، وما رواه المُنفرد^(۲) بالزَّيادة مخصوص، وفي ذلك مُغَايرة في الصَّفةِ، ونوع من المُخَالفة يختلف به الحُكم (ويُشبه الثَّاني) المَقْبُول من حيث إنَّه لا مُنَافاة بينهما (كذا قال الشَّيخ) ابن الصَّلاح⁽¹⁾.

قال المُصنِّف: [هـ/ ٨٢/أ] (والصحيح قبُّول هذا الأخير) [ز/٤٧].

قال: (ومثّله الشّيخ أيضًا بزيادة مالك في حديث الفِطَرة: «من المُسلمين»)(°).

ونُقل عن النِّرمذي [ظ/٦٦/أ] أنَّ مالكًا تفرَّد بها^{(٢٦})، وأنَّ عُبيد الله بن عُمر، وأيُّوب وغيرهما رووا الحديث عن نافع، عن ابن عُمر بدون ذلك^(٧).

قال المُصنَّف: (ولا يصح التمثيل به. فقد وافقَ مالكًا) عليها جَماعة من الثِّقات (م) منهم (عُمر بن نافع)، وروايته عند البُخَاري في الصحيحه (م). [(والضخاك بن عُثمان)، وروايته عند مُسُلم في الصحيحه (۱)] (۱).

[ً]ا) أخرجه مسلم [٥٢٣]. وانظر: حكاية لطيفة تتعلق بهذه اللفظة عند ابن عساكر في «تاريخ دمشق» (٦٣/ ١).

⁽٢) في النسخ إلا [ظ]: "والمردود"، والصواب ما أثبتناه عنها.

⁽٣) في [ظ]: "المتفرد".(٤) "المقدمة" (٢٥١ _ ٢٥٥).

⁽٥) أخرجه مالك في «الموطأ» (١/ ٢٨٤). (٦) في [ظ]: «به». (٧) "جامع الترمذي»، عقب حديث (٦٧٦) بنحوه، و«العلل الصغير» (٦/ ٢٥٣).

⁽٨) أفرد أبن حبان في "صحيحه» (٨/ ٩٥) بابًا لدفع تفرد مالك بهذه الزيادة.

⁽٩) البخاري [١٥٠٣]. (١٠) مسلم [٩٨٤].

⁽١١) سقط من [ز].

قال العِرَاقي: "وكثير بن فَرْقد، وروايته في "مستدرك" الحاكم (١) و"سُنن" الدَّارقُطْني^(٢). ويُونس بن يزيد في "بيان المُشْكل^{"(٣)} للطَّحاوي. والمُعلَّى بن إشماعيل، في "صحيح ابن حبّان" (٤). وعبد الله بن عُمر العُمَري، في "سنن" الدَّارقُطْني (٥) (٦).

قيل: «وزيادة التُّربة في الحديث السَّابق يحتمل أن يُرَاد بها الأرض من حيث هي أرض، لا التراب، [فلا تبقى](فيه زيادة، ولا مُخَالفة لمن أطلق.

وأُجيب: بأنَّ في بعض طُرقه النَّصريح بالتراب، ثمَّ إن عدَّها زيادة بالنسبة إلى حديث حُذيفة، وإلَّا فقد وردت في حديث علي، رواه أحمد والبَيْهقى بسند حسن »(^).

فائدة [من أمثلة زيادات الثقات]:

من أمثلة هذا الباب:

_ حديث الشَّيخين عن ابن مسعود: سَألتُ رَسُول الله عِينَ أي العمل [أفضل](٩)؟ قال: «الصَّلاةُ لِوَقْتها»(١٠٠).

وزاد الحسن بن مُكرَم وبُندار في روايتهما: "**في أوَّل وقتها**" صحَّحها^(۱۱)

- (١) الحاكم في "المستدرك" كما في "نصب الراية" (٢/ ٤١٦) والذي وقفت عليه في «المستدرك» رواية عبيد الله بن عمر [١٥٣٤].
 - (٣) امشكل الآثار» (٨/١٦٩). «سنن الدارقطني» (۲/ ۱٤٠).
- بعده في "التقييد والإيضاح": "والدارقطني في سننه". والحديث أخرجه ابن حبان (٥) "سنن الدارقطني" (٢/ ١٤٠). (۳۳۰٤)، والدارقطني (۲/ ۱٤٠).
 - «التقييد والإيضاح» (١١٣). (1)
 - في [هـ]، و[ح]، و«التقييد»: «فلا يبقى».
- «التقييد والإيضاح» (١١٤). وحديث علي عند أحمد (٧٦٣)، والبيهقي (٢١٣/١،
 - (١٠) البخاري [٧٢٧]، ومسلم [٨٥]. (٩) سقط من [ح].
 - (١١) في [ظ]، و[ح]: "صححهما".



الحاكم وابن حبَّان^(۱).

- وحديث الشَّيخين: عن أنس: «أُمِرَ بلال أن يَشْفع الأذان، ويُوتر الإقَامة»(٢).

زاد سِمَاك بن عَطِية: "إِلَّا الإَقَامَة". وصحَّحها الحاكم وابن حبَّان^(٣). ـ وحديث على: "إنَّ السَّه^(٤) **وكاء للعين^(٥))**(٢).

زاد إبراهيم بن موسى الرازي: "فمن نامَ فليتوضَّأ "(٧). [د/ ١٠/أ]

杂 恭 恭

⁽١) الحاكم في «المستدرك» [٧٠١، ٧٠٠]، وابن حبان [١٤٧٥، ١٤٧٩].

⁽٢) البخاري [٦٠٣]، ومسلم [٣٧٨].

⁽٣) «معرفة علوم الحديث» (١٣٤)، ولم أقف عليه عند ابن حيان.

⁽٤) في [ح]: «السنة»، وهو تصحيف، و«السه»: حلقة الدبر.

⁽٥) في [ظ]: «العين».

⁽٦) أخرجه أحمد [٨٨٧] بهذا اللفظ، وهو مقلوب، والصواب: «العين وكاء السه» وكذا ورد عند جميع من أخرجه كأبي داود [٣٠٣]، وابن ماجه [٧٤٧]، وغيرهما. وقد يكون صوابه: «السه وكاؤه العين» فتصحفت إلى ما هي عليه، والله أعلم.

 ⁽٧) هذه عبارة الحاكم في االمعرفة (١٣٤)، وفيها نظر؛ فإن هذه الزيادة في حديث علي رواها غير إبراهيم بن موسى:

١ - علي بن بحر، عند أحمد [٨٨٩]، والطبراني في «الشاميين» [٢٥٦].

٢ - حيوة بن شريح الحمصي، في آخرين عند أبّي داود [٢٠٣].

٣ ـ محمد بن المصفى، عند ابن ماجه [٤٧٧]، وكثيرون غير هؤلاء بحيث لا تكاد
 تخلو منها طريق من طرق هذا الحديث عن بقية، والله أعلم.





النَّوع الشَّابع عشر





تقدُّم مَقْصُوده، فالفردُ قِسْمان؛

أحدُّهُما: عن جميع الزُّواة، وتقدَّم حكمه.

والثَّاني: بالنِّسبة إلى جهةٍ، كقولهم: تفرَّد به أهل مكَّة والشَّام، أو فلانٌ عن فلانٍ، أو أهل البَضرة عن أهل الكُوفة وشبهه، ولا يُقْتضي هذا ضعفهُ إلَّا أن يُرَاد بِتفرُّد المَّذَنيين انفراد واحدٍ منهُم، فيكُون كالقِسَّم الأوَّل.

(النُّوع السَّابِع عشر: مَغْرفة الأفراد).

(تقدَّم مقصوده) في الأنواع الَّتي قبله، قال ابن الصَّلاح: [هـ/٨٢/ب] «لكن أفردتُه بترجمة، كما أفردهُ الحاكم» (١٠) ولما بقي منه.

(فالضرد قِسْمان):

(أحدهُما) فرد مُطلق تفرَّد به واحد (عن جميع الزُواة) قد^(۱) (تقذم حُكمه)^(۱۲).

والثّاني): فردٌ نِسْبِي (بالنسبة إلى جهة) خاصة (كقولهم: تفزد به أهل مكّة والشّام) أو البّصْرة، أو [ح/٤٥/ب] الكُوفة، أو خُراسان (أو) تفرَّد به (هُلان عن هُلان) وإن كان مرويًا من وجوه عن غيره (أو أهل البصرة عن أهل الكُوفة) أو الخُرَاسانيون عن المُكْيِين (وشبهه، ولا يقتضي هذا ضعفه) من حيث كَوْنه فردًا (إلّا أن يُراد بتفرُد المدنيين) مثلًا (انضراد واحد منهم) تجُوزًا، أو يقال (كالقسم الأول)(")

(٣) في (٣٦٣). (3) في [د]: #قاك».

⁽١) "معوفة علوم الحديث" (٩٦ ـ ١٠٢). (٢) في [ظ]، و[ح]: "وقل".

⁽٥) انظر: «مقدمة ابن الصلاح» (٢٥٧).

لأن رواية غير الثقة كلا رواية، فينظر في المُنفرد^(١) به هل بلغ رُتبة [من يُحتج بتفرده أو لا، وفي غير الثَّقة هل بلغ رتبة مَنْ]^(١) يعتبر بحديثه أو لا؟.

* مثالُ ما انفرد (٣) به أهل بلد:

ما رواه أبو داود عن أبي الوليد الطّيالسي، عن همّام، عن قتادة، عن أبي نَضْرة، عن أبي سعيد قال: «أُمِرْنَا^(٤) أن نَقْرأ بِفَاتحة الكِتَابِ وما تيسّر^(٥).

قال الحاكم: "تفرَّد بذكر الأمر فيه أهل البَصْرة [من أوَّل الإِسْنَاد إلى آخره، ولم يَشْرَكهم في هذا اللَّفظ سواهم،(٦٠).

- وما رواه مسلم^(٧) من حديث عبد الله بن زيد، في صِفَة وضُوء رَسُول الله ﷺ (ومسح رأسهُ بماء [غير] (٨) فضل يده (٩٠).

قال الحاكم: "هذه سُنَّة غريبة، تفرَّد بها أهل مِصْر](۱۱)، ولم يَشْرَكهم فيها [ظ/١٦/ب] أحده(۱۱).

وما رواهُ [ز/٤٤/ب] أيضًا من حديث الضحَّاك بن عُثمان، عن أبي النَّبي عن أبي من أبي سَلمة بن عبد الرَّحمٰن، عن عائشة قالت: «صلَّى النَّبي عَلَيْهِ منهاء وأخيه في المَسْجد» (١٣).

قال الحاكم: «تفرَّد به أهل المَدِينة»(١٣).

- وما رواهُ أحمد من حديث إسماعيل بن عبد الملك المَكِّي، عن عبد الله بن أبي مُليكة، [هـ/١/٨٣] عن عَائشة: أنَّ رَسُول الله ﷺ خرجَ من

- (٢) سقط من [ظ].
- (٤) في [ظ]: "رسول الله ﷺ".
- (٦) «معرفة علوم الحديث» (٩٧).
 - (٨) سقط من [ح].
 - (١٠) سقط من [ظ].
 - (۱۲) مسلم [۹۷۳].

- (١) في [ز]، و[هـ]: «المتفرد». (٣) : []. تا تا تا
 - (٣) في [د]: «تفرد».
 - (۵) أبو داود [۸۱۸].
 - (۷) مسلم [۲۳۱].
- (٩) في [هـ]: «يديه». (١١) «معرفة علوم الحديث» (٩٨).
- (١٣) "معرفة علوم الحديث" (٩٧).

عِنْدها فقالت: يا رَسُول الله خرجتَ من عندي وأنتَ طيِّب النَّفس، ثمَّ رجعتَ إليَّ حزينًا؟ فقال: "إنِّي دخلتُ الكَعْبة، ووددتُ أنِّي لم أكُن دخَلُتها، [إني أخاف](١) أن أكُونَ أتعبتُ أمَّتي»(١).

قال الحاكم: «تفرَّد به أهل مكَّة»(٣).

* ومثالُ ما تفرَّد به فلانٌ عن فُلان:

- ما رواه أصحاب «السُّنن» الأربعة من طريق سُفيان بن عُبينة، عن وائل بن داود، عن ابنه (٢٠ بكر بن وائل، عن الزُّهْري، عن أنس: «أنَّ النَّبي ﷺ أَوْلَمَ على صفية بِسَويق وتمره (٥٠).

قال ابن طاهر: "تفرَّد به وائل عن ابنه^(٦)، ولم يروه عنه غير سُفيان^{٣(١)}.

وقد رواه محمد بن الصَّلت التَّوَّزي(١١)، عن ابن غيينة، عن زياد بن سَعْد، عن الزُّهْري، ورواه جماعة عن سُفيان عن الزُّهْري بلا واسطة^(٩).

* ومثالُ ما تفرَّد به أهل بلد عن أهل بلد، والمراد تفرُّد واحد منهم:

_ حديث النسائى: «كُلُوا البلح بالتَّمر»(١٠٠).

قال الحاكم: «هو من أفْراد البَصْريين عن المَكنيين، تفرَّد به أبو زْكَير،

(٣) "معرفة علوم الحديث" (٩٨).

في [ظ]، «أبيه» وهو غلط. (٤)

في [ظ]: «أبيه» وهو غلط. (1)

في [ح]: «الثوري»، وهو تصحيف. (A)

⁽١) ليست في النسخ، وهي عند أحمد وجميع مخرجي هذا الحديث، والسياق يستلزمها. أحمد [٥٠٥٦]. (1)

أبو داود [٣٧٤٤]، والترمذي [١٠٩٥]، والنسائي في «الكبري» [٦٥٦٦]، وابن ماجه .[19.4]

[&]quot;أطراف الغرائب" لابن طاهر [١٠٥٧]، وفيه: "زينب" بدلًا من "صفية". (V)

راجع: «العلل» للدارقطني (١٢/ ١٧٢)، و«التحفة» للمزي [١٤٨٢]، وفيها: «وكان سفيان يدلس، فربما لم يذكر "وائلًا"، وربما ذكره".

⁽۱۰) تقدم تخریجه (۳۲۵).

عن هِشَامِ»(۱).

* ومثالُ ما تفرَّد به ثقة:

حديث مُسلم وغيره: «أنَّ [د/٦٠/ب] النَّبي ﷺ كان يَقْرأ في الأَضْحَى والنَّطْر بـ﴿قَـُ و ﴿أَفْرَيَتِ السَّاعَةُ ﴾ (٢٠).

تفرَّد به ضَمْرة بن سعيد، عن عُبيد الله بن عبد الله، عن أبي واقد اللَّيْمي، ولم يروه أحد من النُّقات غير ضَمْرة، ورواه من غيرهم ابن لَهيعة، وهو ضعيفٌ عند الجمهُور^(٣)، عن خالد بن يزيد، عن الزُّهْري، عن عروة، عن عائشة.

فائدة [مظان الأفراد، ومن صنف فيها]:

صنَّف الدَّارقُطْني في هذا النَّوع كتابًا حافلًا (⁴⁾، وفي معاجم الطَّبراني أمثلة كثيرة [لذلك]^(٥).

* * *

⁽١) "معرفة علوم الحديث" (١٠١).

⁽٢) مسلم [٨٩١]، وأبو داود [١١٥٤].

⁽٣) في [ز] في الحاشية «لاحتراق كتبه».

⁽٤) هُو كتاب الأفراد" وسيأتي ذكره في النوع الستين (١٠٠٥).

⁽٥) سقط من [ظ]، و[ح].





﴿ النَّوع الثَّامن عشر

المُعَلَّل



ويُسمُونه المُغَلُول ـ وهو لحنٌ ـ وهذا النَّوع من أجَلَها يتمكّن منهُ أهل الحِفْظ والخِبْرة والفُهّم الثّأقب.

(النُّوع الثامن عشر: المُعلِّل).

(ويُسمُونه المعلُول) كذا وقع في عِبَارة البُخَاري والنِّرمذي والحاكم والدَّارقطني (أويُسمُونه المعلُول) والدَّارقطني (أو وغيرهم (وهو لحنٌ)؛ لأنَّ اسم المفعول من "أعلَّ الرباعي لا يأتي (أ) على "مفعول"، [هـ/ ٨/٨]] فيه أيضًا "مُعَلَّ" بلام واحدة؛ لأنه مفعول "أعلَّ" قياسًا، وأمَّا "معلَّل" فمفعول "علَّل» وهو نُغة بمعنى ألهَاه بالشَّيء وشَغله، وليسَ هذا الفعل بمُستعمل (أ) في كلامهم.

(وهذا النَّوع من أجَلِّها) أي أجل أنواع عُلوم الحديث وأشْرَفها وأدقها، وإنَّما (يتمكَّن منهُ أهل الحفظ^(٥) والخِبْرة والفهم الثَّاقب) ولهذا لم يتكلَّم فيه إلَّا القليل، كابن المَدِيني، وأحمد، والبُخَاري، ويعفُوب بن^(١) شَيْه، وأبي حاتم، وأبي زُرْعة، والدَّارِقُطْني.

قال الحاكم: "وإنَّما يُعلَّل الحديث [ظ/١٦٧] من أوجه ليسَ للجرح فيها مَدْخل، والحُجَّة في التَّعليل عندنَا بالحفظ والفَهْمِ والمَعْرفة لا غير^{٧٧)}.

- (١) على سبيل المثال: «علل الترمذي الكبير» عقب الحديث [٣٦٥]، و«جامع الترمذي»
 عقب الحديث [٩٧]، و«معرفة علوم الحديث» (٥٩، ١١٥)، و«الإلزامات والتتبع»
 (١٦٠).
 - (۲) في [ح]: "يتأتي". (۳) سقط من [ظ].
 - لكن المحليث (٥) في [ح]: «الحديث».
 - (٦) في [ظ]: «بن أبي شيبة».
 - (٧) "معرفة علوم الحديث" (١١٢ ـ ١١٣).

والعِلَةُ عِبَارةٌ عن سببٍ غامض خفي قادحٍ، مع أنَّ الظَّاهر السَّلامة منهُ، ويتطرُق إلى الإسْنَاد الجامع شُروط الصَّحَة ظَاهرًا، وتُدرك بتفرُّد الرَّاوي، وبمُحَالفة غيره لهُ، مع قرائن تُنبَّه العَارف على وهم بإرْسَالٍ، أو وقف أو دُخُول حديثٍ في حديثٍ أو غير ذلك، بحيث يَغْلَبُ على ظنَّه فيَحْكم بعدم صِحَة الحديث أو يتردَّد فيتوقَف.

وقال ابن مَهْدي: «لأن أعرف عِلَّة حديث، أحب إلي من أن أكتب عشرين حديثًا ليس عنديًا (١).

* * *

(والعِلَّة عِبَارة عن سبب غامض خفي قادح) في الحديث (مع أنَّ الظَّاهر السَّلامة منه).

قال ابن الصَّلاح: "فالحديث المُعلَّل ما اطُّلِع فيه على عِلَّة تقدح في صِحَّته مع ظُهور السَّلامة" (١٦).

(ويتطرَق إلى الإسناد الجَامع شُروط الصحَّة ظَاهرًا، وتُدّرك) العلة (بتفرُد الرَّاوي، ويمُّخَالفة [ز/١/٤/أ] غيره له مع قرائن) تنضم إلى ذلك (تُنبّه العارف) بهذا الشَّان (على وهم) وقع (بازسَالٍ) في الموصول (أو وقف) في المرفوع (أو دُخُول حديث في حديث، أو غير ذلك، بحيث يَغْيب) ذلك (على ظنَّه فيَحكم بعدم صِحَّة الحديث أو يتردُد فيتوقَّف) فيه، وربَّما تَقْصر عِبَارة المُعلِّل عن إقامة الحُجَّة على دعواه، كالصَّيرفي [في] "نقد الدِّينار والدرهم.

قال ابن مهدي: «معرفة عِلَّة (٤) الحديث إلهام، [لو قلت للعالم بعلل] (٥)

⁽١) أخرجه الحاكم في "المعرفة" (١١٢)، والخطيب في "الجامع لأخلاق الراوي" [١٩٠٠]، و(١٥٧٧] بلفظ: "أحب إلي من أن أستفيد عشرة أحاديث».

⁽۲) "مقدمة ابن الصلاح" (۲۰۹).(۳) سقط من [ح].

⁽٤) في [ز]: «علم» وفي [هـ]: «في معرفة علم».

⁽٥) في [ظ]، و«المعرفة»: «فلو قلت لمن يعللُ»، وفي [ح]: «لو قلتَ تعلل الحديث».

الحديث: من أينَ قلتَ هذا؟ لم تكن (١١ له حُجَّة (٢١). وكم من شخص لا يهتدي لذلك.

وقيل له أيضًا: إنَّك تقول للشيء: هذا صحيح، وهذا لم يثبت، فغَمَّن تقول ذلك؟ فقال: «أَرَأَيتَ لو أَتَيتَ النَّاقد فأريته دراهمكَ، فقال: «هذا جيد، وهذا [ه/45]] بَهْرَج^{ه(٣)}، أكنتَ [تسأل عَمَّنَ]^(٤) ذلكَ، أو تُسلم لهُ الأمر؟، قال: بل أسلم له الأمر. قال: "فهذا كذلك لطول^(٥) المُجَالسة والمُناظرة والجُبْرة، (٢٠).

وسُئل أبو زُرُعة: ما الحُجَّة في تعليلكم الحديث؟ فقال: "الحَجّة أن تسألني عن حديث له عِلّة، [د/1/1] فأذكر عِلْته ((() مُ تقصد ابن وَارة فتسأله (() عنه، فيذكر عِلْته، ثمَّ تقصد أبا حاتم فيُعلله، ثمَّ تَميِّز كلامنا على ذلك الحديث، فإن وجدت بيننا خِلافًا فاعُلم أنْ كُلَّا مِنَا تَكلَم على مراده، وإن وجدت الكلمة مُتفقة، فاعلم حقيقة هذا العِلْم"، ففعل الرَّجُل ذلك، فاتَفت كلمتهم، فقال: "أشهدُ أنَّ هذا العلم إلهامً" (()).

* * *

⁽١) في [هـ]، و[ظ]، و[ح]: «يكن».

 ⁽٢) أخرجه الحاكم في «المعرفة» (١١٣)، والخطيب في «الجامع لأخلاق الراوي»
 (١٧٧٤) بنحوه.

⁽٣) البهرج: المزيف والرديء «المعجم الوسيط» (بهر ج).

⁽٤) في [ظ]: "عرفت"، وفي [ح] وضع علامة لحق وكتب في الحاشية: "قائلًا له أو

⁽٥) في [ز]: «بطول».

آخرجه ابن عدي في «الكامل» (١٠٩/١)، والخطيب في «الجامع لأخلاق الراوي»
 (١٧٧٥) بنحوه.

⁽V) في [هـ]: «علَّة». (A) في [ح]: «فسله».

٩) أخرجه الحاكم في «المعرفة» (١١٣) ـ ومن طريقه ابن عساكر في «تاريخ دمشق»
 (٨٨/٥٨) ـ والخطيب في «الجامع لأخلاق الراوي» (١٧٧٧].

والطَّريقُ إلى مَغْرِفتهِ جَمْعٌ طُّرق الحديث، والنَّظر في اخْتلاف رُواتِه وضَبِّطهم وإتقانهم، وكَثُرَ التَّعليلُ بالإرسال، بأن يكُون راويه أَقْوَى مِمَّن وصلَ، وتقع العِلَّة في الإسْنَاد وهو الأكْثر، وقد تقع في المَتِّن، وما وقعَ في الإسِّنَاد قد يَقْدح فيه، وفي المَتِّن.

كَالِارْسَالِ وَالْوَقْفِ، وِقَدْ يَقْدح في الإسْنَاد خَاصَّة، ويَكُونِ الْمَتْن معرُّوفًا صَحِيحًا، كحديث يعلى بن عُبيد، عن الثُّوري، عن عَمرو بن دينار، حَدِيث: «البَيِّعان بالخِيَار...» غلطَ يعلى، إنَّما هو عبد الله بن دىئار .

(والطُّريق إلى مَعْرِفته جمع طرق الحديث، والنَّظر في اختلاف رواته و) في (ضَبْطهم وإثْقَانهم)(١).

قال ابن المَدِيني: «الباب إذَا لم تُجْمَع^(٢) طُرقهُ لم يتبيَّن خَطُوْه»^(٣).

(وكتُّرَ التَّعليل بالإرْسَال) للموصول (بأن يَكُون راويه أقوى مِمَّن وصل، وتقع العِلَّة في الإسْنَاد، وهو الأكثر، وقد تقع في المتن وما وقع) منها (في الإسْنَاد قد يَقْدح فيه وفي المَتْن) أيضًا.

(كالإرْسَال والوَقْف، وقد يقدح^(١) في الإسَّنَاد خاصة، ويكون المَتْن معروفًا صحيحًا، كحديث يَعْلى بن عُبيد) الطنافسي أحد رجال الصَّحيح (عن) سُفيان (الثُّوري، عن عَمرو بن دينار) عن ابن عُمر عن النَّبي ﷺ [ظ/ ٦٧/ب] (حديث: «البَيِّعان بالخِيَار^(ه)...،^(٦) غلط يَعْلَى) على سُفيان في قوله: «عَمرو بن دينار» (إنَّما هو «عبد الله بن دينار») هكذا رَواهُ الأَثمة من أَصْحَابِ سُفيان، كأبي نُعيم [ح/٤٦/ب] الفَضْل بن دُكين (٧٧)، ومحمَّد بن يوسف

⁽¹⁾ في [ظ]: «واتفاقهم».

⁽٢) في [ح]: «يجتمع». «الجامع» [١٦٤١]. (Y) (٤) في [ظ]: "تقدح».

في [ظ]: "بخيار". (0)

⁽⁷⁾ أخرجه أبو يعلى في «الإرشاد» (٧٢)، وشرح عِلْته.

أخرجه البيهقي (٥/ ٢٦٩). (V)

الفِرْيابي^(۱)، ومخلد بن يزيد^(۲) وغيرهم^(۳).

* ومثالُ العِلَّة في المَثن:

ـ ما انفردَ به مسلم في «صحيحه» من رِوَاية الوليد بن مسلم، ثنا الأوزاعي، عن قتادة: أنَّه كتب إليه يُخبرهُ عن أنس بن مالك، أنَّه حدَّثه [هـ/ ٨٤/ب] قال: "صليتُ خلفَ النَّبي ﷺ وأبي بَكْر وعُمر وعُثمان، فكَانُوا يَسْتفتحون بـ﴿الْحَكَمَدُ لِلَّهِ رَمِيِّ الْعَكَامِينَ ۞﴾، لا يذكُرون ﴿لِشِيرِ اللَّهِ الرَّحْسَنِ الرَّحِيمِ﴾ في أوَّل قِرَاءةٍ ولا في آخرها»(٤).

ثمَّ رواه من روَاية الوليد عن الأوزاعي: أخبرني إسْحَاق بن عبد الله بن أبى طلحة، أنَّه سمع أنسًا يذكر ذلك(د).

وروى مالك في «المُوطأ» عن حُميد، عن أنس قال: «صلَّيتْ وراء أبي بَكُر وعُمر وعُثمان، فكُلهم كان لا يَقْرأ ﴿يِنْسِـدِ لَقَوْ اَلزَّمْنَنِ ٱلرَّحِيدِ ۞﴾"``.

وزاد فيه الوليد بن مُسلم عن مالك: «صَلَّيتُ خلفَ رَسُول الله ﷺ (```.

هذا الحديث مَعْلُول، أعلَّهُ [ز/٤٨/ب] الحفَّاظ بوجُوه جمعتها وحررتها في المجلس الرَّابع والعشرين من «الأمالي» بما لم أُسْبق إليه، وأنا ألخصها

فأمَّا رواية حُميد، فأعلُّها الشَّافعي بمُخالفة الحُفَّاظ مالكًا، فقال في

أخرجه البخاري [٢١١٣].

(٤)

أخرجه النسائي في «الكبري" [٦٠٦٩]، وفي «المجتبي" (٧/ ٢٥٠)، ووقع في «المجتبى»: «عمرو بن دينار»، وهو غلط، والله أعلم.

كعبيد الله بن موسى العبسي. كما في "شرح التبصرة" (١٠٤). و: "فتح المغيث" (٢/ ٥٥). (T)

⁽٥) مسلم [٣٩٩].

مسلم [۳۹۹]. الموطأة (١/ ٨١). (٦)

أخرجه ابن المظفر في "غرائب مالك" [١١٩]، وابن عبد البر في "التمهيد" (٢/ AYY).

"سنن حرملة"، فيما نقله عنه البَيْهقي: "فإن قال قائل: قد رَوَى مالك... فذكرهُ، قيل له: خالفهُ (۱) سُفيان بن عُبينة، والفَزَاري، والثَّقفي، وعدد لقيتهم سبعة أو ثمانية مُوتَفِقِين (۲) مُخَالفين له، والعدد الكثير أوْلَى بالحفظ من واحد". ثمَّ رجَّح روايتهم بما رواه عن سُفيان، عن أيُّوب، عن قتادة، عن أنس قال: "اكان النَّبي على وأبو بكر وعُمر يَفْتَتحُونَ القِرَاءة بـ آلَكَندُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَكْيِينَ الْعَلَيْنِ (۱).

قال الدَّارقُطْني: «وهذا هو المحفُوظ عن قتادة وغيره عن أنس»^(٦).

قال البَيْهَقي: «وكذلك رواه عن قتادة أكثر أَصْحَابه، كأيُّوب، وشُعبة، والدَّستوائي وشُيْبان (٧) بن عبد الرَّحمٰن، وسعيد بن أبي عَرُوبة، وأبي عَوَانة وغيرهم» (٨).

قال ابن عبد البر: "فهؤلاء حُفَّاظ أَصْحَابِ قتادة، وليس في روايتهم

⁽١) في [ح]: "قد خالفه".

⁽٢) في [ز]، و[ظ]، و[ح]: «متفقين»، وما أثبتناه فمن [د]، و[هـ] وهما من أدق وأجود النسخ التي اعتمدناها، وهو موافق للغة أهل الحجاز ممن لا يدغمون فاء الافتعال، بل يقلبونها حرفًا لينًا من جنس الحركة التي قبلها، وبها كان يتكلم الشافعي كلله ويكتب، وقد نبه على نظير هذا العلامة المحقق أحمد شاكر في تحقيقه «الرسالة» للشافعي، انظر: فقرات [90، ٥٦٦، ٥٧٤، ١٦٦٦) وغيرها.

⁽٣) أخرجه الشافعي في "مسنده" (٢٠٩)، وانظر "الكبرى" للبيهقي (٢/٥٢)، و"معرفة السنن والآثار» (٢/ ٣٧٩، ٣٨٠).

⁽٤) في [ظ]، و[ح]: "يبتدئون".

⁽٥) انظر: «سنن البيهقي» (٢/ ٥١)، و"معرفة السنن والآثار" (٢/ ٣٨١).

⁽٦) «سنن الدارقطني» (٢/٣١٦). (٧) في [ظ]: «سفيان».

٨) «سنن البيهقي» (٢/ ٥١)، و"معرفة السنن» (٢/ ٣٨١) بنحوه.

لهذا الحديث ما يُوجب [هـ/٥٥/أ] سُقوط البَسْملة" (أ). وهذا هو اللفظ المُتفَّق عليه في «الصَّحيحين" (⁷⁾ وهو رِوَاية الأكثرين، ورواهُ كذلك أيضًا عن أنس ثابت البُّنَاني ^(٣)، وإسحاق بن عبد الله بن أبي طلحة ^(١)، وما أوّله عليه الشَّافعي مُصَرَّح به في رِوَاية الدَّارقُطْني بسند صحيح: "فكانوا [ط/١/٦٨] يَسْتَغْتُحُونَ بأمَّ القُهِ آن" (^{٥)}.

قال ابن عبد البر^(٦): "ويقولُون: إنَّ أكثر روايةً^(٧) حُميد عن أنس إنَّما سمعها من قتادة وثابت عن أنس، ويُؤيد ذلك أنَّ ابن أبي عدي^(١) صرَّح بذكر قتادة بينهما في هذا الحديث، فتبين انقطاعها ورجُوع الطريفين إلى واحدة"^(١).

وامًّا رِوَاية الأوزاعي فأعلَّها بعضهم بأنَّ الرَّاوي عنه وهو الوليد يُدلِّس [''') التسوية، وإن كان قد صرَّح بسماعه من شيخه، وإن ثبت أنه لم يسقط بين الأوزاعي وقتادة أحد، فقتادة ولد أكمه، فلا بد أن يُكُون أمْلي على من كتب إلى الأوزاعي، ولم يُسم هذا الكاتب فيُحتمل أن يكُون مجروحًا، أو غير ضابط، فلا تقوم به الحُجَّة مع ما في أصل الرِّواية بالكتابة من الخلاف، وانَّ بعضهم يرى انقطاعها ((۱۱)(۲۱)).

- (١) *الإنصاف" لابن عبد البر (٢١). (٢) البخاري [٧٤٣]، ومسلم [٣٩٩].
- ٣) أخرجه أحمد (١٢٧١٤، ١٣١٠٣، ١٤٠٥١)، والبخاري في "القراءة خلف الإمام" (١٣٢).
 - (٤) تقدم تخريجه قريبًا (١/ ٢٥٤) ط. عبد الوهاب.
 - (۵) "سنن الدارقطني" (۱/ ٣١٦). (٦) في «التمهيد» (٢/ ١٦٧).
 - (٧) في [د]، و[ح]: «رواته».
- لي النسخ الخطية: اعدي. والمثبت من االإنصاف وابن أبي عدي هو: محمد بن إبراهيم القسملي، من الرواة عن حميد. مترجم في انهذيب الكمال. (٢٢/ ٢٢١).
- ٩) "الإنصاف" (١٤). بتصرف. و"الشذا الفياح" (٢٠٨/١)، و«التقييد والإيضاح" (٢٠٨/١).
 (١٢١).
 - (١٠) سقط من [ظ]. انقطاعه".
- (١٢) انظر: "نكت" الزركشي (٢/ ٢١٤، ٢١٥)، و«الشَّذَا الفياح» (٢٠٨/١)، و«المقنع» =

وقال ابن عبد البر: «اختلف في ألفاظ هذا الحديث اختلافًا كثيرًا متدافعًا مضطربًا:

منهم من يقول: "صليتُ خلف رَسُول الله ﷺ وأبي بكر [ح/١/٤٧] وعُمر".

ومنهم من يذكُر عُثمان.

ومنهم من يقتصر على أبي بكر [وعُمر]^(۱) [وعثمان]^(۲).

اومنهم من لا يذكر: فكانوا لا يقرؤون ﴿إِنْسِهِ اللَّهِ ٱلزَّمَانِ ٱلرَّحِيمِ ﴾}ا".

ومنهم من قال: «فكانوا لا يَجْهرُون بــ﴿يِسْحِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَيٰنِ ٱلرَّحِيمِ﴾».

[ومنهم من قال: "فكانوا يَجْهرُون بـ﴿يِنْسِيرِ اللَّهِ ٱلرَّحَيْنِ اللَّهِ ٱلرَّحَنْنِ اللَّهِ الرَّحَن

ومنهم من قال: افكانوا يفتتحون القِرَاءة بــ﴿ٱلْكَنَّدُ يَلَهِ رَبِّ ٱلْعَلَيْرِيَ ﴾﴾.

ومنهم من قال: «فكانوا يقرءون ﴿يِسْمِرِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ﴾».

قال: وهذا اضطراب لا تَقُوم (^(۵) معه حُجَّة لاحده ^(۲). ومِمَّا يدل على أنَّ أنسًا لم يُرد نفي البَسْملة، [وأنَّ الذي] ^(۷) زاد [هـ/ ۸۵/ب] ذلكَ في آخر الحديث روى بالمعنى فأخطأ، ما صحَّ عنه أنَّ أبا مَسْلمة ^(۸) سألهُ: أكان رَسُول الله ﷺ

 ⁽۲۱۸). وسيأتي الكلام على الرواية بالكتابة (۲/٥٥، ٥٦) ط. عبد الوهاب. وانظر
 مأمورًا - رد الحافظ على هذه العلة في «الفتح» (۲۲۸/۲).

⁽١) سقط من [ز].

⁽۲) سقط من [ظ].(٤) سقط من [ز].

⁽٣) سقط من [ظ]، و[ح].(٥) فه [ظ]، ه[ه]: «نق ما»

⁽٥) في [ظ]، و[ح]: «يقوم». (٦) «الاستذكار» (٢٦/٦١، ٤٣٧) وانظر رد الحافظ عليه في: «الفتح» (٢٢٨/٢).

⁽٧) سقط من [ز].

⁽A) في [هـ]: «سلمة». وأبو مسلمة هو سعيد بن يزيد.

يستفتع بـ﴿الْحَــُدُ بِنَّهِ رَمَّتٍ الْعَكَبِينَ ۞﴾ أو بـ﴿يَسِمِ اللَّهِ الرَّمَـٰنِ الرَّبِيهِ﴾؟ فقال: النَّك لتسألني عن شيء ما أحفظهُ، وما سَألني عنه أحد قبلك*. أخرجه أحمد'' [ز/٤٩/أ] وابن خزيمة'^{٢)} بسنلٍ على شَرْط الشَّيخِين'^{٣)}.

وما قيلَ: من أنَّ من حفظ^(٤) [عنه]^(٥) حُجَّة على من سألهُ في حال سُيانه.

فقد أجاب أبو شَامة بأنَّهما مسألتان، [د/ʔ١/i] فسُؤال أبي مسلمة^(٦) عن البَسْملة وتركها، وسُؤال قتادة عن الاستفتاح بأي سُورة^(٧).

وابن خزيمة من طريق سُويد بن عبد العزيز، عن عمران القَصِير، عن الحسن عنه^(۹).

في «المسند» [١٢٧٠٠].

عرّاء لابن خزيمة في "الشفا الفياح" (٢١٠/١)، و"التقييد والإيضاح" (١٢٣)، و"شرح التبصرة" (١٠٦) وليس في المطبوع منه.

٢) قال الله على «السير» (١٧١/٢١) عقبه: «هذا حديث حسن غريب، وهو ظاهر في ان أبا صلحة سعيد بن زيد سأل أنسًا عن الصلوات الخمس؛ أكان النبي ﷺ يستفتح _ يعني أول ما يحرم بالصلاة _ بدعاء الاستفتاح، أم بالاستعاذة، أم بـ﴿الَحَــَدُ فِن رَبِّ الْمَلْكِيرَ ﴿﴾؟ فأجابه أنه لا يحفظ في ذلك شبئًا. فأما الجهر وعدمه بالبسملة فقد صح عنه من حديث قتادة وغيره عن أنس أن النبي ﷺ وأبا بكر وعمر كانوا لا يجهرون بـ﴿يشو ألله الرّحيني الرّحيه﴾.

 ⁽٤) في [ه]: «حفظه».
 (٥) سقط من [ظ].

⁽٦) في [ز]، و[ظ]: «سلمة».

 ⁽٧) انظر: "نكت الزركشي" (٢١٤/٢)، وانظر الرد عليه عند الحافظ في: "الفتح" (٢/ ٢٢٨).

١) الطبراني [٧٣٩]. (٩) في "صحيحه" [٤٩٨].

وورد من طريق آخر^{۱۱)} عن المعتمر بن سُليمان، عن أبيه، عن أنس قال: «كان رَسُول الله ﷺ يجهر بـ﴿بِسْير اللهِ ٱلرَّعْمَيْنِ الرَّحِيرِ﴾». رواه الدَّارقُطْني والخطيب^(۲).

وأخرجه الحاكم من جهة أُخرى [ظ/٦٨/ب] عن المُعْتمر^(٣).

وقد ورد تُبوت قراءتها في الصَّلاة عن النَّبي ﷺ من حديث أبي هُريُّرة من طُرق عند الحاكم، وابن خزيمة، والنَّسائي، واللَّارقطني، والبيهقي، والخطيب'^{؟)}.

وابن عبَّاس عند الترمذي والحاكم والبَيْهقي (٥).

وعثمان، وعلي، وعمَّار بن ياسر، وجابر بن عبد الله، والنُّعْمَان بن بشير، وابن عُمر، والحكم بن عُمير، وعائشة، وأحاديثهم عند الدَّارقُظني^(١7). وسَمُرة بن جُنْدب، وأَبَى، وحديثهما عند البَّيْهتي^(٧).

وبُرَيدة، ومُجَالد بن ثورَ، [وبِشْر ـ أو بُسْر ـ] (^^ بن معاوية، وخالد^(٩) بن عُرْفُطَة، وأحاديثهم عند الخطيب.

وأم سلمة عند الحاكم(١٠).

وجماعة من المهاجرين والأنصار عند الشَّافعي(١١).

⁽۱) في [ز]، و[ظ]: «أخرى». (۲) الدارقطني (۳۰۸، ۳۰۹).

⁽٣) "المستدرك" [٨٨٧].

 ^{(3) *}المستدرك» (۸۸۳ ۸۸۳]، وابن خزيمة (٤٩٩]، والنسائي (١٣٤/٢)، والدارقطني (١٣٠٧)، والبيهني (٢٠٤٧).

 ⁽٥) الترمذي [٢٤٥]، والحاكم في "المستدرك" [٧٧٨]، والبيهقي (٢/٤٧).
 (٦) "سند الدارقطد» (٢/٣٠٣ (٣١٦)

⁽٦) «سنن الدارقطني» (٣٠/١ - ٣٠٣). (٧) «سند السعة » (٢/ ١٩٥٠ - ١٩٦) . ا . نه يكي ال التي التي ي

⁽۷) "سنن البيهقي" (۲/ ۱۹۰، ۱۹۳). وليس فيه ذكر البسملة، بل في سكتني الإمام!. (A) في [ز]: "بسر أو بشرا"، وفي [هـ]: "بسر أو لبس"، وفي [ظ]: "وبشر أو بشير".

⁽٩) من [ظ]، وفي بقية النسخ: «حسين». (١٠) «المستدرك» [٨٨١].

⁽۱۱) «مسند الشافعي» [۲۰٦].

فقد بلغ [هـ/٢٨٦] ذلك مبلغ التواتر''' وقد بيَّنا طُرق هذه الأحاديث كلها في كتاب «الأزْهَار المُتناثرة في الأخبار المُتواترة»'^{''}.

وتبين بما ذكرناهُ أنَّ لحديث مُسلم السَّابق تسع علل:

[١] المُخَالفة من الحُفَّاظ والأكثرين.

[۲] والانقطاع.

[٣] وتدليس التَّسوية من الوليد.

[٤] والكتابة.

[٥] وجهالة الكاتب.

[٦] والإضطراب في لفظه.

[٧] والإدراج.

[٨] وثُبوت ما يُخالفه عن صحابيه.

[9] ومُخَالفته لما رواه عدد التواتر (٣).

قال الحافظ أبو الفضل العراقي: «وقول ابن الجوزي: «إنَّ الأئمة اتفقوا على صحَّته»^(٤) فيه نظر، فهذا الشَّافعي والدَّارقطني والبَّيْهقي وابن عبد البر لا

⁽١) هيهات ذلك التواتر! وعامة هذه الطرق لا تصح أصلًا، وقد قال العقبلي في كتاب «الضعفاء» بتحقيقنا في ترجمه [٩٠] «إسماعيل بن حماد»: "ولا يثبت في الجهر بها حديث مسند» وراجع «التحقيق» لابن الجوزي (٣٤٨/١ _ ٣٥٧) و"تنقيحه» لابن عبد الهادي (٣٥٣/١ _ ٣٦٧) فقد جليا الأمر وردًا على هذا كله، والله أعلم.

⁽٢) «الأزهار المتناثرة» (ل٦/أ) مخطوطة الأزهرية.

⁽٣) هذه العلل كلها موهومة، وقد أجاب عن أصولها الحافظ ابن حجر في "الفتح" (٢/ ٢٢) وما لم يذكره الحافظ منها فهو مبني عليها، فإذا سقطت سقط بها. وممن توسع في ردها وأجاد: ابن الجوزي في "التحقيق" (/٣٤٨ _ ٣٥٧)، وابن عبد الهادي في "تقيحه" (١/٣٥٣ _ ٣٥٣) كما سبقت الإشارة إليه.

⁽٤) «التحقيق في أحاديث الخلاف» لابن الجوزي (١/ ٣٥٤).

وقد تُطلق العِلَة على غير مُقتضاها الَّذي قدَمناه، كَكذبِ الرَّاوي، وغَفْلته، وسُوءِ حِفْظه، ونَخوها من أسْبَابِ ضعف الحديث، وسَمَى الثّرمذيُ النَّسخ عِلَة، وأطلقَ بعضهم العِلَة على مُخَالفة لا تَقْدحُ، كإرْسَال ما وصله الثُقة الضَّابط، حتَّى قال: من الصَّحيح صحيح مُعلَّ، كما قيلَ: منهُ صحيحٌ شَاذٌ.

يَقُولُون بصحته، أفلا يقدح كلام هؤلاء في الأنّفاق الَّذي [نقله؟](١١)«(٣).

* *

(وقد تُطلق العِلَة على غير مُقتضاها الذي قدمناه) من الأسباب القادحة (ككذب الرّاوي) وفسقه (وغفلته [ح/٤١/ب] وسُوء حفظه، ونحوها من أسباب ضعف الحديث) وذلك موجود في كُتب العِلل.

(وسمَّى الترمذي النُّسخ عِلَٰة)^(٣).

قال العِرَاقيُّ: "فإن أراد أنه عِلَّة في العمل بالحديث فصحيح، أو في صحته فلا؛ لأن في الصَّحيح أحاديث كثيرة منسوخة"^(١).

(وأطلقَ بعضهم العِلَّة على مُخَالفة لا تقدح) في صحة الحديث (كإرسال ما وصله الثَّقة الضَّابط حتَّى قال: من^(ه) الصَّحيح صحيحٌ مُعلَّل، كما قيل: منه صحيح شاذ).

وقائل^(٦) ذلك أبو يَعْلَى الخليلي في «الإرْشُاد»^(٧).

⁽١) في [ظ]: «ادعاه»، وسقطت من [ح]. (٢) «الترب الدينا

 ⁽۲) *التقييد والإيضاح (۱۲۰)، واشرح التبصرة (۱۰٦)، فالكلام ملفق من الموضعين.
 (۳) "العلا (۲/۷۲۷). (۴ مرم داراً)

⁽٣) "العلل" (٢٢٧/٦)، و"شرح علل الترمذي" (٨/١). (٤) "شرح الترم قا (٢٠١)

⁽٤) ﴿شَرَحَ النَّبَصَرَةَ (١٠٦). (٥) في [هـ]: ﴿فَي [..]: ﴿فَي ». (٦) فَ أَهِمَا ، ﴿فَي اللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللَّالَّا اللَّاللَّاللَّا اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّا اللَّا اللَّهُ ا

 ⁽۲) في [هـ]، و[ح]: «قابل» وفي [ظ]: «وقال».
 (۷) «الإرشاد» (۱/۱۲۰ ـ ۱۹۳۳) بنحوه.
 (۸) تقدم في (۳۲۹).

⁽٩) في [ظ]: "وأورده".

طَهْمان، والنُّعمان بن عبد السَّلام موصولًا^(١).

قال: [د/٦٢/ب] "فقد صار الحديث بتبيين") الإسناد صحيحًا يُعتمد عليه").

قيلَ: وذلكَ عكس [ز/٤٩/ب] المُعلَّل، فإنَّه ما ظاهره السَّلامة فاطُّلع فيه بعد الفحص على قادح، وهذا كان ظاهره الإعْلال بالإغْضَال [هـ/٨٦/ب]، فلمَّا فُتش تبين وصله.

فائدة [أجَلُّ ما صُنِّف في العلل]:

قال البُلْقيني: "أجل كِتَاب صُنِّف في العلل كتاب ابن المَديني^(٤)وابن أبي حاتم والخَلَّال، وأجمعها كتاب الدَّارفُطْني^{،(٥)}.

قلتُ: وقد صنَّف شيخ الإسلام فيه «الزهر المطلول^(١) في الخبر المعلول».

وقد قسم الحاكم في "علوم الحديث" أجناس العلل(٧) إلى عشرة، ونحن للخصها هنا بأمثلتها:

أحدها: أن يَكُون السَّند ظاهره الصِّحة، وفيه من لا يُعرف [ط/١٩/١] بالسَّماع ممَّن روى عنه.

 ⁽١) أما رواية ابن طهمان، فقد مرّ تخريجها في (٢١٢/١). وأما رواية النعمان بن عبد السلام، فقد أخرجها أبو عوانة [٢٠٧٥]، والخليلي في «الإرشاد» (١٦٤/١، ١٦٥)، والحاكم في «معرفة علوم الحديث» (٣٧).

⁽۲) في [ظ]: «بتبيان».

⁽٣) «الإرشاد» (١/ ١٦٥).

وقد حققت - بحمد الله - الجزء الموجود منه، برواية ابن البراء، واعتنبت به وشرحته، وذلك في رسالتي للماجستير عام ١٤٢٤هـ. ثم نشرته دار ابن الجوزي عام ١٤٢٦هـ.

٥) «محاسن الاصطلاح» بهامش «مقدمة ابن الصلاح» (٢٦٨).

 ⁽٦) في [هـ]: «المطول».

كحديث مُوسى بن عُقبة، عن سهيل بن أبي صالح، عن أبيه، عن أبي مُورِّدة عن النَّبِي ﷺ قال: «من جَلسَ مَجْلسًا، فكثُر فيه لغطهُ، فقال قبل أن يَقُوم: سُبُحانك اللَّهمَّ وبحَمْدك، لا إلهَ إلَّا أنتَ، اسْتَغفركَ وأتُوب إليك، غُفر لهُ ما كانَ في مَجْلسهِ ذلكَ (١٠.

فرُوي أَنَّ مُسْلِمًا جَاء إلى البُخَاري وسألهُ عنه، فقال: هذا حديث مليع، إلَّا أَنَّه معلول، [أنا به] (٢) موسى بن إسماعيل، ثنا وُهيب، ثنا سُهيل، عن عون بن عبد الله قوله (٣)، وهذا أولى، [لأنَّه] (٤) لا يُذكر لمُوسى بن عُقْبة سماع من شُهيل (٥٠).

الثاني: أن يَكُون الحديث مُرْسلًا من وجه رواه الثّقات الحُفَّاظ، ويُشند من وجه ظاهره الصّحة.

كحديث: قبيصة بن عُفْبة، عن سُفيان، عن خالد الحَذَّاء وعاصم، عن
 أبي قِلابة، عن أنس مرفوعًا: «أرْحَم أمَّتي أبو بكر، وأشدُهُم في دين الله
 عُمر...» الحديث (١٠).

قال: "فلو صحَّ إسناده لأُخرِج في الصَّحيح، إنَّما روى خالد الحذَّاء عن أبي قِلابة مُرْسلًا»^(٧).

⁽١) أخرجه الترمذي [٣٤٣٣]، والبخاري في «التاريخ الكبير» (١٠٥/٤)، والعقبلي في «الشعفاء» (١٥٠/١)، والحاكم (٥٣٦/١)، وفي «معرفة علوم الحديث» (١١٣)، والخطبب في «الجامع» (١٣٢/١)، وفي «التاريخ» (٢٨/٢ ـ ٢٩)، والخليلي في «الإرشاد» (٩٠/٣٠ ـ ٩٦٠)، من طريق حجاج بن محمد الأعور عن ابن جريج عن موسى بن عقبة به.

⁽۲) في [هـ]: «حدثنا».(۳) في [د]، و[هـ]: «قلت».

⁽٤) سقط من [ز].

⁽٥) "معرفة علوم الحديث» (١١٣ _ ١١٤).

⁽٦) والحديث أخرجه الترمذي [٣٧٩١]، والطحاوي في «مشكل الآثار» (٣٠٦/٢)، والبيهفي (٢٠/١٦).

⁽٧) المعرفة علوم الحديث (١١٤).

الظَّالث: أن يَكُون الحديث محفُوظًا عن صحابي، ويروى عن غيره، لاختلاف بلاد رُواته، كرواية المَدنيين عن الكُوفيين.

كحديث مُوسى بن عُقبة، عن أبي إسحاق، عن أبي بُرْدة، عن أبيه مرفوعًا: "إنِّي لأستَغفرُ الله وأتُوب إليه في اليَوْم مائة مَرَّة" (1).

قال: "هذا إسْناد لا ينظر فيه حديثي إلَّا ظن أنَّه من شرط الصَّحيح، والمَكنيون إذا رووا [هـ/١/٨٧] عن الكُوفيين زلقُوا، وإنَّما الحديث محفوظ من رِوَاية أَبِي بُرُدة عن الأغر المُزَني^(٢)".

الرَّابِع: أنْ يَكُونَ محفُّوظًا عن صحابي، فيروى^(؛) عن تابعي، يقع الوهم بالتصريح بما يقتضي [صحبته]^(٥)، [بل ولا يكون مَعْروفًا من جهته.

كحديث زُهير بن مُحمَّد، عن عُثمان بن سُليمان، آ^(٢) عن أبيه: «أنَّه سَمِعَ النبى ﷺ **يقرأ في المَغْرب بالطُّور**».

الخامس: أن يكُون رُوِي بالعنعنة، وسقط منه رجل دلَّ عليه طريق أخرى محفوظة.

⁽١) أخرجه النسائي في «الكبرى» (١٠٢٠١). (٢) في [ظ]، و[ح]: "المدني".

⁽٣) انظر: «معرفة علوم الحديث» (١١٥). والحديث عند مسلم [٢٧٠٢].

⁽٤) في [هــ]: "يروي". (٥) من [ظ] وفي بقية النسخ: "صحته".

⁽٦) سقط من [ز].

⁽٧) في «الإصابة» [٩٥٣]: «في الصحابة».

 ⁽٨) "معرفة علوم الحديث" (١١٥). وترجمة عثمان بن أبي سليمان في "تهذيب الكمال"
 (٩٨ / ٣٨٤)، والحديث أخرجه البخاري [٧٦٥]، ومسلم [٤٦٣] من طريق الزهري عن محمد بن جبير بن مطعم عن أبيه.

كحديث يُونس، عن ابن شهاب، عن علي بن الحُسين، عن [رجال من] (١) الأنصار: أنَّهم كانُوا مع رَسُول الله ﷺ ذاتَ ليلة، فرُمي بنجم فاستنار... الحديث (٢).

قال: "وعِلَّته: أنَّ يُونس ـ مع [د/٦٣/١] جلالته ـ قصر به، وإنَّما هو عن ابن عبَّاس، حدَّثني رجال، هكذا رواه ابن عُيينة وشُعيب وصالح والأوزاعي وغيرهم عن الزُّهْري"^(٣).

السَّادس: أن يختلف على رجل بالإسْنَاد وغيره، ويكُون المحفوظ عنه ما قابل الإسناد.

كحديث [علي]^(٤) بن الحُسين بن واقد، عن أبيه، عن عبد الله بن بُرَيدة، عن أبيه، [ظ/٢٩/ب] عن عُمر بن الخَطَّابِ قال: قلتُ: يا رَسُول الله [ز/٥٠/أ] ما لك أفصحنا... الحديث^(٥).

قال: "وعلَّته ما أُسند عن علي بن خَشْرَم، حدَّثنا علي بن الحُسين بن واقد: بلغني أنَّ عمر.. فذكره،^{١٧}.

السَّابع: الاختلاف على رجل في تسمية شيخه أو تجهيله.

كحديث [الزُّهْري](٧)، عن سُفيان النُّوري، عن حجَّاج بن فُرَافصة، عن

⁽١) في [هـ]: «رجال الأنصار».

⁽٢) لم أقف على رواية يونس هذه التي قصر بها، والذي وقفت عليه من رواية يونس لهذا الحديث إنما هو "عن ابن عباس" كرواية من ذكرهم الحاكم، ولم أقف على أحد أشار إلى هذا الخلاف من يونس في هذا الحديث، غاية ما رأيته قول مسلم عقب [٢٢٢٩]: "غير أن يونس قال: عن عبد الله بن عباس، أخبرني رجال من أصحاب رسول الله ﷺ من الأنصار" يريد أن صالحًا والأوزاعي ومعللًا قالوا: "عن عبد الله بن عباس قال أخبرني رجل..." وقال يونس: "... رجال" فلعل الحاكم وهم في مثاله هذا، والله أعلم.

⁽٣) صحيح مسلم [٢٢٢٩]. (٤) سقط من [ظ].

٥) رواه ابن الغطريف في "جزئه" [٥١]. (٦) "معرفة علوم الحديث" (١١٦).

⁽V) في «المعرفة»: «أبو شهاب» وهو الصواب، وهو أبو شهاب الحناط، وقد اشتبه ≈

يحيى بن أبي كثير، عن أبي سلمة، عن أبي هُرَيْرة مرفوعًا: «المُؤمنُ غِرُّ كريمٌ، والفَاجُرُ خِبِّ^(۱) لئيمٌ^(۱).

قال: "وعلَّته ما أُسند [هـ/٨٧/ب] عن محمَّد بن كثير، ثنا شُفيان، عن حَجَّاج، عن رجل، عن أبي سَلَمة فذكره" (٢٠).

الثَّامن: أن يكُون الرَّاوي عن شخص أدركه وسَمعَ منهُ، لكنَّه لم يسمع منهُ أحاديث مُعينة، فإذا رواها عنه بلا واسطة فعلَّتها أنَّه لم يسمعها منه.

كحديث يحيى بن أبي كثير، عن أنس: أنَّ النَّبي ﷺ كَانَ إذَا أَفْطَر عَندَ أهل بيت^(٤) قال: **"أفطرَ عندكُم الصَّائمون...**" الحديث^(٥).

قال: "فيحيى رأى أنَسًا وظهر^(٦) من غير وجه أنَّه لم يسمع^(٧) منه هذا الحديث، ثمَّ أُسند^(٨).

الاسم على السيوطي فظنه «ابن شهاب» ثم عبر بالمعنى فقال: «الزهري» والزهري أقدم من الثوري، وليست له عنه رواية - فيما رأينا - وانظر تعليق الشيخ شاكر على هذا الوهم في «الباعث» (٩٩)، و"شرح الألفية» (٢٠٦، ٢٠٦).

⁽١) في [هـ]: أُلْحَتُهُ، وفي [ح]: اللاحبُّ.

⁽٢) أخرجه الحاكم في «المستدرك» [١٣٧]، والقضاعي في «مستد الشهاب» [١٣٣]، والقضاعي في «مستد الشهاب» [١٣٣]، والبيهقي (١١/ ١٩٥) ووقع عند الجميع «أبو شهاب عن الثوري» وأبو شهاب هو عبد ربه بن نافع الحناط الكوفي الأصغر، وانظر: «تهذيب الكمال» (١٦/ ٤٨٥) وما علقناء آنفًا.

⁽٣) المعرفة علوم الحديث (١١٧). (٤) في [هـ]: «البيت».

⁽٥) أخرجه أحمد (١٢١٧٧، ١٣٠٨٦]، والنسائي في الكبرى [٦٨٧٤].

⁽٦) في [ظ]: «فاظهر».

 ⁽٧) قال ابن أبي حاتم في «الجرح والتعديل» (١٤٢/٩): «وروى عن أنس ولم يسمع منه شيئًا».اهـ.

 ⁽٨) وأخرجه أيضًا النسائي في الموضع السابق.

 ⁽٩) «معرفة علوم الحديث (١١٧، ١١٧). والحديث عند ابن المبارك في «الزهد»
 [١٤٢٢]، والنسائي في «الكبرى» [٦٨٧٠].

التاسع: أن يكون^(١١) طريقه معروفة، يروي أحد رجالها حديثًا من غير تلك الطريق، فيقع من رواه من تلك الطريق بناء على الجادة في الوهم.

كحديث المُنذر بن عبد الله الجزّامي (٢)، عن عبد العزيز (٣) المَاجشُون، عن عبد الله بن دينار، عن ابن عُمر: أن رَسُول الله ﷺ كان إذا افتتحَ الصَّلاة قال: السُ**بحانك اللّه**مَّ... الحديث.

قال: "أخذ فيه المُنذر طريق الجَادة (٤)، وإنَّما هو من حديث عبد العزيز، ثنا عبد الله بن الفضل، عن الأعرج، عن عُبيد الله بن أبي رافع، عن علي الأهاد).

العاشر: أن يُروى الحديث مرفوعًا من وجه، وموقوفًا من وجه.

كحديث أبي فَرُوة يزيد بن محمَّد، ثنا أبي، عن أبيه، عن الأعمش، عن أبي سُفيان، عن جابر مرفوعًا: «من ضَجِكَ في صَلاتهِ، يُعيد الصَّلاة ولا يُعيد الوضُوء»^(١).

قال: "وعلَّته ما أسند وكيع، عن الأعمش، عن أبي سُفيان قال: سُئل

⁽١) في [ز]: "تكون".(٢) في [هـ]، و[ح]: "الحرامي".

⁽٣) بعدها في [هـ]: «ابن».

⁽٤) في «المعرفة»: «المجرة» وهما بمعنّى.

⁽٥) ذكر الحاكم في «المعرفة» أن هذا اللفظ مخرج في "صحيح مسلم"، والذي عند مسلم [٧٧] من طريق عبد العزيز بن عبد الله بن أبي سلمة، عن عمه الماجشون بن أبي سلمة، عن الأعرج، وليس فيه «عبد الله بن الفضل سلمة، عن الأعرج، وليس فيه «عبد الله بن الفضل أخرجها أحمد [٩٤/١]، ٩٥] وفي [٩٠/١] مقرونًا بالماجشون، والطبراني في «الدعاء» [٤٥١] وبلفظ: «وجهت وجهي» وأما لفظ: «سبحانك اللهم ويحمدك» فهو مروي من حديث عائشة وأبي سعيد الخدري عند أبي داود وغيره. والله أعلم.

⁽٦) أخرجه الدارقطني ((١٧٢/١)) وابن حبان في «المجروحين» (٣/١)» والصيداوي في «مجرم شيوخ» [٢٣٦]، وابن الجوزي في «التحقيق» [٢٣٦]، وفي «العلل المتناهية» [٢٣٦]، ونقل الدارقطني عن أبي بكر النيسابوري قوله: «هذا حديث منكر، فلا يصح، والصحيح عن جابر خلافه».

النُّوعِ الثَّامنِ عشرِ: المُعَلَلِ * ﴿ ٤٠٣ ﴾ -

جابر فذكره»(١).

قال الحاكم: "وبَقِيت أَجْنَاسٌ لم نذكرها، وإنَّما جعلنا هذه مِثَالًا الأحاديث كثيرة (٢٠).

وما ذكرهُ الحاكم من الأجْنَاس يَشْملهُ القِسْمان المذكُوران فيما تقدَّم، وإنَّما ذكرناهُ تمرينًا للطَّالب وإيضَاحًا لما تقدَّم^(٣).

* * *

⁽١) «معرفة علوم الحديث» (١١٨، ١١٩).

⁽٢) «معرفة علوم الحديث» (١١٩).

⁽٣) تقدم في (٣٨٨).





النَّوع التاسع عشر



المُضْطَرب

هُو الَّذِي يُروى على أوجهٍ مُخْتلفةٍ مُثَقَارِبة، فإن رُجَّحت إحدى الرِّوايتين بحفظ راويها، أو كثرةٍ صُخْبته المَرْوي عنه، أو غير ذلك، فالحُكم للرَّاجحة، ولا يَكُون مُضْطربًا، والاضْطراب يُوجِب ضَفف الحديث، لاشْفاره بعدم الضَّبط،

(النَّوع التاسع عشر: المُضْطرب).

(هو الُّذي يُروى على أوجه [مُختلفة])^(۱) مِن رادٍ واحد مرَّتين أو أكثر، أو من راويين، أو رواة^(۱) (متقاربة) [هـ/١/٨٨] وعِبَارة ابن الصَّلاح: «مُتساوية»^(٣).

وعبارة ابن جماعة: «مُتقاومة»^(٤) بالواو والميم؛ أي: ولا مرجح.

(فإن رُجْحت إحدى الروايتين) أو الرِّوايات (بحفظ راويها) مثلًا (أو كثرة صُحبته (⁶⁾ المروي عنه، أو غير ذلك) من وجُوه الترجيحات (فالحُكم للزاجحة، ولا يكُون) [ط/۷۰/۱] الحديث [د/۲۳/ب] (مُضطربًا) [ح/٤٨/ب] لا الرِّواية الرَّاجحة كما هو ظاهر، ولا المرجوحة، بل هي شاذة أو منكرة كما تقلَّم (⁷⁾.

(والاضّطراب يُوجب ضَغَف الحديث، لاشُغَاره بعدم الضَّبط) من رُواته، الَّذي هو شرط في الصحَّة والحُسْن.

(٥) في [ظ]: «صحبة».

سقط من [ظ]. (۱) في [ز]: «أو من رواة».

⁽٣) لفظ ابن الصلاح في «المقدمة» (٢٦٩): «وإنما نسميه مضطربًا إذا تساوت الروايتان».

⁽٤) «المنهل الروي» (٢٥).

⁽٦) ما تقدم في الكلام على الشذوذ والتفرد (٤٠٤).

ويقع في الإسْنَاد تارةً، وفي المَتْن أُخرى، وفيهما من رَاوٍ أو جَمَاعة.

(ويقع) الاضطراب (في الإستناد تارةً. وفي المَتْن أُخرى، و) يقع (فيهما) أي: الإسناد والمَتْن معًا، وهذه مزيدة على ابن الصَّلاح (من راو) واحد أو راويين (أو جماعة).

مثاله في الإشنّاد: ما رواهُ أبو داود وابن ماجه من طريق إِسْمَاعيل بن أُمية، عن أبي عَمرو بن مُحمَّد بن حُريث، [ز/٥٠/ب] عن جَدّه حُريث، عن أبي هُرَيْرة مرفوعًا: ﴿إِذَا صلَّى أَحدكُم فليَجْعل شيئًا تلقاء (١) وجهه...» الحديث وفيه: ﴿فَإِنْ لَم يَجْد عصًا ينصبها بينَ يديهِ، فليَخُطَّ خطًّا» (١).

اختُلف فيه على إسماعيل اختلافًا كثيرًا:

فرواهُ بشْر بن المُفضَّل وروح بن القَاسم، عنه هكذا^(٣).

ورواه سُفيان الثَّوري عنهُ، عن أبي عَمرو بن حُريث، عن أبيه، [عن أبي هُرُرُةٍ هُ^(ع).

ورواهُ حُميد بن الأسُّود عنه، عن أبي عَمرو بن محمَّد بن عَمرو بن حريث، عن جدّه[^(۱) خُريث بن سُليم، عن^(۱۱) أبي هُرَيْرةً^(۱۷).

ورواهُ وُهيب بن خالد وعبد الوارث، عنهُ، عن أبي عَمرو بن حُريث، عن جده حُريث(٨).

 ⁽۱) في [د]، و[ح]: «يلقى».
 (۲) أبو داود [۲۸۹]، وابن ماجه [۹۶۳].

٣) أما رواية بشر فقد أخرجها البخاري في "التاريخ الكبير" (٧١/٣)، وأبو داود [٦٨٦]،
 وابن خزيمة [٨١٢]، وأما رواية روح بن القاسم فأخرجها البخاري في "التاريخ
 الكبير" (٣/ ٧١)، و"سنن البيهقي" (٢/ ٧٠٠).

⁽٤) أخرجه أحمد (٢٤٩/٢)، وابن خزيمة عقب [٨١٢].

 ⁽٥) سقط من [ظ]. "عن أبي سلمة".

٧) أخرجه ابن ماجه [٩٤٣]، والبيهقي (٢/ ٢٧٠).

 ⁽A) أخرَجه عبد بن حميد [١٤٣٤] من طريق وهيب وحده، عن إسماعيل به، وأخرجه ابن المنذر في "الأوسط» [٢٣٩٣] من طريق عبد الوارث به، وراجع: "سنن البيهقي" (٢/ ٢٧١)، واعلل ابن أبي حاتم" (١٨٦/١).

ورواه ابن جُريج عنه، عن حُريث بن عمَّار، عن أبي هُرَيْرة^(١).

ورواه ذوَّاد^(٢) بن عُلْبة^{٣)} الحَارثي عنه، عن أبي عَمرو بن مُحمَّد، عن جدِّه حُرَيث بن سُليمان(٤).

قال أبو زرعة الدِّمشقى: «لا أعلم أحدًا بيَّنه ونسبه^(ه) غير ذوَّاد^(٢) ورواه سُفيان بن عُيينة [عنه^(٧).

واختلف فيه على ابن عيينة:

فقال ابن المَدِيني: عن ابن عُيينة]^(٨)، عن إسماعيل، [هـ/٨٨/ب] عن أبي محمَّد بن عمرو بن حُرَيث، عن جدِّه حُرَيث رجل من بني عُذْرة (٩).

ورواه محمد بن سلَّام البِيكَنْدِي، عن ابن عُيينة، [مثل رواية بِشْر بن المُفَضَّل وروح(١٠٠).

ورواهُ مُسَدِّد، عن ابن عُيينة]^(۱۱) عن إسْمَاعيل، عن أبي عَمرو بن حُرَيث، عن أبيه، عن أبي هُرَيْرة (١٢).

ورواهُ عمَّار بن خالد الوَاسطي، عن ابن عُيينة، عن إسْمَاعيل، عن أبي عَمرو بن محمَّد بن عَمرو بن حُرَيث، عن جدِّه حُرَيث بن سُلَيم هكذا(١٣٠).

أخرجه عبد الرزاق [٢٢٨٦]. (1)

في [د]، و[ح]، و[هـ]: «داود». (Y) وانظر: «تهذيب الكمال» (٨/ ٥١٩).

في [هـ]، و[ح]: «علية». (٣) (٤) علقه الدارقطني في «العلل» [٢٠١٠].

⁽۵) في [ظ]: «فنسبه». (٦) في [د]، و[ح]، و[هـ]: «داود».

⁽٨) سقط من [ظ]. "مصنف ابن أبي شيبة" [٨٧٠٣]. (V)

أخرجه البخاري في «التاريخ الكبير» (٣/ ٧١)، وأبو داود [٦٩٠]، والبيهقي (٢/ (4)

⁽١٠) أخرجه البخاري في «التاريخ الكبير» (٣/ ٧١). (١١) سقط من [هـ].

⁽١٢) أخرجه البخاري في «التاريخ الكبير» (٣/ ٧١) وذكر بين مسدد وسفيان: "يحيي».

⁽١٣) أخرجه ابن ماجه [٩٤٣]، وراجع كلام الدارقطني في «العلل» [٢٠١٠]، وابن عبد البر في «التمهيد» (١٩٩/٤)، وابن رجب في «فتح الباري» (١٣٦/٢ _ ٦٣٦).

مثَّل ابن الصَّلاح بهذا الحديث لمضطرب(١) الإسناد(٢).

وقال العِرَاقيُّ: في «النكت»: «اعتُرض عليه بأنَّه ذكر أنَّ الترجيح إذا وُجِدَ انتفى الاضطراب، وقد رواهُ سُفيان النُّوري، وهو أحفظ مِمَّن ذكرهم، فينبغي أن ترجح^(٣) رِوَايته على غيرها، وأيضًا، فإنَّ الحاكم وغيره صحَّحوا هذا الحديث.

قال: والجَوَاب: أنَّ وجُوه النَّرجيح فيه مُتعارضة، فسُفيان وإن كان أحفظ، إلَّا أَنَّهُ انفردَ بقولهِ: "أبي عَمرو بن حريث عن أبيه" وأكثر الرُّواة يَقُولون: "عن جدَّه" وهم: بِشْر، وروح، ووُهَب، وعبد الوارث، وهُم من يُقُولون: "عن جدَّه" وهم: بِشْر، وروح، ووُهَبب، وعبد الوارث، وهُم من وقولهم أرْجَح للكَثْرة، ولأنَّ إسماعيل بن أمية مَكِّي، وابن عُبينة كان مُقيمًا بها، والأمران مِمَّا يرجح به، وخالف الكل ابنُ جُريح، وهو مَكِي، فتعارضت حيننذ وجوه التَّرجيح، إظ/٧٠/ب] وانضمَّ إلى ذلكَ جَهَالة راوي الحديث، وهو شيخُ إسْمَاعيل، فإنَّه [لم يرو عنه غيره] (٥)، مع الاختلاف في المحديث، وهو شيخُ إسْمَاعيل، فإنَّه [لم يرو عنه غيره] (١٥)، مع الاختلاف في أسمه واسم أبيه، وهل يرويه عن أبيه، أو جده، أو هو [د/١٢٤] نفسُه، عن أبيه مُرَيْرة؟

وقد حَكَى أبو داود تضعيف هذا الحديث عن ابن عُبينة فقال عنه: "لم نجد شيئًا نشد به هذا الحديث^(٦)، ولم يَجِئُ إِلَّا من هذا الوجه"^(١). وضعَّغَهُ أيضًا الشَّافعي^(٨)، والبَّيْهتي^(٩)، والنَّوي في "الخُلاصة"^(١١)" انتهى^(١١).

⁽۲) «مقدمة ابن الصلاح» (۲۷۰).

⁽١) في [د]، و[ظ]: «مضطرب».

 ⁽٣) في [ز]: «تترجح».
 (٤) في «التقييد»: «وأثبتهم».

⁽o) في [ظ]: "لم يرو إلا عنه"، وفي [ح]: "فإنه لم يرو عنه". (() " دراً الله عنه " أو الله عنه " أو الله عنه الله عنه الله الله الله عنه أو الله الله عنه الله الله عنه ال

٢) بعلما في [ظ]، واح]: "عن ابن عيينة". (٧) "سنن أبي داود" عقب ح [١٩٠].
 ٨) «السند الكدي» للمهقى (٢/ ٢٧). (٩) الموضع السابق.

 ⁽٨) «السنن الكبرى» للبيهقي (٢/ ٢٧١).
 (١٠) «الخلاصة» (١/ ٥٢٠).

⁽١١) "التقييد والإيضاح" (١٢٥، ١٢٦).

وقال شبخُ الإسْلام: «أنقن هذه [ح/١/٤] الرُّوَايات رِوَاية بِشْر وروح، وأجمعها [هـ/١٨٨] رِوَاية حُميد بن الأسْود، ومن قال: «أبو عَمرو بن مُحمَّد» أرجع مِمَّن قال: «أبو محمَّد بن عَمرو» فإنَّ رُواة الأوَّل أكثر، وقد اضْظربَ من قال: «أبو مُحمَّد» فمَرَّة وافق الأكثرين، فتلاشى الخلاف (١١).

قال: والحق أنَّ التَّمثيل لا يليق إلَّا بحديث لولا الاضطراب لم يضعف، وهذا الحديث لا يَصْلح مِثَالًا ((()) فإنَّهم اختلفُوا في ذاتٍ واحدة، فإن كان ثقة لم يضر هذا الاختلاف في اسمه أو نسبه، وقد وجد مثل ذلك في "الصَّحيح" ولهذا صحَّحه ابن حبَّان (() لأنه عندهُ ثقة، ورجَّح أحد الأقوال في السُمهِ واسم أبيه، وإن لم يَكُن ثقة، فالضَّعف حاصل بغير جهة الاضْطراب؛ نعم يَرُداد (()) به ضَعْفًا.

⁽١) في [د]: "خلاف".

 ⁽۲) في [هـ]: "وما في".
 (٤) في [هـ]: "فبين".

⁽٣) سقط من [ظ]، و[ح]. (٥) في [ز]: «بدخا».

في [ز]: «يدخل».

 ⁽٦) بعده في «النكت»: "ويسقطون الواسطة بينهما».

⁽٧) في [ط]: «لا يصلح هنا»، وفي [ح]: «لا يصلح منا».

⁽۸) «صحیح ابن حبان» [۲۳۷۱، ۲۳۲۱].

⁽٩) في [ه_]: «تزداد»، وفي [ح]: «يُزاد».

قال: ومثل هذا يدخُل في المُضْطرب لِكَوْن رُواته اختلفُوا، ولا مُرجِّح، وهو وارد على قولهم الاضْطراب يُوجب الضعف.

قال: والمثال الصَّحيح: حديث أبي بكر أنَّه قال: يا رَسُول اللهُ أَراكُ شِبْتَ؟ قال: «شَبَّتِنى هُودٌ وأَخُواتها»(١).

قال الدَّارقُطْني: «هذا مُضْطرب، فإنَّه لم يرو إلَّا من طريق أبي إسْحَاق، وقد اختُلف عليه فيه على نحو عَشْرة أوجه:

- # فمنهم من رواه عنه مُرْسلًا.
 - * ومنهم من رواه موضولًا.
- * ومنهم من جعلهُ من مُسْند [أبي بكر.
- * [ومنهم من جعلهُ من مُسند سَعْد](٢).
- * ومنهم من جعلهُ من مُسْند]^(٣) عائشة^(٤) [هـ/ ٨٩/ب].

وغير ذلك، ورُواته ثِقَات لا يُمْكن ترجيح بعضهُم على بعض والجمع متعذر»^(٥).

قلت: ومثله حديث⁽¹⁾ مُجَاهد، عن الحكم بن سُفيان، عن النَّبي ﷺ في نَضْح الفَرْج بعد الوضُوء^(۷).

قد اخْتُلِفَ فيه على عَشْرة أَقْوَال:

فقيل: عن مُجَاهد، عن الحَكَم، أو ابن الحكم، عن أبيه^(^).

⁽١) أخرجه الترمذي [٣٢٩٧] من حديث ابن عباس.

⁽٢) سقط من [ز]. (٣) سقط من [ظ]، و[ح].

⁽٤) "سنن الدارقطني" (١/١٩٣ ـ ٢١١). (٥) "النكت الوفية" (١/ ٥٣٢).

⁽٦) في [ظ]: «بحديث».

⁽٧) أخرجه أحمد (٣/٤١٠)، وأبو داود [١٦٦].

⁽٨) أخرجه أبو داود [١٦٨].

وقيل: عن مُجَاهد، عن الحكم بن سُفيان(١) عن أبيه.

وقيل: عن مُجَاهد، عن الحكم _ غير منسُوب _ عن أبيه.

وقيل: عن مُجَاهد، عن رجُل من ثقيف، عن أبيه^(٢).

وقيل: عن مُجَاهد، عن سُفيان بن الحكم، أو الحكم [ط/١/١] بن سُفيان (٣).

وقيل: عن مُجَاهد، عن الحكم بن سُفيان بلا شك(؛).

وقيل: عن مُجَاهد، عن رجُل من ثقيف يقال له الحكم، أو أبو الحكم^(٥).

وقيل: عن مُجَاهد، عن ابن الحكم، [د/٦٤/ب] أو أبي الحكم بن سُفيان^{(١٦}). وقيل: عن مُجَاهد، عن الحكم بن سفيان، أو ابن أبي سفيان^(٧).

وقيل: عن مُجَاهد، عن رجل من ثقيف عن النَّبي ﷺ (^^).

ومثال الاضطراب في المَثْن فيما أوردهُ (٩) العِرَاقي (١٠) حديث فاطمة بنت قيس قالت: سُئل النَّبي ﷺ عن الرَّكاة، فقال: "إنَّ في المَالِ لحقًّا سِوَى الرَّكاة، دواه الترمذي هكذا من رواية شَرِيك، عن أبي حمزة، عن الشَّعبي،

⁽١) بعدها في [ظ]، و[ح]: "أو ابن أبي سفيان".

 ⁽٢) أخرجه البيهقي (١٦١/١)، وانظر: "تعليقة" ابن عبد الهادي على "علل ابن أبي حاتم" (٣٠).

⁽٣) أخرجه أحمد (٣/٤١٠).

⁽٤) أخرجه ابن أبي شيبة [١٧٩٢]، وعنه ابن ماجه [٤٦١].

⁽٥) أخرجه البيهقي (١٦١/١).

⁽٦) "تحفة الأشراف" (٣/ ٧١)، و"تعليقة ابن عبد الهادي" (٣٠).

 ⁽٧) "معرفة الصحابة" لأبي نعيم (٤٧٩/٥)، و«تحفة الأشراف» (٢/ ٧١)، والتعليقة ابن عبد الهادي» (٣٠).

⁽٨) أخرجه الإسماعيلي في "معجم شيوخه" [٢٠٨].

⁽٩) في [ظ]: «أورد». (١٠) «شرح التبصرة» (١١٠).

عن فاطمة(١)، ورواه ابن مَاجه من هذا الوجه بلفظ: «ليسَ في المَالِ حَق سِوَى الزَّكَاةِ»(٢).

قال: "فهذا اضْطَراب [ح/٤٩/ب] لا يحتمل التأويل" (٣).

قيل: «وهذا أيضًا لا يصلح مِثَالًا، فإنَّ شيخ شَريك ضعيف، فهو مردود من قِبَل ضَعْف راويه، لا من قِبَل اضْطِرابه (٤)، وأيضًا فيْمكن تأويله بأنَّها روت كلا من اللَّفظين عن النَّبي ﷺ، وأنَّ المُرَاد بالحقِّ المُثبت: المُسْتحب [ز/٥١/ ب] وبالمَنْفي: الواجب.

والمِثالُ الصَّحيح: ما وقع في حديث الواهبة نفسها(٥) من الاختلاف في اللَّفظة الواقعة منهُ ﷺ.

ففي رِوَاية: «**رُوجْتُكها**»(٦). [هـ/٩٠/أ].

وفي رِوَاية: «**زوجْنَاكها**»(٧).

[وفي رواية: «أَمْكَناكها^(٨)»^(٩).

وفي رواية: «ملكتُكَها^(۱۱۰)»(۱۱۱).

⁽٢) ابن ماجه [١٧٨٩]. (١) الترمذي [٦٦٠، ٦٥٩].

[«]شرح التبصرة» (۱۱۱).

⁽٤) ولذا قال الترمذي عقب تخريجه للحديث: «هذا حديث إسناده ليس بذاك وأبو حمزة ميمون الأعور يضعف».

⁽٥) أخرجه البخاري [٥٠٨٠، ٥٠٨٧، ٥١٢٦، ٥٨٧١]، ومسلم [٧٦/١٤٢٥] من حديث سهل بن سعد.

أخرجه البخاري [٥٠٢٩]، ومسلم [٧٧/١٤٢٥].

⁽۸) في [ظ]: "مكناكها". أخرجه البخاري [۲۳۱۰].

[&]quot;شرح السنة" للبغوي (٩/ ١١٩)، و"بلوغ المرام" (٢٠٣)، و"فتح الباري" (٩/ ١١٧، .(177 .171).

⁽١٠) في [ح]: "ملكتها".

⁽١١) أخرجه البخاري وفي بعض نسخ مسلم [١٤٢٥]، والنسائي (١١٣/٦)، والطبراني .[04.v]

فهذه ألفاظٌ لا يمكن الاحتجاج بواحد منها، حتَّى لو احتجَّ حنفي مثلًا، على أنَّ التمليك من ألفاظ النُّكاح لم يسغ له ذلك"^(۱).

قلتُ: وفي التمثيل بهذا نظر أوضح من الأوَّل، فإنَّ الحديث صحيعٌ ثابت، وتأويل هذه الألفاظ سهل، فإنَّها راجعة إلى معنى واحد، بخلاف الحديث السابق.

وعندي أنَّ أحسن مثال لذلك حديث البسملة السَّابق^(٢)، فإن ابن عبد البر أعلَّه بالاضطراب كما تقدَّم، و«المُضطرب» يجامع «المعلَّل» لأنَّه قد تكون علَّته ذلك.

تُنْبِيهُ [الاضطراب والشذوذ والقلب لا ينافي الصحة ولا الحسن أحيانًا]:

وقع في كلام شيخ الإسلام السَّابق: «أنَّ الاضْطراب قد يُجامع الصَّحة، وذلك بأن يقع الاختلاف في اسم رجُل واحد، وأبيه، ونسبته، ونحو ذلك، ويكون ثقة، فيُحكم للحديث بالصحة ولا يضر الاختلاف فيما ذكرَ مع تسميته مُضْطربًا، وفي الصَّحيحين أحاديث كثيرة بهذه المَثَابة (٢٠٠ وكذا جزم الزَّركشي بذلك في "مُختصره" فقال: "وقد يدخل القَلْب والشُّذوذ والاضْطراب في قِسْم الصَّحيح والحسن (٤٠).

فائدة [المصنفات في المضطرب]:

صنَّف شيخ الإسْلام في المُضْطرب كِتَابًا سَمَّاهُ «المقترب».

* * *

⁽١) هذا كلام الحافظ، كما في «النكت الوفية» (١/ ٣٤٥).

⁽٢) تقدم في ٢٥٤/١ وما بعدها ط. عبد الوهاب.

⁽٣) «النكت الوفية» (١/ ٥٣٠)، وانكت ابن حجر» (٧٧٣/٢) بنحوه.

⁽٤) وانظر: «نكت الزركشي» (٢/ ٢٣٤).



۞ النَّوع العِشْرُون



المُدْرج

هو أَفْسَامٌ: أحدُهَا: مُدْرِجٌ في حديث النّبي ﷺ بأن يذكر الزّاوي عَقِيبِهُ كلامًا لنفسهِ، أو لغَيْرهِ، فيرويهِ من بَعْدهُ مُتّصلًا فيُتَوهَمُ أنّهُ من الحديث.

(النُّوع العِشْرون: المُّدْرج).

(هو أقسامٌ: أحدُها: مُدرج في حديث النّبي ﷺ بأن يذكر الزاوي عقيبه كلامًا لنفسه، أو لغيره، فيرويه من بعده متصلاً) بالحديث من غير فصل [ظ/٧٠/ب] (فيُتوهُم أنّه من) تتمة (الحديث) المرفوع، ويُدْرك ذلكَ بورُوده مُفصلًا (١) في رِوَاية أُخرى، أو بالتّنصيص على ذلك من الرَّاوي، أو بعض الأئمة المُطَّلعين، أو باستحالة كونه ﷺ يقول ذلك.

مثال ذلك ما رواهُ أبو داود: ثنا عبد الله بن محمَّد النُّفيلي، ثنا زُهَير، ثنا أَهْبِر، ثنا أَهْبِر، ثنا أَهْبِر، ثنا أَلَّهُ الحسن بن الحُرْ^(۲)، عن القاسم بن مُخَيْبُورة، قَالَ [هـ/٩٠/ب]: أخذَ علقمة بيدي، فحدَّثني [د/١/٦] أنَّ عبد الله بن مسعود [أخذ بيده، و«أَنْ رَسُول الله ﷺ أَخذَ بيد عبد الله بن مَسْعُوداً (٣) فعلَّمنا التَّشهد في الصَّلاة... الحديث، وفيه: «إذَا قُلتَ هذا، أو قضيتَ اللهُ تُقُوم وإن شئتَ أن تَقُوم فَيْم، وإن شئتَ أن تَقُوم أَنْ اللهُ الل

فقوله: «إذا قُلت...» إلى آخره، وصلهُ زُهَير بن مُعَاوية بالحديث

⁽١) في [ز]: «منفصلًا».

 ⁽٢) في [هـ]: «أبجرة»، في [ظ]: «الحرملة»، وفي [ح]: «الجر».

 ⁽٣) سقط من [ظ]، و[ح].
 (٤) في [ز]: «فعلت».

⁽٥) أبو داود [٩٧٠].

المرفُوع في رِوَاية أبي داود هذه، وفيما رواه عنه^(۱) أكثر الرُّواة^(۲).

قال الحاكم: "وذلك^(٣) مُدْرج في الحديث من كلام ابن مَسْعوده^(٤). وكذا قال البيهقي والخطيب^(٥).

وقال المُصنّف في «الخُلاصة»: «اتَّفقَ الحُفّاظ على أنَّها مُدْرجة»(١).

وقد رواه شَبَابة بن سَوَّار، عن زُهير ففصله، فقال: "قال عبد الله: فإذا قُلت ذلك. . . ؛ إلى آخره.

رواه الذَّارَقُطْني وقال: "شَبَابة ثقة، وقد فصل آخر الحديث وجعله من قول ابن مَسْعود، وهو أصح من رِوَاية من أدرج. وقوله أشبه بالصَّواب؛ لأن ابن ثوبان رواه عن الحسن كذلك^(٧)، مع اتَّفَاق كُل من رَوَى التشهد عن عَلْقمة، وعن غيره عن ابن مَسْعُود، على ذلك، ^(٨).

وكذا ما أخرجهُ الشَّيخان من طريق ابن أبي عَرُوبة وجَرِير بن حازم، عن قَتَادة لح/١٠/٠] عن النَّضر بن أنس، عن بَشِير بن نَهِيك، عن أبي هُرَيْرة: "هَنْ أَعْتَق شِقْصًا...» وذكرًا فيه الاسْتِشعاءً^(٩).

قال الدَّارقُطْني فيما انتقده على الشَّيخين: "وقد رواهُ شُعبة (١٠٠)

⁽١) في [هــ]: "عن".

⁽٢) "مسند" أبي داود الطيالسي [٢٧٣]، و"مسند" أحمد (٢٢٢١)، و"سنن" الدارقطني (٢٥٣/١).

 ⁽٣) في [ظ]، و[ح]: "وفيه".
 (٤) "معرفة علوم الحديث" (٣٩).

 ⁽٥) "سنن" البيهقي (٢/١٧٤)، و"معرفة السنن والآثار" (٣/ ٣٣)، و"الفصل للوصل المدرج في النقل" ((/ ١٥٥).

⁽٦) "المجموع شرح المهذب" (٣/ ٢٦٢).

⁽٧) أخرجه البيهقي في «السنن الكبرى» (١/ ٣٥٤).

⁽A) "سنن الدارقطني" ۱۲۸/ ۳۵۳ بتصرف، و"علل" الدارقطني ۱۲۸/۰.

[[]٩] أخرجه البخاري [٢٠٠٤] من طريق جرير، ومسلم [١٥٠٣] من طريق ابن أبي عروبة.

⁽١٠) أخرجه أبو عوانة في "مستخرجه" (٣٨٢٧).

وهِشَام^(١) وهُمَا أثبت النَّاس في قَتَادة، فلم يذكُرًا فيه الاستسعاء^(١)، [ز/٦٠/١] ووافقهما همَّام^(٣) وفصّل الاستسعاء^(٤) من الحديث، وجعله من قول قتادة.

قال الدَّارِقُطْني: وذلك أوْلَى بالصَّواب»(د).

وكذا حديث ابن مَسْعود رفعهُ: "من مَاتَ لا يُشْرِك بالله شيئًا دخلَ الجَنَّه، ومن ماتَ يُشْرِك بالله شيئًا دخلَ النَّاره (٦٦). ففي رِوَاية أُخرى: "قال النَّبي ﷺ كلمة، وقلتُ أنا أُخرى، فذكرهماه (٧٠).

فأفادَ ذلكَ أنَّ إحدى الكلمتين من قُولِ [هـ/١/١] ابن مسعُود، ثمَّ وردت رِوَايةٌ ثَالثة أفَادت أنَّ الكلمة الَّتي هي [من قوله]^(٨) هي الثَّانية^(٩)، وأكدَّ ذلك روَاية رابعة اقتُصِرَ فيها على الكلمة الأولى مُضَافة إلى النَّبي ﷺ (١٧٠٠.

وفي "الصَّحيح" عن أبي لهرَيْرة موفُوعًا: "للعَبْد المَهْلُوكِ أَجُرانَ" والَّذي نفسي بيده، لَوْلا الجِهَاد في سبيل الله، والحج، وبر أمِّي، لأحببتُ أن أموتَ وأنا مَمْلُوكُ(١١).

- أخرجه أبو داود [٣٤٨٣]، والطحاوي في «شرح معاني الآثار» [٣٠٢٩].
 - (٢) في [هـ]: «الاستسقاء» وفي [ظ]: «الاستسهاء».
 - (٣) أخرجه الدارقطني في «سننه» (١٢٧/٤). (٤) في [هـ]: «الاستسقاء».
 - (٥) «التتبع» (٢٠٦ _ ٢٠٨).
 - (٦) «الفصل للوصل المدرج في النقل» (١/٢٥٦).
 - (٧) أخرجها أحمد (١/ ٣٨٢).
 - (٨) في [ظ]: «من كلام ابن مسعود»، وسقط من [ح].
- (٩) أخَرجه أحمد (٩/ ٣٨٢) وفيه التصريح بأن الوعيد من قول ابن مسعود، والصواب أن الممتن مقلوب وأن الوعيد مرفوع والوعد موقوف، وقد أخرجه أحمد (٩/ ٤٢٥) منبهًا على ذلك، وأخرجه البخاري (١٣٤٦]، ومسلم [٩٦] وقال الحافظ في «الفتع» (٣/ ١٣٣): "ولم تختلف الروايات في «الصحيحين» في أن المرفوع الوعيد والموقوف الوعد...» وينظر شرح مسلم» للنووي (١٣٨/٢).
 - (١٠) «الفصل للوصل المدرج في النقل» (١٠٨/١).
 - (١١) أخرجه البخاري [٢٥٤٨].

فقوله: ﴿وَالَّذِي نَفْسِي بِيده...› إلى آخره، من كلام أبي هُرَيْرة (١) لأنَّه يمتنع منه ﷺ أن يتمنَّى الرِّق، ولأنَّ أمَّه لم تَكُن إذ ذاك موجُودة حتَّى يبرها.

تَنْبِيهٌ [تفصيل أقسام المدرج]:

هذا القِسْم يُسمَّى مُدْرج المتن، ومقابله (٢) مُدْرج الإسْنَاد، وكل منهما ثلاثة أنواع، اقتصر المُصَنِّف في الأوَّل على نوع واحد تبعًا لابن الصَّلاح (٢) [١/٧٢] وأهمل نَوْعين، وأهملَ من الثَّاني نَوْعًا وهو عِنْد ابن الصَّلاح (٤).

فأمًّا مُدْرج^(٥) المتن، فتارة يَكُون في آخر الحديث كما ذكرهُ، وتارة في [أوَّله، وتارة في]^(٢) وسطه، كما ذكرهُ الخَطِيب^(٧) وغيره.

والغالب وقُوع الإذراج آخر الخبر، ووقُوعه أوَّله أكثر من وسطه، [د/٦٥/ ب] لأنَّ الرَّاوي يقول كلامًا يُريد أن يَسْتندل عليه بالحديث، فيأتي به بلا فصل، فيُتوهَّم أن الكُل حديث.

* مثاله: ما رواه الخطيب من رواية أبي قَطن وشَبَابة _ فرَّفهما (^^ - عن شعبة، عن محمَّد بن زياد، عن أبي هُريْرة قال: قال رَسُول الله ﷺ: «أسبغُوا الوضُوء، وبلَّ للاُعْقَاب من النَّار، (^^).

فقوله: "أسبغُوا الوضُوء" مُذْرج من قول أبي هُرَيْرة، كما ببَّن في رِوَاية البُخَاري عن آدم، عن شُغبة، عن محمَّد بن زِيَاد، عن أبي هُرَيْرة قال: أسبغُوا

⁽١) صرح بذلك في رواية مسلم [١٦٦٥]: «والذي نفس أبي هريرة بيده».

 ⁽٢) في [هـ]، [ظ]: "ويقابله».
 (٣) "مقدمة أبن الصلاح» (٢٧٥).

⁽٤) المقدمة ابن الصلاح، (٢٧٥). (٥) في [ح]: المدرجة». (٦) اللقط من [ط]

 ⁽٦) سقط من [ظ].
 (٧) «الفصا المصل»

⁽۷) «الفصل للوصل» (۱/۱۷۹، ۱۸۲، ۳۷۵، ۳۸۳). (۵) : ۲۰۱3 - تاریخ

⁽A) في [ظ]: "قرنهما". (٩) "الفصل للوصل" (١/ ٢٠٢).

الوضُوء، فإنَّ أبا القَاسم ﷺ قال: «ويلٌ للاعْقَابِ من النَّار»(١).

قال الخطيب: «وهِمَ أَبو فَطَن وشَبَابة في رِوَايتهما له عن شُعبة على ما سُقْناهُ، وقد رواهُ الجم الغَفِير عنه كرواية آدم^{»(٣)}.

* ومِثَالُ المُدْرِج في الوسط [م/٩١/ب] والسَّبب فيه، إمَّا اسْتنباط الرَّاوي حُكمًا من الحديث قبل أن يتم فيُدْرجه، أو تفسير بعض الألفاظ الغرية (٢) ونحو ذلك.

فمن الأوَّل ما رواه الدَّارقُطْني في «السنن» من رِوَاية عبد الحميد بن جعفر، عن مِشَام بن عُروة، [عن أبيه،]^(٤) عن بُسْرة بنت صَفْوان قالت: سمعتُ رَسُول الله ﷺ يقول: «من مسَّ ذكرهُ، أو أَنْشيبه، أو رُفْغَه^(٥) فليوضَّأً»^(١).

قال الدَّارقُطْني: «كذا رواهُ عبد الحميد، عن هِشَام، ووهِمَ في ذِكْر الأُنثيين والرفغ، [وإدْرَاجه لذلكَ]^(٧٧) في حديث بُسْرة، والمحفُوظ أنَّ ذلكَ قول عُروة، وكذا رواه الثقّات عن هِشَام، منهم أيُّوب وحمَّاد بن زيد وغيرهما»^(١٨).

ثمَّ رواهُ من طريق أيُّوب بلفظ: "من مَسَّ ذكرهُ فليتوضَّأ". قال: وكان عُروة يَقُول: إذا مَسَّ رفغيه، أو أُثثييه، أو ذكرهُ فليتوضَّأ [ح/٥٠/ب]، وكذا قال الخطيب⁽⁴⁾.

فعروة لمَّا فهم من لفظ الخبر أنَّ سبب نَقْض الوضُوء مظنَّة الشَّهوة، جعل

⁽١) البخاري [١٦٥]. (٢) ﴿الْفَصَلُ لِلْوَصَلِ ۗ (٢٠٣/١).

⁽٣) في [هـ]: «العربية» وبعدها في [د]: «وبعض».

 ⁽٤) سقط من [ز].
 (٥) عند الدارقطني: "ونغيه" والرفغ، بضم الراء وفتحها: أصول الفخذين من باطن.

 ⁽٦) الدارقطني (١/٨٤).
 (١) في [ح]: "وإدراكه كذلك".

⁽٨) "سنن الدّارقطني" (١/ ١٤٨).

٩) «سنن الدارقطني» (١٤٨/١)، والفصل للوصل» (٢٧٦/١).

والثَّاني؛ أن يَكُون عندهُ مَتْنانِ بإسْنَادين فيرويهمَا بأحدهمَا.

حُكم ما قَرُب من اللَّكر كذلك، فقال ذلك، فظنَّ بعض الرُّواة أنَّه [ز/٥٢/ب] من صُلْب الخبر، فنقلهُ مُدْرجًا فيه، وفهِمَ الآخرون حقيقة الحال ففصلوا.

* ومن الثاني حديث عائشة في بَدْء الوحي: «كان النَّبي ﷺ يتحنَّث في غَارِ حِرَاء ـ وهو التَّعبد ـ اللَّيالي ذَوَات العدد»(١١).

فقوله: «وهو التعبُّد» مُدْرج من قَوْل الزُّهْري.

وحديث فَضَالة: «أنا زَعِيمٌ - والزَّعيم الحَمِيل - ببيتٍ في رَبَضٍ
 الجنَّة . . »^(۱) الحديث .

فقوله: «والزَّعيم الحَميل» مُدْرج من تفسير ابن وهب.

وأمثلة ذلك كثيرة.

قال ابن دقيق العيد: "والطَّريق إلى الحُكم بالإدراج في الأوَّل أو الأثناء صعب (٢٠)، لا سيمًا إن كان مُقدَّمًا على اللَّفظ المَرْوى، أو مَعْطُوفًا عليه بواو العطف» (٤٠).

* * *

(التَّاني: أن يَكُون عندهُ مَتَنان) مُختلفان (باسْنَادين) مختلفين (فيرويهما المَّاني: أن يَكُون عندهُ مَتَنان) مُختلفان (باسْنَاده الخاص به، (فيرويهما أن بأحدهما) [هـ/ ۱/۹۲] أو يروي أحدهما باسناده الخاص به، ويزيد فيه من المَثِّن الآخر ما ليسَ في الأوَّل، أو يكون عنده (ط/ ۱/۷/ب) المتن بإسناد (أ) إلا طرفًا منه فإنه عنده بإسناد آخر فيرويه تامًا بالإسناد الأول، ومنه أن يَسْمع الحديث من شَيْخو (۱)، إلَّا طَرَفًا منه، فيسمعه بواسطة عنه فيرويه تامًا بحذف الواسطة.

في [ظ]: "باسناده».

⁽١) البخاري [٣].

⁽٢) أخرجه البزار [٣٧٥٤]، والنسائي (٦/ ٢١).

 ⁽٣) في [هـ]، و[ح]: «ضعيف».
 (٤) «الاقتراح» (٢٢٥).

⁽٥) في [ظ]: "ويرويهما".

⁽٧) في [ح]: اشيخنا».

وابن [د/١٦٦/١] الصَّلاح ذكر هذين القِسْمين دُون ما ذكرهُ المُصنِّف، وكأنَّ المُصنّف رأى دُخُولهما فيما ذكرهُ.

* مثالُ ذلك حديث رواهُ سعيد بن أبي مريم، عن مالك، عن الزُّهْري، عن أنس أنَّ رَسُول الله عِين قال: ﴿ لا تَبَاغضُوا، ولا تَحَاسَدُوا، ولا تَدَابِرُوا، ولا تَنَافَسُوا. . . »(١) الحديث.

فقوله: «ولا تنافَسُوا» مُدْرج، أدرجهُ ابن أبي مريم من حديث آخر لمالك، عن أبي الزِّناد، عن الأعرج، عن أبي هُرَيْرة عن النَّبي عَلَى: "إيَّاكم والظَّن، فإنَّ الظَّن أكْذَب الحديث، ولا تَجَسَّسوا، ولا تنافَسُوا، ولا تحاسَدُوا».

وكِلَا الحديثين مُتَّفق عليه من طريق مالك(٢) وليسَ في الأوَّل: «ولا تنافَسُوا» وهي في الثاني، وهكذا الحديثان عند رُواة الموطأُّ^(٣).

قال الخطيب: "وهِمَ فيها ابن [أبي]^(١) مَرْيم، على^(٥) مالك عن ابن شِهَاب، وإنَّما يَرْويها مالك في حديثه عن أبي الزِّناد» (1).

* وروى أبو داود من روَاية زائدة وشَريك فرَّقهما، والنَّسائي من رواية سُفيان بن غُييَنة، كلهم عن عاصم بن كُليب، عن أبيه، عن وائل بن حُجْر، في صِفَة صَلاةِ رَسُول الله ﷺ قال فيه: "ثمَّ جئتهم^(v) بعد ذلك في زمَانِ فيه برد شديد، فرأيتُ النَّاس عليهم جل الثِّياب تحرك أيديهم تحت النِّياب، (^).

فقوله: «ثُمَّ جئتهم...» إلى آخره، ليسَ هو بهذا الإسْنَاد، وإنَّما أُذْرِج

[«]الفصل للوصل» (٢/ ٦٩٧).

أخرجه البخاري [٦٠٦٦]، ومسلم [٢٥٦٣]. وليس عند البخاري لفظه: "ولا (٢) تنافسوا». وينظر «فتح الباري» (١٠/ ٥٠٠).

⁽٤) سقط من [هـ]. «الموطأ» (۲/ ۹۰۷، ۹۰۸). (٣)

⁽٦) «الفصل للوصل» (٢/ ٧٠٠).

في [هـ]: «عن». (0) في [ه.]: «جئتم». (V)

أبو داود [۷۲۷، ۷۲۷]، والنسائي (۲/۲۳۲). (A)



الثَّالث: أن يَسْمع حَدِيثًا من جَمَاعة مُّخْتلفين في إسْنَاده، أو مَتْنه، فيَرْويه عنهم باتَّفَاق.

عليه، وهو من رِوَاية عَاصم، عن عبد الحبَّار بن وائل، عن بعض أهْلهِ، عن وائل^(۱).

وهكذا رواهُ مُبِينًا: زُهَير [هـ/ ٩٩٢] بن مُعَاوِية (٢) وأبو بَدْر شُجَاع بن الوليد (٢) فَمَيَّزا قِصَّة تحريك الأيْدي (٤) وفَصَلاها من الحديث، وذكرا إسْنَادها (٥).

قال مُوسَى بن هارون الحَمَّال: ﴿وهُمَا أَثبت مِمَّن روى^(٢) رَفْع الأيدي تحت الثيِّاب عن عاصم، عن أبيه، عن وائل^(٧).

* * *

(الثَّالث أن يَسَمع حديثًا من جماعة مُختلفين في إسّنَاده، أو متنه^(۸)، فيَرويه عنهم باتَّفاق) ولا يُبين^(۹) ما اختُلفَ فيه.

ولفظة «المَتْن» مزيدة هُنَا، كأنَّه أرادَ بها ما تقدَّم، من أن يَكُون المتن عندهُ بإشناد^(۱۱)، إلَّا طرفًا منه، وقد تقدَّم مثاله^(۱۱).

ومثال الحُتلاف السَّند: حديث [ح/١٥/١] التُرمذي عن بُندار، عن ابن مَهْدي، عن سُفيان النَّوري، عن واصل ومنصُور والأغْمَش، عن [[/٣/٥] أبي واثل، عن عَمْرو بن شُرَحْبيل، عن عبد الله قال: قلتُ: يا رَسُول الله أي الذَّب أعْظم؟... الحديث(١٠٠.

 ⁽١) "الفصل للوصل" (١/ ٤٥٣).

⁽٢) أخرجه أحمد (٣١٨/٤، ٣١٩)، والطبراني (٣٦/٢٢)، والخطيب في «الوصل» (١/ ٤٥٢).

⁽٣) «الوصل» (١/ ٤٥٣). (٤) في [ز]: «اليدين».

⁽٥) في [ظ]: «إستادهما». (٦) في [هـ]: «يروي». (٧) «الفصا للدصا ٤ (٨/ ٣٥٠٥) (٨) (٨)

 ⁽٧) «الفصل للوصل» (١/ ٤٥٣).
 (٨) في [ظ]: «أو في متنه».
 (٩) في [ظ]: «ينبين».

⁽١١) انظر: (٤١٩). (١٢) الترمذي [٣١٨٦].

فرِوَاية واصل هذه مُذْرجة على رِوَاية منصُور والأغمش؛ لأن واصلًا لا يَتْكُر فيه عَمْرًا، بل يجعلهُ عن أبي وائل، عن عبد الله. هكذا رواهُ شُعبة ومهدي بن ميمُون ومالك بن مِغْوَل وسعيد بن مَسْرُوق، عن واصل، كما ذكرهُ الخطب (۱۰).

وقد بَيَّن الإشنادين ممّا يحيى بن سعبد القَطَّان في رِوَايته عن سُفيان، وفصلَ أحدهما من الآخر، رواهُ البُخاري في «صحيحه» عن عَمرو بن علي، عن يَحيى عن^(۱) سُفيان، عن منصور والأعَمَش، كلاهما عن أبي وائل، عن عَمرو، عن عبد الله.

وعن سُفيان، عن واصل، عن أبي وائل [ظ/١٧٣]، عن عبد الله من غير ذكر عَمرو.

قال عَمرو بن علي [د/٦٦/ب]: "فذكرتهُ لعبد الرَّحمٰن ـ وكان حدثنا^(٣) عن سُفيان، عن الأعمش ومنصُور وواصل، عن أبي وائل، عن عَمْرو ـ فقال: دعهُ، دعهُ"^(٤).

قال العِرَاقي: «لكن رواه النَّسائي، عن بندار، عن ابن مهدي، عن سُفيان، عن واصل وحده، عن أبي وائل، عن عَمرو^(ه) فزاد في السَّند «عَمْرًا» من غير ذكر أحد^(۱۲)، وكأنَّ ابن مَهْدي لمَّا حَدَّث به عن [هـ/١/٩٣ سُفيان، عن منصور والأعمش وواصل بإسناد واحد، ظنَّ الرُّواة عن ابن مَهْدي اتَّفاق طُرقهم، فاقتصر على أحد شُيوخ سُفيانً (۱۷).

* * 4

⁽١) "الفصل للوصل" (٢/ ٧٧٠).(٢) في [د]، و[ز]: "بن".

⁽٣) في [د]: «حديثيا»، وفي [ح]: «حديثًا».

⁽٤) البخاري [٢٨١١]. (٥) «المجتبى» (٧/ ٨٩).

٦) بعده في «شرح التبصرة»: «أدرج عليه رواية واصل».

⁽٧) «شرح التبصرة» (١١٨).

وكلُّهُ حرامٌ، وصَنَّف فيه الخَطيبُ كِتَابًا شَفَى وكَفَى.

(وكلُه) أي: الإدراج بأقسامه (حرام) بإجماع أهل الحديث والفقه، وعبارة ابن السَّمعاني وغيره: "من تعمَّد الإدراج فهو ساقط العَدَالة، ومِمَّن يُحرِّف الكَلِم عن مواضعه، وهو مُلحق بالكذَّابين"\\\.

وعندي: أنَّ ما أُدْرج لتفسير غريب لا يمنع، ولذلك فَعَلهُ^(٢) الرُّهْري وغير واحد من الأئمة.

(وصنَّف فيه) أي^(٣): نوع المُدْرج (الخطيب كِتَابًا) سمَّاه "الفَصْل للوَصْل المُدْرج في النَّقل" (شفى وكفى) على ما فيه من إغْرَاز.

وقد لخُصه شيخُ الإسْلام وزاد عليه قدرهُ مرَّتين أو أكثر في كِتَاب سمَّاه "تقريب المَنْهج بترتيب المُذْرج".

* * *

⁽١) انظر: "قواطع الأدلة" (١/ ٣٤١).

⁽٢) في [هـ]: «نقله».

⁽٣) في [ظ]: «أي في».



النَّوع الحَادي والعِشْرُون المَوْضُوع



هو المُخْتلق المَصْنُوع، وشَرُّ الضَّعيف، وتَحْرُم رِوَايته مع العِلْم به في أي معنى كان، إلَّا مُبيِّنًا، ويُغْرِف الوضعُ بإقْرَار ُواضعه.

(النُّوع الحادي والعِشْرون: الموضُّوع).

(وهو) الكذب (المُختلق المصنوع، و) هو (شر الضّعيف) وأقبحهُ (وتحرُّم روايته مع العِلْم به) أي: بوضعه (في أي معنى كان) سواء الأحكام، والقَصَص، والتَّرغيب وغيرها (إلَّا مُبينًا) أي: مقرونًا ببيان وضعه، لحديث مسلم: "من حَدَّثَ عنِّي بحديثٍ يُرَى أنَّه كَذِبٌ فهو أحدُ الكَاذِبَيْن (١١)(١٠)

(ويُعرف الوضع) للحديث (بإقْرَار واضعه) أنَّه وضَعَهُ، كحديث فَضَائِلِ القُرآنِ الآتي، اعترفَ بوضعه مَيْسرة^(٣).

وقال البُخَاري في «التاريخ الأوسط»: حدَّثني يحيى اليَشْكُري^(؛)، عن علي بن جرير^(ه) قال: سمعتُ عُمر بن صُبْح^(١) يقول: "أنَا وضعتُ خُطُبة

في [ز]، و[هـ]: «الكذابين».

هذا الحديث أخرجه مسلم في «المقدمة» (٩)، والترمذي [٢٦٦٢]، وابن ماجه [٣٨ ـ ٤١] بلفظ: "الكاذبين". وأخرجه الطيالسي [٧٢٥]، وأحمد (٤/ ٢٥٠) بلفظ:

[&]quot;الكذابين". ووقع عند الطبراني (٢٠/٢٠) بالشك: "أحد الكذابين أوقال الكاذبين".

سيأتي (٤٣٥). (٣)

في [ز]: «الأشكري». (£)

من [ظ] وفي بقية النسخ: «حدير» وهو غلط. وانظر: «الجرح والتعديل» (٦/ ١٧٨) (0) و الهذيب الكمال» (٢١/ ٣٩٨).

في [هـ]، و[ظ]، و[ح]: "صبيح" وهو غلط. وانظر: "الجرح والتعديل" (١١٦/٦). (٢)

[«]التاريخ الأوسط» (٢/ ١٥٢). (V)

أو مَعَنى إقْرَاره،

وقد استشكلَ ابن دقيق العِيد الحكم بالرَّضْعِ بإقْرَار من ادَّعى وضعه؛ لأن فيه عَمَلًا بقوله بعد اغترافهِ على نَفْسه بالوَّضْع.

قال: "وهذا كاف في ردِّهِ، لكن ليسَ بقاطع في كَوْنهِ موضوعًا لجِوَاز أن يكذب في هذا الإقْرار بِعَينه"(١).

قيل: وهذا ليسَ باستشكال^(۲) منه، إنَّما هو توضيح وبيان، وهو أنَّ الحكم بالوضع بالإقرار، ليس بأمر [ه/ ۹۳/ب] قطعي موافق لما في نفس الأمر، لجَوَاز كذبه في الإقرار، على حد ما تقدَّم أنَّ المُرَاد بالصحيح والضَّعيف، [ح/ ٥١/ب] ما هو^(۳) الظَّاهر، لا [ما]^(٤) في نفس الأمر^(٥) ونَحا^(٣) النُّلفيني في "محاسن الاصطلاح» (۲) من ذلك. [ز/ ۱۵/۳)

* * *

(أو معنى إقْمراره) عِبَارة ابن الصَّلاح، «وما يَتنزَّل مَنْزلة إقْراره»^(^).

قال العِرَاقي: «كأن يُحدُّث بحديث عن شَيْخ، ويُسأل عن مولده، فيذكُر تاريخًا يعلمُ^(۱) وفَاة ذلك الشَّيخ قبلهُ، ولا يُعرف ذلك الحديث إلَّا عندُه، فهذا لم يعترف بوضعه، ولكن اعْترافه بوقتِ مَوْلده يتنزَّلُ^(۱۱) مَنْزلة إقْرَاره بالوضع؛ لأن ذلك الحديث لا يُعرف [د/١٠/١] [إلَّا عن ذلك الشَّيخ، ولا يعرف]^(۱۱) إلَّا برواية هذا عنه (۱۲).

 [«]الاقتراح» (۲۲۹).

⁽٢) في [ظ]: «بالمستشكل».

 ⁽٣) في [ط]: «ما هو في».
 (٤) سقط من [ط]، و[ح].

هذا يشبه كلام الحافظ الذي نقله عنه البقاعي في «النكت الوفية» (١/ ٥٧٨ ـ ٥٧٩).
 وكذا ما في «نزهة النظر» (١١٨ ـ ١١٩).

⁽٦) في [ظ]: أوبحث". (٧) "محاسن الاصطلاح" (٢٨٢، ٢٨٢).

⁽٨) «مقدمة ابن الصلاح» (٢٧٩).

⁽٩) في [هـ]: النعلم"، وفي [ظ]: "تعلم". (١٠) في [ظ]: "تنزل".

⁽١١) سقط من [ظ]، و[ح].

⁽۱۲) «التقييد والإيضاح» (۱۳۲).

أو قَرِينةٍ في الرَّاوي، أو المَرْوي، فقد وُضِعَتْ أَحَاديث يَشُهدُ بوضعها رَكَاكة لفظها ومَعَانيها.

وكذا مثَّل الزَّركشي في «مُخْتصره»(١).

(أو قرينة [ظ/٧٣/ب] في الزَّاوي، أو المَرْوي، فقد وضعت أحاديث) طويلة (يَشْهد بوضْعها رَكَاكة لفَظْها ومَعَانيها).

قال الرَّبيع بن خُثَيم: «إنَّ للحديث ضَوءًا كضوء النهَّار تعرفه، وظُلْمة كَظُلْمة اللَّيل تُنْكَره الأَدِي

وقال ابن الجَوْزى: «الحديث المُنْكر يَقْشعر لهُ جلد الطَّالب للعلم، وينفرُ [منهُ]^(۳) قلبه في الغالب^(٤).

قال البُلْقيني: «وشاهده (٥) أنَّ إنْسَانًا لو خدمَ إنسانًا سنينَ، وعرف ما يُحب وما يكره، فادَّعي إنسان أنَّه كان يكره شيئًا، يعلم ذلك أنَّه يُحبه، فبمجرد سَمَاعه يُبادر إلى تَكْذيبه "(٢).

وقال شيخُ الإسلام: "المَدَار في الرُّكة على رِكَة المعنى، فحيثُما وُجِدتُ دلَّ على الوضع، وإن لم ينضم إليه (٧٠) ركة اللفظ؛ لأن هذا اللَّين كله محاسن، والرِّكة ترجع إلى الرَّداءة.

وقال: أمَّا رَكَاكة اللَّفظ فقط، فلا تدل^(٨) على ذلك، لاحتمال أن يَكُون رواهُ بالمعنى، فغيَّر ألفاظهُ بغير^(٩) فصيح، نعم إن صرَّح بأنَّه من لَفُظ النَّبي ﷺ فكاذب.

انظر: "نكت الزركشي" (٢/ ٢٦٤ - ٢٦٥).

أخرجه الإمام أحمد في «الزهد» (٤٠٧)، والحاكم في «المعرفة» (٦٢)، والخطيب في **(Y)** «الكفاية» (٢/ ٥٥٥) بنحوه.

سقط من [هـ]. (٣)

[«]الموضوعات» لابن الجوزي (١٤٦/١). (1)

⁽٦) «محاسن الاصطلاح» (٢٨٣). في [هـ]: «وشاهد هذا». (0) (٨) في [د]، و[ظ]: «يدل».

في [هـ]: «إلى». (V)

في [د]: «تغير». (٩)

قال: ومِمَّا يدخل في قرينة حال المَرْوي ما نُقل [عن](١) الخَطِيب، عن أبي بكر بن الطَّيب: أنَّ من جُمُلة دلائل الوَضْع أن يَكُون مُخَالفًا للعقل، بحيث لا يقبل التأويل، ويلتحق به ما يدفعهُ الحس [هـ/١٩٤/] والمُشَاهدة، أو يَكُون مُنَافيًا لدلالة الكتاب القَطْعية، أو السُّنة المُتواترة، أو الإجماع القَطْعي، أما(١) المُعَارضة مع إمُكَان الجَمْع فلا.

ومنها: ما يُصرِّح بتكذيب رُواة [جَمْع التواتر]^(٣) أو يَكُون خبرًا عن أمر جَسِيم تتوفِّر الدَّواعي على نَقْله بمحضر الجمع، [ثمَّ]^(٤) لا ينقله منهم إلَّا واحد.

ومنها: الإفراط بالوَعيد الشَّديد على الأمر الصَّغير^(٥)، أو الوعد العظيم على الفِعْل الحَقِير، وهذا كثير في حديث القُصَّاص، والأخير راجعٌ إلى الرُكة»^(٦).

قلتُ: ومن القَرَائن كَوْن الرَّاوي رَافضيًا، والحديث في فضائل أهل البيت.

وقد أشارَ إلى غالب ما تقدَّم الزَّركشي في "مختصره" فقال: "ويُعرف بإقرار واضعه، أو من حال الرَّاوي، كقوله: "سمعتُ قُلانًا يَقُول، وعلمنا وفاة المَرْوي، لرَكَاكة (٧٧) أَلْفَاظه، حيث تَمْتنع (٨٨) الرَّواية بالمعنى، ومُخالفته القاطع، ولم يقبل التأويل، أو لتضمنه لما تتوفر الدَّواعي على نقله، أو لِكُونِهِ أُصلًا في الدِّين ولم يتواتر، كالنَّص الَّذي

⁽١) سقط من [ط]. (٢) في [د]: «أو».

⁽٣) في [د]، و[هـ]: «جَميع المتواتر».(٤) سقط من [هـ].

⁽٥) في [ظ]: «الصعب».

⁽٦) «النكت الوفية» (١/ ٧٧٥ ـ ٥٧٨) وينظر «نكت ابن حجر» (٨٤٣/٢) ٨٤٤) بنحوه مختصرًا.

⁽٧) في [ظ]: "كركاكة".(٨) في [ظ]، و[ح]: "يمنع".

تزعم الرَّافضة أنَّه دلَّ على إمامة على، وهل يَثبت(١) بالبينة على أنَّه وضعه؟ يُشبه أن يَكُون فيه التردُّد في أنَّ شهادة الزُّور هل تثبت (٢)بالبَيَّنة؟ مع القَطْع بأنَّه لا يعمل به^{ه(٣)}. انتهى.

وفي «جمع الجوامع» لابن السُّبْكي، أخذًا من «المحصُول»(٤) وغيره: «كل خبر أوهم باطلًا، ولم يَقْبل التأويل فمكذُّوب، أو نقص منه ما يزيل الوهم. ومن المقطوع بكذبه: ما نُقب عنه من الأخْبَار ولم يُوجد عند أهلهِ»^(د) من صُدور الرُّواة، وبُطُون الكُتب. وكذا قال صاحب «المعتمد»(٦).

قال العِزُّ بن جماعة: «وهذا قد يُنازع(٧) في [ز/٥٤/أ] إفضائه إلى القطع [ح/٢٥/أ]، وإنَّما غايتهُ غلبة الظَّن». [د/٢٧/ب]

ولهذا [ظ/٧٤/1] قال القرافي (^): «يُشترط استيعاب الاستقراء بحيث لا يبقى ديوان ولا راو، إلَّا وكُشِفَ أمره في جميع أقْطَار الأرض، وهو عسر [هـ/٩٤/ب] أو متعذّر».

وقد ذكر أبو حازم في مجلس الرشيد^(٩) حديثًا بحضرة الزُّهْري، فقال الزُّهْرِي: «لا أعرف هذا الحديث» فقال: «أحفظتَ حديث رَسُول الله ﷺ؟» قال: «لا» قال: «فنصفه؟» قال: «أرجُو» قال: اجعل هذا في(١٠٠ النصف الأخر» انتهى (١١١).

في [د]، و[ح]، و[هـ]: "تثبت». (1)

في [هـ]: «يثبت»، وفي [ح]: «ثبت». (٢)

راجع «النكت» للزركشي (٢/ ٢٨٣). (٣)

[«]المحصول» (٤/ ٢٩١ ـ ٢٩٢). (1)

[«]جمع الجوامع» (١٥٨) ضمن «مجموع مهمات المتون» بتصرف. (0)

[«]المعتمد» (۲/۲۷) بنحوه. (٦)

⁽٧) في [ظ]، و[ح]: "يتنازع". (٩) في [ظ]: «سليمان بن عبد الملك». في [هـ]، و[ظ]: «العراقي». (A)

⁽۱۰) في [هـ]: "من".

⁽١١) أخرجه ابن عبد البر في «التمهيد» (٢١/ ٩٥) من طريق أبي حازم به ووقع عنده «أنه =

وقال ابن الجَوْزي: «ما أحسن قول القائل: «إذا رأيت الحديث يُباين المعقُول، أو يُخَالف المنقُول، أو يُناقض الأصُول، فاعْلم أنَّه موضوعٌ».

قال: ومعنى مُنَاقضته للأصُول أن يَكُون خارجًا عن دَوَاوين الإِسْلام [من](١) المَسَانيد والكُتب المشهُورة»(٢).

ومن أمْثلةِ ما دلُّ على وضعهِ قرينة في الرَّاوي:

ما أسندهُ الحاكم، عن سيف بن عُمر التَّميمي، قال: كنتُ عند سَعْد بن طريف (٢٠)، فَجَاء ابنهُ من الكُتَّابِ يبكي، فقال: ما لك؟ قال: ضربني المُعلَّم. قال: لأُخزينهم اليوم، حدَّثني عكرمة، عن ابن عبَّاس مرفوعًا: «معلمُوا حِبْيانكم شِرَاركُم، أقلهُم رحمة للبتيم، وأغْلظهُم على المِسْكين (٤)»(٥).

وقيل لمأمون بن أحمد الهَرَوي: ألا تَرَى إلى الشَّافعي ومن تبعهُ بِخُرَاسان، فقال: ثنا أحمد بن عبد الله (۱۳ ثنا عبد (۱۳ الله بن معدان الأزدي، عن أس مرفوعًا: (يَكُون في أُمِّتي رجُل يقال [له] (۱۸): محمَّد بن إدريس، أضر على أمَّتي من إبليس، ويَكُون في أُمَّتي رجُل يقال له: أبو حنيفة، هو سِرَاج أُمِّتي اهو سراج أمتي ا(۱۳) (۱۳).

حدث بحديث عند هشام وهو عامل المدينة» بدلًا من: "مجلس الرشيد".

⁽١) سقط من [ظ].

 ⁽٢) "الموضوعات" لابن الجوزي (١٥١، ١٤١) وقد تصرف السيوطي فيه جدًا، وزاد فيه ما ليس منه، وجمع بين عبارتين في موضعين متباعدين، اللّهم إلا أن يكون هذا سياق ابن الجوزي في موضع آخر غير ما وقفنا عليه. فالله أعلم.

⁽٣) في [هـ]، و[ح]: "ظريف".(٤) في [ظ]: "المسلمين".

 ⁽٥) أخرجه ابن عدي في "الكامل" (٤٠٧/٤)، والحاكم في "المدخل إلى الإكليل" (٥٦).

 ⁽٦) في [هـ]: "عبد البر".
 (٧) في [د]، [ظ]: "عبيد".

⁽A) سقط من [د]. (9) سقط من [هـ]، و[ظ]، و[ح].

أخرجه أبن حبان في «المجروحين» (٤٦/٣)، والحاكم في «المدخل إلى الإكليل»
 (٥٦) ٥٩)، وابن الجوزي في «الموضوعات» (٣٠٤/٣)، والجورقاني في «الأباطيل»
 (٢٦٦) وغيرهم، وأحمد بن عبد الله الجويباري كذاب خبيث، ومأمون الهروي مثله.

وقد أكثرَ جامع المُؤَضُّوعات في نحو مُجَلدين، أعني أبا الفَرَج بن الجَوْزي، فذكر كثيرًا مِمَّا لا دليل على وضعه، بل هو ضعيفٌ.

وقيل لمُحمَّد بن عُكَاشة الكِرْماني: إنَّ قومًا يرفعُون أيديهم في الرُّكوع وفي الرَّفع منه، فقال: ثنا المُسيب بن واضح، ثنا ابن المُبَارك، عن يُونس بن يزيد، عن الرُّمُري، عن أنس^(۱) مرفوعًا: "من رفع يديه في الرُّكوع فلا صَلاةً لهُ"^(۲).

* ومن المُخَالف للعقل: ما رواه ابن الجَوْزي من طريق عبد الرَّحمٰن بن زيد بن أسلم، عن أبيه، عن جدَّه مرفوعًا: "أنَّ سفينة نوح طافت بالبيت سبعًا، وصلَّت عند المُقَام ركعتين".

وأسند من طريق محمَّد بن شُجَاع البَلْخي (3)، [هـ/ 1/٩٥] عن حبان (5) بن هِلال، عن حمَّاد بن سَلَمة، عن أبي المُهَزَّم، عن أبي هُرَيْرة مرفوعًا: ﴿إِنَّ اللهَ خِلْقِ اللهُوسِ، فأجراهَا فعرقت، فخلق نفسه منها» (٦)

هذا لا يضعهُ مُسْلم، والمتَّهم به محمَّد بن شُجَاع، كان زائغًا في دينه، وفيه أبو المُهزم، قال شُعبة: رأيتهُ، ولو أعطي دِرْهمًا وضع خمسين حديثًا(٪)

is dis als

(وقد أكثر جامع الموضوعات في نحو مجلدين، أعنى أبا الفرج بن الجوزي فذكر) في كتابه (كثيرًا ممًّا لا دليل على وضعه، بل هو ضعيف)

⁽١) في [ظ]: «عن ابن أنس».

 ⁽٢) أخرجه الحاكم في «المدخل إلى الإكليل» (٥)، وابن الجوزي في «الموضوعات» (٢/
 ٩) والجورقاني في «الأباطيل» (٣٩٣).

⁽T) #1 Lag ضوعات (1/187 ، 187).

 ⁽٤) كذا في جميع النسخ، ومحمد بن شجاع مشتهر جدًا بأنه «الثلجي» أكثر من كونه
 «البلخي» لو ثبت. وجميع من أخرج هذا الباطل قالوا «الثلجي» والله أعلم.

⁽ه) في [د]ّ، و[هـ]، و[ز]: «حسان» وأنظر: «الجرح والتعديل» (٣/ ٢٩٧).

⁽٦) «الموضوعات» (١/٩٤١).

⁽٧) «الموضوعات» (١/٩٤١، ١٥٠).

وفيه (۱) الحسن، [بل] (۲) والصَّحيح، وأغرب من ذلك أنَّ فيها حديثًا من «صحيح مُسلم» كما سأبينه (۳).

قال اللَّهبي: "ربما ذكر ابن الجوزي في "الموضُوعات" أحاديث حِسَانًا ية.

قال: ونقلتُ من خطِّ [السَّيف] (1) أحمد بن أبي المَجْد قال: صنَّف ابن الجَوْزي كتاب "الموضُوعات» فأصاب في ذكره (٥) أحاديث شَنيعة (٦) مُخَالفة [ظ/٢٥/ب] للنَّقل (٧) والعقل، ومما لم يُصب [د/٢٨/] فيه إظلاقهُ الوَضْع على أحاديث بكلام بعض النَّاس في أحد رُواتها، كقوله: فلانٌ ضعيف، أو ليس بالقوي، أو لين (أو لين أره لين أدل الحديث مِمَّا يشهد القلب ببطلانه، ولا فيه مُخَالفة، ولا مُعَارضة لكتاب، ولا سنة، ولا إجماع، ولا حُجَّة بأنَّه موضوع سوى كلام ذلك الرَّجل في راويه (٩)، وهذا عُدوان [ز/٤٥/ب] ومُجَازفة (١٠٠٠).

وقال شيئخُ الإسْلام [ح/٥٢/ب]: «غالب ما في كِتَاب ابن الجوزي موضوع، والذي يُنتقد عليه بالنسبة إلى ما لا يُنتقد قليل جدًّا.

 ⁽١) في [د]: "بل فيه".
 (١) سقط من [ظ]، و[ح].

⁽٣) سيأتي في (٤٣١ ـ ٤٣٣).

⁽٤) من آح او «تاريخ الإسلام» وانمحت في [ز] وفي بقية النسخ «السيد» وليس بشيء» فأحمد بن أبي المجد الظاهر أنه: الحافظ رشيد الدين أبو يكر المخزومي المنيعي الشَّبَذي أحمد بن أبي المجد إبراهيم بن محمد. ينتهي نسبه إلى سيف الله خالد بن الوليد. مترجم في «تاريخ الإسلام» (٤/٤).

⁽٥) في [ظ]: "ذكر».

⁽٦) في [د]، و[هـ]: «شنعة»، وفي [ح]: «سعنه».

⁽V) في [ز]: «للمنقول». (A) سقط من [ظ].

٩) سقط من [ز]، وفي [د]، و[هـ]: «روايته»، وفي [ح]: «رواية».

⁽١٠) "تاريخ الإسلام» للّذهبي (٢١/ ٣٠٠).

قال: وفيه من الضَّرر أن يظن ما ليس بموضوع موضُوعًا، عكس الضَّرر " "بمستدرك" الحاكم، فإنَّه يظن ما ليسَ بصحيح صحيحًا.

قال: ويتعيَّن الاعتناء بانتقاد (۱) الكِتَابين، فإنَّ الكلام في تساهلهما أعدم (۱) الانتفاع بهمَا، إلَّا لعالم (۱) بالفنَّ؛ لأنه ما من حديث إلَّا ويمكن أن يُكُون قد وقع فيه التساهل (۱).

قلتُ: قد اختصرتُ هذا الكِتَاب فعلقتُ أسانيدهُ وذكرتُ منها موضع المحاجة، وأتيتُ [هـ/ ٩٥/ب] بالمُتون، وكلام ابن الجوزي عليها، وتعقَّبتُ كثيرًا منها، وتتبعتُ كلام الحُفَّاظ في تلك الأحاديث، [خُصوصًا شيخ الإسلام في تصانيفه وأماليه، ثمَّ أفردتُ الأحاديث] (٥) المتعقبة في تأليف، وذلك أنَّ شيخ الإسلام ألَّف «القول المُسدَّد في الذَّب عن المُسند» أورد فيه أربعة وعشرين حديثًا في «المسند» وهي في «الموضوعات» وانتقدها حديثًا [حديثًا] (١٠).

ومنها حديث في "صحيح مسلم" وهو ما رواه من طريق أبي عامر المَعْقَدي، عن أفلح بن سعيد، عن عبد الله بن رافع، عن أبي هُريُّرة قال: قال رَسُول الله ﷺ: ﴿إِنَّ طَالَتْ بِكَ مُدَّة [أَوْشك] () أَن تَرَى قومًا يغدُونَ في سَخطِ الله، ويروحُونَ في لَعْته، في أيديهم مثلُ أَذْنَابِ البَقَرِ» ().

قال شيخ الإسلام: «لم أقف في [كتاب]^(٩) «الموضُوعات» على شيء حُكِمَ عليه بالوضع، وهو في أحد «الصَّحيحين» غير هذا الحديث، وإنَّها لَغَفْلة شديدة»(۱۱). ثمَّ تكلَّم عليه وعلى شواهده.

⁽١) في [ظ]: «بانتقاء»، وفي [ح]: «بانتقار».

 ⁽۲) في [ظ]: «عدم».
 (۳) في [ظ]، و[ح]: «العالم».

⁽٤) "النكت الوفية" (١/ ٩٤٩)، وينظر: "نكت ابن حجّر" (٨٤٨/٢ _ ٨٥٠) بنحوه.

⁽٥) سقط من [ز]. (٦) سقط من [هـ].

⁽٧) في «صحيح مسلم»: «أوشكت». (٨) مسلم [٢٨٥٧].

⁾ سقط من [ح]. (١٠) «القول المسدد» (٣١).

وذيلتُ على هذا الكتاب بذيل في الأحاديث الَّتي بقيت في الموضُوعات من «المُشند» وهي أربعة عشر^(١)مع الكلام عليها ، ثمَّ ألفتُ ذيلًا لهذين الكتابين سميتهُ «القولُ الحسن في الذَّب عن الشَّنن» أوردتُ فيه مئة وبِضْعة وعِشْرين حديثًا ليست بموضُوعة.

منها: ما هو في «سُنن أبي داود» وهي^(٢) أربعة أحاديث: منها حديث صلاة التَّسبيح (٣).

ومنها: ما هو في «جامع التِّرمذي» وهو ثلاثة وعشرون حديثًا.

ومنها: ما هو في «سنن النَّسائي» وهو حديث واحد.

ومنها: ما هو في ابن ماجه، وهو ستة عشر حديثًا.

ومنها: ما هو في "صحيح البُخَاري" رواية حمَّاد بن شاكر، وهو حديث ابن عمر: "كيفَ بك يا ابن عُمر [إذَا عُمِّرْتَ بينَ قَوْم](١٤) يُخبِّنون رِزْق

هذا الحديث أوردهُ الدَّيلمي في «مسند الفِرْدوس» وعزاهُ للبُخَاري، وذكر سنده إلى ابن عُمر، ورأيتُ بخطِّ العِرَاقي أنَّه ليسَ في الرِّواية المشهورة [د/٦٨/ ب]، وأنَّ [هـ/١٩٦/أ] المِرِّي ذكر أنَّه في رواية حمَّاد بن شاكر[ظ/٥٥/أ]، فهذا حديث ثان [في أحد](١) «الصَّحيحين».

⁽¹⁾ بعدها في [ظ]: «حديثًا».

⁽٢) في [ظ]، و[ح]: "وهو". سنن أبي داود [١٢٩٧]. (٣) (٤) سقط من [ظ]، و[ح].

لم يحكم ابن الجوزي بوضعه، ولكنه نقل الحكم بوضعه عن الإمام النسائي، (o) والحديث أخرجه عبد بن حميد [٨١٤] وأبو الشيخ في "أخلاق النبي" [٨٢٤]، وينظر: "تخريج أحاديث الإحياء" (٥/ ٢٣٣٢)، و"إتحاَّف الخيرة المهرة" (١٠/ ٩٥). وقال الحافظ في «الفتح»: «وقع هذا الحديث في رواية حماد بن شاكر، وليس هو في أكثر الروايات، ولا استخرجه الإسماعيلي ولا أبو نعيم؛ بل ذكره أبو مسعود في «الأطراف» وساقه الحميدي في «الجمع بين الصحيحين» نقلًا عن أبي مسعود». (٦) في [هـ]: «من أحاديث».

ومنها: ما هو في تأليف البُخَاري غير الصَّحيح، كـ خلق أفعال العباد» أو تعاليقه في «الصَّحيح».

أو في مُؤلف أُطلق عليه اسم الصَّحيح، كـ المُسند الدَّارمي، و«المُستدرك» و «صحيح ابن حبَّان».

أو في مُؤلف مُعتبر، كتصانيف البيهقي، فقد التزم أن لا يُخرج فيها حديثًا يعلمه موضوعًا.

ومنها: ما ليس في أحد هذه الكتب.

وقد حررتُ الكلام على ذلك حديثًا حديثًا، فجَاء كِتَابًا حافلًا، وقلتُ في آخره نظمًا:

> كتاب الأباطيل للمرتضى تضمَّن ما ليسَ من شَرْطه ففيه حديث روي مسلم [ح/١/٥٣] وفردٌ رواه البُخَاري في وعند سُليمان(١)(١) قل أربع وللنَّسئي^(١) واحد^(٥) وابن ما وعند البُخَاري لا في «الصّحيح» وعند ابن حبَّان والحاكم الإ وتعلبق إسنادهم أربعون وقد بان ذلك منجسموعيه وثم بقايا لمستدرك

أبى الفرج الحافظ المُقْتدِي لِذِي البصر الناقدِ المُهتدِي وفوقَ الثَّلاثين عن أحمدِ [ز/٥٥/أ] رواية حمماد المسبد وبضع وعشرون^(٣) في التُرمذي جه ست عشرة إن تَعُدُدِ وللدارمي الحبر في «المُسندِ» مام وتلميذه الجهبذي وخذ مثلها واستفد وانتأد وأوضحته لك كى تهتدي فما جُمع(٦) العلم في مفردٍ

(٤) ُ هو: النسائي، حذفت ألفه للضرورة.

(0)

في [ه]: اعن سليمان ١٠ (1)

سليمان هو: ابن الأشعث، أبو داود السجستاني، صاحب «السنن». (1)

في [ظ]: "وعشرين". **(**T) في [ظ]: ﴿وأحمدُ ۗ.

⁽٦) في [ظ]: "أجمع".

والوَاضعونَ أقْسامٌ، أعظمهُم ضررًا قومٌ يُنسبون إلى الزُّهد، وضَعُوهُ حِسْبة في زَعْمهم، فقُبلت موضُوعَاتهم ثِقةً بهم.

(والواضعون أقْسَام) بحسب الأمر الحامل لهم على الوضع (أعظمهم ضَررًا قومٌ يُنسبون إلى الزُّهد وضعوهُ حِسْبة) أي: احتسابًا للأجر عند الله (في زَعْمهم) الفاسد (فقُبلت موضوعاتهم ثقة بهم) وركونًا إليهم، لِمَا نُسبُوا إليه من الزُّهد والصَّلاح.

ولهذا قال يحيى القَطَّان: «ما رأيتُ الكذب في أحد أكثرَ منه فيمن يُنسب إلى الخير»^(١). أي: لعدم علمهم بتفرقة^(٢) ما يجُوز لهم [هـ/٩٦/ب] وما يمتنع عليهم، أو لأنَّ عندهم حُسن ظن وسلامة صدر، فيحملون ما سمعُوهُ على الصِّدق، ولا يهتدُون لتمييز (٣) الخَطَأ من الصَّواب.

لكن الواضعُونَ منهم، وإن خفي حالهم على كثير من النَّاس، فإنَّه لم يخف على جهابذة الحديث ونُقَّاده.

وقد قيل لابن المُبَارك: هذه الأحاديث المصنوعة؟ فقال: «تعيش لهَا الجَهَابِدَةِ" (٤) ﴿ إِنَّا نَحْنُ نَزُّكُما اللِّكُرُ وَإِنَّا لَهُمْ لَحَيْظُونَ ۞ [الحجر: ٩].

ومن أمثلة ما^(ه) وُضع حِسْبة:

ما رواهُ الحاكم بِسَنده إلى أبي عَمَّار^(٦) المَرْوزي، أنَّه قيلَ لأبي عِصْمة^(٧) نُوح بن أبي مَرْيم: من أينَ لكَ: عن عِكْرمة، عن ابن عبَّاس في فضائل القرآن

⁽١) أخرجه عبد الله بن أحمد في «العلل» [٢٩٩٠]، والعقيلي في «الضعفاء» (٨٧/١)، وابن عدي في «الكامل» (١/١٤٤)، والخطيب في «الجامع» [١٦٧] وعنده: «الخير

⁽٢) في [ظ]: "بمعرفة". (٣) في [هـ]: «لتميز».

أخرجه ابن أبي حاتم في مقدمة «الجرح والتعديل» (٣/١)، وابن عدي في «الكامل» (١/٣/١)، والخطيب في «الكفاية» (١/٨٨). *في* [ظ]، و[ز]: ∉من». (0)

في [ظ]: «ابن عامر»، وفي [ح]: «أبي عامر». (7)

في [هـ]: «عاصم». (y)

سُورة سُورة، وليسَ عندَ أصحاب عِكْرمة هذا؟ فقال: "إنِّي رأيتُ [د/٦٩/١] النَّاس قد أعرضُوا عن القُرآن، واشتغلُوا بفقه أبي حنيفة ومَغَازي ابن إسْحَاق، فوضعتُ هذا الحديث حِسْبة»(۱).

وكان يُقَال لأبي عِصْمة هذا: "تُوحٌ الجَامع" قال ابن حبَّان: "جمعَ كل شيء إلَّا الصدق^(٢)".

وروى ابن حبّان في «الضعفاء» عن ابن مهدي قال: قلتُ لميسرة بن عبد ربّه: من أين جئت بهذه الأحاديث: «من قرأ كذا فله كذا»؟ قال: «وضعتها أرغّبُ النّاس فيها»^(٣).

وكان غُلام خليل^(١) يتزهَّد ويَهْجُر شهوات النُّنيا، وغُلُقت أسواقُ بغداد لموته، ومع ذلك كان يضع الحديث.

[وقيل له]^(ه) عند موته: حسن ظنك؟ قال: «كيف لا، وقد وضعتُ في فَضْل عليِّ سبعينَ حديثًا»^(۱).

وكان أبو داود النَّخعي أُطُول النَّاس قيامًا بليل، وأكثرهم صيامًا بنهار، وكان يضع^(٧).

- (١) "المدخل إلى كتاب الإكليل" (٥٤).
 - (٣) «المجروحين» (١/ ٦٥).
- (٤) في [د]، و[ز]: «جليل» وغلام خليل اسمه: أحمد بن محمد بن غالب الباهلي
 «المجروحين» (١/٥١٥).
- - ٦) أخرجه العقيلي [٥٩١٤] بتحقيقنا.
- ابو داود النخعي هو سليمان بن عمرو الكوفي. ينظر: «ضعفاء» البخاري والنسائي
 (٥٥) (١٥)، واضعفاء العقبلي» (٢/ ٥١٥).

وجوَّزت الكّرَامية الوضع في التَّرغيب والتَّرهيب.

قال ابن حبَّان: ﴿وكان أبو بِشْر أحمد بن مُحمَّد الفقيه المَرُوزي [ظ/٥٧] ب] من أصلب أهل زَمَانه في الشَّنة، وأذَبِّهم عنهَا، وأقْمعهُم لمن خالفهَا، وكان مع هذا يضع الحديث (١٠٠٠.

وقال ابن عَدي: «كان وهب بن حفص من الصَّالحين، مَكَثَ عِشْرينَ سنةً لا يُكلِّمُ أحدًا، وكان يكذب كذبًا فاحشًا»(٢).

李 李 李

(وجؤزت الكرامية) وهم قومٌ من المُبتدعة، نُسِبُوا إلى محمَّد بن كَرَّام [١/٩٧] السَّجستاني المُتكلِّم - بتشديد الرَّاء في الأشهر - [ح/٥٥/ب] (الوضع في الشَّرغيب والشَّرهيب) دون ما يتعلَّق به حُكم من الثَّواب [ز/٥٥/ب] والعِقَّاب، ترغيبًا للنَّاس في الطَّاعة، وترهيبًا لهم عن المعصية.

واستدلُّوا بما رُوي في بعض طُرق الحديث: «من كَذَبَ عليَّ متعمدًا ليضل به النَّاس...»^(٣).

وحمل بعضهم حديث: "من كذبَ عليَّ...» أي: قال إنَّه شاعر^(١) أو مجنون^(٥).

وقال بعضهم: «إنَّما نكذبُ^(١) له لا عليه»^(٧).

وقال محمَّد بن سعيد المَصْلُوب الكذَّاب الوضَّاع: «لا بأس (٨٠) إذَا كان

 ⁽٣) أخرجه البزار [١٨٧٦]، والشاشي في مسنده [٧٧٩]، والطيراني في "طرق حديث من كذب على متعمدًا" [٤٧]، والقضاعي في "مسند الشهاب" [٥٦٠] من حديث ابن مسعود.

⁽٤) في [ظ]: «ساحر».

⁽٥) «الشذا الفياح» (١/ ٢٢٩)، و«شرح التبصرة» (١٢٧).

⁽٦) في [ظ]: «يكذب».

⁽٧) «أختصار علوم الحديث» (٦٦)، و«الشذا الفياح» (٢٢٩/١)، و«شرح التبصرة» (١٢٧).

⁽٨) في [ظ]: «لا بأس به».

وهو خِلافٌ إجْمَاع المُسْلمين الَّذين يُعتَدُّ بهم، ووضَعت الزَّنادقة جُملًا، فبيَّن جَهابذة الحديث أمرَهَا، ولله الحمدُ.

كلام حسن أن يضع له إسنادًا ١٥٠١).

وقال بعض أهل الرَّأي، فيما حكى القُرْطبي: «ما وافقَ القِبَاس الجلي جازَ أن يُعزى إلى النَّبي ﷺ⁽¹⁷⁾.

* * *

قال المُصنَّف زيادة على ابن الصَّلاح: (وهو) وما أشبهه (خلاف إجماع المُسلمين، الذين يعتد بهم) بل بالغ الشَّيخ أبو محمَّد الجُوبني فجزم بتكفير واضع الحديث^(۲).

(ووضعت الزَّنادقة جُملا) من الأحاديث يُفسدون (1) بها النَّين (فبيَّن جَهابدة الحديث (10) أي: نُقَّاده ـ بفتح الجيم ـ جمع جهبذ، بالكسر (17) وآخره معجمة (أمرها ولله الحمد).

روى العُقبلي بسندو إلى حمَّاد بن زيد قال: "وضَعَت (١) الرُّنادقة على رَسُول الله ﷺ أربعة عشر ألف حديث (٨).

منهم: عبد الكريم بن أبي العَوْجَاء (٩) الَّذي قُتلَ وصُلب في زمن

۱) "ضعفاء العقيلي" [٥٣٠٦] بتحقيقنا . (٢) "المفهم" (١١٥/١) بمعناه .

 ⁽الكشف الحثيث عمن رمى بوضع الحديث؛ (٢٥، ٢٦) وقد تابع الجوينيّ أبو الفضل الهمداني في كتاب (الكبائر).

⁽٤) في [ظ]: «يفسرون».

⁽٥) في [هـ]: «الأحاديث»، وفي [ظ]: «للحديث».

⁽٦) في [ز]: «بكسر الجيم».

⁽٧) في [ح]: «ما وضعت».

ي كل «الضعفاء» [٣٧] بلفظ: «اثنا عشر ألف حديث»، ومن طريقه ابن الجوزي في «الكفاية» (٢/ الموضوعات» (١٩/١، ٢٠) بلفظ: «أربعة عشر ألف حديث»، وفي «الكفاية» (٢/ ١٥٥) بلفظ العقبلي.

⁽٩) في [هـ]: «العرجاء» وهو تصحيف.

المَهْدي، قال ابن عَدِي^(۱): لمَّا أُخذ لتُضْرِب^(۱) عُنقه قال: "وضعتُ أربعة آلاف حديث، أحرِّم فيها الحلال، وأحلَّل الحرام^(۱).

وكَبَيَان ُّ^{نَّا} بن سمعانُ النَّهدي ^(٥) الَّذي قتلهُ خالد الفَّسُّري^(١) وأحرقهُ بالنَّا،

قال الحاكم: «وكمحمَّد بن سعيد الشَّامي، المَصْلُوب في الزَّندقة فروى عن حميد، عن أنس مرفوعًا: **«أنَا خاتم النَّبيين لا نبي بعدي إ** يشاء الله^(٩). وضع هذا الاستثناء لمَا كانَ يدعُو إليه من الإلحاد والزَّذ والدَّعوة [م/٩٧/ب] إلى التنبي^(١٠). [د/٦٩/ب]

وهذا القسم مُقابل القسم الأوَّل من أقسام الواضعين، زادهُ المُع على ابن الصَّلاح.

ومنهم قسمٌ يضعُون انتصارًا لمَذْهبهم، كالخطَّابية، والرَّافضة، وقو السَّالمية.

روى ابن حبان في «الضعفاء» بسنده إلى عبد الله بن يزيد المُقرئ: رجلا من أهل البِدَع رجع عن بدعته، فجعل يقول: انظرُوا هذا الحديث تأخذونهُ، فإنَّا كُنَّا إذا رأينا رأيًا جعلنا له حديثًا»(١١٠).

⁽۱) في [ز]: «ابن مهدي». (۲) في [ظ]، و[ح]: «ليضرب».

⁽٣) "الموضوعات" (١٥/١)، و"ميزان الاعتدال» (٣/ ٣٥٨)، و"الكشف الحثيث" (٢

⁽٤) في [ظ]: «كيثبان». (٥) في [هـ]: «الهندي».

⁽٦) في [ظ]، و[ح]: «القشيري».

⁽٧) «المجروحين» (١/٥٩)، و«ميزان الاعتدال» (١/٣٥٧).

⁽A) «المدخل إلى الصحيح» (١/ ٢٣٠).

⁽٩) ذكره ابن الجوزي في «الموضوعات» (٢/٥) وقال: رواه الهيثم بن كليب الشاش طريق حميد عن أنس مرفوعًا.

⁽۱۰) في [ز]: "المتنبي". (۱۱) «المجروحين» (۱/ ۸۷).

⁽١٢) من [ظ] وفي بقية النسخ: «بسند».

الرَّافضة أَنَّهم كانوا يَجْتمعُون على وضْعِ الأحاديثُ (١٠).

وقال الحاكم: «كان مُحمَّد بن القاسم [الطايكاني]^(٢) من رءوس المُرجئة، وكان يضع الحديث على مَذْهبهم»^(٣).

ثمَّ روى بسندهِ عن المَحَاملي قال: سمعتُ أبا العَيْنَاء (٤) يقول: "أنا والجاحظ (٥) وضعنَا حديث فَدَك، وأدخلناهُ على الشيوخ ببغداد فقبلُوه (٦) إلَّا ابن شبية [ط/٢١/١] العلوي، فإنَّه قال: "لا يُشبهُ آخر هذا الحديث أوَّله وأبى أن يقبلهُ (٠٠).

وقِسْمٌ تقرَّبوا لبعض الخُلفاء والأمراء بوضع ما يُوافق فِعْلهم وآراءهم، كفِيَاتْ بن إبراهيم، حيثُ وضع للمهدي في حديث: «لا سَبْق إلَّا في نَصْلِ أو خُفُّ أو حَافِرٍ». فزادَ فيه: «أو جناح» وكان المهدي إذ ذاكَ يلعبُ بالحَمَام، فتركها بعد ذلك وأمر بذبحها وقال: أنّا حملتهُ على ذلكَ، وذكرَ أنَّه لمَّا قام قال: أشهدُ أن قفاكَ قفا كذاب. أسندهُ الحاكم(٨).

وأسند عن هارون بن أبي عُبيد الله، عن أبيه [ح/١٥٤] قال: «قال المَهْدي ألَّا ترى ما يَقُول لي مُقَاتل؟ قال: إن شنتَ وضعت لكَ أحاديث في العَبَّاس؟ قلتُ: لا حَاجة لي فيها»(٩٠).

⁽١) «الجامع لأخلاق الراوي وآداب السامع» [١٦٢].

 ⁽ه]: «الطانكاني»، وفي [ز]، و[هـ]، و[ح]: «الطانكاي»، وفي [ظ]: «الطافكاني» والمثبت من «الأنساب» (٤/٣٥) وراجع «المجروحين» (٢/ ٣٣٠).

⁽٣) «المدخل إلى الإكليل» (٥٣، ٥٤) بنحوه.

⁽٤) في [هــ]: «العبيناء»، وفي [ظ]: «الفيا».

⁽٥) في [هـ]، و[ظ]: «الحافظ».

⁽٦) في [ز]: "وقبلوه"، وفي [هـ]: "فقتلوه".

⁽٧) «المدخل إلى الإكليل» (٥٣).

⁽A) «المدخل إلى الإكليل» (٥٥) وفي ثبوت هذه القصة نظر.

٥٠ "المدخل إلى الإكليل" (٥٥، ٥٦) وفيه: «القياس» بدلًا من: «العباس». وقال =

وضربٌ كانُوا يتكسَّبُون^(١) [ز/٥٦/i] بذلكَ ويرتزقُون به في قصصهم، كأبى سعيد المَدَائني.

وضربٌ امتُحنُوا بأولادهم، أو ربائب، أو ورَّاقين، فوضعوا لهم أحاديث، ودَسُّوها عليهم، فحدَّثُوا بها من غير أن يَشْعرُوا، كعبد الله بن محمَّد بن ربيعة [هـ/١٩٩٨] القُدَامِي، وكحمَّاد بن سلمة^(٢) ابْتُلي بربيبه ابن أبي العَوْجَاء، فكان يَدُسُّ في كُتبه.

وكمعمر^(٣)، كان له ابن أخ رافضى، فدسَّ في كُتبه حديثًا عن الزُّهْري، عن عُبيد الله بن عبد الله، عن ابن عبَّاس قال: نَظَرَ النَّبي ﷺ إلى على فقال: «أنتَ سيَّلاٌ في الدُّنيا سيِّلاٌ في الآخرة، ومن أحبَّكَ فقد أحبَّني، وحبيبي حبيبُ الله، وعدوكَ عدوي، وعدوي عدو الله، والويل لمن أبغضكَ بعدي». فحدَّث به عبد الرزاق، عن مَعْمر^(٤)، وهو باطل موضوع كما قالهُ ابن معين^(٥).

وضربٌ يلجأون إلى إقامة دليل على ما أفتُوا به بآرائهم، فيضعون، وقيل: إنَّ الحافظ أبا الخطَّاب بن دِحْيَة كان يفعل ذلك، وكأنَّه [الَّذي]٢٠) وضع الحديث في قصر المغرب(٧).

محققه: «كذا بالأصل، وفي نسخة العباس وهو الأشبه بالصواب». اهـ. قلت: وينظر: «تاريخ بغداد» (٢١٦/١٥)، و"تاريخ دمشق» (٦٣/٦٣)، و"تهذيب الكمال" (۲۸، ۲۶۲) فقد وقع عندهم على الصواب. (1)

في [ز]، و[ظ]: «يكتسبون». (٢) في [ظ]: «أبي سلمة».

⁽٣) في [د]: "كعمر".

[&]quot;تاريخ بغداد» (٥/ ٦٩)، و "تهذيب الكمال» (١/ ٢٦٠). (٤)

[«]تاريخه» (٩٨/٥)، ومن طريقه المزي في «تهذيبه» (٢/٢٥٩، ٢٦٠)، وقد ذكر (0) الذهبي في «السيرة» (٩/ ٥٧٥) حكاية ابن أخي معمر هذه، عن الحاكم، عن أبي أحمد الحافظ، عن ابن الشرقي، ثم قال: «هذه حكاية منقطعة، وما كان معمر شيخًا مفغلًا يروج هذا عليه، كان حافظًا بصيرًا بحديث الزهري، ولهذا حمل في هذا الحديث على عبد الرزاق فقال: «هو أفظع حديث لعبد الرزاق».

⁽٦) سقط من [ظ]. (٧) «الكشف الحثيث» (٢٩).

وربَّما أسَّندَ الواضعُ كلامًا لنفسهِ، أو لبعضِ الحُكَماء،

وضربٌ يَقْلبونَ سند الحديث ليُسْتغرب، فيُرغب في سماعه منهم، كابن أبي حيَّة، وحَمَّاد النَّمسِي، وبُهلُول بن عُبيد، وأَصْرَم بن حَوْشَب^(١).

وضربٌ دعتهم [د/٧٠/أ] حاجة^(٢) إليه فوضعُوه في الوقت، كما تقدَّم عن سعد^(٣) بن طريف^(٤)، ومحمَّد بن عُكَّاشة، ومأمون الهَرَوي^(٥).

فائدة [أشهر الكذابين المعروفين بوضع الحديث]:

قال النَّسائي: «الكذَّابون المعروفُون بوضع الحديث أربعة: ابن أبي يَحْيى بالمدينة، والوَاقدي ببغداد، ومُقاتل بخُراسان، ومحمَّد بن سعيد المصلوب بالشَّام»(١٠).

带 楽 岩

(وربَّما أسندَ الواضع كلامًا لنفسه) كأكثر المرضُوعات (أو لبعض الحُكماء) أو الزمَّاد، أو الإسرائيليات، كحديث: «المَعدة بيثُ الدَّاء، والجِمْية رأس الدَّواء» لا أصل لهُ من كلام النَّبي ﷺ بل هو من كلام بعض الأطباء، قبل: إنَّهُ الحارث بن كِلْدة طبيب العرب (٧).

ومثَّله العِرَاقي في «شَرْح الألفية» بحديث: «حبُّ الدِّنيا رأسُ كل خطيئة». قال: «فإنَّه إمَّا من كلام مالك بن دينار [كما رواهُ ابن أبي الدُّنيا في «مكاند الشَّيطان»(^) بإسْنَاده إليه، أو من كلام [هـ/٩٨/ب] عيسى ابن

- «المدخل إلى الإكليل» (٥٩)، و«الموضوعات» (١/ ٢٨).
- (۲) في [ه]: "حاجتهم".
 (۳) في [ظ]، و[ح]: "سعيد".
 - (٤) في [هـ]: «ظريف».
 - (۵) تقدم فی (۲۸۵ ـ ۲۲۹).
 - (٦) "الضعفاء والمتروكين» (٢٦٥).
 - (٧) «شرح التبصرة» (١٢٨)، و«فتح المغيث» (٢/ ١٢١).
- (A) لم أقف عليه في «مكائد الشيطان» المطبوع، وإنما هو في «ذم الدنيا» لابن أبي الدنيا
 [17].

ورُبَّما وقعَ في شِبْهِ الْوَضْع بغيرِ قَصْدٍ.

مريم آ(١)، كما رواه البيهقي في «الزُّهد»(٢) ولا أصل له من حديث النَّبي ﷺ إلَّا من مراسيل الحسن البصري، كما رواه البيهقي في «شُعب الإيمان»^(٣) [ظ/ ٧٦/ب] ومراسيل الحسن عندهم شِبُّه الرِّيحِ»(٤).

وقال شيخ الإسلام: ﴿إِسْنَادُهُ إِلَى الحسن حسن، ومراسيله أثْنَى عليها أبو زرعة وابن المديني، فلا^(ه) دليل على وضعه^(٦). انتهى.

والأمر كما قال.

(وربَّما وقع) الرَّاوي (في شبه الوَضْع) غلطًا منهُ (بغير قَصْدٍ) فليس بموضوع(٧) حقيقة، بل هو بقسم المُدرَج أولى، كما ذكرهُ شيخ الإسلام في "شرح النُّخبة" قال: "بأن يَسُوق الإسْناد، فيعرض له عارض فيقول كلامًا من عِنْد نفسه، فيظن بعض من سمعهُ أنَّ ذلكَ متن ذلك الإسْنَاد، فيرويه عنه کذلك»^(۸).

كحديث رواه ابن ماجه عن إسْماعيل بن محمد الطَّلْحِي، عن ثابت بن مُوسى الزَّاهد، عن شَريك، عن الأعْمش، عن أبي سُفيان، عن جابر مرفُوعًا: «مَنْ كَثُرت صَلاتهُ باللَّيل، حَسُن وجههُ بالنَّهَارِ»(٩).

قال الحاكم: «دخلُ ثابت على شُريك وهو يُمْلي ويقول: حدَّثنا الأعمش، [ح/٥٤/ب] عن أبي سُفيان، عن جابر قال: قال رَسُول الله ﷺ وسكت ليكتب المُسْتملي، فلمَّا نظرَ إلى ثابت [ز/٥٦/ب] قال: "من كَثُوت صلاتهُ باللَّيل، حسنُ وجههُ بالنهَّار» وقَصَدَ بذلك ثابتًا لزُهدهِ وورعه، فظنَّ ثابت أنَّه متن ذلكَ الإسناد، فكان يحدِّث به»(١٠٠.

(Y)

سقط من [ح]. (1)

[«]الزهد الكبير» [٢٤٨، ٢٤٧]. (1)

[«]شرح التبصرة» (۱۲۷، ۱۲۸).

[&]quot;النكت الوفية» (١/ ٥٦٨). (1) (A)

[«]نزهة النظر» (٩٣). (١٠) «المدخل الى الإكليل» (٦٣).

اشعب الإيمان» [١٠٠١٩]. (Y) في [ز]: «ولا». (0)

⁽v)

في [ظ]: "بوضع". «سنن ابن ماجه» [۱۳۳۳]. (9)

ومن الموضُّوع الحديث المُرْوي عن أُبِيَ بن كَعْب في فَضَٰلِ القرآن سُورة سُورة،

وقال ابن حبَّان: "إنَّما هو قول شَريك، قاله عنب (۱) حديث الأعمش، عن أبي شُفيان، عن جابر: "يَعقد الشَّيطان على قَافيةِ رأسٍ أحدكُم» فأدرجهُ ثابت في الخبر، ثمَّ سرقهُ منهُ جماعة من الضُّعفاء وحدَّثوا به عن شَريك (۱۱). كعبد الحميد بن بَحْر، وعبد الله بن شُبرُمة (۱۱)، وإسحاق بن بِشُر الكَاهِلي، وجَمَاعة آخرين (۱۱).

* * *

(ومن الموضُّوع الحديث المروي عن أُبي بن كعب) مرفوعًا (في فضل القُرآن سُّورة سُّورة) من أوَّله إلى آخره.

فرُوِينا [مام ١٩٩٩] عن المُؤمل بن إسماعيل قال: "حدَّني شيخ به، فقلت للشَّيخ من حدَّثك؟ فقال: [حدَّثني أَ() رَجُل بالمدائن، وهو حيَّ، فصرتُ أليه، الله فقلت: من حدَّثك؟ فقال: حدَّثني شيخ بواسط، وهو حيّ، فصرتُ إليه، فقال: حدَّثني شيخ بعبادان، فصرتُ إليه، فأخذَ بيدي فأذخلني بيتًا، فإذا فيه قومٌ من المتصوفة ومعهم شيخ، [د/ الله، فأخذَ بيدي فأذخلني بيتًا، فإذا فيه قومٌ من المتصوفة ومعهم شيخ، [د/ ١٠/٠] فقال: هذا الشَّيخ حدَّثني، فقلتُ: [يا شيخ] (١٠ من حدَّثك؟ فقال: لم يُحدِّثني أحد، ولكنًا رأينا النَّاس قد رَغبُوا عن القرآن، فوضعنا لهم هذا الحديث ليصرفوا قلوبهم (١٨) إلى القرآن» (١٠).

⁽۱) في [ظ]: «عقيب». (۲) «المجروحين» (۲، ۲۳۹، ۲۶۰).

⁽٣) في [ظ]، و[ح]: «بن أبي شبرمة».

⁽٤) هذه عبارة ابن عدي في «الكامل» (٢/ ٣٠٥).

⁽٥) سقط من [ظ].

⁽٦) في [ظ]: "فسرت" وهكذا في جميع المواضع الآتية.

⁽٧) سقط من [ط].

⁽٨) في [ز]: «لينصرفوا بكونهم»، وفي [ح]: «ليصرفوا كونهم».

٩) "الكفاية" [١٢٤٨] بنحوه، وابن الجوزي في "الموضوعات" (١/٣٩٣، ٣٩٤).

وقد أخْطأ من ذكرةُ من المُفسِّرين.

قلت: ولم أقف على تَسْمية هذا الشَّيخ، إلَّا أنَّ ابن الجَوْزي أوردهُ في «الموضّوعات» من طريق بَزيع (١) بن [حسان] (٢) عن على بن زيد بن جُدْعان، وعطاء بن أبي ميمونة، عن زرٌ بن حُبَيش، عن أُبيّ، وقال: «الآفة فيه من بزيع» (٣^{٣)} ثمَّ أوردهُ من طريق مَخْلد بن عبد الواحد، عن عليٌ وعطاء، وقال: «الآفة فيه من مَخْلد»(٤).

فَكَأَنَّ أَحَدُهُمَا وَضَعَهُ، وَالآخر سرقهُ، أو كلاهما سرقه من ذلك الشَّيخ

(وقد أخطأ من ذكرةُ من المُفسِّرين) [ظ/٧٧/] في تفسيره، كالثَّعلبي، والوَاحِدي، والزَّمخشري، والبَيْضَاوي.

قال العِرَاقيُّ: «لكن من أبرز إسناده منهم كالأوَّلَيْن فهو أبسط لعُذْره، إذ^(ه) أحال ناظره على الكشف عن سنده، وإن كان لا يجوز له السُّكوت عليه، وأمَّا من لم يُبرز سندهُ، وأورده بصيغة الجَزْم فخطؤه أفْحش»^(٦).

تنبيهات:

الأوَّل: [بعض الأحاديث الباطلة في فضائل السور]:

من الباطل أيضًا في فضائل القُرآن سُورة سُورة: حديث ابن عبَّاس، وضعهُ مَيْسرة كما تقدَّم^(٧)، وحديث أبي أُمَامة الباهلي، أوردهُ الدَّيلمي من طريق سلام بن سُليم المَدَائني، عن هارون بن كثير، عن زيد بن أسلم، عن أبيه، عنه^(^).

> في [ز]: "بزيغ"، وفي [ظ]: "يربع" وكذا في الموضع الآتي. (1) (Y)

في [د]، و[ز]، و[هـ]، و[ظ]: "حبان" بالموحدة، وفي [ح]: "حيان" بالمثناة التحتية، وما أثبتناه من كتب الرجال ومصادر التخريج، وهو الصواب.

«الموضوعات» (١/ ٣٩٢). (Y)

(٤) «الموضوعات» (١/ ٣٩٢). (0) في [ح]: «إذا». (٦) «شرح التبصرة» (١٢٥، ١٢٦).

تقدم في (٤٣٥). (V)

راجع "تخريج الزيلعي لأحاديث الكشاف» (٢/ ١٧٩، ١٨٠)، و«تفسير ابن كثير» (٢/ (A) .(277

الثاني: [ما صح في فضائل السور]:

ورد في فضائل [هـ/٩٩/ب] السور مفرقة أحاديث، بعضها صحيح، وبعضها حسيح، وبعضها ضعيف ليس بموضوع، ولولا خَشْيةُ الإطالة لأوردتُ ذلك هنا، لئلا يُتوهَّم أنَّه لم يصح في فضائل السور شيء، تُحصوصًا مع قول الدَّارقُطُني: «أصح ما ورد في فضائل القُرآن فضل ﴿ قُلْ هُو اللَّهُ أَكَدُ أَلَّهُ أَكَدُلًا فَضَل (ومن طالع كتب السنن، والزَّوائد عليها، وجدَ من ذلكَ شيئًا كثيرًا.

. والتفسير» الحافظ عماد الدِّين ابن كثير أجلُّ ما يُعتمد عليه في ذلك، فإنَّه أورد غالب ما جَاء في ذلك مِمَّا ليس بموضُوع، وإن فاته [أشباء](٢).

وقد جمعتُ في ذلكَ كِتَابا لطيفًا سَمَّيتهُ "خمائل^(٣) الزَّهَر في فضائل السُّرَه".

واعلم أنَّ السور الَّتي صحت الأحاديث في فضلها: الفاتحة، والزَّهْراوان^(٤)، والأنعام، والسَّبع الطُّوَلُ^(٥) مُجْمَلًا، والكهف، ويس، [ز/٥٠/ ب] والدُّخان، والمُلك، والزَلْزلة، والنَّصر، [ح/٥٥/] والكافرون، والإخلاص، والمُعوِّدَتان، وما عداها لم يصح فيه شيء (٢٦).

الثَّالث: [بعض الموضوعات التي كل ما فيها من أحابيث موضوعة]:

من الموضُّوع أيضًا: حديث الأرز، والعَدْس، والبَاذنجان، والهَريسة،

 ⁽١) قال النووي في «الأذكار» (٢١٨ ـ ٢١٩): «وبلغنا عن أبي الحسن الدارقطني...» فذكره ثم قال: «وقد ذكرت هذا الكلام مسندًا في «طبقات الفقهاء» في ترجمة... الدارقطني».

 ⁽۲) سقط من [د].
 (۳) في [ح]: «جمائل».

⁽٤) من [ز] وفي باقي النسخ: «الزهراوين».

⁽٥) في [ظ]: «الطوال».

 ⁽٦) قول المصنف: "وما عداها لم يصح فيه شيء" فيه نظر؛ فقد بوب البخاري في الصحيح، كتاب فضائل القرآن، باب فضل سورة الفتح. ينظر "فتح الباري" (٨/ ١٧٥) وهذا مستفاد من حاشية [د].

وفضائل من اسمهُ محمَّد وأحمد، وفضل أبي حنيفة، وعين سلوان، وعَسَقْلان، إلَّا حديث أنس الَّذي في "مسند أحمده" () على ما قيلَ فيه من النكارة - و"وصايا على " وضعها حمَّاد بن عَمرو النَّصيبي، ووصيته () في الجماع، وضعها إسحاق بن نجيح المَلْطي () و"نُسخة العقل " وضعها داود بن المُحبَّر، وأوردها الحارث (٤) [د/١/١] بن أبي أسامة في "مسنده" ، وحديث القس بن ساعدة () أوردهُ البزار في "مسنده"، والحديث الطويل عن ابن القس بن ساعدة () أوردهُ ابن مَرْدُويه في "تفسيره" () وهو نحو كُراسين، وشيخ سنَّة رووا عن أنس وهم: أبو هُدْبة، ودينار، ونُعيم بن سالم، والأشج، وخِرَاش، ونسطور (^).

⁽۱) «المستد» (۲/ ۲۲۵).

⁽۲) في [ح]: «وصيتها».

⁽٣) «الكامل» لابن عدي (١/ ٣٣٢) و"ميزان الاعتدال» (٢٠٢/١).

 ⁽٤) في حاشية [د]: اقال شيخنا: وكتب المؤلف بخطه على الأربعين الودعانية _ تأليف
 د كم محمد بن نصر _ أنها موضوعة ما عدا الأول والثاني منها».

⁽٥) "بغية الباحث" (٨٠٠/٢).

⁽٦) في حاشبة [د]: "وهذا غير حديث: "رحم الله قسًا؛ إنه كان على دين أبي إسماعيل" رجاله ثقات".

⁽٧) «الدر المنثور» (٩/ ١٩٧).

⁽۸) ينظر «نكت الزركشي» (۲/ ۲۷۷)، و"فتح المغيث» (۳/ ۳۵۳ _ ۳۵۵).



النَّوع الثَّاني والعِشْرون المَقْلُوب



هو نَحْو حديثٍ مَشْهُور عن سَالم، جُعِلَ عن نافع ليُرغبَ فيه.

(النَّوع الثاني والعشرون: المقلوب، هو) قسمان [هـ/١٠٠/أ]:

الأوَّل: أن يَكُون الحديث مَشْهورًا براو، فيجعل مكانه آخر في طبقته (نحو حديث مشهور عن سالم، جُعلَ عن نافع ليرغب فيه) لغرابته. أو عن مالك، جُعلَ عن عُبيد الله بن عمر.

ومِمَّن كان يفعل ذلك من الوضَّاعين: حمَّاد بن عَمرو النَّصيبي، وأبو إسماعيل إبراهيم بن أبي حَيَّة اليَسَع، وبُهلُول بن عُبيد الكِنْدي.

قال ابن دقيق العِيد: «وهذا [هو](١١) الَّذي يُطْلَق على راويه أنَّه يَسْرِق الحديث»(٢).

قال العِرَاقي: "مثالهُ حديث [ظ/٧٧/ب] رواه عَمرو بن خالد الحرَّاني، عن حمَّاد النَّصيبي، عن الأعْمش، عن أبي صالح، عن أبي هُرَيْرة مرفوعًا: "إِذَا لقيتُم المُشْركين في طريق، فلا تبدءوهم بالسَّلام... "("). الحديث.

فهذا حديث مقلُوب، قَلبهُ حمَّاد، فجعله عن الأعمش، فإنَّما هو معروف بسُهيل بن أبي صالح، عن أبيه، هكذا أخرجهُ مسلم(^{؛)} من رِوَاية شُعبة، والنُّوري، وجرير بن عبد الحميد، وعبد العزيز اللَّارَاوَرْدِي ـ كُلهم عن سُهيل.

(٤) مسلم [٢١٦٧].

⁽٢) «الاقتراح» (٢٣٠). (١) سقط من [هـ].

 ⁽٣) أخرجه الطبراني في «الأوسط» [٦٣٥٨]، والعقيلي في «الضعفاء» بتحقيقنا (٢٠٨/١) وقال: ﴿وَلا يَحْفُظُ هَذَا مَنْ حَدَيْثُ الْأَعْمَشُ، إِنَّمَا هُو مَنْ حَدَيْثُ سَهِيلُ بَنْ أَبِي صالح عن أبيه عن أبي هريرة». وقال الحافظ الذهبي في «الميزان» (١/٢٦٢): "وإنما يحفظ هذا لسهيل عن أبيه". اهـ.

قال: ولهذَا كره أهل الحديث تتبع الغَرَائب، فإنَّه قلَّما يصع منها»^(۱).

تَنْبِيهُ [مقلوب المتن (المعكوس)]:

قال البُلْقيني: "قد يقع القلب في المَثْن. قال: ويُمكن تمثيلهُ بما رواهُ [خُبَيب] (٢٠ بن عبد الرَّحمٰن، عن عمَّنه أُنيسة مرفوعًا: "إذا أَفَّن ابن أم مكتُوم، فكلُوا واشربُوا، وإذا أَفَّن بلال فلا تأكلُوا ولا تَشْربُوا...» الحديث. رواه أحمد وابن خُزيمة وابن حبَّان في "صحيحيهماه"".

والمشهور من حديث ابن عُمر وعائشة: "إنَّ بلالًا يُؤذِّنُ بليلٍ، فكلُوا واشْربوا حَتَّى يُؤذَّن ابن أم مَكْتُوم^{،(٤)}.

قال: فالرِّواية بخلاف ذلكَ مقلُوبة.

[قال:]^(ه) إِلَّا أَنَّ ابن حبَّان وابن خُزيمة لم يجعلا ذلك من المَقْلُوب، وجمعا باحتمال أن يَكُون بين بِلال وابن أم مكتُوم تناوب.

قال: ومع ذلك فدعوَى القلب لا تبعد، ولو فتحنا باب التأويلات لاندفعَ كثير من علل الحديث.

قال: ویُمکن أن یُسَمَّی ذلك بـ«المعکُوس» [هـ/۱۰۰/ب] فیفرد^(۱) بنوع، ولم أر من تعرَّض لذلك»^(۷). انتهی.

وقد مثّل شيخُ الإسلام في الشرح النُّخبة؛ القلب في الإسناد بنحو «كعب بن مُرَّة، ومُرَّة بن كعب».

۱) «شرح التبصرة» (۱۳۱، ۱۳۲).

 ⁽٢) في النسخ «حبيب» وهو تصحيف، والصواب ما أثبتناه من «المحاسن» ومراجع التخريج
 وكتب الرجال. وراجع «الجرح والتعديل» (٣/ ٣٨٧)، و«تهذيب الكمال» (٢٧٧٨).

 ⁽٣) أحمد (٣/٣٤)، وابن خزيمة [٤٠٤]، وابن حبان (٢٤٧٤].
 (٤) أخرجه البخاري (٦٢٦)، ومسلم (١٩٩٣] عن ابن ميريني.

 ⁽٤) أخرجه البخاري [٦٣٣]، ومسلم [١٠٩٣] عن ابن عمر وعن عائشة، .
 (٥) في جميع النسخ "قالا" وهو سبق قلم أو ذهول.

 ⁽۲) في [ز]: "فينفرد".
 (۷) "محاسن الاصطلاح" (۲۸٦).

وقلبَ أهل بغداد على البُّخَاري مِنْة حديث امتحانًا، فرذَها على وجُوهها، فأذْعنُوا بِفَضْلهِ.

وفي المتن بحديث مُسلم (١) في السَّبعة الَّذين يُظلهم الله: "ورجل تصلَّق بِصَدَقة أَخْفَاهَا، حتَّى لا تعلم يمينهُ ما تُنْفق شِمَالهُ». قال: (فهذا مِمَّا انقلبَ على أحد الرُّواة، وإنَّما هو: "حتَّى لا [ز/٥٠/ب] تعلم شِمَاله ما تُنْفق يمينهُ". كما في "الصَّحيحين»... "(٢).

قلتُ: ووجدتُ مثالًا آخر، وهو ما رواه الطّبراني من حديث أبي هُرئِرة: «إذًا أمرتكُم بشيء فائتوه، وإذا [ح/٥٥/ب] نهيتكُم عن شيء فاجْتنبُوه [د/٧١/ب] ما استطعتُم،(٣٠٠ فإنَّ المعروف ما في «الصّحيحين»: «ما نَهيتكُم عنهُ فاجتنبُوه، وما أمرتكُم به فافعلُوا منهُ ما اسْتطعتُم،(٤٠٠ .

القِسْم النَّاني: أن يُؤخذ إسْناد متن، فيُجْعل على متن آخر وبالعكس، وهذا [قد] (٥) يُقصد به أيضًا الإغراب، فيكُون كالوَضْع، وقد يُفعل اختبارًا لحفظ المُحدِّث، أو لقَبُوله التَّلقين، وقد فعلَ ذلكَ شُعبة وحمَّاد بن سَلَمة وأهلُ الحديث.

* * *

(وقلب أهل بغداد على البُخَاري) لمَّا جاءهم (مائة حديث امتحانًا. فردها على وجُوهها، فأذعنُوا بفضله) وذلك فيما رواهُ الخطيب: "حدَّني محمَّد بن أبي الحسن السَّاحلي، أنا أحمد بن حسن الرَّازي، سمعت أبا أحمد بن عَدِي يقول: سمعت عدَّة مشابخ يحكُون: أنَّ محمَّد بن إسماعيل البُخَاري قَرِمَ بغداد، فسمعَ به أصحاب⁽¹⁾ الحديث، فاجتمعُوا وعملُوا إلى مائة [ط/١٨/١] حديث، فقلبُوا مُتونها وأسانيدها، وجعلُوا متن هذا الإسْنَاد

⁽۱) مسلم [۱۰۳۱].

⁽٢) بل هو في "صحيح البخاري" [٦٦٠] فحسب، وليس في مسلم إلا الرواية المقلوبة.

 ⁽٣) «الأوسط» (٢٧١٥].
 (٤) البخاري (٢٧٨٨]، ومسلم (١٣٣٧].

⁽٥) سقط من [ح].(٦) في [ظ]: "أهل".

لإسْنَاد آخر، وإسناد هذا المتن لمتن آخر، ودفعوه(١١) إلى عَشْرة أنفس، [إلى](٢) كلِّ رجل عشرة، وأمروهم إذا حضرُوا المَجْلس يُلْقون ذلك على البُخَارى، وأخذوا الوعد^(٣) للمجلس، فحضر المجلسَ جماعة أصحاب الحديث من الغُرَباء، من أهل خُرَاسان وغيرهم، ومن البغداديين، فلمَّا اطمأن المجلس بأهله، انتدب إليه رَجُلٌ من العشرة، فسأله [هـ/١٠١/أ] عن حديث من تلك الأحاديث، فقال البُخَاري: «لا أعرفه» فسأله عن آخر، فقال: «لا أعرفه» فما زال يُلْقى عليه واحدًا بعد واحد، حتَّى فرغَ من عشرته، والبُخَاري يَقُول: «لا أعرفه» فكان الفُهماء(٤) مِمَّن حضرَ المَجْلس يلتفتُ بعضهم إلى بعض ويقولُون: «الرَّجُل فَهمَ» ومن كان منهم غير ذلك يقضى على البُخَاري بالعَجْز والتَّقصير وقِلَّة الفهم، ثمَّ انتدبَ إليه رَجُل آخر من العَشْرة، فسَألهُ عن حديثٍ من تلكَ الأحاديث المقلُوبة، فقال البُخَارى: ﴿لا أعرفهُ [فسأله عن آخر فقال: «لا أعرفه»](٥) فلم يَرَل يُلقى إليه واحدًا بعد واحد، حتَّى فرغ من عَشرته، والبُّخَاري يقول: «لا أعرفهُ» ثمَّ انتدبَ إليه النَّالث والرابع، إلى تمام العَشَرة، حتَّى فرغُوا كلهم من الأحاديث المقلُوبة، والبُخَاري لا يَزيدهُم على: «لا أعرفه» فلمَّا علم البُّخَاري أنَّهم قد فرغُوا، التفتَ إلى الأوَّل منهم فقال: «أمَّا حديثكَ الأوَّل فهو كذا، وحديثك النَّاني فهو كذا» والثالث والرابع على الولاء، حتَّى أتى على تَمَام العَشَرة، فردَّ كل مَتْن إلى إسْنَاده، وكل إسْنَاد إلى متنهِ، وفعل بالآخرين مثلَ ذلك وردَّ مُتُون الأحاديث كلها إلى أسَانيدها وأَسَانيدها إلى مُتُونها، فأقرَّ له النَّاس بالحِفْظ، وأذْعنُوا له بالفَصْل»⁽¹⁾.

⁽١) في [د]: «ودفعوا»، وفي [هـ]: «رفعوا».

⁽٢) سقطت من [د]. (٣) في مصدر التخريج: «الموعد».

 ⁽٤) في [د]، و[ز]، و[ح]: «الفقهاء».

 ⁽٦) "تاريخ بغداد" (٣٤٠/٢) (٣٤١)، وانظر: تعليق الشيخ بكر أبو زيد _ كَلْفَة _ في كتاب «التأصيل» (٧٩).

تنبيهات:

الأوَّل: [حكم تعمد القلب للاختبار]:

قال العِرَاقي: "في جَوَاز هذا الفعل نَظَر؛ [إلا أنه](١) إذًا فعلهُ أهل الحديث لا يَسْتقر حديثًا، وقد أنكر حرمي على شُعبة لما قلبَ أحاديث على أبان بن [د/٧٢/ب] أبي عيَّاش، وقال: [يا](١) بشن ما صنع، وهذا يحل؟(١)

الثاني: [القلب غلطًا لا قصدًا]:

قد يقع القلب غلطًا لا قصدًا، كما يقع الوّضُع كذلك، وقد مثّله ابن الصَّلاح [بحديثٍ]^(٤) رواهُ جرير بن حازم، عن ثابت، عن أنس مرفوعًا [ز/ ٨٥/٤]: «إذًا **أُتِيمت الصَّلاة، فلا تُقُومُوا حتَّى تروني**، (٥).

فهذا حديثٌ انقلبَ إسنادهُ على جرير، وهو مشهور ليحبى بن أبي كثير، عن عبد الله [م//١٠١/] بن أبي قتادة، عن أبيه عن النَّبي ﷺ، هكذا رواه الأئمة الخمسة^(١٦)، وهو عند مُسلم والنَّسائي [ح/٥٦/أ] من رِوَاية حَجَّاج بن أبي عُثمان الصَّواف عن يحيى، وجرير إنَّما سمعه من حَجَّاج، فانقلب عليه.

وقد بيَّن ذلكَ حمَّاد بن زيد، فيما رواهُ أبو داود في "المُرَاسيل" عن أحمد بن صالح، عن يحيى [بن حسَّان، عنهُ قال: "كنتُ أنا وجرير عند ثابت، فحدَّث حجَّاج، عن يحيى]^(٧) بن أبي كثير، عن عبد الله بن أبي قتادة، عن أبيه، فظنَّ جرير أنَّه إنَّما حدَّث به ثابت عن أنس^(٨).

⁽١) في [هـ]: الأنه»، وفي [ح]: «إلى أنه». (٢) سقط من [ظ].

⁽٣) «شرح التبصرة» (١٣٣).(٤) سقط من [هـ].

⁽٥) «مقدمة ابن الصلاح» (٢٨٤).

ر. (٦) البخاري [٦٣٨]، ومسلم [٦٠٤]، وأبو داود [٣٩٥]، والترمذي [٩٩٦]، والنسائي (٢/ ٨١).

⁽٧) سقط من [ظ]، و[ح].

⁽A) "المراسيل" (۱۰۷)، راجع "جامع الترمذي" (۲/ ۳۹۵)، عقب ح [۵۱۷].

الثَّالث: [الحديث المتروك]:

هذا آخر ما أوردهُ المُصنِّف من أنواع الضَّعيف، وبقي عليه المترُوك، ذكرهُ شيخ الإسْلام في «التُّخبة» وفسَّرهُ: «بأن يرويه من يُتَّهم بالكذب^(۱)، ولا يُعرف ذلك الحديث إلَّا من جهته، ويَكُون مُخالفًا للقواعد المعلومة.

قال: وكذا من عُرف بالكذب في كلامه، وإن لم يظهر منهُ وقوعه في الحديث [ظ/٨٧/ب]، وهو دون الأوَّل^(٢). انتهى.

وتقدَّمت الإشَارة إليه عقب^(٣) «الشَّاذ» و«المنكر»^(٤).

الرَّابع: [ترتيب أنواع الضعيف]:

تقدَّم أن شر الضعيف «الموضُوع» وهو^(٥) أمْرٌ متفق عليه، ولم يذكر المُصنَّف ترتيب أنواعه بعد ذلك، ويليه «المترُوك» [ثمَّ «المُنْكر»]^(١)، ثمَّ «المُعلَّل» ثمَّ «المُدْرج» ثمَّ «المقلوب» ثمَّ «المُضْطرب» كذا ربَّبهُ شيخ الإسلام^(٧).

وقال الخطَّابي: «شرها «الموضُوع» ثمَّ «المَقْلُوب» ثمَّ «المجهول»» (^^).

وقال الزَّركشي في «مختصره»: «ما ضعفه لا لعدم اتّصاله سَبْعة أَصْنَاف: شَرُّها «الموضُوع» ثمَّ «المُدْرج» ثمَّ «المَقلُوب» ثمَّ «المُنْكر» ثمَّ «الشَّاد» ثمَّ «المعلل» ثم «المُضْطرب» انتهى.

قلتُ: وهذا ترتيبٌ حسن، وينبغي جعل «المترُوك» قبل «المُدْرج» وأن يُقَال فيما ضعفهُ لعدم اتَّصال: شره «المُعضل» ثمَّ «المُنقطع» ثمَّ «المُدلُّس» ثمَّ «المُرْسل» وهذا واضحٌ.

⁽١) في [ظ]، و[ح]: «بكذب». (٢) «نزهة النظر» (٨٨).

⁽٣) في [ظ]: "عقيب". (٤) تقدم في (٣٦٣).

⁽٥) في [هـ]: «وهذا». (٦) ليس في: [هـ].

 ⁽٧) الترتيب المذكور لم ينص عليه ابن حجر، وإنما استقرأه المصنف من صنيع الحافظ في «نزهة النظر» (٨٩ _ ٩٥).

⁽٨) «معالم السنن» (١١/١١).

فرعٌ: إِذَا رأيت حديثًا بإشنادٍ ضعيف، فلكَ أن تَقُول: هو ضعيفٌ بهذا الإسْنَاد، ولا تَقُل: ضعيفُ المَتْن لمُجَرَد ضعف ذلكَ الإسْناد، إلّا أن يَقُول إمامٌ: إنّه لم يرو من وجهٍ صحيح، أو إنّه حديثٌ ضعيف، مُفسّرًا ضعفه، فإن أطلقَ ففيه كلامٌ يأتي قريبًا.

ثمَّ رأيتُ شيخنَا الإمام الشُّمُنِّي نقلَ قول الجَوْزقاني: ««المُعضل» أَسُوأ حالًا من «المُنقطع» و«المُنقطع» أسوأ حالًا من «المُرْسل»(١٠).

وتعقّبهُ بأنَّ ذلك إذا كان الانقطاع في موضع [هـ/١/١٢] واحد، وإلَّا فهو يُسَاوي المُمضل^(٢).

* * *

(فرع) فيه (٣) مسائل تتعلق بالضَّعيف:

(إذا رأيت حديثًا بإسناد ضعيف، فلك أن تقول: «هو ضعيف بهذا الإسناد» ولا تقل: «ضعيف المتن») ولا "ضعف ونطلق (لمجزد (١) ضعف ذلك الإسنئاد) فقد يكون له إسناد آخر صحيح (إلّا أن يقول إمام: «إنّه لم يُرو من وجه صحيح») أو "ليس له إسْنَاد يثبت به" (أو «إنّه حديث ضعيف» مُفسَرًا ضعفه، فإن أطلق) الضَّعيف ولم يُبين سببه (قفيه كلام يأتي قريبًا) في النَّوع الآتي (٥).

فوائد:

الأولى: [قول الناقد المطلع في حديث: «لا أعرفه»]:

إذا قال الحافظ المُطَّلع الناقد في حديث: "لا أعرفه" [د/٧٢/ب] اعْتُمد ذلك في نفيه، كما ذكر شيخ الإسلام.

فإن قيل: يُعارض هذا ما حُكي عن أبي حازم: أنَّه روى حديثًا بحضرة

⁽١) «الأباطيل والمناكير» (١/ ١٣٥). (٢) «العالي الرتبة» (ص١٤٦).

 ⁽٣) في [ظ]: (في».
 (٤) في [ه]، و[ظ]، و[ح]: (بمجرد».

⁽٥) سيأتي في (٤٦٤).

الزُّهْري، فأنكرهُ وقال: «لا أعرفُ هـذا» فـقـال^(۱) لـه: أحـفـظـتَ حـديـث رَسُول الله ﷺ كلهُ؟» [قال: «لا»]^(۲) قال: «فنصفه؟» قال: «أرجُو» قال: «اجعل هذا في النِّصف الَّذي لم تعرفه^(۳). هذا وهو الزُّهْري، فما ظنُّكَ بغيره!

وقريبٌ منه ما أسندهُ ابن النجّار في «تاريخه» عن ابن أبي عَاتشة قال: تكلّم شاب يومًا عند الشّعبي، فقال الشّعبي: «ما سمعناً بهذا» فقال الشّاب: «كلّ العلم سمعت؟» قال: «لا» قال: «فيطُرهُ؟» قال: «لا» قال: «فاجعل هذا في الشّطر الّذي لم تسمعه» فأفحم الشّعبي⁽¹⁾. [ز/٥٨/ب]

قُلنا: أُجيب عن ذلك بأنَّه كان [ح/٥٦/ب] قبل تدوين الأخبار في الكُتب، فكان إذ ذاك عند بعض الرُّواة ما ليس عند الخُفَّاظ، وأمَّا بعد التدوين والرُّجُوع إلى الكُتب المُصنَّفة فَيَبْعُد عدم الاطلاع من الحافظ الجِهْبذُ^(٥)، على ما يُوردهُ غيره، فالظَّاهر عدمه.

الثَّانِية: [بعض من صنف فيما لم يصح فيه حديث]:

أَلَف عُمر بن بدر المَوْصلي ـ وليسَ من الحُفَّاظ ـ كتابًا في قولهم: «لم يصح شيء في هذا الباب»، وعليه في كثير مِمَّا ذكره انتقاد^(١).

التَّالثة: [معنى قولهم: «لا أصل له»]:

«قولهم: هذا [هـ/١٠٢/ب] الحديث (٧) ليسَ له أصلٌ» أو «لا أصلَ له».

قال ابن تيمية: «معناهُ ليسَ لهُ إسْنادٌ» (^^). [ظ/ ٧٩/أ]

 ⁽١) في [هـ]: "فقيل".
 (٣) تقدم تخريجه في (٤٢٧).

⁽٤) حكاها ابن الجوزي في «الأذكياء» (١/ ١٣١) دون سند.

 ⁽٥) في [ظ]: «الجهابذة»، وفي [ح]: «الحنيد».

⁽٦) وقد صنف في نقده: شيخنا العلامة المحدث أبو إسحاق الحويني (فصل الخطاب).وهو من أوائل ما صنف.

⁽٧) في [ز]، و[ح]: «حديث».

⁽A) راجع: «مجموع الفتاوى» (٤/ ٣٣٩)، و«الاستقامة» (٢/ ٢٩٦).

وإذا أردت رِوَاية الصَّعيف بغير إسّنادٍ، فلا تَقُل: قال رَسُول الله عَلَى كذا، وما أشبههُ من صيغ الجَزْم، بل قُل: رُوي كذا، أو بغنا كذا، أو وردَ، أو جَاء، أو نُقلَ، وما أشْبَههُ، وكذا ما تَشُك في صِحَّته، ويَجُوز عِنْد أهل الحديث وغيرهم التَّساهُل في الأسّانيد، وروَاية ما سِوَى الموضُوع من الضَّعيف، والعمل به من غير بَيّان ضعفه، في غير صِفَات الله تعالى، والأخكام، كالخلالِ والحَرَام، ومِمَا لا تعلُق له بالعَقَائد والأحْكام.

أما الصَّحيح فاذكره بصيغة الجزم، ويَقبح فيه صيغة التَّمريض، كما يَقبح في الضعيف صيغة الجزم.

(ويَجُوز عند أهل الحديث وغيرهم التساهل في الأسانيد) الضَّعيفة (ورِوَاية ما سِوَى الموضُوع من الضَّعيفة والعَمل بهِ من غير بَيَان ضعفهِ في غير صِفَات الله تعالى) وما يَجُوز ويستحيل عليه، وتفسير كلامه (والأحكام، كالحَلال والحرام و) [غيرهما، وذلكَ كالقَصَص، وفَضَائل الأعمال، والمَوَاعظ، وغيرها](٢) (مِفَا لا تعلق له بالعقائد والأحكام).

ومِمَّن نُقل عنه ذلك ابن حنبل^(٣) وابن مَهْدي^(٤) وابن المُبَارك^(٥) قالُوا: اإذًا روينًا في الحلال والحرام شَدَّدنا، وإذا روينًا في الفَضَائل ونحوها تساهلنا».

⁽١) في [هـ]: «قل قد». (٢) سقط من [د].

 ⁽٣) «ألكفاية» (٢٧٢، ٢٧٣).
 (٤) «الجامع» [١٢٦٧].

⁽٥) «الجرح والتعديل» (٢/ ٣٠، ٣١).

تَنْبِيهٌ [شروط رواية الحديث الضعيف والعمل به]:

لم يذكُر ابن الصَّلاح والمُصنَّف ـ هُنَا، وفي سائر كُتبه ـ لما ذكر سِوَى هذا الشَّرط، وهو كونهُ في الفَضَائل ونحوها، وذكر شبخُ الإسْلام له ثلاثة شروط:

أحدها: أن يَكُون الضَّعف^(١) غير شديد، فيَخْرُج من انفرد من الكلَّابين والمُتَّهمين بالكذب، ومن فَحُش غلطه. نقل العلائي الاتفاق عليه.

الثاني: أن يَنْدرج تحت أصل مَعْمُول به.

الثَّالث: أن لا يعتقد عند العَمَل به [د/٧٣/أ] ثُبُوته، بل يعتقد الاحتياط. وقال: «هذان ذكرهُمَا ابن عبد السَّلام وابن دقيق العِيد»^(١٢).

وقيلَ: "لا يَجُوز العمل به مُظلقًا" قاله [هـ/١٠٣]] أبو بكر بن العَرَبي").

وقبل: «يُعمل به مُظلقًا» وتقدَّم عزو ذلك إلى أبي داود وأحمد، وأنَّهما (٤٠) .

وعِبَارة الزَّركشي: "والضَّعيف مردود، ما لم يقتض ترغيبًا أو ترهيبًا، أو تتعدد طُرقه، ولم يكن المُتابع مُنحطًا عنه».

وقيل: «لا يُقبل مطلقًا».

وقيل: "يُقبِل إن شهدَ لهُ أصل، واندرجَ^(١) تحت عموم» انتهى.

ويُعمل بالضَّعيف أيضًا في الأحْكَام إذا كان فيه احتياط.



⁽١) في [ح]: "الضعيف».

⁽٢) "تبيين العجب بما ورد في فضل رجب" للحافظ ابن حجر (١٠/ب) مخطوط الأزهرية.

 ⁽٣) ينظر: وصيته لتلاميذه بألا يشتغلوا بما لا يصح سنده من الأحاديث في "أحكام القرآن" (٣/ ١٣٢)، و"المسالك شرح الموطأ" (٣/ ٤٨٧).

⁽٤) في [ز]: «وإنما».

 ⁽٥) ينظر ما تقدم (٢٥٨).
 (٦) في [هـ]: «أو اندرج».







النَّوع الثَّالث والعِشْرُون صِفَة من تُقبل روَايته وما يتعلقُ به

وفيه مسائل:

إخْدَاها: أجمعَ الجَمَاهير من أَنْمة الحديث والفِقْه، أنَّه يُشْترطُّ فيه أن يَكُون عدلًا ضابطًا، بأن يَكُون مُسْلمًا، بالغًا، عَاقلًا، سَليمًا من أَشْبَابِ الفِسْق، وخَوَارِم المروءة.

(الثَّوع الثَّالث والعِشْرون: صِفَة من تُقبل رِوَايته) ومن تُرد (وما يتعلَّق به) من الجَرْح والتعديل.

(وفيه مَسَائل):

(إحداها^(۱): أجمع الجماهير من أئمة الحديث والفقه) على (أنّه يشترط فيه) أي من يُحتج بروايته (أن يَكُون عدلًا ضَابِطًا) لِمَا يرويه.

وفسر العَدْل (بأن يَكُون مُسْلهًا بالغًا عَاقلًا) فلا يُقبل كافر ومجنون مطبق بالإجماع، ومن تَقَطَّع جُنُونه وأثَّر في زمن إفَاقته، وإن لم يُؤثر لـح/١/٥٧ قبل، قالهُ ابن السَّمعاني^(٢)، ولا صبي^(٣) على الأصح.

وقيل: يُقبل المُميِّز إن لم يُجرَّب عليه الكذب.

(سَليمًا [ز/٥٩/أ] من أَسْبَاب الفِسْق، وخَوَارِم الممروءة) على ما حرِّر في باب الشَّهادات من كُتب الفِقْه، وتُخالفها^(٤) في عدم اشْتراط الحُرِّية والــذُّكُـورة، قــال تـعـالــى: ﴿يَتَايُّهُا الَّذِينَ ءَامَنُواۤ إِن جَاءَكُمْ فَايِقُ يِنْلِ فَنَسَيْلُوُٱ﴾ [الحجرات: ٢] وقال: ﴿وَالَّهِلُواْ ذَوَى عَدْلِ مِسَكُمْ﴾ [الطلاق: ٢].

⁽١) في [د]، و[ز]، و[ح]: "أحدها».

⁽٢) «قواطع الأدلة» لابن السمعاني (٢/ ٣٠١).

 ⁽٣) في [ز]: "صغير".
 (٤) في [ز]: "ويخالفهما".

وفي الحديث: «لا تأخذُوا العِلْم إلَّا مِمَّن تقبلُون شَهَادتهُ" (١٠). رواه البيهقي في «المدخل» من حديث ابن عبَّاس مرفوعًا وموفُوفًا. [ظ/٧٩/ب]

وروى أيضًا من طريق الشَّعبي، عن ابن عُمر، عن عُمر قال: "كان يأمرنا أن لا نأخذ إلَّا عن ثقة».

وروى الشَّافعي وغيره، عن يحيى بن سعيد^(۱) قال: "سألتُ ابنًا لعبد الله بن عُمر عن مَسْأَلة، فلم يَقُل فيها شيئًا، فقيل له: إنَّا لنُعظم أن يَكُون مثلك، ابن إمامَي^(۱) هدي، تُسأل عن أمر ليسَ عندكَ فيه علم، فقال: أعظم والله من ذلكَ عند الله، وعند من عرف [هـ/١٠٣/ب] الله، وعند من عقل عن الله، أن أقول بما⁽³⁾ ليسَ لي فيه علم، أو أخبر عن غير ثقةًا⁽⁶⁾.

قال الشَّافعي: وقال سَعْد بن إبراهيم: «لا يُحدِّث عن النَّبي ﷺ إلَّا الثُقّات»^(١). أسندهُ مسلم في مقدمة «الصَّحيح»^(٧).

وأسند عن ابن سيرين: «إنَّ هذا العِلْم دين، فانظرُوا عَمَّن تأخذون ينكُمه (^^).

وروى البَيْهقي عن النَّخعي قال: «كانُوا إذا أَتَوْا الرَّجل ليأخذُوا عنهُ، نظروا إلى سَمْت^{ه(١)}، وإلى صَلاتهِ، وإلى حَاله، ثمَّ يأخذُون عنه،^(١٠).

⁽١) أخرجه ابن عدي في «الكامل» (٥١/٤)، والخطيب في «تاريخ بغداد» (٤١٠/١٠)، ورواه في «الكفاية» (٣٠٤/١) مرفوعًا وموقوقًا عن ابن عباس، ولا يصح مرفوعًا.

⁽٢) بعدها في [ط]، و[ح]: "وغيره".(٣) في [ط]، و[ح]: "إمام".

⁽٤) في [ط]، و[ح]: «لما».(٥) «مسند الشافعي» [١٨١٣].

⁽٦) «مسند الشافعي» [۱۸۱۲].

 ⁽٧) "مقدمة صحيح مسلم" (١١/١ ـ ١٢)، و"سنن الدارمي" [٢٩٩]، و«الكفاية» (١/ ١٣٢).

⁽A) «مقدمة صحيح مسلم» (١١/١١).

⁽٩) في [ز]: «تسميته»، وفي [هـ]: «سيمته»، وفي «سنن الدارمي»: «سنته».

⁽١٠) أُخَرجه الدارمي [٤٣٤].

مُتيقِّظًا حافظًا إِنْ حدَّثَ من حِفْظه، ضَابِطًا لكتابِهِ إِنْ حدَّث منهُ، عالمًا بِما يُحيل المَعْنَى إِنْ رَوَى بِهِ.

الثَّانية: تثبت العَدَالة بتنصيص عَالمين عليها، أو بالاسْتفاضةِ، فمن اشْتُهرت عَدَالتهُ بين أهل العِلّم، وشَاعَ الثِّنَاء عليهِ بها، كَفَى فيها، كمالك، والشُّفْيانين، والأَوْزَاعي، والشَّافعي، وأحمد، وأَشْباههم.

وفسر الضَّبط بأن يَكُون (مُتيقَظًا) غير مُغفَّل (حافظًا إنْ حدَث من حفظهِ، ضابطًا لكتابه) من التبديل والتغيير (إنَّ حدَث منهُ) ويُشْترط فيه مع ذلكَ أن يَكُون (عالمًا بما يحيل المَغنَى إنَّ روى به).

(الثانية: تثبت العدالة) للرَّاوي (بتنصيص عَالِمَيْن عليها) وعبارة ابن الصَّلاح: "معدلين" (١٠)، وعدل عنه، لما سيأتي أنَّ التعديل إنَّما يُقبل من عالم، (أو بالاستفاضة) والشُّهرة. [د/٣/ب].

(فمن اشتهرت غذائته من أهل العلم) من أهل الحديث أو غيرهم (وشاع الثّناء عليه بها، كفى فيها) أي في عدالته، ولا يحتاج مع ذلك إلى معدل ينص عليها (كمالك، والشفيانين، والأوزاعي، والشافعي، وأحمد) بن حنبل (وأشباههم).

قال ابن الصَّلاح: «هذا هو الصَّحيح في مذهب الشَّافعي، وعليه الاعتماد في أصول الفقه (^(۲).

ومِمَّن ذكره من أهل الحديث الخطيب، ومثّله بمن ذُكر، وضمَّ إليهم: اللَّبِث وشُعبة، وابن المُميني، ومن جَرَى اللَّبِث وشُعبة، وابن معين، وابن المَميني، ومن جَرَى مَجْراهم في نَبَاهة الذِّكر، واسْتقامة الأمر، فلا يُسْأَل عن عدالة هؤلاء، وإنَّما يُسْأَل عن عدالة هؤلاء، وإنَّما يُسْأَل عن عَدَالة من خفي أمره (٣).

⁽١) «مقدمة ابن الصلاح» (٢٨٨).

⁽٣) «الكفانة» (١/ ٢٨٦).

وتوسَّع ابن عبد البرَّ، فقال: كلُّ حامل علم مَغْرُوف العِنَاية بهِ، محمولٌ أبدًا على العَدَالة حتَّى يتبيَّن جَرْحهُ.

وقد سُئل ابن حنبل، عن إسحاق بن رَاهُويه، فقال: "مثل إسحاق يُسأل عنه؟" (١).

وسُئل ابن معين عن أبي عُبيد، فقال: «مثلى يُسْأَل عن أبي عُبيد، أبو عُبيد يُسأَل عن النَّاس»^(۱).

وقال القاضي أبو بكر الباقلاني: «الشَّاهد والمُخبر، إنَّما يحتاجان [هـ/ ١١/١٤] إلى التَّزكية إذا لم يكونا مشهورين بالعدالة والرِّضا، وكان أمرهما مُشكلا مُنْتِسَاً^(٣)، ومجوزًا فيهما العَدَالة وغيرها.

قال: والدَّليل على ذلك، أنَّ العلم بظهور سترهما (لله)، واشتهار عَدَالتهما، أقْوَى في النُّفوس من تعديل واحد واثنين، يجوز عليهما الكذب والمُحَاباة (١٠٠٠).

* * *

(وتوسَّع) الحافظ أبو عُمر (ابن عبد البر فقال: "كلُّ حامل علم معروف العِنَاية به) فهو عدل (مَحْمولٌ) في أمره (أبدًا على العَدَالة حتَّى يتبين جرحه») (").

ووافقهُ على ذلك ابن المُوَّاق ـ من المُتَاخِّرِين (^^ لقوله ﷺ: "بَيْحْمُلُ هذا [ح/٧٥/ب] العِلْم من كُلِّ خَلَف عُدوله، يَنْفُون عنهُ تَحْريف [ز/٥٩/ب] الغَالين، وانْتحال المُبْطلين، وتأويل الجَاهلين».

 [«]الجرح والتعديل» (۲/۲۱)، «الكفاية» (۱/۲۸٦).

⁽۲) «الكفاية» (۱/۲۸۷)، "تهذيب الكمال»، (۲۳/۸۰۳).

⁽٣) في [ز]: «متلبسًا».(٤) في [د]، و[ز]، [ح]: «سرهما».

 ⁽٥) في [هـ]: «والمحاماة».
 (٦) «الكفاية» (١/ ٢٨٧).

⁽۷) «ائتمهید» (۱/ ۲۸).

⁽٨) عزاه العراقي في «التقييد والإيضاح» (١٣٩) إليه في كتابه «بغية النقاد».

وقولهُ هذا غيرُ مَرْضي.

رواه من طريق العُقيلي، من رواية مَعَان بن رِفَاعة السَّلامي، عن إبراهيم بن عبد الرَّحمٰن العُذْري مرفوعًا(١٠).

(وقوله هذا غير مرضي) [ظ/٨٠/أ] والحديث من الطريق الَّذي أوردهُ مرسل، أو معضل.

وإبراهيم الَّذي أرسله قال فيه ابن القطَّان: «لا نعرفه البتة»^(٢).

ومعان أيضًا ضعَّفه ابن معين^(٣)، وأبو حاتم^(٤)، وابن حبَّان^(۵)، وابن عَدي^(٢) والجَوْزجاني، نعم وثقه ابن المَدِيني وأحمد^(٧).

وفي كتاب "العلل" للخلّال: "أنَّ أحمد سئل عن هذا الحديث، فقيل له: كأنَّه موضوع؟ فقال: لا، هو صحيح. فقيل له: ممَّن سمعتهُ؟ فقال: من غير واحد. قيل: من هُم؟ قال: حدَّثني [به] (٨٠ مسكين، إلَّا أنَّه يقول: عن مَمَان، عن القاسم بن عبد الرَّحمٰن، ومعان لا بأس به». انتهى.

قال ابن القَطَّان: «وخَفِيَ على أحمد من أمره ما علمهُ غيره" ^(٩).

قال العِرَاقي: "وقد وردّ هذا الحديث مُتصلًا من رِوَاية علي، وابن عُمر، [وابن عَمرو](۱٬۱۰ وجابر بن سَمُرة، وأبي أُمامة، وأبي هُرَيْرة، وكلها ضعيفة لا يثبت منها شيء، وليس فيها شيء يُقوّي المُرسل^(۱۱).

قال ابن عَدي: «ورواه الثِّقات، عن الوليد بن مسلم، عن إبراهيم

⁽١) "الضعفاء" [٦٠٦٩] بتحقيقي، وانظر: ما علقته هناك على رقم [١٤].

⁽٢) "بيان الوهم والإيهام» (٣/٤٠).

⁽٣) «تاريخ ابن معين» برواية الدوري [٥١٣٤].

 ⁽٤) "الجرح والتعديل" (٨/ ٤٢١).
 (٥) "المجروحين" (٣٦/٣).

 ⁽٦) «الكامل» (٦/ ٣٢٨).
 (٧) «بحر الدم» [١٥٢].

ر (٨) سقط من [هـ]، و[ح]، وفي [ظ]: «ابن».

٩) «الوهم والإيهام» (٣/ ٤٠).
 (١٠) سقط من [ظ]، و[ح].

⁽١١) «التقييد والإيضاح» (١٣٩).

الثَّالِثِهُ: يُعرف ضبطهُ بمُوافقة الثِّقات المُتَّقنينَ غالبًا، ولا تَضُر مُخَالفته النَّادرة،

العُذْري، ثنا الثُّقة من أصحابنا: أنَّ رَسُول الله ﷺ، فذكره» (١٠).

ثمَّ عَلَى [د/٤٧٤] تقدير ثُبوته (٢)، إنَّما يصح [هـ/١٠٤/ب] الاستدلال به لو كان خبرًا، ولا يصح حمله على الخبر، لوجود من تحمَّل^(٣) العلم، وهو غير عدل وغير ثقة، فلم يبق له محمل إلَّا على الأمر، ومعناه أنَّه أمر للثِّقات بحمل العلم؛ لأن العلم إنَّما يُقبل عنهم (٤).

والدَّليل على ذلك: أنَّ في بعض طُرقه عند ابن أبي حاتم: «ليحمل هذا العِلْم ...». بلام الأمر^(ه).

وذكر ابن الصَّلاح في «فوائد رحلته»: «أنَّ بعضهُم ضبطهُ بضم الياء، وفتح الميم، مَبْنيًا للمفعول، ورفع (٦٠) «العلم» وفتح العين واللام، من «عَدولَة» وآخره تاء فوقية «فعولة» بمعنى فاعل؛ أي: كامل في عدالته؛ أي: أن الخلف هو العدولة، والمعنى: أن هذا العلم يُحمل؛ أي: يُؤخذ عن كل خلف عدل، فهو أمر بأخذ العلم عن العدول، والمعروف في ضَبْطه فتح ياء «يحمل» مَبنيًّا للفاعل، ونصب «العلم» [مفعوله، والفاعل «عدوله»] $^{(Y)}$ ، جمع عدل» $^{(A)}$.

(الثَّالثة: يُعرف ضبطه) أي: الرَّاوي (بمُوافقة (١) الثَّقات المتقنين) الضَّابطين إذا اعتبر حديثه بحديثهم، فإن وافقهم في روايتهم (غالبًا) ولو من حيث المعنى، فضابط (ولا تضرُّ مُخالفتُه) لهم (النَّادرة،

في «الكامل» (١/ ١٥٣). (1)

⁽٢) في [ظ]: «ثبوتها». في [ز]، و[هـ]، [ظ]: «يحمل». (٣) (٤) في [ظ]: «منهم».

⁽⁰⁾ (٦) بعدها في [ظ]: «ميم».

[«]الجرح والتعديل» (٢/ ١٧).

في [ظ]: «مفعول عدوله». (V)

[&]quot;فوائد رحلة ابن الصلاح" نقلًا عن «التقييد والإيضاح» (١٣٩). (A)

في [ظ]، و[ح]: "لموافقة".

فإن كَثُرت اختلَ ضبطهٌ، ولم يُحتجَّ به.

الرَّابِعة: يُقبِل التَّعديلُ من غير ذكر سَبِبهِ على الصَّحيح المَشْهور،

فإن كثرت) مُخالفته لهم، وندرت الموافقة (اختلَّ ضبطه ولم يحتج به) في حديثه.

فائدة [الوهم يكون في الحفظ، وفي القول، وفي الكتابة]:

ذكر الحافظ أبو الحَجَّاج المِزِّي في «الأطراف»: «أنَّ الوهم تارة يَكُون في الحفظ، وتارة يَكُون في القول، وتارة يكون في الكِتَابة.

قال: وقد روى مسلم (۱) حديث: «لا تسبُّوا أَصْحَابي ... » عن يحيى بن يحيى، وأبي بكر، وأبي كريب، ثلاثتهم عن أبي مُعَاوية، عن الأغمش، عن أبي صالح، [عن أبي هُريُّرة. ووهم عليهم في ذلك؛ إنَّما رووه عن أبي مُعَاوية، عن الأعمش، عن أبي صالح آ^(۱)، عن أبي سعيد. كذلك رواه عنهم النَّاس، كما رواه ابن ماجه (۱) عن أبي كُريب أحد شُيوخ مسلم فيه.

قال: والدَّليل على أنَّ ذلكَ وَهَمَّ وقع منه في حالَ كِتَابته، لا في [ح/٨٥/] احفظه، أنَّهُ ذكر أولاً حديث أبي مُعَاوية، ثمَّ ثَبَّى بحديث جرير، وذكر المتن وبقية [هـ/١٠١٥] الإشناد، ثمَّ تلَّث بحديث وكيع، ثمَّ ربَّع بحديث شُعبة، ولم يذكر المتن ولا بقية الإشناد عنهما، بل قال: "عن الأعمش بإسناد جرير وأبي مُعَاوية بمثل حديثهما" فلولا أن أنا إشناد جرير وأبي مُعَاوية عندهُ واحد أن لما جمعهما في الحوالة عليهما".

* * 4

(الرَّابِعة: يُقبِل التَّعديل من غير ذكر [(/١/١] [ظ/٨٠/ب) سببه على الصَّحيح المشهور) لأنَّ أسْبَابه كثيرة، فيَنْقل ويشقُّ ذكرُها؛ لأن ذلك

في "صحيحه" [٢٥٤٠]. (٢) سقط من [ز]، و[ظ].

⁽٣) في «سننه» [١٦١]. (٤) سقط من [د].

 ⁽٥) سقط من [د]، و[ز].
 (٦) «تحفة الأشراف» للمزي (٣٤٤/٣).

ولا يُقبِلُ الجَزْحُ إِلَّا مُبِينِ السَّبِبِ.

يُحْوجُ المُعدِّل إلى أن يَقُول: «لم يفعل كذا»، «لم يرتكب كذا»، «فعل كذا وكذا»، فيُعدِّد^(١) جميع ما يفسق بفعله، أو بتركه^(٢)، وذلك شاق جدًّا.

(ولا يقبل الجَرَّح إلَّا مُبين السَّبب) لأنَّه يحصل بأمر واحد، فلا^(٣) يَشُق ذكره، ولأنَّ النَّاس يختلفون^(٤) في أسْبَاب الجرح، فيُطلق أحدهم الجَرْح بناء على ما اعتقده جرحًا، وليسَ بجرح في نفس الأمر، فلا بد من بيان سببه، لينظُر هل هو قادح أو لا؟

قال ابن الصَّلاح: «وهذا ظاهر مُقرَّر في الفقه وأُصوله» (٥٠).

وذكر [د/٧٤/ب] الخَطِيب أنَّه مذهب الأئمة من حُقَّاظ الحديث، كالشّيخين وغيرهما(٦).

ولذلك احتجَّ البُّخَاري بجماعة سبق من غيره الجَرْحُ لهم، كعكرمة، وعَمرو بن مرزوق، واحتجَّ مسلم بشُويد بن سعيد وجَمَاعة اشتهر الطُّعن فيهم، وهكذا فعل أبو داود، وذَّلك دالُّ على أنَّهم^(٧) ذهبوا إلى أنَّ الجرح لا يثبُت إِلَّا إِذَا فُسِّر سببهُ، ويدل على ذلك أيضًا أنَّه رُبَّما استفسرَ الجارح، فذكر ما ليسَ بجرح.

وقد عقد الخَطِيب لذلك بابًا، روى فيه عن محمد بن جعفر المَدَاثني قال: «قيل لشُعبة: لِمَ تركتَ حديث فُلان؟ قال: رأيتهُ يَركُض على بِرْذَوْنٍ، فتركت حديثه الأ^(٨).

وروى عن مسلم بن إبراهيم أنَّه سُئل عن حديث لصالح (٩) المُرِّيِّ (١٠)،

⁽¹⁾ في [ز]: "فيورد".

في [د]، و[ز]: "يتركه". **(Y)** في [هـ]: «ولا». (٣) في [ز]: «مختلفون». (£)

المقدمة ابن الصلاح ا (٢٩٠). (0)

[«]الكفاية» (١/ ٣١١). (7) (v) «الكفاية» (١/ ٣٤٤). (A)

بعدها في [د]: "فعلوا". في [هـ]: «صالح». (٩)

⁽¹⁺⁾ في [د]، و[هـ]، و[ز]: «المزي» بالزاي.

وأمَّا كُتب الجرح والتعديل الَّتي لا يُذكر فيها سببُ الجرح،

فقال: "وما يُصنع بصالح؟ ذكرُوه يومًا عند حمَّاد بن سَلَمة فامتخطَ حمَّاد" (١).

وروى عن وهب بن جَرير قال: «قال شُعبة: أتيتُ منزل المِنْهال بن عَمرو، فسمعتُ منه^(۲) صوت الطنبور فرجعت» فقيل له^(۳): "فهلا [هـ/١٠٥/ب] سألت عنه؟ [عسى](٤) أن(٥) لا يعلم هو»(١).

وروينا عن شُعبة قال: "قلتُ للحكم بن عُتيبة(٧): لِمَ لمْ ترو عن زَاذَان (٨)؟ قال: كان كثير الكلام (٩)، وأشْبَاه ذلك.

قال الصَّيرفي: وكذا إذًا قالوا: فُلان كذَّاب (١٠٠)، لا بد من بيانه؛ لأن الكذب يحتمل الغلط، كقوله: كذب أبو مُحمَّد.

ولمَّا صَحَّح ابن الصَّلاح هذا القَوْل، أوردَ على نفسهِ سُؤالًا فقال: «ولقائل أن يَقُول: إنَّما يعتمد النَّاس في جرح الرُّواة ورد حديثهم، على الكُتب الَّتي صنَّفها أثمة(١١١) الحديث في الجرح والتعديل، وقلَّما يتعرضون فيها لبيان السَّبب، بل يقتصرون على مُجَرد قولهم: «فُلان ضعيف» و«فلان ليسَ بشيء» ونحو ذلك، أو «هذا حديثٌ ضعيف» أو «حديث غير ثابت؛ ونحو ذلك، واشْتراط بيان السُّبب يُفْضي إلى تعطيل ذلك، وسدّ باب الجرح في الأغلب الأكثر ^{®(١٢)}.

ثمَّ أَجَابٍ عن ذلك بما ذكرهُ المُصنِّف في قوله: (وامَّا كُتب الجرح والتَّعديل الَّتِي لا يُّذكر فيها سبب الجرح) فإنًّا وإن لم نعتمدها في إثْبَات

- (٢) سقط من [هـ]. «الكفاية» (١/ ٣٥٠). (1)
- (٤) من «الكفاية» وليست في النسخ. (٣) في [ظ]: «لي».
 - (ه) في [ز]: «إذ».
 - «الكفاية» (١/ ٣٤٦)، و«التاريخ» للفسوي (٢/ ٧٧٩). (1)
 - في [ز]، و[هـ]، و[ظ]: "عيينة". (Y)
 - من [ظ]، و«الكفاية» وفي بقية النسخ «زادان» وليس بشيء. (A)
 - (١٠) في [د]: «كذب». «الكفاية» (ص١٨٢). (4) (١٢) "مقدمة ابن الصلاح" (٢٩٢).
 - (١١) في [ز]: «أهل».

ففائدتها التَّوقُّف فيمن جَرحوهُ، فإن بحثنا عن حَالهِ وانْزَاحت عنهُ الرَّيبة، وحَصَلت الثِّقة به، قَبلنا حديثهُ، كَجَماعة في «الصَّحيحين، بهذه المَثَّابة.

الجرح، والحُكُم به (ففائدتها التُوقَّف فيمن جَرَحوه) عن قَبُول حديثه لما أُوقع ذلك عندنا من الرِّية القوية فيهم (فإن بحثثًا عن حاله، وانْزَاحت عنهُ الرِّيبة، وحصلت الثَّقة به، قبلنا حديثهُ [ح/٥٥٥/ب] كجماعة في «الصَّحيحين» بهذه المثابة) كما تقدَّمت الإشارة إليه.

ومُقَابِل الصَّحيح أقوال:

أحدهاً: قَبُول الجرح غير مُفسَّر، ولا يُقبل التَّعديل إلَّا بذكر سببه؛ لأن أسباب العَدَالة [ط/١٨/١] يَكُثُرُ التَّصَنُّعُ فيها، فيَبني المُعدِّل على الطَّاهر، نقله إمام الحَرَمين''، والغزالي'^{۲)}، والرازي في «المحصول»^(۳).

النَّاني: لا يُقْبلان إلَّا مُفسَّرين ، حكاهُ الخطيب والأُصوليون (1)؛ لأنَّه كما قد يَجْرَح الجارح بِمَا لا يَقْدَح (٥)، كذلك يُوثِّق المُعدَّل بما لا يقتضي العدالة، [ز/٢٠/ب] كما روى يعقوب الفسوي في «تاريخه» قال: [هـ/٢٠٠١] «سمعتُ إنسانًا يقول لأحمد بن يونس: عبد الله العُمَري (٢) ضعيف؟ قال: إنَّما يُضعَفه رافضي [د/١/٥] مُبْغض لآبائه، لو رأيت لحيته وهيئته (٧) لعرفت أنَّه ثقة (٨).

فاستدلَّ على ثقته بما ليس بحجَّة؛ لأن حسن الهيئة يشترك فيه العدل غيره (٩).

النَّالث: لا يجب ذكر السَّبب في واحد منهما، إذا كان الجارح والمُعدِّل

⁽۱) «المستصفى» (۲/ ۱۵۱). (۲) «المستصفى» (۲/ ۱۵۱).

 ⁽٣) "المحصول" (١/ ١٨١).
 (٤) "الكفاية" (١/ ١٨١).

⁽٥) بعدها في [ظ]: "فيه".

⁽٦) من [ظ] و«المعرفة والتاريخ»، و«الكفاية» وفي بقية النسخ: «المعمري».

 ⁽٧) من [هـ]، و[ظ]، و«المعرفة والتاريخ»، و«الكفاية» وفي بقية النسخ: «وهيبته».

⁽٨) "المعرفة والتاريخ" (٢/ ٦٦٥)، و"الكفاية" (١/ ٣١١).

⁽٩) «الكفاية» (١/ ٣١١).

عالمًا بأسباب الجرح والتعديل، والخلاف في ذلك، بصيرًا مرضيًّا في اعتقاده وأفعاله، وهذا اختيار القاضي أبي بكر، ونقله عن الجمهور(١١)، واختاره إمام الحرمين (٢) والغَزَالي (٣)، والرَّازي (٤)، والخَطِيب (٥)، وصَحَّحه الحافظ أبو الفَضْل العِرَاقي(٦)، والبُّلْقيني في «محاسن الاصطلاح»(٧).

واختار شيخ الإسلام تفصيلًا حسنًا «فإن كان من جُرحَ مُجْملًا^(٨) قد وثقه أحد من أئمة هذا الشَّأن، لم يُقبل الجرح فيه من أحد كائنًا من كان إلَّا مُفسرًا؛ لأنَّه قد ثبتت له رُتبة الثِّقة، فلا يُزحزح عنها إلَّا بأمر جَلي، فإنَّ أئمة هذا الشَّأن لا يُوتِّقون إلَّا من اعتبروا حاله في دينه، ثمَّ في حديثه، وتفقدوه كما ينبغي، وهم أيقظ النَّاس، فلا يُنْقَضُ حُكم أحدهم إلَّا بأمرِ صَريح، وإن خلا عن النَّعديل قُبِلَ الجَرْح فيه غير مُفسَّر إذا صدر من عارف؛ لأنه إذا لم يعدَّل فهو في حيِّز المجهول، وإعْمَال قول المُجرِّح فيه أوْلَى من إهْمَاله ^(٩).

وقال الذَّهبي، وهو من أهل الاسْتقراء النَّام في نَقْدِ الرِّجَال: «لم يجتمع اثنان من عُلماء هذا الشَّأن قط على توثيق ضعيف، ولا على تضعيف ثقة"(١١) انتهى.

ولهذا كان مذهب النَّسائي: «أن لا يُترك حديث الرَّجل حتَّى يُجمعوا'''` على تَرْكه»(١٢).

⁽۲) «البرهان» (۱/٤٠٠). (۱) «الكفاية» (۱/ ۳۳۷).

⁽٣) "المستصفى» (٢/ ١٥١)، وراجع "التقييد والإيضاح" (١٤١).

⁽ه) «الكفاية» (١/ ٣٣٧). (٤) «المحصول» (٢/ ١٨١).

⁽V) «محاسن الاصطلاح» (۲۹۱). (٦) «التقييد والإيضاح» (١٤١).

⁽٨) في [ظ]: "رجلا"، وفي [ح]: "محلا".

⁽٩) «شرح نخبة الفكر» (١٥٥) بتصرف.

⁽١٠) «الموقظة» (٨٤).

⁽١١) في [ظ]، و[ح]: «يجتمعوا» وفي «مصادر التخريج»: «يجتمع الجميع». (۱۲) «مقدمة ابن الصلاح» (۱۸۲)، و«النكت» لابن حجر (۸۲/۱).

الخَامسةُ: الصَّحيح أنَّ الجَرَّح والتَّعديل يَثْبُتان بواحد، وقيل: لا بد من اثنين.

وإذًا اجتمعَ فيهِ جَرْحٌ وتعديل، فالجَرْحُ مُقدَّم.

(الخامسة: الصَّحيح أنَّ الجرح والتعديل يثبتان بواحد) لأنَّ العدد لم يشترط في قَبُول الخبر، فلم يشترط في جرح راويه وتعديله، ولأنَّ التَّرْكية بمنزلة الحُكُم، وهو أيضًا لا يُشترط فيه العدد(١١).

(وقيل: «لا بد من اثنين»)^(٢) [هـ/١٠٦/ب] كما في الشَّهادة، وقد تقلَّم الفرق.

قال شيخُ الإسلام: "ولو قيلَ: يُفصل بين ما إذا كانت التَّزكية مستندة (٣) من المزكي إلى اجتهاده، أو إلى النَّقل عن غيره، لكان مُشَّجهًا؛ لأنَّه إن كان الأول فلا يشترط العدد أصلًا؛ لأنه بمنزلة الحاكم (٤)، وإن كان الثَّاني فيجري فيه الخلاف، ويتبيَّن أيضًا أنَّه لا يشترط العدد؛ لأن أصل النَّقل لا يُشترط فيه، فكذا ما تفرع عنه (١٥) (٢) انتهى.

وليسَ لهذا التَّفصيل الَّذي ذكرهُ فائدة، إلَّا نفي الخِلاف في القسم (^(۷) الأوَّل، وشَمِلَ الواحد العبد والمَرْأة، وسيذكُره المُصنَّف من^(۸) زوائده.

4. 4. 4.

(وإذا اجتمعَ فيه) أي: ^(٩) الرَّاوي (جرحٌ) مُفسَّر (وتعديل، فالجَرُح مُقَدم) ولو زاد عدد المُعدِّل، هذا هو الأصح عندَ الفُقهاء والأصُوليين، ونقلهُ الخطيب عن جُمهور العُلماء (١٠٠)؛ لأن [ح/٩٥/أ] مع الجارح زِيَادة علم لم

⁽١) في [ز]: "عدد".

⁽٢) نقله الخطيب في «الكفاية» عن بعض الفقهاء.

⁽٣) في [هـ]، و[ظ]: «مسندة».

⁽٤) من [ز]، واشرح النخبة وفي بقية النسخ: «الحكم».

⁽٥) في [د]، و[ز]، و[هـ]: «منه».(٦) «شرح النخبة» (١٥٤).

⁽٧) في [د]: «الحكم». (٨) في أَطَ]: «في».

⁽٩) في [ز]: «أي في». (١٠) «الكفاية» (١/ ٣٣٣).

وقيل: إنِّ زادَ المُعدِّلون قُدِّم التَّعديل،

يطّلع عليها المُعدِّل، ولأنَّه [ظ/٨١/ب] مُصدِّق للمعدِّل فيما أخبر به عن ظاهر حاله، إلَّا أنَّه يُخبر عن أمر باطن خفي عنه (١).

وقيَّد الفُقهاء ذلك بما إذَا لم يقُل المُعدِّل: «عرفت السَّبب الَّذي ذكرهُ الجارح، ولكنَّه تابَ وحَسُنت حالته^(٢٢) [د/٥٥/ب] فإنَّه حينئذ يُقدم المُعدُّل، قاله البُلْقيني^(٣)، ويأتي ذلكَ أيضًا هنا، إلَّا في الكذب^(٢) كما سيأتي^(د).

وقيَّده ابن دقيق العِيد بأن يبنى على [أمر مجزوم](١) به، لا بطريق اجتهادي، كمّا اصْطَلح عليه أهل الحديث في الاغتِماد في الجَرْع على اعتبار حديث الرَّاوي بحديث(١) غيره، والنَّظر إلى [ز/١١/١] كَثْرة المُوَّافِقة والمُخَالفة.

ورُدَّ بأنَّ أهل الحديث لم يعتمدوا ذلك في معرفة العدالة والجرح، بل في معرفة الضَّبط والتغفل (٨)، واستثنى أيضًا ما إذا عبَّن سببًا، فنفاهُ المُمدُّل بطريق مُعتبر، بأن قال: "قتل غُلامًا ظُلمًا يوم كذا» فقال المُعدُّل: "رأيته حبًا بعد ذلك» أو "كان القاتل في ذلك الوقت عندي» فإنَّهما يتعارضان، وتقبيد الجَرْح بكونهِ مُفسرًا جار على ما صحَّحه [هـ/١/١٧] المُصنَّف وغيره، كما صرَّح به ابن دقيق الجيد وغيره .

(وقيل: إن زاد المُعدَّلون) في العدد على المُجَرِّحين (قُدَم التعديل) لأنَّ كثرتهم تُقرِّي حالهم، وتُوجب العمل بخبرهم، وقِلَّة المُجرِّحين تُضْعف خبرهم.

١) في [ظ]: "عليه". (٢) في [ظ]: "حاله".

⁽٣) "محاسن الاصطلاح" (٢٩٤). ﴿ ٤) بعدها في [ظ]: "على رسول الله ﷺ.

^{.(0..) (0)}

٦) في [د]: «أن يخبرونه» وفي [ز]: «المجزوم».

⁽٧) في [ظ]، [ح]: «لحديث».

⁽۸) في [ز]: «والنقل»، وسقط من [ظ].

 ⁾ راجع: «البحر المحيط» (٣/ ٣٥٤، ٣٥٥).

وإذا قال: حدَّثني الثَّقة، أو نحوه لم يُكتف به على الصَّحيح.

قال الخطيب: "وهذا^(۱) خطأ وبُعد ممَّن توهَّمه؛ لأن المُعدَّلين وإن كَثُرُوا لم يُخبروا عن عدم ما أخبر به الجَارحُون، ولو أخبروا بذلك لكانت شَهَادة باطلة على نفى"^(۱).

وقيل: «يُرَجَّح^(٣) بالأحفظ»، حكاهُ البُّلْقيني في «محاسن الاصطلاح»⁽¹⁾.

وقيل: يتعارضان فلا يرجح^(٥) أحدهما إلَّا بمُرجِّح، حكاهُ ابن الحاجب وغيره، عن ابن شعبان من المالكية^(٦).

قال العِرَاقيُّ: "وكلام الخطيب يقتضي نفي هذا القول، فإنَّه قال: "اتَّفق أهل العلم على أنَّ من جَرحه الواحد والاثنان، وعدَّله مثل عدد من جرحه، فإنَّ الجرح به أولى" ففي هذه الصُّورة حكاية الإجماع على تقديم الجرح، خلاف ما حكاه ابن الحاجب" (٧٠).

* * *

(وإذا قال: حدَّ قني النَّقة، أو نحوه) من غير أن يُسميَه (لم يُكتف به) في التَّعديل (على الصَّحيح) حتَّى يُسميه؛ لأنه وإن كان ثقة عنده، فرَّبَّما لو سمَّاه، لكان ممن (⁽⁽⁾ جَرَحَه غيره بجرح قادح، بل إضرابه عن تَسْميته ريبة توقع تردُّدًا في القلب.

بل زاد الخطيب: «أنَّه لو صرَّح بأن كل شُيوخه ثقات، ثمَّ روى عمَّن لم يُسمه، لم يعمل بنزكيته، لجَوَاز أن يعرف إذا ذكرهُ بغير الْغَدَالة"^(٩).

⁽١) في [ظ]: «وهو».

⁽۲) في «الكفاية» (١/ ٣٣٦) بنحوه، وفيها: «على نفي ما يصح».

⁽٣) في [د]، و[ح]: "ترجح". (٤) "محاسن الاصطلاح» (٢٩٤).

 ⁽٥) في [هـ]: "يترجع".
 (٦) راجع: "البحر المحيط" (٣/ ٣٥٥).

⁽٧) «شرح التبصرة والتذكرة» (١٥٢). (٨) في [د]، و[ز]: «فيمن».

ا «الكفَّالِة» (١/ ٢٩٨) بتصرف، وانظر كلامًا حسَّنًا للعلامة المعلَّمي في هذا في «التنكيل» (١/ ٢٦٧).

وقيلَ: يُكتفى، فإن كانَ القَائل عالمًا كَفَى في حقَ مُوافقهِ في المَدُهب عندَ بَعْض المُحَقَّقين.

(وقيل: يُكتفى) بذلك مُطلقًا، كما لو عينه؛ لأنه مأمون في الحالتين ممًا (فإن كان القائل عالمًا) أي: مُجْتهذًا، كمالك والشَّافعي، وكثيرًا ما يفعلان ذلك (كفى في حقَ موافقه في المَذْهب) لا غيره (عند بعض المُحقَقين).

قال ابن الصبَّاغ: «لأنَّه لا^(۱) يُورد ذلك احتجاجًا بالخبر على غيره، بل يذكر لأصْحَابه قيام الحُجَّة عنده على الحكم، وقد عرف هو من رُوَى عنه ذلك^(۱).

واختارهُ إمام الحَرَمين^(٣)، ورجَّحه الرَّافعي [هـ/١٠٧/ب] [ظ/٨٢/أ] في «شرح المسند» وفرضه في صُدور ذلك من أهل التعديل.

وقيل: لا يكفي أيضًا، حتَّى يقول: كل من أروي لكم عنه ولم أسمه^(٤)، فهو [د/١/٧] عدل.

قال الخطيب: "وقد يُوجد في بعض من أبهموه الضعفاء لخفاء حاله، كرواية مالك عن عبد الكريم بن أبي المُخارق"^(ه).

فائدتان:

الأولى: [حكم قول الإمام: «أخبرني من لا أنهم»] [ح/٩٩/ب]:

لو قال نحوُ الشَّافعي: «أخبرني من لا أتهم^(١)» فهو كقوله: «أخبرني الثَّقة».

⁽١) في [هـ]: «لم».

⁽٢) «البحر المحيط» (٣/ ٣٥٠) نقلًا عن ابن الصباغ في «العدة».

⁽٣) «البرهان» (١/ ٤٠٢).

 ⁽٤) في [ظ]: «ولا أسميه»، وفي [ح]: «ولا أسمه».

 ⁽٥) عزاه للخطيب العراقي في «شرح التبصرة والتذكرة» (١٥٣).

⁽٦) في [ظ]: «من لا يتهم».

وقال الذَّهبي: «ليس بتوثيق؛ لأنه نفي للتهمة، وليس فيه تعرض لإثقّانه، ولا لأنَّه حُجَّة»^(۱).

قال ابن السُّبكي: «وهذا صحيح، غير أنَّ هذا إذا وقع من الشَّافعي على مسألة دينية، فهي والتوثيق سواء في أصْلِ النُحجَّة، وإن كان مدلول اللَّفظ لا يزيد على ما ذكرهُ الذَّهبي، فمن ثَمَّ خالفناهُ في مثل الشَّافعي، أمَّا من ليس مثله فالأمر كما قال^(۲) انتهى.

قال الزَّركشي: «والعجب من اقْتصَاره على نقله عن النَّهبي، مع أنَّ طوائف من فُحول أصحابنا صَرَّحوا به، منهم الصَّيرفي والماوردي^(۱). [ز/١٦/ب]

الثَّانية: [تعيين الثقة في قول مالك والشافعي: «عن الثقة»]:

قال ابن عبد البر: «إذا قال مالك: «عن النِّقة، عن بُكير بن عبد الله الأشبح» فالثِّقة مَخْرمة بن بُكير.

وإذا قال: «عن الثِّقة، عن عَمرو بن شُعيب»، فهو عبد الله بن وهب، وقيل: الزُّهْري^{»(ه)}.

وقال النَّسائيُّ: «الَّذي يقول مالك في كتابه: «الثُّقة، عن بكير» يشبه أن يكون عَمرو بن الحارث^(٦).

وقال غيره^(٧): «قال ابن وهب: كل ما في كتاب مالك: «أخبرني من لا

⁽١) نقله عن الذهبي ابن السبكي في "جمع الجوامع».

⁽٢) "جمع الجوامع" مع "حاشية العطار" (٢٦١/٤).

⁽۳) «الحاوى الكبير» (۹۳/۱۶).

⁽٤) «البحر المحيط» (٣/ ٣٥١) بتصرف شديد.

⁽o) «التمهيد» (۲۰۲/۲٤).

⁽٦) "سؤالات الحاكم" (٢٨٧)، و"تاريخ دمشق" (٤٨/٤٨).

⁽٧) هو: «هارون بن سعید».

أتهم من أهل العلم» فهو اللَّيث بن سعد»(١).

وقال أبو الحسن الآبُرِي^(٢): «سمعتُ بعض أهل الحديث يقول: إذا قال الشَّافعي: «أنا الثَّقة، عن ابن أبي ذئب» فهو ابن أبي فُدَيك.

وإذا قال: «أخبرنا الثُّقة، عن الليث بن سعد» فهو يحيى بن حسَّان.

وإذا قال: «أخبرنا الثِّقة، عن الوليد بن كثير» فهو أبو أسامة.

وإذا قال: «أخبرنا الثِّقة، عن الأوزاعي» فهو عَمرو بن أبي سلمة.

وإذا قال: [هـ/١٠٨٨] «أخبرنا الثِّقة، عن ابن جُريج» فهو مسلم بن خالد.

وإذا قال: «أخبرنا الثُّقة، عن صالح مولى التوأمة "فهو إبراهيم بن [أبي] (٣) يحيى (٤) انتهى.

ونقله غيره عن أبي حاتم الرَّازي (٥).

وقال شيخ الإسلام ابن حجر في "رجال الأربعة": "إذا قال مالك: عن الثّقة، عن عَمرو بن شُعيب" فقيل: هو عَمرو بن الحارث، أو ابن لهيعة.

و (عن الثُّقة، عن بُكير بن الأشج» قيل: هو مَخْرمة بن بُكير.

و النَّقة عن ابن عُمر، هو نافع، كما في «موطأ ابن (٢) القاسم».

وإذا قال الشَّافعي: «عن النُّقة عن ليث بن سعد» قال الرَّبيع: هو يحيى بن حسَّان.

⁽۱) «تاريخ بغداد» (۱۶/ ٥٢٩)، و«تهذيب الكمال» (۲۲۷/۲۲).

سي. ٢) في [ظ]: "الآتري؛ بالتاء، وهو تصحيف، وهو: أبو الحسن محمد بن الحسين الآبري، نسبة إلى «آبر" من قرى سجستان. ت ٣٦٣هـ. "تذكرة الحفاظ" (٣/ ٩٥٤).

⁽٣) سقط من [هـ]، و[ظ]، و[ح].

⁽٤) «النكت على ابن الصلاح» للزركشي (٣/ ٣٦٥»، ٣٦١)، و«شرح التبصرة والتذكرة» (٤٤)، ١٥٥).

⁽٥) «البحر المحيط» (٣/ ٣٥٠)، و«البدر المبير» (٥/ ٣٠٤).

⁽٦) في [د]: «أبي».

و"عن النَّقة، عن أسامة بن زيد" هو إبراهيم بن أبي يحيى. و"عن النَّقة، عن حُميد" هو ابن عُلَية (١٠).

و"عن الثِّقة، عن مَعْمر» هو مُطرِّف بن مازن.

و«عن النُّقة، عن الوليد بن كثير» هو أبو أسامة^(٢).

و"عن الثِّقة، عن يحبى بن أبي كثير" لعلَّه ابنه عبد الله بن يحبى. و"عن الثِّقة، عن يونس بن عُبيد، عن الحسن" هو ابن عُلية^(٣).

و«عن النُّقة، عن الزُّهْري» هو سُفيان بن عيينة»(^{٤)} انتهي.

وروينا في "مسند الشَّافعي" عن الأصم قال: "سمعت الربيع يقول: كان الشافعي إذا قال: "أخبرني من لا أتهم" [ظ/٨٢ب] يريد به [د/٧٦/ب] إبراهيم بن أبي يحيى. وإذا قال: "أخبرني الثُّقة" يريد به يحيى بن حسَّان"^(٥).

وقد روى الشّافعي قال: "أخبرنا الثّقة، عن عبد الله بن الحارث، إن لم أكن سمعته من عبد الله بن الحارث، عن مالك بن أنس، عن يزيد بن قُسَيط، عن سعيد بن المُسيب: "أنَّ عُمر وعُثمان قَضَيا في المِلْطّاة بنصف دية المُوضحة" (17).

قال الحافظ أبو الفضل الفَلكي: «الرَّجُل الذي لم يُسم الشَّافعي هو أحمد بن حنبل».

وفي «تاريخ ابن عساكر» قال عبد الله بن أحمد: «كل شيء في كتاب

(۲) في [ظ]: «أبو شامة».

 ⁽١) في [ظ]، و[ح]: «عبد الله».
 (٣) في [ظ]، و[ح]: «عبد الله».

 ⁽٣) في [ظ]، و[ح]: "عبد الله".
 (٤) "تعجيل المنفعة" (٢/ ٦٢٥، ٦٢٦، ٦٢٧).

⁽٥) "مسند الشافعي» [١٨١٨].

 ⁽٦) "مسند الشافعي" [١٦٦٥] والمِلْطاة: القشرة الرقيقة بين عظم الرأس ولحمه. تمنع الشجة أن توضح. والموضحة: هي التي تبدي وضح العظم؛ أي بياضه. «النهاية» (م ل ط، وض ح).

الشَّافعي "أخبرنا الثُّقة" [فهو](١) عن أبي"^(٢).

وقال شيخ الإسلام: «يُوجد في كلام الشَّافعي: «أخبرني [هـ/١٠٨/ب] الثُقة، عن يحيى بن أبي كثير» والشَّافعي لم يأخذ عن أحد مِمَّن أذرك يحيى [ح/١٦/] بن أبي كثير، فيَحتمل^(٣) أنه أراد بسنده عن يحيى.

قال: وذكر عبد الله بن أحمد: أنَّ الشَّافعي إذا قال: ﴿أَخبرنَا النُّقَةِ ۗ وذكر أحدًا من العراقبين، فهو يعني أباه﴾ .

* * *

(وإذا روى العدلُ عمَن سمّاه لم يكن تعديلًا عند الأكترين) من أهل الحديث وغيرهم (وهو الصّحيح) لجِواز رِوَاية العَدُل عن غير العدل، فلم تتضمن روايته عنه تعديله.

وقد روينا عن الشَّعبي أنَّه قال: «حذَّثنا الحارث، وأشهدُ بالله أنَّه كان كذابًا»^(ه).

وروى الحاكم وغيره، عن أحمد بن حنبل أنَّه رأى يحيى بن معين وهو يكتب صحيفة مَعْمر، عن أبَّان، عن [ز/١٦٢] أنس، فإذا اطَّلع^(١) عليه إنْسَان كتمهُ، فقال له أحمد: «تكتب صحيفة معمر، عن أبان، عن أنس، وتعلم أنَّها موضّوعة!» فلو قال لك قائل: «أنتَ تتكلَّم في أبَان، ثمَّ تكتب حديثه!» فقال:

⁽١) من [ظ]، و«تاريخ دمشق» وليست في بقية النسخ.

 ⁽۲) «تاريخ دمشق» (۵/ ۳۱۶).
 (۳) في [ح]: «فيحمل».

⁽٤) «النكت الوفية» للبقاعي (١/ ٦٢٢).

 ⁽٥) «الملل ومعرفة الرجال» [١٤٨٦]، و«التاريخ الكبير» (٢٧٣/٢)، و«الضعفاء» للعقيلي
 (٥٣٨/١)، و«الجرح والتعديل» (٣/٨٧)، و«الكامل» لابن عدي (٢/٤٤٩)،
 و«الكفاية» (١/ ٢٩١).

⁽٦) في [هـ]: «طلع».

وقيلَ: هو تعديلٌ.

وعملُ العالم وفُتياهُ على وفق حديثٍ رَوَاهُ، ليسَ حُكمًا بصحَّتهِ،

"يا أبا عبد الله، أكتب هذه الصَّحيفة فأحفظها كلها، وأعلم أنَّها موضوعة، حتَّى لا يجيء إنسان فيَجْعل بدل "أبان» "ثابتًا" ويرويها عن معمر، عن ثابت، عن أنس، فأقول له: كذبت، إنَّما هي: عن معمر، عن أبان، لا عن ثابت" ().

(وقيل: هو تعديل) إذ لو علم فيه جَرْحًا لذكره، ولو لم يذكره لكان غاشًا في الدِّين.

قال الصَّيرفي: "وهذا خطأ؛ لأن الرَّواية تعريف له، والعدالة بالخبرة"^(٢).

وأجاب الخطيب: "بأنَّه قد لا يعرف" عدالته ولا جرحه"(٤).

وقيل: إن كان العدل الَّذي روى عنه، لا يروي إلَّا عن عدل، كانت روايته تعديلًا، وإلَّا فلا. واختاره الأُصُوليون، كالآمدي^(ه) وابن الحاجب وغيرهما.

操 樂 樂

(وعملُ العالم وفُتْياه على وفق حديثٍ رواه، ليسَ حُكمًا) منه (بصحَّته) ولا بتعديل رُواته، لإمكان أن يكون ذلك منه احتياطًا، أو لدليل آخر وافق ذلك الخبر.

وصحَّح الآمدي^(١) وغيره من الأصوليين أنَّه حكم [هـ/١٠٩] بذلك^(٧).

أخرجه الحاكم في "المدخل! (ص٣٦)، وابن عساكر في "تاريخ دمشق! (٦٨، ١٦٢)، والخطيب في "الجامع" (١٩٢/٢).

⁽۲) «الشذا الفياح» (۱/ ۲٤٥)، و«فتح المغيث» (۲/ ۲۰۰).

 ⁽٣) في [ح]: "تعرف".
 (١٠ الكفاية" (١/ ٢٩١).
 (٥) "الإحكام" (٢/ ١٠٠).
 (٦) "الإحكام" (٢/ ١٠٠).

⁽٧) "البحر المحيط» (٣٤٧/٣).

ولا مُخَالفته قدحٌ في صِحَّته، ولا في رُوَاته.

وقال إمامُ الحرمين: «إن لم يكن في مسالك الاحتياط»(١).

وفرَّق ابن تيمية بين أن يعمل به في الترغيب وغيره.

(ولا مُخَالفته) له (قدح) منه (في صحّته ولا في رُواته)(٢) لإمُكَان أن يَكُون ذلك لمانع من معارض^(٢) أو غيره، وقد رَوَى مالك حديث الخِيَار ولم يعمل به، لعمل أهل المَدِينة بخلافه، ولم يَكُن ذلك قَدْحًا في نافع راويه. [د/٧٧/أ]

وقال ابن كثير: "في القِسْم الأوَّل نظر، إذا لم يَكُن في الباب غير ذلك الحديث، وتعرَّض للاحتجاج به في فُتْياه، [ظ/١/٨٣] أو حكمه، أو استشهد به عند العمل بمقتضاه"^(٤).

قال العِرَاقي: "والجَوَاب أنَّه لا يلزم من كون ذلك الباب لبسَ فيه غير هذا الحديث، أن لا يَكُون ثَمَّ دليل آخر من قياسٍ أو إجْمَاع، ولا يلزم المُفتي أو الحاكم أن يذكر جميع أدلته، بل ولا بعضها، ولعلَّ له دليلا آخر، واستأنسَ بالحديث الوارد في الباب، وربَّما كان يرى العمل بالضَّعيف، وتقديمه على القياس، كما تقلَّم (٥)(١٠).

تُنْبِيهٌ [أمور لا تدل على صحة الحديث]:

مِمًّا لا يدل على صِحَّة الحديث أيضًا، كما ذكرهُ أهل الأصُول: مُوَافقة الإَجْمَاع له على الأصح، لجَوَاز أن يَكُون المُسْتند غيره، وقيل: يَدُل.

ص وكذلك بقاء^(٧) خبر تتوفَّر الدَّواعي على إبْطَاله^(٨).

⁽۱) «البرهان» (۱/ ٤٠٢). (۲) في [ظ]: «راويه».

 ⁽٣) في [ظ]: «عارض».
 (٤) «اختصار علوم الحديث» (٠٠).

^{.(}YOA) (O)

⁽٦) "التقييد والإيضاح» (١٤٤). وانظر: "النكت الوفية" (١/ ٢٢٢).

⁽٧) في [هـ]: «إيقاء».

⁽٨) رابع: «البحر المحيط» (٣/ ٥٠٥، ٥٠٥).

السَّادسة: روايةٌ مَجْهول العَدَالة ظَاهِرًا وباطنًا لا تُقبلُ عند الجَمَاهير، وروايةٌ المُسَتُّور، وهو عدل الظَّاهر، خَفِيُّ البَاطن، يَحْتَجُ بها بعض من ردَّ الأوَّل، وهو قولُ بعض الشَّافعيين.

وقال الزيدية: يدل.

وافتراق العُلماء بين متأول للحديث ومحتج به.

وقال ابن السَّمعاني وقوم: "يدل، لتضمنه تلقيهم له بالقَبُول»(١).

وأُجيب باحتمال أنَّه تأوَّله على تقدير صِحَّته فرضًا، لا على ثُبوتها ةُ.

* * *

(الشّادسة: رواية مجهول العدالة ظاهرًا وباطنًا) مع كونه معروف العين برواية عدلين [عنه] (لا تقبل عند [ح/١٠/ب] الجماهير) (٣).

وقيل: «تُقبل (٤) مُطلقًا» (٥).

وقيل: «إن كان من روى عنه، فيهم من لا يروي عن غير عَدْل قُبلَ، وإلَّا فلا^{ي(١٦)}.

(وروايةُ المَستَّور، وهو عدل الظَّاهر، خفيُ البَاطن) أي: مجهول العَدَالة باطنًا (يحتجُ بها بعض من ردَّ الأوَّل، وهو قول بعض الشَّافعيين) كَسُيْم [هـ/١٠٩/ب] الرَّازي(٧).

- "قواطع الأدلة" لابن السمعاني (١/٣٣٣).
 - (٢) سقط من [ظ].
- (٣) "مقدمة ابن الصلاح" (٢٩٥)، و«الإبهاج» (١٩١٥/٥) نقلًا عن الشافعي وأحمد وأكثر أهل العلم.
 - (٤) في [ظ]، و[ح]: «يقبل».
- (٥) نقل ذلك ابن جماعة في «المنهل الروي» (٦٦)، والبلقيني في «محاسن الاصطلاح»
 عن أبي حنيفة.
 - (٦) «الشذا الفياح» (١/ ٢٤٧).
 - ٧) "المنهل الروي" (٦٦)، و"اختصار علوم الحديث" (٨١).

قال الشّيخ: يُشبهُ أن يَكُون العملُ على هذا. في كثيرٍ من كُتب الحديث، في جَمَاعةٍ من الزّواةِ تَقَادم العَهْدُ بهم. وتَعَذّرت خبرتهم باطنًا، وأمّا مَجَهُول العين فقد لا يقبلهُ بعض من يقبلُ مجهولَ العَدَالة،

قال'': «لأنَّ الإخبار مَبْنيِّ'' على حُسْن الظَّن بالرَّاوي، ولأنَّ رِوَاية الاخبار تَكُون عند من يتعلَّر عليه معرفة العَدَالة في الباطن، فاقتصر فيها على مَعْرفة ذلك في الظاهر، بخلاف الشّهادة، فإنَّها تَكُون عند الحُكَّام، فلا يتعلَّر عليهم ذلك"".

* * *

(قال الشيخ) ابن الصَّلاح: "(يشبهٌ أن يكُون العمل [(۱۲/ب] على هذا) الرأي (في كثير من كُتب الحديث) المشهورة (في جَمَاعة من الرُواة تقادم العهد بهم، [وتعذَرت] (1) خبرتهم باطنًا) "(1)، وكذا صحَحه المُهنَّف في "شرح المُهنَّب" (1).

(وأمًا مجهّول العين) وهو القسم النّالث من أفَسّام المجهّول (فقد لا يقبله بعض من يقبل مُجَهّول العَدّالة) وردُّهُ هو الصّحيح الذي عليه أكثر العُلماء من أهل الحديث وغيرهم.

وقيل: يُقبل مُطْلقًا، وهو قول من لا يشترط في الرَّاوي مزيدًا على الاِسْلام. وقبل: إن تفرَّد بالرَّواية عنهُ من لا يروي إلَّا عن عدل ـ كابن مهدي

وفيل: إن نفرد بالرواية عمَّه من لا يروي إلا طل طلح ويحيى بن سعيد ـ واكتفينا في النَّعديل بواحد قُبل، وإلَّا فلا.

وقيل: إن كان مشهورًا ـ في غير العلم ـ بالزُّهد، أو النَّجْدة قُبل، وإلَّا فلا، واختاره ابن عبد البر^(٧).

⁽١) أي: ابن الصلاح. (٢) في [ظ]: "تبني".

 ⁽٣) "مقدمة ابن الصلاح" (٢٩٥).
 (٤) في [هـ]: "وتعددت"، وفي [د]،: "وتعذرت بهم".

⁽٤) في [هـ]: "وتعددت"، وفي [د]، "وتعذرت بهم". (ه) "مقدمة ابن الصلاح" (٢٩٥). (٦) "المجموع" للنووي (٢٧٧/٦).

٧) "مقدمة ابن الصلاح" (٥٥١، ٥٥٧) وجادةً عن ابن عبد البرِّ.

ثمَّ من رَوَى عنه عَذَلان عَيْنَاهُ، ازْتَفعت جَهَالةٌ عينه، قال الخَطِيب: المَجْهُول عند أهل الحديث من لَمَ تعرفهُ العُلماء، ولا يُعرفُ حديثهُ إلاً من جهةِ واحدٍ، وأقلُ ما يرفع الجَهَالة روايةٌ اثنين مَشْهورين.

ونقلَ ابنُ عبد البر عن أهلِ الحَدِيث نحوَهُ،

وقيل: إن زكّاه أحد من أئمة الجرح والتعديل، مع رواية واحد عنه قُبل، وإلّا فلا^(۱)، واختاره أبو الحسن بن القَطّان^(۱)، وصحَّحه شيخ الإسلام^(۳). [د/۷۷/ب]

(شمَّ من روى عنه عَدْلان عيَّناهُ، ارتفعت جَهَالة عينه. قال الخطيب) في «الْكِفَاية» وغيرها⁽¹⁾: «(المَجْهُول عند أهل الحديث من لم تغرفه (⁰⁾ المُقلماء) ولم يشتهر بطلب العلم في نفسه (ولا يُعرف حديثه إلَّا من جهة) راو (واحد، وأقل [ط/٢٨/ب] ما يرفع الجَهَالة) [عنهُ]^(٧) (رِوَاية الْنين مَشْهورين) فأكثر عنه، وإن لم يَثبت له بذلك حُكم العدالة»(٧).

* * *

(ونقل ابن عبد المبر عن أهل الحديث نحوه) ولفظه كما نقله ابن الصَّلاح في النَّوع [هـ/١١٠/] السابع والأربعين: "كل من لم يرو عنه إلَّا رجل واحد، فهو عندهم مجهول، إلَّا أن يَكُون رجُلًا مَشْهورًا في غير حَمْلِ العلم،

- نقل كل هذه الأقوال الزركشي في «البحر المحيط» (٣٤١/٣)، والأبناسي في «الشذا الفياح» (٢٤٨/١).
 - (۲) "بيان الوهم والإيهام" (٤/ ٢٠).
 - (٣) «نزهة النظر» (١٠٢)، و«النكت الوفية» (١/٦٢٦).
- (٤) قوله: "وغيرها» قاله السيوطي بناء على أن ابن الصلاح قد عزاه إليه في «أجوبة مسائل سئل عنها» وقد تعقبه العراقي في «التقييد والإيضاح» (١٤٧) قائلًا: "والخطيب ذكر ذلك بجملته مع زيادة فيه في كتاب «الكفاية» والمصنف كثير النقل منه، فأبعد النجعة في عزوه ذلك إلى مسائل سئل عنها».

(٦) سقط من [ح].

- (٥) في [ظ]: "يعرفه".
- (۷) «الكفاية» (۱/ ۲۸۹، ۲۹۰) بتصرف.

قال الشَّيخ ردَّا على الخطيب؛ وقد رَوَى البُّخَارِي عن مِرْداس الأَسْلَميْ، ومُسْلَم عن رَبِيعة بن كعب الأَسْلَميْ، ولم يرو عنهُمَا غير واحد، والخلافُ في ذلك مُتَّجه، كالاكْتفاء بتعديل واحد، والصَّوابُ نقلُ الخَطِيب، ولا يصحُ الرَّد عليه بمرّدَاس وربيعة، فإنَّهما صَحَابيان مَشْهوران، والصَّحابة كُلهم عُدولٌ.

كاشْتهَار مالك بن دينار بالزُّهد، وعَمْرو بن معدي كرب بالنَّجدة" (١).

(قال الشيخ) ابن الصَّلاح (ردًا على الخَطِيب) في ذلك: "(وقد روى البُخَاري) في "صحيحه" (عن مِرْداس)^(۱) بن مالك (الأسلمي، و) روى (مسلم) في "صحيحه" (عن رَبِيعة بن كعب^(۱) الأسلمي، ولم يرو عنهما غير واحد) وهو قيس بن أبي حازم عن الأوَّل، وأبو سلمة بن عبد الرَّحمٰن عن الثاني، وذلك مصير [منهما]⁽¹⁾ إلى أنَّ الرَّاوي قد يخرج عن كونهِ مَجْهولًا مردودًا بِرَواية واحد عنه، قال: (والجِلاف في ذلك مُتَجه، كالاكتفاء بتعديل واحد،)⁽⁰⁾.

قال الْمُصنَّف ردًّا على ابن الصَّلاح: (والصَّواب نقل الخطيب) وقد نقله أيضًا أبو مَسْعود إبراهيم بن محمَّد الدِّمشقي وغيره (ولا يصح الزد عليه بمرداس وربيعة، فإنَّهما صَحَابيان مَشْهوران، والصَّحابة كُلهم عُدول) فلا يحتاج إلى رَفْع الجَهَالة عنهم بتعدُّد الرُّواة.

قال العِرَاقِيُّ: «هذا الَّذي قالهُ النَّووي مُتجه إذا ثبتت الصُّحبة، ولكن بَقي الكلام في أنَّه هل تَثْبُت^(٦) [ح/١/٦] الصُّحبة بِرواية واحد عنه، أو لا تُثْبِت إلَّا برواية اثنين عنه، وهو محل نَظر واختلاف بين أهل العلم.

والحق أنَّه إنْ كانَ معروفًا بذكره في الغَزَوات، أو في من وفدَ من

⁽١) «مقدمة ابن الصلاح» (٥٥٦، ٥٥٧) عن ابن عبد البر وجادة.

 ⁽۲) بعدها في [ظ]، و[ح]: «ابن مرداس".
 (۳) في [هـ]: "مالك".

⁽٥) "مقدمة ابن الصلاح" (٢٩٦، ٢٩٧).(٦) في [ح]: "ثبتت".

الصَّحابة، أو نحو ذلك، فإنَّه تثبت صُحْبته، وإن لم يرو عنه إلَّا راو واحد، وويرْداس من أهل الشَّجرة، ورَبِيعة من أهل الصُّفة، فلا يَضُرهما انفراد راو واحد عن كل منهما، على أنَّ ذلكَ ليسَ بِصَواب بالنَّسبة إلى ربيعة، فقد رَوَى عنه أيضًا نُعيم المُجْمِر، وحنظلة بن علي، وأبو عِمْران الجَوْني.

قال: وُذكر المِوِّي والنَّهبي: أنَّ مِرْداسًا رَوَى عنه أيضًا زياد بن عِلَاقة، وهو [هـ/١١٠/ب] وهمٌ، إنَّما ذاكَ مِرْداس [ز/٢٣/] بن عُروة صَحَابي آخر، كما ذكرهُ البُخَاري، وابن أبي حاتم، وابن حبَّان، وابن مَنْده، وابن عبد البر، والطَّبراني، وابن قانع، وغيرهم، ولا أعلم فيه خلافًاه'^(۱).

تَنْبِيهٌ [الرواة الذين لم يرو عنهم إلا واحد وخرَّج لهم الشيخان]:

قال العِرَاقي: «إذا مَشَينا على ما قالهُ النَّووي: أنَّ هذا لا يؤثر في الصَّحابة، وَرَدَ عليه مَن (٢٠ خرج له البُخَاري أو مسلم من غيرهم، ولم يرو عنهم إلَّا واحد، قال: وقد جمعتهم في جُزء مُفرد؛ منهم عند البُخَاري:

جُويرية بن قُدَامة، تفرَّد عنه أبو جَمْرة^(٣) نصر^(٤) بن عِمْران الضَّبعي. وزيد بن رباح [د/١/٧٨] المدنى، تفرَّد عنه مالك.

> والوليد بن عبد الرَّحمٰن الجَارودي، تفرَّد عنه ابنه^(ه) المنذر. وعند مسلم:

جابر بن إسماعيل الحَضْرمي، تفرَّد عنه عبد الله بن وهب.

وخبًاب صاحب المقصورة، تفرَّد عنه عامر بن سعد. انتهى»^(٦).

⁽١) «التقييد والإيضاح» (١٢٥، ١٢٦) ط. الطباخ.

⁽٢) في [د]، و[ز]، و[ح]: «بمن».

⁽٣) في [ظ]، و[ح]: «أبو حمزة» وهو تصحيف.

⁽٤) في [د]، و[هـ]: «نصير» وهو تصحيف.

⁽٥) في [ز]، و[هـ]، و[ظ]، و[ح]: «ابن» وهو غلط.

⁽٦) "التقييد والإيضاح" (١٢٦) ط. الطباخ.

وقال شيخ الإسلام: «أمَّا جُويرية، فالأرْجَح أنَّه جَارية عمُّ الأحْنف، صرَّح بذلك ابن أبي شَيْبة في «مُصنَّفه»(١١)، وجَارية بن قُدَامة صَحَابي شهير [ظ/ ٨٤/أ]، روى عنه الأحنف بن قيس والحسن البصري»(٢).

وأمَّا زَيْد بن رَبَاح^(٣) فقال فيه أبو حَاتم: "ما أرَى بحديثه بأسًا"^(٤)، وقال الدَّارقُطْني وغيره: «ثقة»^(ه)، وقال ابن عبد البر: «ثقة مأمون»^(٦)، وذكره ابن حبَّان في «الثِّقات»(٧)، فانتفت عنه الجَهَالة بتوثيق هؤلاء.

وأمَّا الوليد فوثَّقه أيضًا الدَّارقُطْني^(٨) وابن حبَّان^(٩).

[وأمًّا جابر فوئَّقه ابن حبَّان(١٠٠)[(١١) وأخرجَ له ابن خُزيمة في "صحيحه" وقال: «إنَّه مِمَّن يُحتجُّ به»(١٢).

وأمَّا خبَّابِ فذكرهُ جَمَاعة في الصَّحابة (١٣).

فائدتان:

الأولى: [مَن جهلهم بعض الحفاظ مِن رواة الصحيحين، وهم معروفون عند غيرهم من الحفاظ]:

جَهَّل جَمَاعة من الحُقَّاظ قومًا من الرُّواة لعدم علمهم بهم، وهم معروفون بالعَدَالة عند غيرهم، وأنا أسرد ما في «الصَّحيحين» من ذلك:

امصنف ابن أبي شيبة! [٣٨٠٦٠]. (1)

⁽۲) «تهذیب التهذیب» (۲۰/ ۱۲۵) بتصرف.

⁽٣) في [هـ]: «أبي»، وفي [ح]: «رياح».

⁽٤) «الجرح والتعديل» (٣/ ٥٦٣).

⁽٦) «التمهيد» (٦/ ١٥).

[«]تهذيب التهذيب» (۱۲۲/۱۱).

⁽۱۰) «الثقات» (۸/ ۱۲۳).

⁽١٢) "صحيح ابن خزيمة" [١٤٦] بمعناه.

⁽١٣) "الإصابة في تمييز الصحابة» (١٧/١).

⁽٥) «تهذیب التهذیب» (۳۵٦/۳).

⁽V) «الثقات» (۲/ ۳۱۸).

⁽q) «الثقات» (q/ ٢٢٥).

⁽١١) سقط من [هـ].

[خ]^(۱) أحمد [بن]^(۲) عاصم البَلخي^(۳)، جهله أبو حاتم^(٤)؛ لأنه لم يخبر حاله^(ه)، ووثَّقه ابن حبَّان، وقال: «روى عنه أهل بلده^(٦)».

[خ] إبراهيم بن عبد الرَّحمٰن المخزوميُّ، جهله ابن القَطَّان (v)، وعرفه غیره، فوثقه ابن حبَّان^(۸)، وروی عنه جماعة^(۹). [هـ/۱۱۱/أ]

[خ] أُسَامة بن حفص المَدنيُّ، جهله السَّاجي، وأبو القاسم اللالكائي، قال النَّهبي: «ليسَ بمجهولِ، روى عنه أربعة»(١٠٠.

[خ] أَسْبَاطُ أَبُو الْيَسَع، جَهله أَبُو حاتم (١١)، وعرفهُ البُخَاري (١٣).

[خ] بَيَانَ بن عَمرو، جهله أبو حاتم (١٣)، ووثَّقه ابن المديني، وابن حبَّان^(۱٤)، وابن عَدي، وروى عنه البُخَاري، وأبو زُرُعة، وعُبيد الله بن واصل(١٥).

[ق] الحُسين بن الحسن بن يسار، جهله أبو حاتم(١٦)، ووثَّقه أحمد وغيره (١٧).

[ق] الحكم بن عبد الله [المضريُّ](١١٠ جهله أبو حاتم، ووثَّقه

⁽١) الرمز الذي بين المعقوفتين كتب فوق الأسماء في نسخة [ح]. و[خ] رمز للبخاري، و[ق] رمز لمن اتفق عليه البخاري ومسلم. في النسخ «عن»، وهو غلط، صوابه «بن» كما في كتب الرجال. **(Y)**

في [د]: «البجلي». (٣) (٤) «الجرح والتعديل» (٢/ ٦٦).

في [ز]: "بحاله". (0) «الثقات» (۸/ ۱۲). (٦)

[«]الوهم والإيهام» (٤/ ٤٩٨). «الثقات» (۱۰/٤). (A)

[«]تهذيب التهذيب» (١/١٢١).

⁽١٠) "ميزان الاعتدال» (١/ ١٧٤). وانظر: "تهذيب التهذيب» (١/ ١٨١).

⁽۱۱) «الجرح والتعديل» (۲/ ٣٣٣). (۱۲) «التاريخ الكبير» (۲/ ٥٣).

⁽١٣) «الجرح والتعديل» (٢/ ٤٢٥). (١٤) «الثقات» (٨/ ٥٥١).

⁽۱۵) «تهذیب التهذیب» (۱/۰۰۷). (١٦) «الجرح والتعديل» (٣/ ٤٩).

⁽۱۷) «تهذیب التهذیب» (۲۹۰/۲).

⁽١٨) كذا في النسخ، وهو تصحيف، صوابه «البصري».

فرعٌ: يُقبِلُّ تعديل العبدِ والمَرْأة العَارفين،

الذُّهْلي^(١)، وروى عنه أربعة ثقات^(٢).

[خ] عبَّاس بن الحُسين القنطري، جهله أبو حاتم^(٣)، ووثَّقه أحمد وابنه، وروى عنه البُخَاري، والحسن بن علي المعمري(ك)، وموسى بن هارون اح/ ٦١/ب] الحَمَّال، وغيرهم (٥).

[خ] محمَّد بن الحكم المَرْوزيُّ، جهله أبو حاتم (١)، ووثَّقه ابن حبَّان (۷) ، وروى عنه البُخَاري (۸) .

الثَّانية: [جميع من ضعف من النساء للجهالة فحسب]:

قال الذَّهبي في «الميزان»: «ما علمتُ في النِّسَاء من اتُّهمت، ولا من تركوها، (٩)، وجميع من ضُعّف منهن إنَّما هو للجَهَالة.

(فرع) في مسائل زادها المُصنّف على ابن الصَّلاح:

(يُقبِل تعديل العبد والمرأة العارفين) لقبول خبرها، وبذلك جزمَ الخطيب في «الكفاية»(١٠) والرَّازي(١١) والقَاضي أبو بَكْر(١٢) بعد أن حَكَى عن أكثر الفُقهاء من أهل المَدينة وغيرهم أنَّه لا يقبل في التعديل النساء، لا في الرِّواية، ولا في الشُّهادة، واستدلُّ الخطيب على القَبُول بسؤال النَّبي ﷺ بَريرة عن عائشة في قِصَّة الإفك(١٣).

قال: "بخلاف الصَّبي [ز/٦٣/ب] المُرَاهق، [د/٧٨/ب] فلا يُقبل تعديلهُ

- (۲) راجع «تهذیب التهذیب» (۲/ ۳۲۹). (١) في [ظ]: «الذهبي» وهو تصحيف.
- (٤) في [ظ]: «العمري» وهو تصحيف. (٣) «الجرح والتعديل» (١٥/٦).
 - (٦) «الجرح والتعديل» (٧/ ٢٣٦). (٥) «تهذیب التهذیب» (۱۰۲/۵).
 - (A) «تهذیب التهذیب» (۹/ ۱۰۸). «الثقات» (٩/ ١٣٤). (V)
 - «ميزان الاعتدال» (٦/ ٢٧٨).
 - (۱۱) «المحصول» (۲/ ۱۸۱).
 - (١٠) «الكفاية» (٢٠٨/١). (١٢) «الكفاية» (٢/ ٣٠٨).
 - (١٣) "الكفاية" (٢٠٨/١). والخبر في «صحيح البخاري» [٢٦٣٧]، ومسلم [١٧١٦].

ومن عُرفت عينُهُ وعدالتُّهُ، وجُهلَ اسمهُ احتُّجَ به.

وإِذَا قَالَ: أَخْبَرني فُلان، أو فُلان، وهُمَا عَدُلان، احتُجُ به، فإن جهلَ عَدَالة أحدهما، أو قال: فُلانٌ أو غيرهُ، لم يُحتج به.

اجْمَاعًا»(١).

(ومن عُرفت عينهُ وعدالته، وجهل اسمه) ونسبه (احتُجَّ به) وفي «الصَّحيحين» من ذلك كثير، كقولهم: «ابن فُلان»، أو «والدُ فُلان» وقد جَزمَ بذلك الخطيب في «الكفاية» ونقله عن القاضي أبي بكر البَاقِلَّاني، وعلَّله بأنَّ الجهل [ظ/٨٤/ب] باسمه [هـ/١١١/ب] لا يخل بالعلم بعَدالتهِ، ومثَّله بحديث ثُمَامة بن حَزَن القُشَيري: سألتُ عائشة عن النَّبيذ، فقالت: «هذه خَادم رَسُولِ الله ﷺ _ لجارية حَيشية _ فَسَلْهَا... الحديث (٢) (٣).

(وإذا قالَ: أَخْبَرني فُلان أو فُلان) على الشَّك (وهُمَا عَدُلان احتُّجُ به) لأنَّه قد عيَّنهما، وتحقَّق سَمَاعه لذلكَ الحديث من أحدهما، وكلاهما مقبول.

قاله الخطيب، ومثَّله بحديث شُعبة، عن سَلَمة بن كُهَيل، عن أبي الرُّعْراء، أو عن زَيْد بن وهب: «أنَّ سُويد بن غَفَلَة دخلَ على عليٌّ بن أبي طالب فقال: يا أمير المُؤمنين، إنِّي مررتُ بقوم يَذْكُرونَ أبا بكر وعُمر. . .» الحديث (؟).

(فإن جهل عَدَالة أحدهما، أو قال: ،فُلان أو غيره») ولم يُسمه^(ه) (لم يُختَج به) لاحتمال أن يكون المُخبر المجهول(٦).

(٢) أخرجه مسلم [٢٠٠٥].

[«]الكفاية» (٣٠٩/١) بمعناه. (1)

[«]الكفاية» (٢/ ٤١١). (T)

^{*}الكفاية» (٢/٢١٢). والحديث أخرجه في "التاريخ» (١٨١/١٠)، وابن عساكر في (1) «تاريخ دمشق» (٣٠٠/ ٣٨٤ _ ٣٨٥)، من طريق الحسن بن عمارة عن المنهال بن عمرو عن سويد به وآفته الحسن بن عمارة. (٦) انظر: «الكفاية» (٢/ ٤١٤، ٤١٥).

في [ز]: "ولم يسم".

فائدة [ما وقع في صحيح مسلم من أحاديث أبهم بعض رجالها]:

وقع في «صحيح» مسلم أحاديث، أُبهم بعض رجالها، كقوله في كتاب الصَّلاة: «حدَّثنا صاحب لنا عن إسماعيل بن زكريا عن الأعمش»(١١) وهذا في رواية ابن مَاهَان، أمَّا روَاية الجُلُودي ففيها: «حدَّثنا محمد بن بَكَّار ثنا إسماعيل».

وفيه أيضًا: «وحُدِّثتُ عن يحيي بن حَسَّان ويونس المُؤدِّب، فذكر حديث أبي هُرَيْرة: كَانَ رَسُولَ الله ﷺ إذَا نهضَ من الرَّكْعَة الثَّانيَة اسْتَفَتَحَ القِرَاءَة بِوْالْحَكَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَلَمِينَ ١٠٠٠.

وقد رواهُ أبو نُعيم في «المستخرج»(٣) من طريق محمّد بن سهل بن عسكر عن يحيى بن حَسَّان، ومحمد بن سهل من شُيوخ مسلم في "صحيحه".

ورواه البزَّار عن أبي الحسن بن مسكين ـ وهو ثقة ـ عن يحيي بن

وفي الجنائز: «حدَّثني من سمع حَجَّاجًا الأعور بحديث خُروجه ﷺ إلى البَقِيع» (٤٠).

وقد رواه عن حَجَّاج غير واحد، منهم الإمام [هـ/١١٢] أحمد (٥٠)، ويوسف بن سعيد المِصِّيصي، وعنه أخرجه النَّسائي، ووثقه⁽¹⁾.

وفي الجوائح: "حدَّثني غير واحد من أصْحَابِنا، قالوا: حدثنا إسماعيل بن أبي أويس بحديث عَائشة في الخُصُوم (٧٠).

وقد رواه البُخَاري عن إسماعيل، فهو أحد شُيوخ مسلم فيه^(۸).

⁽٢) مسلم [٩٩٥]. مسلم [٣٨٩]. (1)

⁽٤) مسلم [٩٧٤]. «مستخرج أبي نعيم» [١٣٣٠]. (٣)

⁽٦) «السنن الكبرى» [٨٨٦٢]. امسند الإمام أحمد ا [٢٥٨٥٥]. (o)

في [ز]: «الصوم» انظر: «مسلم» [١٥٥٧]. (V)

البخاري [۲۵۵۸]. (A)



وفي الاحتكار: «حدَّثني بعض أضحابنا، عن عَمرو بن عون، أنا خالد بن عبد الله" (١).

وقد أخرجه أبو داود^(۲)، عن وهب بن بقية، عن خالد، ووهب من شُيوخ مسلم في اصحيحه».

وفي المناقب: «حُدِّنتُ عن أبي أُسامة»(٣).

ومِمَّن رَوَى ذلك عنه: إبراهيم بن سعيد الجوهري، حدثنا أبو أسامة بحديث أبي موسى: «إنَّ الله إذَا أرادَ رَحْمةً أُمَّةٍ من عِبَاده قبضَ نبيهَا...» [ح/ 17/آ] الحديث.

وقد رواهُ عن إبراهيم الجَوْهري عن أبي أُسامة جماعة، منهم: أبو بكر البزَّار^(\$) ومحمَّد بن المُسيب الأرْغياني^(٥) [د/٧٩] وأحمد بن فيل البالسي^(٢).

ورواه عن الأرغياني: ابن خُزيمة، وإبراهيم المزكى، وأبو أحمد الجُلُودي وغيرهم.

. وفي [التَّفَدَر](٧): حدَّثني عِدَّة من أصحابنا، عن سعيد بن أبي مريم، بحديث أبي سعيد: «لتُوكبُنُ⁰⁾ سَنَنَ من **قبلكُم...**(٩).

وقد وصله إبراهيم بن سُفيان، عن محمد بن يحيى، عن ابن ابن (١٠٠).

وأخرج في الجنائز: حديث الزُّهْري، حدَّثني رِجَالٌ، [ظ/٨٥]] عن أبي

(۱) مسلم [۱۲۰۵]. (۲) أبو داود [۳٤٤٧].

(٥) في [ح]: «الأرعياني» وهو تصحيف. انظر: "صحيح ابن حبان» [٦٦٤٧].

(٦) في [ظّ]: «الباسي» وهو تصحيف.

 (٧) كذا في الأصول وفي اصيانة صحيح مسلم وهو في مطبوعة اصحيح مسلم في كتاب العلم، باب: اتباع سنن البهود والنصارى.

/) في "صحيح مسلم": «لتتبعن». (٩) مسلم [٢٦٦٩].

(١٠) في [ظ]، و[ح]: "عن ابن إبراهيم».

هُرَيْرة بمثل حديث: «من شَهدَ الجنَازة (١٠) . . . »(٢) .

وقد وصلهُ قبل ذلك من حديث الزُّهْري، عن الأعرج، عن أبي لهُرَيْرة، ومن حديثه [ز/٦٤/أ] عن سعيد بن المُسيب عنه ٣٠٠).

وأخرج في الجِهَاد^(٤) حديث الزُّهْري قال: «بلغني عن ابن عُمر: نفَّل رَسُول الله ﷺ سَرية. . . »(٥).

وقد وصَلهُ قبل ذلك عن الزُّهْري، عن سالم، عن أبيه، ومن طريق نافع، عن ابن عُمر^(٦).

وأخرج فيه حديث هِشَام عن أبيه قال [هـ/١١٢/ب]: أُخبرتُ أنَّ رَسُول الله ﷺ قال: «لَقَدْ حكمتَ فيهم بحكُم الله»(٧٠).

وقد وصلهٔ من روَاية أبي سعيد^(٨).

وأخرج في الصَّلاة: حديث أيُّوب، عن ابن سيرين، عن أبي هُرَيْرة في السَّهو، وفي آخره قال: وأُخبرتُ عن عِمْران بن حُصَين: أنَّه قال: "وسلَّم^{"(٩)}.

والقائل ذلك ابن سيرين (١٠٠ كما رجَّحهُ الدَّارقُطْني.

وقد وصلَ لفظ السَّلام من طريق أبي المُهَلَّب عن عمران في حديث

وأخرج في اللُّعان: حديث ابن شِهَاب، بلغنا أنَّ أبا هُرَيْرة كان يُحدُّث الحديث: إنَّ امْرَأتي وَلَدت غُلامًا أَسُود...»(١٢).

وهو مُتِّصل عِنْدهُ من حديث الزُّهْري، عن أبي سَلَمة، عن أبي

(٢) مسلم [٩٤٥]. (١) في [ظ]: «الجنائز».

(٤) في [د]، و[هـ]، و[ح]: «عنه». (٣) مسلم [٩٤٥، ٥٤٥].

(٥) مسلم [١٧٥٠].

(۸) مسلم [۱۷۲۸]. (٧) مسلم [٢٧٧].

(٩) مسلم [٥٧٣].

(١١) مسلم [٧٤].

(٦) مسلم [١٧٤٩].

(١٠) بعدها في [هـ]: "عن أبي هريرة".

(۱۲) مسلم [۱۵۰۰].

السَّابِعة: مِن كُفِّرَ بِبِدْعتِهِ لَمْ يُحتجُّ بِهِ بِالْاتُّفاقِ،

هُرَيْرة (١)

وعندهُ وعند البُخاري من حديث ابن المُسيب عنه (٢). فهذَا ما وقعَ فيه من هذا النَّوع، وقد تبيَّن اتُصاله (٣).

* * *

(السَّابِعة: من كُفَّر ببدعته) وهو كما في "شرح المُهذَّب" للمُصنَّف: "المُجسِّم ومُنكر علم الجُزئيات"^(٤).

قيل: "وقائل خلق القرآن"، فقد نصَّ عليه الشَّافعي^(٥)، واختارهُ البُّلْقيني، ومنع تأويل البَيْهقي له بكُفُران النَّعمة، بأنَّ الشَّافعي قال ذلك في حقَّ حفص الفرد، لمَّا أفتى بضرب عُنقهِ، وهذا رادٌ للتأويل.

(لم يُحتج به بالاتَّفاق) فيل: دعوى الاتِّفاق ممنوعة، فقد قيل: إنَّه يُقبِل مُطْلَقًا^(١).

وقيل: «يقبل إن اعتقد حُرْمة الكَذب» وصحَّحه صاحب «المحصول»(٧).

وقال شيخ الإسلام: «التَّحقيق أنَّه لا يُرد كل مُكَفَّر ببدعة (^^! لأن كل طائفة تَدَّعي أنَّ مُخَالِفَتَها (^^ أمُبُتدعة، وقد تُبَالغ فَتُكَفِّر [مُخَالفيها]`` أنَّ اللَّذي تُرُدُّ ذلكَ على الإطْلاق لاستلزم تكفير جميع الطَّوائف، والمُعتمد: أنَّ الَّذي تُرُدُّ رِوَايته من أنكرَ أمرًا مُتواترًا من الشَّرع، معلومًا من الدِّين بالضَّرورة، أو اعتقد

(V)

«المحصول» (۲/ ۱۷٦).

⁽۱) مسلم [۱۵۰۰].

⁽٢) "صحيح البخاري" [٦٤٥٥]، ومسلم [١٥٠٠]. (٣) أورد ابن الصلاح هذا النفر الفراق الم

 ⁽٣) أورد ابن الصلاح هذا التفصيل في اصيانة صحيح مسلم؛ (٧٧ ـ ٨١) وفيه زيادات على هذه المواضع.
 (۵) والدين المواضع.

⁽٤) «المجموع» للنووي (٤/١٥٠) بنحوه. (٥) «البحر المحيط» (٤/٦٢٥).

⁽٦) «البحر المحيط» (٦/ ٣٢٩).

⁽٨) في [ظ]، و"شرح النخبة": "ببدعته".

٩) في [ظ]، و«شرح النخبة»: «مخالفيها».

⁽١٠) سقط من [هـ]، و[ظ]، و[ح].

ومن لَمْ يُكفَّر قيلَ: لا يُحتجُّ به مُطْلقًا، وقيلَ: يُحتجُّ به إنَّ لَمْ يَكُن مِمَّن يَسْتَحِلُ الكذب في نُصْرة مَذْهبه، أو لأهْلِ مَذْهبه.

وحُكي عن الشَّافعيِّ،

عكسهُ، وأمَّا من لم يكن كذلك، وانْضَمَّ إلى ذلك ضبطه لِمَا يرويه مع ورعهِ وتقواهُ، فلا مَانع [م/١٨١٣] من قَبُولهه١٠٠.

(ومن ثم يُكَفّر) فيه خلافٌ.

(قیل: لا یُحتجُ به مُطَلقًا) ونسبهٔ الخَطیب لمالك^(۲۲)؛ لأن في الرِّوایة عنهُ تَرُویِجًا لأمره وتنویها بذکره^(۲۲)، ولأنَّه فاسقُ ببدعته [د/۷۹/ب] ـ وإن کان مُتَاوِلًا ـ فِیُرد^(۲) کالفاسق بلا تأویل، کمّا استوی الکافر المُتَاوِّل وغیرہ.

(وقيل: يُحتَجُّ به إن لم يَكُن مِمَن يستحل الكذب في نُضرة مَذْهبه. أو لأهل مَذْهبه) سواء كان^(٥) داعية أم لا، ولا يُقبل إنِ استحلَّ ذلك.

* * *

(وحُكي) هذا القول (عن الشَّافعي) حَكَاهُ عنهُ الخطيب في «الكِفَاية»^(٦) لأنَّه قال: [ح/٢٦٢) "أقبلُ شهادة أهل الأهواء، إلّا الخَطَّابية ^(٧)؛ لأنَّهم يرون الشَّهادة بالزُّور لمُوافقيهم (٩)»(٩).

قال: «وحُكي هذا أيضًا عن ابن أبي ليلى والثَّوري [ظ/٥٥/ب] والقاضي أبي يوسف»(١٠٠).

⁽۱) «شرح النخبة» (۱۰۱).

⁽۲) «الكفاية» (۱/۳٦۷)، «شرح النخبة» (۱۰۲).

⁽٣) في [د]، و[هـ]، و[ز]: "للَّذكره". ﴿ إِنَّ اللَّهِ [د]، و[هـ]، و[ظ]: "يرد".

⁽٥) في [ظ]: «كان ذلك». (٦) «الكفاية» للخطيب (٢/٣٦٧) بنحوه.

 ⁽٧) عند البيهقي: "إلا الرافضة". (٨) في [هـ]، و[ح]: "لموافقتهم".

 ⁽٩) «الأم» للشافعي (٦/ ٢٢٢) بمعناه مطولًا دون تسمية الخطابية. وأخرجه البيهقي بمعناه في «السنن الكبرى» (٢٠٨/١٠) (٢٠٩).

⁽١٠) «الكفاية» للخطيب (٣٦٧/١) بنحوه، وحكاه أيضًا (٣٨١/١) عن أبي حنيفة.

وقيلَ: يُحتجُّ به إن لَمْ يَكُن دَاعِية إلى بِدْعته، ولا يُحتجُّ به إن كانَّ دَاعِيةٌ، وهذا هو الأظْهَرُ الأَعْدلُ، وقولُ الكثير أو الأَكْثر، وضُّفَف الأَوَّل باحتجاجِ صاحبي «الصَّحيحين» وغيرِهمَا بكثيرٍ من المُبْتدعة غير الدُّعَاة.

(وقيل: يُحتَجُّ به إن لم يكن داعية إلى بدعته، ولا يُحتَجُّ به إن كان ذاعيةً) إليها؛ لأن تزيين بِدْعته قد يَحْمِلُه^(١) على تحريف الرِّوايات وتَسُويتها على ما يقتضيه مَذْهبهُ.

(وهذا) القول (هو الأظهر الأغدل، وقول الكثير، أو الأكثر) من العُلماء^{(٢}).

(وضُغْفَ) القول (الأوَّل باحتجاج صاحبي^(۱) «الصَّحيحين» وغيرهما بكثير من المُبَتدعة غير الدُّعَاة)^(٤) كِمْران بن جِطَّان، وداود بن الحُصَين. قال الحاكم: «وكتاب مسلم ملآن من الشيعة»^(۵).

وقد ادَّعى ابن حبَّان [ز/٦٤/ب] الاتِّفاق على ردِّ الدَّاعية وقَبُول غيره بلا تفصيل^(٦).

⁽١) في [د]، و[هـ]، و[ز]: «تحمله».

حكاء الخطيب في «الكفاية» (٣٦٧/١) عن كثير من العلماء، ثم أخرجه (٣٦٢/١ ـ ٣٨٦) عن عبد الرحمٰن بن مهدي، وابن المبارك، ويحيى بن معين، وأحمد بن حنبل.

⁽٣) في [ز]: «أصحاب»، وفي [هـ]، و[ح]: "صحابي».

⁽٤) «المقدمة» لابن الصلاح (٢٩٩، ٣٠٠).

[«]تاريخ نيسابور» للحاكم كما في «الشذا الفياح» للأبناسي (٢٥٣/١)، و«المقنع» لابن الملقن (٢٧٠)، و«المقنع» لابن الملقن (٢٧٠)، و«شرح النبصرة والتذكرة» للعراقي (١٦٣) وأفاد الأخيران أن ذلك في ترجمة «ابن الأخرم محمد بن يعقوب». وجَزَّم المصنف بأن ذلك من كلام المحاكم ليس بحسن، فقد أخرج ذلك الخطيب في «الكفاية» (٢٩٣/١) من قول ابن الأخرم، ونقله الذهبي في «تاريخ الإسلام» (٢١/ ٢٤٠) عن الحاكم قال: سمعت أبا عبد الله بن الأخرم... فذكره بنحوه.

⁽٦) «الثقات» لابن حبان (٦/ ١٤٠ ـ ١٤١)، و«المجروحين» له (٢/ ٤٠٦) ط. الصميعى.

تنبيهات:

الأوَّل: [قبول رواية المبتدع إذا لم يرو ما يقوَّي بدعته]:

قَيْد جَمَاعة قَبُول غير اللَّاعية بما إذا لم يرو ما يُقوِّي بِدْعتهُ، صرَّح بذلك الحافظ أبو إسحاق الجَوْزَجَاني، شيخ أبي داود والنَّساني، فقال في كتابه «معرفة الرَّجال»: «ومنهم زَائغٌ عن الحقِّ [أي: عن السُّنة](() صادق اللَّهجة، فليسَ فيه حيلة، إلَّا أن يُؤخذ من حديثه ما لا يَكُون مُنْكرًا، إذا لم يُقوِّ به بدعه (()")("). وبه جَرَم شيخ الإسلام في «النُّخبة»(٤).

وقال في شرحها: "ما قاله [م/١١٣/ب] الجَوْزَجَاني مُتَّجه؛ لأنَّ العِلَّة الَّتي لها رُدَّ حديث الدَّاعية واردة فيما إذا كان ظاهر المَرْوي يُوافق مَذْهب المُبْتدع، ولو لم يكن داعية" (٥٠).

الثَّاني: [احتجاج الشيخين بالمبتدعة الدُّعاة]:

قال العِرَاقي: «اعْتُرض عليه بأنَّ الشَّيخين أيضًا احتجًا بالدُّغاة، فاحتجً البُخَاري بعمران بن حِطَّان، وهو من الدُّعاة (٦٠) واحتجًا بعبد الحميد بن عبد الرَّحلن الحِمَّاني، وكان داعية إلى الإرجاء (٧٠).

وأجاب «بأنَّ أبا داود قال: «ليسَ في أهلِ الأهواء أصح حديثًا من الخوارج، ثمَّ ذكر عمران بن حِطَّان، وأبا حسَّان الأعرج» (٨٠)، قال: ولم يَعتب

- لم يذكره الجوزجاني في "أحوال الرجال"، وهو في "شرح النخبة" لابن حجر.
 - (٢) في «أحوال الرجال»: "فيتهم عند ذلك».
- (٣) «أحوال الرجال» للجوزجاني (٣٧) بتصرف، وعبارة المصنف هي عبارة ابن حجر في
 «شرح النخبة» (١٠٣، ١٠٣) في حكاية كلام الجوزجاني.

 - (٦) في «التقييد والإيضاح»: «من دعاة الشراة» والشراة فرقة من الخوارج.
- (٧) على السبيد والإيضاح (١٥٠) بتصرف، وهذا الاعتراض سبق إليه الزركشي في «النكت» (٣/ ٤٠٠).
 - (A) «سؤالات الآجري» [١٢٩٦].

مسلم بعبد الحميد، بل أخرج له في المُقدمة، وقد وتَقهُ ابن معين الله المُقدمة، وقد وتَقهُ ابن معين الله الله الم

الثَّالث: [لا تقبل رواية الرافضة]:

الصَّواب أنَّه لا يُقبل رواية الرَّافضة وسابٌ السَّلف، كما ذكره المُصنَّف في "الرَّوضة" في باب القَضَاء في مسائل الإفتاء (٢)، وإن سكتَ في باب الشَّهادات عن التَّصريح باستثنائهم، إحالة على ما تقدَّم؛ لأنَّ سباب المُسْلم فُسوق، فالصَّحابة والسَّلف من باب أولى.

وقد صرَّح بذلكَ الذَّهبي في «الميزان» فقال: «البدعة على صَرْبين: صُغرى، كالتَّشيع بلا غُلو، أو بغلو^{٣)}، كمن تكلَّم في حقِّ من حارب عليًّا، فهذا كثير في التَّابعين وتابعيهم مع اللِّين والورع والصَّدق، [د/ ١/٨٠] فلو رُدَّ هؤلاء لذهب جُملة من الآثار.

ثمَّ بِذُعة كُبرى، كالرَّفض الكامل، والغُلوّ فيه، والحطّ على أبي بكر وعُمر، والنُّعاء إلى ذلكَ، فهذا النَّوع لا يُحتجُّ بهم ولا كَرَامة. وأيضًا فما أستحضرُ الآن في هذا الضَّربِ رَجُلا صادقًا، ولا مأمونًا، بل الكذب شِغارُهم، والتَّقِيَّة والنَّفاق فِثَارُهم، ⁽¹⁾. انتهى.

وهذا الَّذي قاله هو الصَّواب الَّذي لا يَحِلُّ لمسلم أن يعتقد خلافه.

وقال في موضع آخر: «اختلف النّاس في الاحتجاج برواية الرَّافضة على ثلاثة أقوال: المنع مُطلقًا، والتَّرخص مُطلقًا، إلَّا من يكذب ويضع، [ط/١٨٦] والثّالث [ه/١/١٤] التَّفصيل بين العَارف بما يحدُّث وغيره.

وقال أشْهب: «سُئلَ مالك عن الرَّافضة، فقال: لا تُكَلِّمُهم ولا تروِ

١) "التقييد والإيضاح" (١٥٠).

 ⁽٢) "(وضة الطالبين" (١٠٩/١١) وانظر كلام الخطيب بنحوه في: «الفقيه والمتفقه» (٢/).
 ٣٣٣).

⁽٣) في "الميزان": "كغلو التشيع أو كالتشيع بلا غلو ولا تحرف".

⁽٤) "ميزان الاعتدال» (١/٥، ٦).

وقال الشَّافعي: «لم أر أشْهَدَ بالزُّور من الرَّافضة»(٣٠.

وقال يزيد بن هارون: «يُكتب عن كلِّ [ح/١٣/i] صاحب بدُّعة إذا لم

وقال شَريك: «احمل العلم عن كلِّ من لقيت إلَّا الرَّافضة $^{(V)_g(V)}$.

وقال ابن المُبَارك: «لا تُحدِّثوا عن [عَمرو](٩) بن ثابت؛ فإنَّه كان يسب السَّلف»(١٠).

الرَّابِع: [المشتغلون بالفلسفة والمنطق ملحقون بالمبتدعة]:

من المُلْحق بالمُبْتدع من دأبه الاشْتغال بعلوم الأوائل، كالفَلْسفة والمَنْطق، صرَّح بذلك السُّلَفي في «معجم السفر»(١١١)، والحافظ أبو عبد الله بن رُشَيد في «رحلته»(١٢).

- بعده في «الميزان»: «فإنهم يكذبون».
- عزاه شيخ الإسلام في "منهاج السنة» (١/ ٦٠، ٦١) إلى ابن بطة.
- أخرجه آبن أبي حاتم في "آداب الشافعي" (١٨٧، ١٨٩)، ومن طريقه الخطيب في "الكفاية" (١/ ٣٨١)، واللالكائي في «أصول الاعتقاد» [٢٨١٠، ٢٨١٠]، وأبو نعيم في «الحلية» (١١٤/٩)، والبيهقيُّ في "مناقب الشافعي" (٢٨/١)، و«السنن الكبرى» . (Y+A/1+)
 - في [هـ]، و[ظ]: «تكن». (٤)
 - بعده في «الجرح والتعديل» و«الميزان» «فإنهم يكذبون».
 - أخرجه ابن أبي حاتم في «الجرح والتعديل» (٢٨/٢) مختصرًا.
- في «منهاج السنة» و«الميزان»: «فإنهم يضعون الحديث ويتخذونه دينًا» وقد عزاه شيخ الإسلام في «منهاج السنة» (١/ ٦٠) إلى ابن بطة.
 - كلام الذهبي بطوله في «الميزان» (١/ ٢٧، ٢٨).
 - في [ظ]، و[ح]: «عمر».
 - (١٠) أخرجه مسلم في "مقدمة صحيحة" (١٦/١).
 - (۱۱) في «معجم السفر» (٣٦٢) بنحوه.
 - (١٢) املء العيبة فيما جمع بطول الغيبة في الرحلة إلى مكة وطيبة".

فإن انضمَّ إلى ذلك اعتقاده، بما في عِلْم الفَلْسفة، من قِدَم العالم ونحوه فكافر، أو لما فيها مِمَّا ورد الشَّرع بخلافه، وأقامَ الدَّليل الفاسد على طريقتهم، فلا يأمن^(۱) ميله إليهم.

وقد صرَّح بالحطَّ على من ذكر، وعدم قُبُول روايتهم وأقوالهم، ابن الصَّلاح في [(/١٥/٥] «فتاويه» أن الصَّلاح في (طبقاته» وخلائق من الشَّلاعية، وابن عبد البر^{٣)}، وغيره من المالكية، خُصوصًا أهل المغرب، والحافظ سراج الدين القزويني (٤)، وغيره من الحَنفية، وابن تيمية (٥)، وغيره من الحنابلة، والذَّهبي لَهِجٌ بذلك في جميع تصانيفه (١).

فائدة [مَنْ رُمِي ببدعة، وخرَّج له صاحبا الصحيحين]:

أردتُ أن أَسْرُد هُنا من رُمي ببدعة، مِمَّن أخرجَ لهم البُخَاري ومسلم أو أحدهما، وهم:

إبراهيم بن طَهْمان، أيُّوب بن عائذ الطَّائي، ذَر بن عبد الله المُرْهِبي، شَبَابةً(٧) بن سَوَّار (٨)، عبد الحميد بن عبد الرَّحمٰن أبو يحيى الحمَّاني،

١) في [ز]: "نأمن". (٢) "فتاوى ابن المصلاح" (٧٠ ـ ٧٢).

⁽٣) "جامع بيان العلم» (١/ ٨١).

 ⁽³⁾ وله كتاب "نصيحة المسلم المشفق لمن ابتلي ببحث المنطق" كما في "هداية العارفين" (٧٨٩/٥).

وقد صنف: "الرد على المنطقيين"، و"درء تعارض العقل والنقل". وذكر كما في "مجموع الفتاوى" (١٧٦/٩) "أن المتفلسفة إنما راجو على أبعد الناس عن العقل والدين، وإنما ينفقون في دولة جاهلية بعيدة عن العلم والإيمان" وله ردود مفحمة وتحذير شديد منهم.

آ) انظر على سبيل المثال: "سير أعلام النبلاء" (٣٦/٢١)، و"ميزان الاعتدال" ترجمة [٢٠١٤] وترجمة (٥٠٥٥).

٧) من [ظ]: وفي بقية النسخ: «شباب».

⁽A) فوقها في [ز]: "خ"، وفي [ح]: "خ م" أي: روى له الشيخان.

عبد المَجِيد^(۱) بن عبد العزيز بن أبي روَّاد، عُثمان بن غِيَاث البَصْري، عُمر بن ذَر^(۲)، عمرو^(۳) بن مُرَّة، مُحمَّد بن خازم⁽¹⁾ أبو مُعَاوية الضَّرير، وَرُقاء بن عُمر اليَشْكُري، يحيى^(۵) بن صالح الوُحَاظي^(۱)، يونس بن بُكير^(۷).

هؤلاء رُموا بالإِرْجَاء، وهو تأخير القول في الحُكُم على مُرتكب الكبائر بالنَّارِ^(٨).

إسحاق بن سُويد [هـ/١١٤/ب] العَدَوي، بَهْز بن أَسَد، حَريز^(٩) بن عُثمان^(١١)، حُصَين^(١١) بن نُمير الواسطي، خالد بن سَلَمة الفَّأَفَاء^(١١)، عبد الله بن سالم الأشْعَري، قيس بن أبي حازم.

هؤلاء رُموا بالنَّصب، وهو بُغض عليٌّ وتقديم غيره عليه.

[إسماعيل بن أبان] (١٣) بن زكريا الخُلْقَاني (١١) جرير بن عبد الحميد، أبان (١٠) بن تَعْلَب الكُوفي، [د/٨٠/ب] خالد بن مَخْلَد القَطواني، سعيد بن فيرُوز أبو البَحْتري (١٦٠)، سعيد بن عَمرو بن أَشْوع (١١٠)، سعيد بن

- ١) في [هـ]، و[ح]: اعبد الحميدا وهو تصحيف، وكتب فوقها في [ح]: (م) يعني:
 روى له مسلم.
 - (٢) فوقها في [ز]: «خ».
 - (٣) من [ظ] وفي بقية النسخ "عمر" وهو تصحيف.
 - (٤) في [ز]، و[هـ]، و[ظ]: «حازم» وهو تصحيف.
 (۵) فدقوا في [ز]: «خ م».
 (٦) فوقها في [ز]: «خ م».
 - (٥) فوقها في [ح]: "خ م". (٦) فوقها في [ز]: "خ م". (٧) فوقها في [ز]: "م". (٨) انظر: "هدى الساري" (٤٨٣).
 - (۷) فوقها في [ز]، [ح]: "م". (۵) نا [م]: "ما "مه تصحف، وكتب فوقها [خ
 - (٩) في [هـ]: "جرير" وهو تصحيف، وكتب فوقها [خ].
 (١٠) ف قما في [ز]: "خ".
 (١٠) في قما في [ز]: "خضير" وهو تصحيف.
 - (۱۰) فوقها في [ز]: "خ». (۱۲) فوقها في [ز]: "م».
- (١٣) سقط من [د] وهو إسماعيل بن زكريا، وعبارة [بن أبان] مقحمة. وهناك في رجال البخاري: إسماعيل بن أبان الوراق ثقة تكلم فيه للتشيع. راجع "التقريب" [٤١٠].
 - (١٤) فوقها في [ز]، و[ح]: «خ م». (١٥) كتب فوقها في [ح]: "م".
 - (١٦) في [هـ]: «البحتري». وفي «هدي الساري» «بن فيروز البختري» وكلاهما خطأ.
 - (١٧) فيُّ [هـ]، و[ظ]: «أسوغ».

عُفَير ('') عبًاد بن العوَّام، عبًاد بن يعقوب ('') عبد الله بن عيسى بن عيسى بن عبد الرَّحمٰن بن أغين، عبد الرَّحمٰن بن أبي ليلي، عبد الرزَّاق بن هَمَّام، عبد الملك بن أغين، غبيد الله بن مُوسى العَبسي ('')، عَدِي بن ثابت الأَنْصَاري، على بن الجَعْد ('')، علي بن هاشم بن البَرِيد (ف)، الفَصْل بن دُكين، فَضَيل بن مُرْزوق الكُوفي ('')، فَطَيل بن خَيادة ('\')، مُحمَّد بن خُجَادة (\'\) الكُوفي (('')، مُحمَّد بن فُضَيل بن عَلِيفة ('')، مُحمَّد بن فُضَيل بن عَلِيفة ('')، مُحمَّد بن فُضَيل بن عَلِيفة (''').

هؤلاء رُموا بالتَّشيع، وهو تقديم على على الصَّحابة (۱٬۱۰). [ثور بن زيد المدني](۱۲)، ثور (۱۲۰) بن يزيد الحمصي، حسَّان بن عطية المُحَارِبي (۱٬۱۶)، الحسن بن ذكوان، داود [ظ/ ۸۸/ب] بن الحُصَين، زكريا بن

إسحاق، سالم بن عَجُلان، سلام بن مِسْكِين، سيف بن سُليمان المكِّي (١٠٥)، هِبْل بن عبَّاد، شُرِيك بن أبي نَهِر، صالح بن كيْسان (١٦١)، عبد الله بن عَمرو أبو معمر (١٠٠٠)،

 ⁽⁾ في [هـ]: اففير،، وفي [ظ]، واهدي الساري،: "سعيد بن كثير بن عفير، وهو هو،
 لكنه نسب إلى جده.

^{&#}x27;) ذكر ابن حجر في "هدي الساري" (٤٨٣) أنه رمي بالرفض.

 ⁽٣) في [د]، و[د]، و[ز]: «العنسي».
 (٤) فوقها في [ح]: «م».

⁽٥) في [ظ]: «اليزيد»، وفوقها في [ز]: "خ».

أوقها في [ز]، و[ح]: "م".
 فوقها في [ز]، و[ح]: "خم".
 في [هـ]، و[ح]: "خجارة".
 في [هـ]، و[ح]: "خجارة".

⁽١٠) هي رضاء ودع: «معجاره». (١٠) في [ظ]: «الحرار»، وفوقها في [ح]: «م» وهو يحيي بن سليم القرشي الطائفي.

⁽١١٠) في لطل: "الحزار"، وفوقها في لح!: "م" وهو يحيى بن سليم القرشي الطائفي. (١١) انظر: "هدي الساري" (٤٨٣)، وفيه: "فمن قدمه على أبي بكر وعمر فهو غالٍ في

تشبعه، ويطلق عليه رافضي، وإلا فشيعي؛ فإن انضاف إلى ذلك السب أو التصريح بالبغض فغالٍ في الرفض؛ وإن اعتقد الرجعة في الدنيا فأشد في الغلو».

⁽١٢) سقط من [ظ] وفوقها في [ز]: "خ م». (١٣) فوقها في [ح]: "خ م».

⁽١٤) في [د]: «البخاري». (١٥) فوقها في [ز]، و[ح]: "خ م».

⁽١٦) فوقها في [ح]: "خ م" ولم يذكره في "الهدي».

⁽١٧) في [ح]: «أبو معاويةٌ»، وفوقها: ﴿خُ مِ».

عبد الله بن أبي لَبِيد (۱) عبد الله بن أبي نَجِيح (۱) عبد الأعلى بن عبد الأعلى، عبد الأعلى، عبد الأحمن بن إسحاق المدني (۱) عبد الوارث بن سعيد التُوري (۱) عظاء بن أبي ميمونة (۱) العلاء بن الحارث (۱) عمر (۱۱) بن أسلم القَصِير، عُمير بن هانئ، عوف (۱) الأغرابي، كَهْمس بن المِنْهال، مُحمَّد بن سَوَاء البصري [م/١٥/١] [ح/٣/ب]، هارون بن مُوسى الأغور النَّحوي، هِشَام النَّستوائي، وهب بن مُنَّه (۱) يحيى بن حمزة الحضرمي (۱۱).

هؤلاء رُمُوا بالقدر، وهو زعم أنَّ الشر من خلق العبد(١١١).

بشر بن السّري.

رُمي [برأي جهم](١٢)، وهو نفي صِفَات الله، والقول بخلق القرآن.

عكرمة مولى ابن عبَّاس، الوليد [بن كثير](١٣).

هؤلاء إباضية(١١٤)، وهم الخوارج الَّذين أنكروا على عليِّ التحكيم،

(١) فوقها في [ز]: "خ م".
 (٢) فوقها في [ز]: "خ م".

٣) فوقها في [ز]: "خ م"، وفوقها في [ح]: "م" وهو الصواب؛ فإن البخاري لم يخرج
 له في "صحيحه" شيئا، ولذا لم يذكره ابن حجر في "هدي الساري".

(٤) كذا في جميع النسخ، وهو تصحيف، صوابه "التنوري".

(٥) فوقها في [ز]، و[ح]: "خ م".

(٦) فوقها في [ح]: "م".

(٧) في [د]، و[هـ]، و[ز]: «عمرو» وهو تصحيف.

(٨) فوقها في [ز]، و[ح]: «خ م»، ولم يذكره ابن حجر في «هدي الساري».

٩) قال ابن حجر في "هدي الساري" (٤٨٤): "رمي بالقدر ورجع عنه".

(١٠) فوقها في [ز]، و[ح]: "خ م".

(۱۱) انظر «هدى الساري» (٤٨٣).

(١٢) في [هـ]: "برأيهم"، وفي [ظ]: «بالتجهم»، وفي [ح]: «ابن أبي جهم».

(١٣) سقط من [هـ].

 (١٤) في [ز]: "الحرورية"، وفي [هـ]: "إباحية"، وعبارة ابن حجر في "الهدي": "رمي برأى الإباضية" أدق وأحسن. الثَّامنة: تُقبل رِوَاية التَّائب من الفِسْق، إلَّا الكذب في حديثِ رَسُول الله ﷺ، فلا تقبل أبدًا وإن حَسُنت طريقته، كذا قالهُ أحمد بن حنبل، والحُميدي شيخ البُّخَاري، والصَّير في الشَّافعي، قال الصَّير في:

وتبرءوا منه ومن عثمان وذويه، وقاتلوهم^(۱).

علي بن أبي هاشم.

رمي بالوقف، وهو أن لا يقول القرآن مخلوق، ولا^(٢) غير مخلوق. عِمْران بن جِطَّان.

من القَعَدية^(٣) الذين يرون^(٤) الخُروج على الأئمة، ولا يباشرون ذلك. فهؤلاء [ز/٦٥/ب] المُبْتدعة، ممَّن أخرجَ لهم الشَّيخان أو أحدهما^(٥).

* * *

(الثّامنة: تُقبل رِوَاية التائب من الفِستق) (١) ومنه الكذب في غير الحديث النَّبوي كَشَهادته، للآيات والأحاديث الدَّالة على ذلك (إلَّا الكدب في حديث (١) رُسُول الله ﷺ فلا تُقبل) (٨) رواية التائب منه (أبدًا، وإن حَسُنت طريقته، كذا قاله أحمد بن حنبل (١)، و) أبو بكر (الحُميدي (١٠) شيخ البُخَاري، و) أبو بكر (الصَيرفي الشَّافعي).

بل (قال الصّيرفي) زيادة على ذلك في «شرح الرّسالة»(١١):

بعدها في [ز]: «اباء».
 بعدها في [ز]: «اباء».

⁽٣) من [ظ] وكذا هو في «هدي الساري» وفي بقية النسخ: «العقدية» وليس بشيء.

⁽٤) في «هدي الساري»: «يزينون».

 ⁽٥) وراجع لما يختص برجال البخاري منهم "هدي الساري" (٤٨٣).

⁽٦) كُتب في حاشية [د]: "أي من غير توقف على استبراء كما في قواعد الزركشي".

 ⁽٧) في [هـ]: «أحاديث».
 (٨) في [هـ]، و[طّ]، و[-]: «يقبّل».

⁽۹) «الكفناية» (۱/ ۳۵۷، ۳۵۸). (۱۰) «النجرح والتعديل» (۲/ ۳۳، ۳۶)، و«الكفاية» (۱/ ۳۳۰).

⁽١١) أي: شرح رسالة الشافعي. انظر: "الفهرست" لابن النديم (٢٦٧)، و"مقدمة ابن الصلاح" (٣٠٠).

كل من أشقَطنا خبرهٌ بكذب، لَمْ نَعُد لقَبُوله بتوبةٍ. ومن ضغفناهُ لَمْ نُقَوْه بعده، بخلاف الشّهادة، وقال السّمعاني: من كذبّ في خَبْرٍ واحدٍ، وجبّ إسّقَاط ما تقدّم من حديثه.

قلتُ: هذا كُلهُ مُخَالِف لِقَاعدة مَنْهبنا ومذهب غيرنا، ولا نُقوِّى الفَرَق بينهُ وبين الشَّهادة.

(«كُل من أسْقطنًا خبرهُ) من أهل النَّقل (بكذب) وجدناه عليه (لم نعد لقبوله، بتوبة) تُظْهر (ومن ضَعَفناهُ لم نُقوّه بعدهُ. بخلاف الشّهادة-) (١٠٠٠

قال المُصنّف: "ويَجُوز أن يُوجه بأنَّ ذلك جعل تغليظًا عليه وزَجُرًا بليغًا عن الكذب عليه المُرامِّة المُحتاميًا إلى يوم عن الكذب على غيره والشَّهادة، فإنَّ يُفسدتهما^(٢) قاصرة ليست عامة ال^(٣) عامة المُحتام.

(وقال) أبو المُظفَّر (السَّمعاني: «من كذب في خبر واحد. وجب إسقاط ما تقدّم من حديثه»)^(٤).

قال ابن الصَّلاح: «وهذا يُضَاهي من حيث [هـ/١١٥/ب] المعنى ما ذكرهُ الصَّيرفي»^(ه).

قال المُصنِّف: (قلت: هذا كُله مُخَالف لقاعدة مذهبنا ومذهب غيرنا، ولا نقوَي (٢) الفرق بينه وبين الشّهادة) وكذا قال في "شرح مسلم": "المُختار القطع بصحة توبته، وقَبُول رِوَابِته كشهادته، كالكافر إذا أسلم (٢٠٠٠).

. وأنا أقول: إن كانت الإشارة في قوله: (هذا كُله) لقول أحمد والصَّيرفي والسَّمعاني، فلا والله ما هو بمخالف ولا بعيد، والحق ما قاله الإمام أحمد

⁽١) «الكفاية» (١/ ٣٦١) بمعناه مختصرًا. (٢) في [د]، و[ح]، و[ظ]: «مفسدتها».

 ⁽٣) «شرح مسلم» للنووي (١٠٦/، ١٠٧). (٤) «قواطع الأدلة» (١٩٢٢).

ر۱) «المقدمة» (۳۰۰_ ۳۰۲). (۱) في [هـ]، و[ظ]، و[ح]: "يقوى".

⁽٧) «شرح مسلم» (١٠٧/١) بتصرف.

تغليظًا [ظ/٨٧/]] وزَجْرًا، وإن كانت لقول الصَّيرفي بناء على أنَّ قوله: «بكذب» عام في الكذب في الحديث وغيره. فقد أجابَ عنه العِرَاقي، بأنَّ «مُراد الصَّيرفي ما قالهُ الإمام أحمد _ أي في الحديث، لا مُطلقًا _ بدليل قوله: "من أهل النَّقل» وتقييده بالمُحدِّث في قوله أيضًا في [«شرح الرسالة»](١): «وليس يطعن (٢) على المُحدِّث إلَّا أن يقول: تعمدتُ الكذب، فهو كاذب في الأوَّل، ولا يُقبل خبره بعد ذلك »(٣)»(٤). انتهى.

وقوله: (ومن ضعَّفناهُ) ـ أي بالكذب ـ فانتظم مع قول أحمد.

وقد وجدتُ في الفِقْه فرعين يَشْهدان لما قالهُ الصَّيرفي والسَّمعاني، فذكروا في [باب اللعان] (٥): أنَّ الزَّاني إذا تاب وحَسُنت توبته، لا يعود مُحصنًا، ولا يُحد قاذفه بعد ذلك، لبقاء ثُلمة عرضه، فهذا نظير أنَّ الكاذب لا يُقبل خبره أبدًا، وذكروا أنَّه لو قُذف، ثمَّ زني بعد القَذْفِ، قبل أن يُحدُّ القاذف لم يُحد؛ لأن [ح/١٤/أ] الله تعالى أجرى العادة أنَّه (٦) لا يفضح أحدًا من أوَّل مرَّة، فالظَّاهر تقدُّم زِنَاه قبل (V) ذلك، فلم يُحَدّ له القاذف(^).

وكذلك^(٩) نقول^(۱۱) فيمن تبيَّن كذبه: الظَّاهر تكرر^(۱۱) ذلك منه، حتَّى

⁽١) عند العراقى: "في كتابه الدلائل والأعلام". وفي "فهرست" ابن النديم (٢٦٧) أن له كتاب "البيان في دلائل الأعلام على أصول الأحكام" وله كتاب "شرح رسالة الشافعي، فلعل السيوطي ظنهما واحدا، والله أعلم.

في [ظ]: «بطعن». (Y)

عزاه الزركشي في «البحر المحيط» (٣/ ٤٨٠)، و«النكت» (٣/ ٤٠٩) إلى الصيرفي، (T) ونص أنه في كتابه المسمى بالدلائل والأعلام في أصول الفقه.

[«]شرح التبصرة والتذكرة» (١٦٤)، و«التقييد والإيضاح» (١٥١) بتصرف يسير. (£)

في [د]، و[هـ]: "باب» فقط. (٦) في [ظ]: «أن». (0)

في [د]: «قبل زناه». (V)

انظر: «المغنى» لابن قدامة (٢١/ ٢٩٦ _ ٢٩٨). (A)

⁽٩) في [ظ]، و[ح]: "وكذا". (١٠) في [د]، و[هـ]: «يقول».

⁽۱۱) في [ظ]: «بأن تكرر».

ظهر لنَا ولم يتعبَّن لنا ذلك، فيما رُوي من حديثه، فوجبَ إسْقَاط الكُلِّ، وهذا واضح بلا شك، ولم أر أحدًا تنبَّه لِمَا حررتُه ولله الحمد.

فائدة [الفرق بين الرواية والشهادة]:

من الأمُور المُهمة تحرير الفرق بين الرَّواية والشَّهادة، وقد [هـ/١١٦]] خاض فيه المتأخرُون، وغاية ما فرَّقُوا به الاختلاف في بعض الأحكام، كاشتراط العدد وغيره، وذلكَ لا يُوجب تخالفًا في الحقيقة.

قال القرافي^(۱): «أقمتُ مُدَّة أطلب الفَرَّقُ بينهما، حتَّى ظفرت به في كلام [ز/٢٦/١] المازَرِي^(۲)، فقال: الرِّواية هي الإخبار عن عام لا ترافع فيه إلى الحُكَّام^(۱۲)، وخلافه الشَّهادة (۱^{۱۵)}، وأمَّا [الأحكام](۱۰ الَّتي يفترقان فيها فكثيرة، لم أر من تعرَّض لجمعها (۱۲ وأنا أذكر منها ما تيسَّر:

الأوَّل: العدد لا يُشْترط في الرُّواية، بخلاف الشَهادة وذكر ابن عبد السَّلام في مُنَاسبة ذلك أُمورًا:

أحدها: أنَّ الغَالب من المُسلمين [د/٨١/ب] مَهَابة (١٠) الكذب على رَسُول الله ﷺ، بخلاف شَهَادة الزُّور.

الثَّاني: أنَّه قد ينفرد بالحديث راو واحد، فلو لم يُقبل لفات على أهل الإسْلام تلكَ المَصْلحة، بخلاف فَوْت حق واحد، على شخص واحد.

اللَّالَث: أنَّ بين كثير من المُسلمين عداوات، تحملهم على شَهَادة الزُّور، بخلاف الرَّواية عنه ﷺ^(٨).

- (١) من [ز]: وفي بقية النسخ: «العراقي»، وهو تصحيف.
 - (٢) في «شرح البرهان» له، أفاده في «الفروق».
- (٣) في [ز]: "الأحكام".
 (٤) "الفروق" للقرافي (١/ ٧٤).
 - (۵) سقط من [ظ]، و[ح].
- (٦) ذكره بعض هذه الأحكام الزركشي في "البحر المحيط" (٣/ ٤٧٩ _ ٤٨٣).
 - (٧) في [ح]: «نهاية».
 - (A) «البحر المحيط» (٣/ ٤٧٨) نقلًا عن الشيخ عز الدين بن عبد السلام.

الثَّاني: لا تُشْترط الذُّكورية فيها مُطلقًا، بخلاف الشَّهادة في بعض

الثَّالث: لا تُشْترط الحُرية فيها، بخلاف الشَّهادة مُطلقًا(١١).

الرَّابع: لا يُشترط فيها البُلوغ في قول.

الخامس: تُقبل شَهَادة المُبتدع، إلَّا الخَطَّابية، ولو كانَ داعية، ولا تُقبل(٢) روَاية الدَّاعية ولا غيره، إن روى موافقه.

السَّادس: تُقبل شَهادة [ظ/٨٧/ب] النَّائب من الكذب، دون روايته (٣).

السَّابع: من كذب في حديث واحد، رُدَّ جميع حديثه السَّابق، بخلاف من تبين شهادته للزُّور^(٤) في مرَّة، لا ينقض ما شهد به قبل ذلك^(٥).

الثَّامن: لا تُقبل شَهادة من جرَّت شَهادته إلى نفسه نفعًا، أو دفعت عنهُ ضررًا، ويقبل^(٦) من روى ذلك^(٧).

التَّاسع: لا تُقبل الشُّهادة (^^) لأصل وفرع ورقيق، بخلاف الرُّواية (٩٠).

العاشر، [هـ/١١٦/ب] والحادي عشر، والثَّاني عشر: الشُّهادة إنَّما تصح بدعوى سابقة، وطلب لها(١٠٠)، وعند حاكم، بخلاف الرُّواية في الكُلِّ.

النَّالث عشر: للعالم الحكم بعلمه في التعديل والتجريح قطعًا مُطلقًا،

ذكره الزركشي في «البحر المحيط» (٣/ ٤٧٩). (1)

في [د]، و[ح]، و[ظ]: «يقبل». (٢)

ذكره الزركشي في "البحر المحيط" (٣/ ٤٧٩) مشيرًا إلى الخلاف في عدم قبول (٣) روايته، وقد سبق ذكر هذه المسألة عند المصنف (٥٠٠ _ ٥٠٠).

في [هـ]، و[ظ]: «الزور». (1)

ذكره الزركشي في «البحر المحيط» (٣/ ٤٧٩، ٤٨٠). (0)

في [هـ]، و[ظ]، و[ح]: «وتقبل». (7)

ذكره الزركشي في «البحر المحيط» (٣/ ٤٨٠). (V) (٩) «البحر المحيط» (٣/ ٤٧٩) بنحوه.

⁽A) في [ظ]: "شهادة".

⁽۱۰) في [ظ]: "بها".

بخلاف الشُّهادة، فإن فيها ثلاثة أقوال: أصحها التُّفصيل بين حدود الله تعالى، وغيرها.

الرَّابِع عشر: يَثْبُت الجرح والتعديل في الرَّواية بواحد، دون الشَّهادة على الأصح (۱۰).

الخامس عشر: الأصح في الرَّواية فَبُول الجرح والتعديل غير مُفسَّر^(٢) من العالم، ولا يقبل الجرح في الشَّهادة منه إلَّا مُفسرًا.

السَّادس عشر: يَجُوز أخذ الأُجرة على الرَّواية، بخلاف أداء الشَّهادة، إلَّا إذا احتاج^(٣) إلى مركُوب^(٤).

السَّابِع عشر: الحُكم بالشَّهادة تعديل، بل قال الغزالي: «أقوى^(٥) منه بالقول»^(١) بخلاف عمل العالم، أو فُتياه بموافقة المَرْوي على الأصح.

الثَّامن عشر: لا تُقبل الشَّهادة على الشَّهادة، إلَّا عندَ تعسر [ح/٦٤/ب] الأصل، بموت أو غيبة، أو نحوها، بخلاف الرَّواية.

التاسع عشر: إذَا روى شيئًا ثمَّ رجعَ عنهُ، سقط ولا يُعمل به، بخلاف الرُّجوع عن الشَّهادة بعد الحُكْم.

العِشْرون: إذا شهدا(٧) بموجب قتل، ثمَّ رجعًا وقالا: تعمدنا، لزمهما القِصَاص، ولو أشكلت حادثة على حاكم فتوقَّف، فرَوَى شخص خبرًا عن النَّبي ﷺ فيها، وقتل الحاكم به رَجُلا، ثمَّ رجع الرَّاوي وقال: "كذبتُ وتعمدت ففي فتاوى البغوي: "ينبغي أن يجب [د/ ١/٨٢] القِصَاص، كالشَّاهد إذا رجع". قال الرَّافعي: "والَّذي ذكره القفَّال في الفتاوى والإمام أنَّه لا قصاص، بخلاف الشَّهادة، فإنَّها تعلَّق بالحادثة، والخبر لا يختص بها".

ذكره في "البحر المحيط" (٣/ ٤٧٩).
 في [هـ]: "نقد".

⁽٣) دوره في "البحر المعيط" (١/ ٤٥٠). (٣) في [د]، و[ظ]: «احتجاج». (٤) «البحر المحيط» (٣/ ٤٨٣).

⁽٧) بعدها في [ظ]: «شاهدان».

التَّاسعة: إِذَا رَوَى حديثًا، ثمَّ نفاهُ المُسمعُ، فالمُخْتَارِ أَنَّه إِن كَانَّ جَازِمًا بنضيهِ، بأن قال: ما رويتهُ ونحوهُ، وجب رده، ولا يَقْدح في باقي رِوَايات الرَّاوي عنهُ.

الحادي والعِشْرُون: إذَا شهد دُون أربعة بالزِّنا حُدُّوا للقذف في الأظهر، ولا تُقبل شهادتهم قبل النَّوبة، وفي قبول روايتهم [د/٦٦/ب] وجهان: المَشْهُور منهما القبول، ذكره [هـ/١١/أ] الماوردي في «الحاوي»(١) ونقلهُ عنه ابن الرفعة في «الكفاية» والإسنوي في «الألغاز».

* * *

(التَّاسعة: إذا رُوَى) ثقة عن ثقة (حديثًا، ثمَّ نفاه المسمع) (٢) لمَّا رُوجع (٢) فيه (فالمُّخْتار) عند المُتأخِّرين (أنَّه إن كان جَازمًا بنفيه (١)، بأن قال: ما رويته) أو كُذِبَ عَلَيَّ (ونحوه، وجب رده) لتعارض قولهما، مع أنَّ الجاحد هو الأصل (و) لكن (لا يقدح) (٥) ذلك (في باقي روايات الرَّاوي عنه) ولا يثبت به جرحه؛ لأنه أيضًا مُكذَّب لشيخه في نفيه (٢) لذلك، وليس قَبُول جرح كل منهما أولى من الآخر فتساقطا، فإن عاد الأصل وحدَّث به، أو حدَّث به فرع آخر ثقة عنه، ولم يُكذَّبه فهو مقبول. صرَّح به القاضي أبو بكر (٧) والخطيب (٨) وغيرهما.

ومُقَابِل^(٩) المُختار في الأوَّل عدم رد المَرْوي. واختارهُ السَّمعاني^(١٠)، [ظ/

⁽١) «الحاويِ» (٢٣/ ٢٣٥، ٢٣٦) عن أبي حامد الإسفراييني، وذكر أن الأقيس خلافه.

⁽٢) في [ظ]: «المستمع».

⁽٣) في [ظ]: «لما رجع فيه»، وفي [ح]: «رجع».

⁽٤) في [ح]: «بنفسه».

⁽٥) من [ظ] وفي بقية النسخ: «يقدح».

⁽٦) في [ظ]: «نفسه».

⁽٧) "الكفاية" (١/ ٤١٥، ٤١٦). وهو القاضي أبو بكر محمد بن الطيب.

⁽A) «الكفاية» (١٦/١١) بنحوه.(B) في [ز]: «ويقابل».

⁽١٠) اقواطع الأدلة، (١/ ٣٥٥).

فإنَّ قالَ: لا أغْرِفهُ، أو لا أذْكُرهُ، أو نَحْوهُ. لم يقدح فيه.

٨٨/١] وعزاهُ الشَّاشي للشَّافعي (١)، وحكى الهنْدي (٢) الإجْمَاع عليه.

وجزمَ المَاورديّ^(٣) والرُّوياني^(٤) بأنَّ ذلك لا يقدح في صِحَّة الحديث، إِلَّا أَنَّه لا يَجُوز للفرع أن يرويه عن الأصْل، فحصلَ ثلاثة أقْوَال.

وثَمَّ قولٌ رابع: أنَّهما يتعارضَان، ويُرجَّح^(ه) أحدهما بطريقه، وصار إليه

ومن شواهد القبول ما رواهُ الشَّافعي، عن سُفيان بن عُيينة، عن عَمرو بن دينار، عن أبي معبد، عن ابن عبَّاس قال: «كُنتُ أعرف انقضَاء صلاة رَسُول الله ﷺ بالتَّكبير» قال عَمرو بن دينار: ثمَّ ذكرتُه لأبي معبد بعد فقال: لم أُحدِّثك. قال عَمرو: [قد]^(٧) حَدَّثتنيه^(٨).

> قال الشَّافعي: كأنه (٩) نسية بعد ما حدَّثهُ إيَّاه ١٠٠٠. والحديث أخرجهُ الشَّيخان(١١١)من حديث ابن عُيينة(١٢).

(فإن قال) الأصل: (لا أعرفهُ، أو لا أذكرهُ، أو نحوهُ) ممَّا يقتضى جَوَاز نِسْيانه (لم يَقْدح فيه) ولا يُرَدّ بذلك.

- (١) وكذا عزاه إليه أبو المظفر السمعاني في "قواطع الأدلة" (١/ ٣٥٥) لكن قال الزركشي في «البحر المحيط» (٣/ ٣٧٨): «المشهور عدم قبول الحديث، وذكر إمام الحرمين أن القاضي عزاه للشافعي". وانظر كلام إمام الحرمين في: «البرهان» (١٧/١).
 - الذي في «البحر المحيط» أن الهندي نقل الإجماع على الرد. (Y)
 - «الحاوي» (٢/ ١٧٩). (٣) (1)
- عزاه إليه الزركشي في «البحر المحيط» (٣/ ٣٧٩). (٦) «البرهان في أصول الفقه» (١/ ٤٢٠). في [هـ]: «مرجح». (0)
 - سقط من [ظ]، و[ح]. (V)
 - أصدق موالي ابن عباس. في «الأم»: «قال: وكان من (A)
 - (١٠) الأم؛ (١/١١٠). في [د]: «كأن». (٩) (١٢) البخاري [٨٤٢]، ومسلم [٥٨٣]. (١١) في [ه_]: «البخاري».

ومن رَوَى حديثًا، ثمَّ نسيهٌ جَاز العمل به على الصَّحيح، وهو قول الجمهُور من الطَّوائف، خلافًا لبعض الحَنفيَّة.

(ومن رَوَى حديثًا، ثمَّ نسيه، جاز العمل به على [هـ/١١٧/ب] الصَّحيح، وهو قول الجمهور^(١) من الطُّوائش) أهل الحديث، والفقه، والكلام (خِلافًا لبعض الخنفية) في قُولهم بإسْفَاطه بذلك^(١).

وبَنَوْا عليه رَدَّ حديث [رواه أبو]^(٣) داود والتِّرمذي وابن ماجه، من رواية ربيعة بن أبي عبد الرَّحمٰن، عن سُهيل بن أبي صَالح، عن أبيه، عن أبي هُرُيْرة: «أنَّ النبي ﷺ قَضَى باليمين مع الشَّاهد»⁽¹⁾.

زادَ أبو داود في رِوَاية: أنَّ عبد العزيز الدَّرَاوَرُدِي^(٥) قال: "فذكرتُ ذلكَ لُسُهيل، فقال: أخبرني ربيعة، وهو عندي ثقة، أنِّي حَدَّتتُهُ إِيَّاه ولا [ح/١٥/١] أحفظهُ. قال عبد العزيز: وقد كانَ سُهيل أصابتهُ عِلَّة أذهبت بعض عقله [د/ ١٨/ب]، ونَسِي بعض حديثه، فكانَ سُهيل بعد يُحدَّثه، عن ربيعة، عنه، عن أبيه، ٢٠).

ورواهُ أبو داود أيضًا من رواية سُليمان بن بلال، عن رَبيعة، قال سُليمان: "فلقيتُ سُهيلًا، فسألتهُ عن هذا الحديث، فقال: ما أعرفهُ، فقلت له: إنَّ ربيعة أخبرني به عنكَ. قال: فإنْ كانَ ربيعة أخبركَ عني، فحدَّث به عن ربيعة عني، "".

 ⁽١) انظر: «الكفاية» (٢/ ٤٢٤)، و«شرح مسلم» (١١٨/٥)، و«البحر المحيط» (٣٧٩/١)، و«فتح الباري» (٣٨٠/٢).

⁾ هذا قول الكرخي من أصحاب أبي حنيفة، وأكثر الحنفية عليه، وهو رواية عن أحمد. انظر: "الكفاية" (٢/ ٢٤٤) وغيرها.

⁽٣) في [ز]: «أبي».

⁽٤) أبو داود [٣٦١٠]، والترمذي [١٣٤٣]، وابن ماجه [٢٣٦٨].

 ⁽٥) في [ظ]: «الداروردي»، وفي [ح]: «الداراوردي».
 (٦) «سنن أبى داود» (٣١٨) عقب حديث [٣٦١٠].

⁽۷) «سنن أبى داود» [۳٦١١].

فإن قيل: إن كان الرَّاوي مُعرَّضًا للشَّهو والنسيان، فالفرع أيضًا كذلك، فينبغي أن يَسْفُطًا.

أُجيب: بأنَّ^(١) الرَّاوي ليسَ بنافِ وقوعه، بل غير ذاكر، والفَرُع جازم مُثبت، فَقُدَّم عليه^(٢).

قال ابن الصَّلاح: "وقد رَوَى كثير من الأكابر أحاديث نسوها بعد ما حدَّثوا بها، فكان أحدهم يقول: "حدَّثني فُلان [عنِّي]^(٣) عن فُلان بكذا» وصنَّف في ذلك الخطيب "أخبار من حدَّث ونسي» (١٤) وكذلك الدَّارفُظني (٥).

من ذلك [ما]^(١) رواه الخطيب من طريق حمًاد بن سلمة، عن عاصم، عن أنس قال: حدَّثني ابْنَاي عنِّي، [ز/١/٦] عن النَّبي ﷺ: «أنَّه كان يكره أن يُجْعل فص الخَاتم مِمَّا سِوَاءً^(٧).

وروى من طريق [هـ/t/۱۸] بشر بن الوليد، ثنا محمَّد بن طَلْحة، حَدَّثَني روح، أنِّي حَدَّثَهُ بحديث، عن زُبَيد^(٨)، عن مُرَّة، عن عبد الله: أنَّه قال: "إنَّ هذا الدِّينار والدِّرهم أهلكا من كانَ قبلكُم، وهُمَا مُهلكاكم،"^(٩).

ومن طريق التُرمذي صاحب «الجامع»: ثنا محمَّد بن حُميد، ثنا جرير، قال: حدَّثنيه علي بن مُجَاهد، عتِّي ـ وهو عندي (ظ/٨٨/ب] ثقة ـ عن ثعلبة، عن الزُّهْري قال: "إنَّما كره المنديل بعد الوُضُوء؛ لأن الوَضُوء يُوزن (١٠٠٠ (١٠٠٠) (١٠٠٠)

ومن طريق [إبراهيم بن](١٢) بشَّار، ثنا سُفيان بن عُيينة، حدَّثني وكبع،

من [هـ] وفي بقية النسخ: "أن».
 (٢) "مقدمة ابن الصلاح" (٣٠٣).

 ⁽٣٠٣) سقط من [ز].

⁽٥) أفاده البلقيني في "محاسن الاصطلاح" (٣٠٣).

⁽۱) سقط من [ز]. (۷) «تاریخ بغداد» (۵۰٤/۲) ط. بشار. (۵) نه آظ]: «دیده (۹) لم أظفر بهذا الطریق بعد.

 ⁽A) في [ظ]: «زيد».
 (P) لم أظفر بهذا الطريق بعد.
 (١٠) في [ظ]: «نور».
 (١٠) أخرجه الترمذي عقب حديث [٥٠].

[/] ۱۲) مي دعي. عور (۱۲) سقط من [ظ]، و[ح].

ولا يُخَالف هذا كراهةُ الشَّافعي وغيره الرَّواية عن الأخْيَاء.

[أنِّي](۱) حدَّثتهُ، عن عَمرو(۱) بن دينار، عن عِكْرمة: ﴿ مِن صَيَاصِهِمْ ﴾ [الأحزاب: ٢٦] قال: من حُصونهم.

* * *

(ولا يُخَالف هذا كراهة (٣) الشَّافعي (١) وغيره) كَشُعبة (٥) ومُعْمر (١) (الرُواية عن الأخيَاء) لأنَّهم إنَّما كرهُوا ذلك؛ لأن الإنسان مُعَرَّض للنسيان، فيُبَادر إلى جُحود ما رُدِي عنه، وتكذيب الرَّاوي له.

وقيل: إنَّما كره ذلك لاحتمال أن يتغيَّر [الراوي عن]^(٧) الثُّقة والعَدَالة [بطارئ يُطْرأ عليه يقتضي]^(٨) رد حديثه المُتقدَّم».

قال العِرَاقيُّ: "وهذا حدس وظن غير مُوافق لِمَا أرادهُ الشَّافعي، وقد بيَّن الشَّافعي، وقد بيَّن الشَّافعي مُراده بذلك، كما رواهُ البَيْهِقي في "المَدْخل" بإسْنَاده إليه، أنَّه قال: "لا تُحدَّث عن حي، فإنَّ الحي لا يُؤمن عليه النسيان" (١٠). قاله لابن (١٠) عبد الحكم حين رَوَى عن الشَّافعي حِكَاية، فأنكرها ثمَّ ذكرها» (١١).

. . .

⁽١) سقط من [ظ].

⁽٢) في [هـ]، و[ح]: «عمر» وهو تصحيف. (٣) في [هـ]: «كراهية».

⁽٤) «الكفاية» (١/ ٤١٧).

 ⁽٥) لم أقف عليه عن شعبة، لكن في «الكفاية» (٤١٦/١) عن الشعبي، فلعل ما هنا تصحيف.

⁽٦) «الكفاية» (١/ ٤١٨ ، ٤١٧).

⁽٧) في «التقييد والإيضاح»: "المروي عنه». (٨) في [ظ]: "بأن يطرأ عليه ما يقتضي».

٩) لم أقف عليه في "المدخل" ولعله في الجزء المفقود منه، وقد أخرجه ابن عساكر في
 "تاريخ دمشق" (٢٧١/٥٦) كل. دار إحياء التراث عن أبي المعالي محمد بن
 إسماعيل عن البيهقي به. و"الكفاية" (٢٧/١) من طريق آخر عن ابن عبد الحكم عن
 الشافعي بمعناه.

⁽١٠) في [ز]ً: "ابن"، وفي [هـ]: "لأن عبد الحكيم"، وفي [ظ]: "لابن عبد الحكيم".

⁽١١) «التقييد والإيضاح» (١٥٥).

الغاشرةٌ: من أخذَ على التُخديث أجْرًا. لا تُقبل رِوَايتهٌ عندَ أحمد، وإسْخَاق، وأبي حاتم، وتُقبل عندَ أبي نُعيم الفَضّل، وعليَ بن عبد العزيز، وآخرين، وأفْتَى الشَّيخ أبو إسْخَاق الشَّيرازي بجُوَازها مَن امْتَنع عليه الكَسْب لِعَياله بسبب التُّخديث.

(الغاشرة: من أخذَ على التّحديث أنجرًا لا تُقْبل رِوَايتهُ عندَ أحمد) بن حنبل (() (وإشخاق) بن رّاهريه (^(۲) (وأبي حاتم) الرَّازي (^(۳).

(وتُقبل عند أبي نُعيم الفضل) ابن دُكَين⁽¹⁾ شيخ البُخاري (وعليَ بن عبد العزيز) البغوي^(۱۵) (وأخرين)^(۲) ترخصًا.

(وأفّتَ الشّيخ أبو إشخاق الشّيرازي) أبا الحسين بن النُقُور (() (بجوازها) لأنه مِنْ مَنْ (امتنع عليه الكسب لعياله بسبب التُحديث)(() [م/13/1] ويشهد [م/13/4] له جَوَاز أخذ الرّصي الأُجْرة من مالِ اليتيم إذا كانَ فقيرًا [واشتغل](() بحفظهِ عن الكَسْب، من غير رُجُوع عليه، لِظَاهِر القرآن (().)

فائدةٌ [مذهب المحدثين ومذهب النحاة في ضبط نحو "راهويه"]:

هذا أوَّل موضع وقع فيه ذكر إِسْحَاق بن رَاهُويهُ، وقد سُنل لِمَ قبل له ابن رَاهُويه؟ فقال: "إنَّ أبي وُلد في الظّريق، فقالت المراوزة: رَاهُويهُ، يعني

- (۱) «الكفاية» (۱/ ٤٥٧). (١) «الكفاية» (١/ ٤٥٧).
- (۲) «الكفاية» (۱/ ۲۸۱).
 (۲) «الكفاية» (۱/ ۲۸۱).
- (٥) «الكفاية» (١/٤٦٢). (٦) انظر: «الكفاية» (١/٢٦٤).
 - (٧) في [ه]: "المتفور"، وكتب في الحاشية: "خ الناقور".
 - (A) في [د]، و[هـ]، و[ز]: "لأن من امتنع".
 - (٩) انظر: «مقدمة ابن الصلاح» (٣٠٥، ٣٠٦).
- (١٠) انظر: «المجموع» للنووي (١٧/١٣ ـ ١٩)، ويعني بظاهر القرآن قوله تعالى: ﴿وَمَن
 كَانَ فَقَدُا فَلَيكًا كُلُ بِالْمَكُوفِ﴾ [النساء: ٦].

أنَّه [ح/ ٦٥/ب] ولد في الطَّريق»(١).

وفي فوائد رحلة ابن رُشَيد: "مذهب النُّحَاة في هذا وفي نَظَائره فتح الواو وما قبلها، وسُكون الياء، [ثمَّ هاء](٢) والمُحدِّثون ينحون(٣) به نحوّ الفَارسية، فيقولون: هو بضم ما قبل الواو، وسُكونها، وفتح الياء، وإسْكَان الهاء، فهي هاء على كلِّ حال، والتاء خطأ.

قال: وكان الحافظ أبو العَلاء العَطَّار يَقُول: «أهل الحديث لا يُحبون: وَيْهِ» (٤) انتهي.

قال شيخ الإسلام: "ولهم في ذلك سلف، رويناه في كتاب "مُعاشرة الأهلين» عن ابن عمر، وعن إبراهيم النَّخعي: «أنَّ وَيْهِ اسم شَيْطان»(٥٠).

قلتُ: وذكر ياقوت في «مُعجم الأُدباء» نحو ما ذكرهُ ابن رشيد، وقال: «قد صيره ابن بَسَّام بسكُون الواو، وفتح الياء، فقال في نِفْطَوَيْه:

رأيتُ في النَّوم [أبي] (٦) آدما صلَّى عليه [الله] (٧) ذو الفَضْل فقال: أبلغ وَلَدِي كُلُّهُم من كان في حَزْنِ وفي سَهْل بأنَّ حَوًّا أُمَّهَم طالق إن كانَ نِفْظُويَه مِن نَسْلي (^).

وقال المُصنِّف في «تهذيبه» في ترجمة أبي عُبيد بن حربويه: «هو بفتح الباء الموحدة، [ز/٦٧/ب] والواو (٩) وسُكون الياء، ثمَّ [هاء، و](١٠) يُقَال:

[«]تاريخ بغداد» (٧/ ٣٦٥، ٣٦٦) ط. بشار، ومن طريقه ابن عساكر في «تاريخ دمشق» $(\Lambda \Lambda / \Lambda)$

⁽Y) سقط من [ظ]، و[ح]. (٣) في [ظ]: «وقال المحدثون ينمون».

عزاه إلى الحافظ أبي العلاء الزركشي في «النكتُّه (١/ ١٣٠). (٤) (o)

عزاه السخاوي في «المقاصد الحسنة» [١٣٧٣] إلى أبي عمرو النوقاني في "معاشرة الأهلين».

سقط من [ح]. (1) لفظ الجلالة لم يرد في نسخة [ح].

[&]quot;معجم الأدباء" (١/ ١٦١). من [ظ] وفي بقية النسيخ: «الراء».

⁽١٠) سقط من [ظ].

الحَادِية عَشْرةُ: لا تُقبِلُ روَاية من عُرفُ بالتساهل في سَماعه أو إسْمَاعه، كمن لا يُبَالي بالنُّوم في السَّماع، أو يُحدِّث لا من أصْل مُصحَّح، أو غُرف بقبُّول التَّلقين في الحديث، أو كَثُرة السَّهو في روَايِتِه إِذَا لِم يُحدِّث مِن أَصْلِ، أو كَثْرة الشُّواذ والمَنَاكير في حديثهِ، قال ابن المُبَارك، وأحمد بن حنبل، والحُمَيدي،

بضم البّاء، مع إسْكَان الواو، وفتح الياء، ويجري هذان الوَّجْهان في كل نَظَائِره، كسيبويه، ونفطويه، وراهويه، [ظ/٨٩/أ] وعَمرويه، فالأوَّل مذهب النَّحويين وأهل الأدب، والثَّاني مذهب المُحدِّثين"(١). انتهي.

(الحاديةُ عشرة؛ لا تُقبل رواية من غُرف بالتَّساهل في سَمَاعه أو إسْمَاعه، كمن لا يُبَالي بالنَّوم في السَّماع) منه أو عليه (أو يُحدِّث لا من أصل مُصخَح) مُقَابِل على أصلهِ، أو أصل شَيْخه (أو عُرف [هـ/١١٩/أ] بقبول التَّلقين في الحديث) بأن يُلقن الشَّيء فيُحدِّث به من غير أن يعلم أنَّه من حديثه، كما وقع لموسى بن دينار^(٢) ونحوه (أو كثرة الشَهو في روايته، إذا لم يُحدث من أضل) صحيح، بخلاف ما إذًا حدَّث منهُ فلا عِبْرة بكثرة سَهْوه؛ لأن الاعتماد حينئذ على الأصل، لا على حفظه (أو كثرة الشُّواذ والمناكير في حديثه).

قال شعبة: «لا يجيئك الحديث الشَّاذ إلَّا من الرَّجُل الشَّاذ»(٣).

وقيل له: «من الَّذي تُتُرُكُ^(؛) الرُّواية عنه؟» قال: «من أكثر عن المعروف من الرُّواية ما لا يُعرف، وأكثر الغلط»(٥).

(قال) عبد الله (بن المُبَارِك^(٢)، وأحمد بن حنبل^(٧)، والحُميدي^(٨)،

التهذيب الأسماء واللغات ا (٢٥٨/٢). (1)

انظر: «الضعفاء» للعقيلي [٦٨٢، ٥]، و«الجرح والتعديل» (٨/ ١٤٢)، و«الكامل» [١٨٢٣]. (Y)

⁽٤) في [ز]: "يترك"، وفي [ظ]: "ترك". «الكفاية» (١/ ٤٢٠). (4)

[«]الضعفاء» للعقيلي [٣٢]، و«الجرح والتعديل» (٢/ ٣١، ٣٢). (0) (۷) «الكفاية» (۱/ ٤٢٩).

[«]الكفاية» (١/ ٤٢٨). (1)

[«]الكفاية» (١/ ٤٣٠). (A)

وغَيْرهم: من غلطَ في حديثٍ، فَبُيِّن لهُ، فأصرَ على روايتهِ، سَقَطت روَاياتهُ، وهذا صحيحٌ إن ظهرَ أنَّه أصرَّ عِنَادًا أو نحوه.

الثَّانيةُ عَشْرةً؛ أعرضَ النَّاسُ هذه الأزَّمَان عن اعتبار مجمُّوع الشُّروط المَذْكُورة، لكون المَقْصُود صارَ إبْقَاء سِلْسلةِ الإسْنَاد المُخْتص بالأمَّةِ،

وغيرهم: «من غلطَ [في حديث](١)، فبُينَن له) غلطه (فأصرَ على روايته) لذلك الحديث ولم يرجع (سَقَطت رواياته)(٢) كلها ولم يُكتب عنه.

قال ابن الصَّلاح: "وفي هذا نظر. قال: [د/٨٣/ب] (وهذا صحيحٌ إن ظهر أنَّه أصرَّ عِنَادًا أو نحوه»)(٣) وكذا قال ابن حبَّان (٤).

"قال ابن مهدي لشعبة: من الَّذي تترك (٥) الرِّوَاية عنه؟ قال: "إذا [تَمَادى على](١٦) غَلطٍ مُجْمع عليه، ولم يتَّهم نفسهُ عندَ اجْتماعهم على خِلافهۥ(٧).

قال العِرَاقي: «وقيَّد ذلكَ بعض المُتأخِّرين بأن يَكُون المُبيِّن عَالمًا عند المُبيَّن له، وإلَّا فلا حرج (^(۸) إذَنْ ^(۹).

(الثانية عشرة: أعرضَ النَّاس) في (هذه الأزمان) المتأخرة (عن اعتبار مجموع) هذه (الشُّروط المَذْكورة) في رواة الحديث ومشايخه، لتعذُّر الوفاء بها على [ما]^(١٠) شرط، و(**لكون المقصود)** الآن (**صار** إبقاء سلسلة الاسْنَاد المُختص بالأمَّة) المُحمَّدية والمُحَاذرة من انقطاع سلسلتها.

سقط من [ظ]. (1)

⁽۲) في [ظ]: «روايته». (٣) «المقدمة» (٣٠٦). (٤) «المجروحين» (١/ ٧٦).

⁽٥) في [ظ]: "ترك».

⁽٦) من [ظ] وهو موافق لما في «الضعفاء» للعقيلي، و«المجروحين» وفي بقية النسخ: «تماری فی».

[«]الضعفاء» للعقيلي [٣٢]، و«الجرح والتعديل» (٢/ ٣١، ٣٢)، و«المجروحين» (١/ ٧٦).

⁽A) (٩) «التقييد والإيضاح» (١٥٧). في [د]: ﴿جرح۩.

⁽۱۰) سقط من [ز].

فليُعتبر ما يليق بالمقصُّود، وهو كَوْن الشَيخ مُسْلمًا بالغًا عاقلًا، غير مُتظاهر بفسقٍ، أو سُخفٍ، وبصَبْطهِ بوجُود سَمَاعه مُثْبتًا بخطّ غير مُتَّهم، وبروايته من أصّلٍ مُوافق لأصل شَيْخه، وقد قال نحو ما ذكرنَاهُ الحافظ أبو بكر البُنْهقيُ.

(فليُعتبر) من الشُّروط (ما يليق بالمقصود) المَذْكُور على تجرده'''، وليُكتف بما يذكر (وهو كون الشَّيخ مُسلمًا بالغًا عاقلًا. غير متظاهر [ح/ آ1/1] بفسق، أو سُخفِ) يخل بمروءته لتتحقن(''' عَدَالته.

(و) يكتفى (٣) (بضبطه بوجُود سَمَاعه مُثبِنًا [هـ/١١١/ب] بخط) ثقة (غير مُتَهم، وبروايته من أصل) صحيح (مُوافق لأصل شيخه، وقد قال نحو ما ذكرناهُ الحافظ أبو بكر البَيْهشي) وعبارته: "توسع من توسّع في السَّماع، من بعض مُحدِّثي زَماننا، الَّذِين لا يحفظون حديثهم، ولا يُحسنون فِي قِرَاءته من كُتبهم، ولا يعرفون ما يُقرأ عليهم، بعد أن تَكُون القِرَاءة عليهم من أصل سماعهم، وذلك لتدوين الأحاديث في الجَوَامع الَّتي جمعها أَتمة الحديث.

قال: فمن جاء اليَوْم بحديثٍ لا يُوجد عند جميعهم، لا يُقبل منه، ومن (1) جاء بحديث معروف عندهم، فالَّذي يرويه لا ينفرد (1) بروايته، والحُجَّة قائمة بحديثه برواية غيره، والقصد من روايته والسَّماع منه أن يصير الحديث مُسلسلًا بـ (حدَّثنا و (أخبرنا) وتبقى هذه الكَرَامة الَّتي خُصَّت بها هذه الأمَّة شرفًا [هـ/٨٩/ب] لنبينا ﷺ (1).

وكذا قال السُّلَفي في جزء له في شرط القِرَاءة (٧). [ز/١٨/أ]

⁽١) في [ظ]: "مجرده".

⁽٢) من [ز] وفي [ظ]: "لتحقق" وبقية النسخ: "ليتحقق".

⁽٣) في [د]: «يُكفي» وفي [ظ]: «ويكتفي به».

 ⁽٤) في [ز]: «ولا من». (٥) في [ظ]: «يتفرد».

رد) نقله عنه ابن الصلاح في «المقدمة» (٣٠٧) مطولًا.

^{..} (٧) نقل عبارة السلفي: الزركشي في «النكت» (٣/ ٤٣٠)، والعراقي في "شرح التبصرة والتذكرة» (١٧٠) وعزواه إلى «جزئه في شرط القراءة على الشبوخ».

الثَّالثة عشرةً: في ألفاظ الجَرْحِ والتَّعديل، وقد رتَّبها ابن أبي حاتم فأحسنَ، فألفاظ التَّعديل مراتب؛ أغلاها: ثقةٌ، أو مُتقنِّ، أو ثَبْتٌ،

وقال الذَّهبي في «الميزان»: «ليسَ العُمدة في زَماننا على الرُّواة، بل على المُحدِّثين والمُقيَّدين (١١ الَّذين عُرفت عدالتهم وصدقهم في ضبط أسماء السَّامعين.

قال: ثمَّ من المعلوم أنَّه لا بد من صَوْن (٢) الرَّاوي وستره (٣) انتهى. وفي هذا المعنى قال ابن مُفوِّز:

تروى (٤) الأحاديث عن كلُّ مُسَامحةً [وإنَّها] (٥) لمُعَانِيها (٦) مَعَانِيها (٧)

(الثَّالِثة عشرة (^(۸): في ألفاظ الجرح والتَّعديل وقد رتبها ابن أبي حاتم) في مُقدمة كتابه «الجرح والتعديل» (^(۹) وفصَّل طبقات ألفاظهم فيها (فأحسن) وأجاد.

(فألفاظ التَّعديل مراقب) ذكرها المُصنِّف كابن الصَّلاح (١٠٠) - تبعًا لابن أبي حاتم - أربعة، وجعلها النَّهبي (١١٠) والعراقي (١٢٦) خمسة، وشيخ الإسلام (١٣٠) ستة.

(أعلاها) [بحسب ما ذكره المصنف](١٤): (ثقة، أو متقن، أو ثبت،

(١) في [ظ]: "المقتدين". (٢) في [ظ]: "صورة".

(٣) «ميزان الاعتدال» (١/٤).(٤) في [ظ]: «يروى».

(٥) في مراجع البيت: «وإنما».(٦) في [ظ]: «يعانيها».

(٧) البيت لابن مفؤز في "نفح الطيب" للمُقري (٢/ ٨٤، ٣٥٥)، و"تاريخ الإسلام" للذهبي
 (٢) قاله في "جزء يرد فيه على ابن حزم أو بعض أصحابه" وقبله قوله:

يا من تعاني أمورًا لن تُعَانيها خلِّ التعاني وأعط القوس باريها (٩) في [هـ]: "عشر". (٩) "الجرح والتعديل" (٣٧/٢).

(۱۰) «المقدمة» (۳۰۷ ـ ۳۰۹). (۱۱) «ميزان الاعتدال» (۲۱) (۲).

(۱۲) "المقلمه" (۱۲۷ ـ ۱۰۹). (۱۲) «شرح النبصرة والتذكرة" (۱۷۲)، و"التقييد والإيضاح" (۱۵۷).

(١٣) "نزهة النظر" (١٥٣)، وانظر: "تقريب التهذيب" (٨٠، ٨١).

(١٤) سقط من [ظ].

أو حُجَّةً، أو عدلٌ حافظٌ، أو ضابطٌ.

الثَّانية: صَدوقٌ، أو محلهُ الصْدق، أو لا بأسَ به، قال ابن أبي حاتم: هو مِمَّن يُكتب حديثه، ويُنظر فيه، وهي المَنْزلة الثَّانية.

أو حُجَة، أو عدل حافظ، أو) عدل (ضابط)(١).

وأمَّا المرتبة الَّتي زادها النَّهبي والعراقي، فإنَّها أعلى من [د/١/٨٤] هذه [م/١١٢٠]، وهو ما كُرِّر [فيه]^(۲) أحد هذه الألفاظ المذكُورة، إمَّا بعينه: كثقة ثقة، أو لا: كثقة ثبت، أو ثقة حُجَّة، أو ثقة حافظ^(۲۲).

والرتبة التي زادها شيخ الإسلام أعلى من مرتبة التكرير، وهي الوصف بأفعل: كأوثق النّاس، وأثبت النّاس، أو نحوه: كإليه المُنتهى في التُّنبُ^{دا؟)}.

قلتُ: ومنه: لا أحد أثبت منه، ومَنْ مِثْل فُلان؟! وفُلان يُسأل^(ت) عنه! ولم أر من ذكر هذه الثَّلاثة، وهي من^(١٦) ألفاظهم.

فالمرتبة (V) التي ذكرها المُصنّف أعلى، هي ثالثة في الحقيقة.

(الثَّانية) من المراتب، وهي رابعة بحسب ما ذكرناهُ: (صدوق أو محله الصَّدق، أو لا بأس به).

زاد العِرَاقي: «أو مأمون، أو خيار، أو ليس به بأس^{، (۱)}.

(قال ابن أبي حاتم) من قبل فيه ذلك: (،هو ممن يكتب حديثه. وينظر فيه، وهي المنزلة الثانية.)(٩).

 [«]الجرح والتعديل» (٢/ ٣٧)، و«مقدمة ابن الصلاح» (٣٠٨).

⁽۲) سقط من [ظ]، و[ح].

 ⁽٣) «ميزان الاعتدال» (١/٤)، و«شرح التبصرة والتذكرة» (١٧٢)، و«التقبيد والإيضاح»
 (١٥٧).

 ^{(3) «}زهة النظر» (١٥٣).
 (5) في [ز]: «لا يسأل».

⁽٢) النوهة النطرة ٢٠٠٠. (٦) في [هـ]، و[ح]: "في". (٧) في [ظ]: "فالرتبة".

 ⁽A) اشرح التبصرة والتذكرة» (۱۷۲) بتقديم وتأخير. وانظر: «التقييد» (۱۹۲).

⁽٩) «الجرح والتعديل» (٢/ ٣٧).

وهو كما قال؛ لأن هذه العِبَارة لا تُشْعر بالضَّبطِ فيُعتبر حديثه على ما تقدَّم.

وعن يحيى بن مَعِين: إذا قُلتُ: لا بأس به، فهو ثقةٌ، ولا يُقاومُ قولُه عن نفسه نَقْلَ ابن أبي حاتم عن أهل الفنِّ.

قال ابن الصَّلاح: "(وهو كما قال: لأنَّ هذه العِبَارة لا تُشْعر بالضَّبط فيُعتبر حديثه) بمُوافقة الضَّابطين^{"(۱)} (على ما تقدَّم) في أوائل هذا النَّرع^(۲).

(وعن يحيى بن معين) أنَّه قال لأبي خيشمة (٢) _ وقد قال له: إنَّك تقول: فُلان ليس به بأس، فُلان ضعيف _: (وإذا قلت) لك: (لا بأس به. فهو ثقة) وإذا قلتُ لك: هو ضعيف. فليسَ هو بثقة (٤)، لا يُكتب حديثه (أهُ فأشعر باستواء اللَّفظين.

قال ابن الصَّلاح: "وهذا ليس فيه حكاية عن غيره من أهل الحديث، بل نسبه (٦) إلى نفسه خاصَّة (١٠٠٠ (ولا يُقاوِمُ قَوْلُه عن نفسه نَقْلَ ابن أبي حاتم عن أهل الفنَّ).

قال العِرَاقي [ح/٦٦/ب]: «ولم يَقُل ابن معين: إنَّ قولي: ليس به بأس، كقولي ثقة، حتَّى يلزم منه التَّسوية، إنَّما قال: إنَّ من قال فيه هذا فهو ثقة، وللثقة مراتب، فالتعبير بـ«ثقة» أرفع من التعبير بـ«لا بأس به» وإن اشتركا في مُطلق الثَّقة.

ويدل على ذلك أنَّ [هـ/١٢٠/ب] ابن مهدي قال: «حدَّثنا أبو خَلْدة، فقيل له: أكانَ ثقة؟ فقال: كان صدوقًا، وكان مأمونًا، وكان خَبِّرًا، الثِّقة شُعبة وسُفيان»^(٨).

⁽۱) «المقدمة» (۳۰۹). (۲) انظر: (۲۲۲).

⁽٣) في [ظ]: "لأبي حنيفة"، وفي "الكفاية": "أحمد بن أبي خيثمة".

⁽٤) في [ز]: «ثقة». (٥) «الكفاية» (١/ ٩٩).

⁽٦) في [هـ]: «نسبته». (٧) «المقدمة» (٣٠٩).

⁽٨) "الجرح والتعديل" (١/١٦٠).

الثَّالثة؛ شيخٌ، فيكتب ويُنظر.

وحَكَى المَرُّوذي قال: «سألتُ ابن حنبل: عبد الوهاب بن عطاء ثقة؟ قال: «تدرى(١) ما الثِّقة؟ إنَّما الثُّقة [ظ/٩٠/أ] يحيى بن سعيد القَطَّان (٢٠)(٣).

تَنْبِيهٌ [«محله الصدق» أقل من «صدوق»]:

جعلَ الذُّهبي قولهم: «محله الصِّدق»، مُؤخِّرًا عن قولهم: «صدُّوق»، إلى المَرْتبة الَّتي تليها(١٤)، وتبعهُ العِرَافي(٥)؛ لأنَّ صدوقًا مُبَالغة في الصِّدق، يخلاف محله الصِّدق، فإنَّه دالٌّ على أنَّ صاحبها محله ومرتبته مُطْلق الصِّدق.

(الثالثة:) من المراتب، وهي خامسة بحسب [ز/٦٨/ب] ما ذكرنا

قال ابن أبي حاتم: «(فيكتب) حديثه (وينظر) فيه» (أ).

وزاد العِرَاقي في هذه المَرْتبة مع قولهم: محله الصَّدق: "إلى الصَّدق ما هو، شيخ وسط، مُكرَّر^(٧)، جيد الحديث، حسن الحديث^(٨).

وزاد شيخُ الإسلام: "[صدوقٌ سيّئ الحفظ](٩)، صدوقٌ يهم، صدوق له أوهام، صدوقٌ يُخطئ (١٠٠)، صُدوق تغيّر بأُخَرَة.

قال: ويلحق بذلك من رُمي بنوع بدعة: كالتَّشيع، [د/٨٤/ب] والقُدَر، والنَّصب، والإرْجَاء، والتجهُّم (١١) (١٢)

في [ز]: «لا تدري». (1)

[«]العلل ومعرفة الرجال» برواية المرُّوذي [٤٨]. **(Y)**

⁽٤) «ميزان الاعتدال» (١/٤). «شرح التبصرة والتذكرة» (١٧٤). (T)

اشرح التبصرة والتذكرة! (١٧٢، ١٧٣). (0)

[«]الجرح والتعديل» (٢/ ٣٧). (1)

الذي عند العراقي: «شيخ وسط، أو وسط، أو شيخ». (V)

[«]شرح النبصرة والتذكرة» (١٧٢، ١٧٣). (٩) سقط من [ظ]، و[ح]. (A)

⁽١٠) في [هـ]: «مخطئ».

⁽١١) في «التقريب»: "مع بيان الداعية من غيره".

⁽۱۲) «تقريب التهذيب» (۸۱).



الرَّابعة: صالحُ الحديث، يُكتب للاعتبار.

وأمَّا ألفاظُ الجَرْح فمراتب، فإذَا قالوا: ليْنُ الحديث، كُتبَ حديثهُ، ويُنظر اغتبارًا، وقال الدَّارقُطْني: إذا قُلتُ: ليْنُ الحديث، لم يَكُن سَاقطًا، ولكن مَجْرُوحًا بشيء لا يُستقط عن العَدَالة،

(الرَّابِعة) وهي سَادسة بحسب ما ذكرنا^(۱): (صالح الحديث) فإنَّه (يُكتب) حديثه (للاعتبار) [ويُنظر فيه]^(۱).

وزاد العِرَاقي فيها: «صدوقٌ إن شاء الله، أرجو أن لا بأس به، ضويلح^{»(٢)}.

وزاد شيخ الإسْلام: «مَقْبُولٌ»(٤).

* * *

(وأمًّا ألفاظ الجرح فمراتب) أيضًا، أَذْنَاها ما قرب من التَّعديل (فإذا قالوا: ليّن الحديث، كتب (^(ه) حديثه وينظر) فيه (اعتبازًا).

" (وقال الدَّارقُطْني) ـ لمَّا قال له حمزة بن يوسف السَّهمي: إذا قلتَ: فُلان ليِّن. أيش تريد^{(٢)٩} (إذا قلت: ليّن الحديث لم يكُن سَاقطًا) مترُوكُ الحديث (ولكن [مجروحًا]^(٧) بشيء [هـ/١/٢١] لا يسقط عن العدالة)" (٨٠.

ومن هذه المَرْتبة فيما^(٩) ذكرهُ العِرَاقي: "فيه لِين، وليِّن (١٠٠)، فيه مَقَال، ضُعِّف، تعرف وتُنكر، ليسَ بذاك، ليسَ بالمتين (١١٠)، ليس بحُجَّة، ليس بعُمدة، ليس بعُمرْضِيّ، للضعَّف ما هو، فيه خُلُفٌ، تكلَّموا فيه، طعنوا فيه،

⁽١) في [ز]: «ذكرناه».(٢) سقط من [هـ]، و[ح].

⁽٣) «شرح التبصرة والتذكرة» (١٧٣). وانظر: «التقييد» (١٦٢).

⁽٤) لعله يقصد ما في «التقريب» (٨١). (٥) في [ظ]: «يكتب».

 ⁽١) بعدها في [ظ]: "به"، وكذلك في "سؤالات حمزة السهمي"، و"الكفاية".
 (٧) تنا ١٠٦٠

⁽٧) سقط من [ح].

 ⁽A) اسؤالات حمزة بن يوسف السهمي» [١].
 (٩) في [هـ]: «ما».
 (٩) أي [هـ]: «و[هـ]، و[ز]: (لين)».

⁽١١) في [ز]: «بالمتن»، وفي [هـ]: «بالمنن»، وسقط من [ظ]، و[ح].

وقولهم: ليسَ بقويِّ يُكتب حديثهُ. وهو دونَ ليْن, وإذا قالُوا: ضعيفُ الحديث، فدونَ ليسَ بقويٍّ، ولا يُطْرح. بل يُغتبر بِهِ، وإذا قالُوا: مُتّروك الحديث، أو وَاهيهِ، أو كذَّاب، فهو سَاقطٌ لا يُكتب حديثهُ.

مَطْغُون فيه، سيِّئ الحفظ»(١).

(وقولهم: ليس بقويّ. يُكتب) أيضًا (حديثه) للاعتبار (وهو دون ليَن) فهي أشد في الضّعف.

(وإذا قالُوا: ضعيف الحديث، فدون ليسَ بقوي، ولا يُطَرح. بل يُعتبر به) أيضًا، وهذه مُرْبَة ثالثة.

ومن هذه المَرْتبة فيما ذكرهُ العِرَاقي: "ضعيفٌ فقط، مُنْكر الحديث، حديثه [مُنْكر](٢)، وَاوِ، ضَعَفُوه (٣).

(وإذا قالُوا: مترّوك الحديث، أو واهيه ()، أو كذّاب. فهو ساقطّ. لا يُكتب حديثه) ولا يُعتبر به، ولا يُستشهد، إلّا أنَّ هاتين مَرْتبنان، وقبلهُمَا مُرْتِبة أُخرى لا يُعتبر بحديثها أيضًا، وقد أوْضَح ذلك العِرَاقي (6).

ويليهاً: متروك، مَثْروك الحديث، تركُوه، ذاهبٌ، ذاهب الحديث، ساقط، هالك، فيه نظر، سَكُتوا عنه (⁹⁾، لا يُعتبر به، لا يُعتبر بحديثه، ليسَ بالثّقة، ليسَ بثقةٍ، غير ثقة ولا مأمون، مُثّهم بالكذب، أو بالوضع.

⁽١) "شرح التبصرة والتذكرة" (١٧٧)، و"التقبيد والإيضاح" (١٦٢) بتصرف.

 ⁽۲) سقط من [ظ]. (۳) «شرح التبصرة والتذكرة» (۱۷۷).

⁽٤) في [ظ]، و[ح]: «ذاهبه»، وهو موافق لما في «الجرح والتعديل».

⁽٥) «شُرح التبصرة والتذكرة» (١٧٦). (٦) في [ط]: "مطروح".

 ⁽۷) زاد العراقي: الا شيء.
 (۸) اشرح التبصرة والتذكرة (۱۷٦).

⁽٩) قال العراقي: "وهاتان العبارتان يقولهما البخاري فيمن تركوا حديثه".

ومن ألفَاظِهم: فلانٌ رَوَى عنهُ النَّاس، وسطٌ، مُقارب الحديث، مُضَطربٌ، لا يُحتجُ به، مَجْهولٌ، لا شيء، ليسَ بذاكَ، ليسَ بذاكَ القَوّي فيه، أو في حديثه ضَغَفٌ، ما أعلمُ به بأسًا،

ويليها: كذَّاب، يكذب، [دجَّال](١)، وضَّاع، يضع، وضع حديثًا»^(١).

* * *

"(ومن ألفاظهم) في الجرح والتعديل (قُلان روى عنه النّاس، وسط^(٣)، [ح/١/٢] مُقارِب الحديث) وهذه الألفاظ الثلاثة في^(٤) المرتبة التي يُذكّر فيها "شيخ» [ظ/ ٨٠/ب] وهي النَّالئة من مراتب التعديل فيما ذكره [المُصنَّف]^(٥).

(مُضْطرب^(۱)، لا يحتجُ به، مجهولٌ)^(۷) وهذه الألفاظ الثَّلاثة في المرتبة [هـ/١٢١/ب] الَّتي فيها ضعيف الحديث، وهي الثَّالثة من مراتب التَّجريج.

(لا شيء) هذه من مرتبة: رُدَّ حديثه، التي أهملها المُصنَّف، وهي الرَّابعة.

(ليسن بداك، ليس بداك القوي، فيه) ضعف (أو في حديثه ضعف) هذه من مرتبة لين الحديث، وهي الأولى.

(مما أعلم به بأشا) هذه أيضًا منها، أو من آخر مراتب التَّعديل، كأرجُو أن لا بأس [د/١/٨٥] به.

قال العِرَاقي: «[وهذه] (^) أرْفع في التَّعديل؛ لأنه لا يلزم من عدم العِلْم

⁽١) سقط من [ظ]، و[ح].

⁽٢) راجع «شرح التبصرة والتذكرة» (١٧٦). (٣) في [د]، و[ز]: «وسقط».

⁽٤) في [هـ]: «من».

 ⁽٥) سقط من [ظ]، و[ح] وانظر: (١/٣٤٥) ط. عبد الوهاب.
 (٦) في [هـ]، و[ظ]، و[ح]: «مضطربة». (٧) في [هـ]: «مجهولة».

⁽A) من [هـ] وفي سائر النسخ: «أو هذه».

ويُستدلُّ على مَعَانيها بما تقدّم.

بالبأس [ز/٦٩/أ] خُصُول الرَّجاء بذلك "(١).

قلت: وإليه يُشير صنيع^(٢) المُصنَّف (ويستدل على معانيها) ومراتبها (بما تقدّم) وقد تبيَّن ذلك.

تنبيهات:

الأول: [«فيه نظر»، و«سكتوا عنه» عند البخاري]:

البُخَاري يُطلق: "فيه نظر" و"سكتُوا عنهُ" فيمن تركُوا حديثه^(٢)، ويُطلق: "مُنْكر الحديث" على من لا تَجل الرَّواية عنهُ⁽¹⁾.

الثَّاني: [العدالة تتجزأ]:

ما تقدَّم من المراتب مُصرِّح بأنَّ العَدَالة تتجزَّأ، [لكنه]^(د) باعتبار الضَّبط، وهل تتجزَّأ باعتبار اللِّين؟ وجُهّان في الفقه، ونظيره الخِلاف في تجزُّء الاجتهاد، وهو الأصح فيه^(۱)، وقياسه: بتجزُّؤ الحفظ في الحديث، فيَكُون كافظًا في نوع دون نوع من الحديث، وفيه نظر.

الثَّالث: [ضبط «مقارب الحديث»]:

قولهم: مُقَارِب الحديث، قال العِرَاقيُّ: "ضُبط في الأصُول الصَّحيحة (٧٠)

⁽١) «شرح التبصرة والتذكرة» (١٧٣) بمعناه. (٢) في [ز]: "صنع».

 ⁽٣) انظر: "سير أعلام النبلاء" (١/ ٤٤١)، و"تهذيب الكمال" (٢/ ٤٣٢)، و"ميزان الاعتدال» (٣/ ٢٤٠)، في أواخر الترجمة [٤٩٩٤]، و«النكت» للزركشي (٣/ ٤٣٧)، و«التقييد والإيضاح» (١٣٦)، و«المح التبصرة والتذكرة» (١٧٦)، و«القول المسدد» (١٠) وقد صنف بعضهم في ذلك.
 (١٠) نظر: «التاريخ الأوسط» للبخاري، برواية الخفاف (١٠٧/) بنحوه، و«الميزان» (١/

الطر «التاريخ الروحة عبدالري» (٢/ ٢٢٤)، و«تغليق التعليق» لابن حجر (٥/ ٣٩٧).

⁽٥) سقط من [ظ].

⁽٢) «البحر المحيط» للزركشي (٤/ ٩٩/ ٩٩٤).

⁽٧) بعدها عند العراقي: «المسموعة على المصنف».

بكسر الرَّاء'''، وقيل: إنَّ ابن السِّيد حكى فيه الفتح والكسر'^{''}، وأنَّ الكسر من ألفاظ التَّعديل، والفتح من ألفاظ التَّجريح.

قال: وليسَ ذلك بصحيح، بل الفتح والكسر معروفَان، حَكَاهما ابن العَرَبي في «شرح الترمذي». وهُمَا على كلِّ حالٌ من ألفاظ التَّعديل^(٣)، وممَّن ذكر ذلك الذَّهي^(٤).

قال: وكأنَّ قاتل ذلك فهمَ من فتح الرَّاء، أنَّ الشَّيء المُقارب هو الرَّديء، وهذا من كلام العُوَام، وليسَ معروفًا في اللُّغة، وإنَّما هو على الوَّجْهِين، من قوله (٥) «سَدُّهوا وقَارِبُوا» (١). فمن كَسَر قال: إنَّ معناه: حديثه مُقارِبٌ لحديث غيره، ومن فتح قال: معناه [هـ/١/٢٢] أنَّ حديثه يُقارِبُه حديث غيره، ومادة فاعل تقتضي المُشَاركة» (٧) انتهى.

وممَّن جزم بأنَّ الفتح تجريح، البُلْقيني في "محاسن الاصطلاح" وقال: " "حكى ثعلب: تِبْرِ^(۸) مقارَب، أي رديء" (^(۹) انتهى.

وقولهم: إلى الصَّدق ما هو، وللضَّغف ما هو، معناهُ قريبٌ من الصَّدق، والضَّعف'''، فحرف الجر يتعلَّق بقريب مقدَّرًا'''، وما زائدة في الكلام، كما قال عياض والمُصنَّف في حديث الجَسَّاسة عند مسلم: «من قِبَل المَسْرِق

- (١) بعدها عند العراقي: "كذا ضبطه الشبخ محيي الدين النووي في مختصره".
 - (۲) انظر: «محاسن الاصطلاح» (۳۱۰).
- (٣) بعدها عند العراقي: "وقد ضبط أيضًا في النسخ الصحيحة عن البخاري بالوجهين".
- (3) عند العراقي أن ذلك في مقدمة «الميزان» له، ولم أجده في سود ألفاظ التعديل عنده، فلعل في نسختنا سقطًا.
 - (٥) بعدها في [هـ]: «صلى الله عليه وسلم».
 - (٦) أخرجه البخاري [٦٤٦٤]، [٦٤٦٧]، ومسلم [٢٨١٨] من حديث عائشة.
 - (٧) "التقييد والإيضاح" (١٦٢). (٨) في [هـ]: «هو».
 - (٩) "محاسن الاصطلاح» (٣١٠). (١٠) في [ح]: "والضعيف».
 - (١١) في [د]: "مقررًا".

النَّوعِ الثَّالَثِ والمِشْرُونِ: صِفَة مِن تُقبِل رِوايتِه وما يتعلقُ به ﴿ ٥٠٥ ﴾

ما هو ...»(١) . المُرَاد إثبات أنَّه في جهة المَشْرق(7) .

. وقولهم: واو بِمَرَّة، أي قولًا واحدًا، لا تردُّد فيه، فكأنَّ الباء زائدة^{٣٦}. وقولهم: تعرف وتُنكر، أي يأتي مرَّة بالمَنَاكير، ومَرَّة بالمَشَاهير^(٤).

⁽١) أخرجه مسلم [٢٩٤٢].

 ⁽۲) "إكمال المعلم" للقاضي عياض (۸/ ٥٠٢)، وعنه النووي في "شرح مسلم" (۱۸/ ١٩٥).
 (۱۰۹). وانظر: "النكت الوفية" (۱/۲، ۲۲).

⁽٣) انظر: «النكت الوفية» (٢/ ٣١).

⁽٤) هذا قول البقاعي في «النكت» (٢/ ٣٢).





النَّوع الرَّابع والعِشْرون

كَيْفيةُ سَمَاع الحديث وتَحَمُّلهِ وصِفةُ ضَبْطهِ

تُقبل رِوَاية المُسْلم البَالغ ما تحمّلهُ قبلهُمَا، ومنعَ الثَّاني قَوْمٌ فأخطئوا.

(النُّوع الرّابع والعِشْرون: كيفية سَمّاع الحديث، وتحمُّله، وصفة ضَبّطه).

"(تُقبل رِوَاية المُسَلم البالغ، ما تحمَله قبلهما) في حال الكُفر والصبا.

(ومنع النَّاني) أي قَبُول رِوَاية ما تحمَّله في الصبا (قومَ^(۱) فأخطئوا) لأنَّ النَّاس قبلُوا رِوَاية أَحْدَاث الصَّحَابة، كالحسن، والحُسَين، وعبد الله بن الزُّبير، وابن عبَّاس، والنُّعمان بن بَشِير، [ط/١/١] والسَّائب بن يزيد، والمِسْور بن مَخْرمة، وغيرهم، من غير فَرْق بين ما تحمَّلوه قبل البُلوغ وبعده.

وكذلك كان أهل العلم يُحضِرون الصّبيان مَجَالس الحديث، ويعتذُون [ح/١٧/ب] بروايتهم بعد البلوغ.

ومن أمُثلة ما تحمل في حال الكُفْر: حديث [د/٨٥/ب] جُبير بن مُطْعم المُثَّفق عليه: أنَّه سَمِعَ النَّبي ﷺ يقرأ في المَغْرب بالطُّور، وكان جَاء في فِدَاء أُسْرَى بَدْر قبل أن يُسُلم^{(٢٢}. وفي رِوَاية للبخاري: "وذلكَ أوَّل ما وَقَرَ الإيمَانُ في قُلْبي"^{٣١}.

 ⁽١) هو وجه للشافعية كما في «النكت» للزركشي (٣/ ٤٦٢). وانظر: «الإبهاج في شرح المنهاج» (١٨٩٧/٥)، و«البحر المحيط» (٣٢٨/٣).

⁽٢) البخاري [٣٠٥٠]، واللفظ له بمعناه، ومسلم [٦٣].

⁽٣) البخاري [٤٠٢٣].

قال جَماعةٌ من العُلماء؛ يُستحبُّ أن يَبْتدىٌ بِسَماع الحديث بعد ثَلاثينَ سنة، وقيل؛ بعد عِشْرينَ، والصَّواب في هذه الأزْمَان

ولم يجر الخِلاف السَّابق هُنا، كأنَّه لأنَّ الصَّبي لا يضبط غالبًا ما تحمَّله في صِبَاهُ، بخلاف الكافر، نعم رأيتُ القُطب القَسْطَلَاني في كتابه "المنهج في علوم(١) الحديث" أجرى الخلاف فيه، وفي الفاسق أيضًا.

* * *

(قال جَمَاعة من العُلماء [هـ/١٢٢/ب]: يُستحب أن يبتدئ بسَمَاع الحديث بعد عشرين) سنة، الحديث بعد عشرين) سنة، وعليه أهل الشُّام (وقيل: بعد عشرين) سنة، وعليه أهل الكُوفة (٢٠ [ز/٦٩/ب]

"قيل لموسى بن إسْحَاق: كيف لم تكتب عن أبي نُعيم؟ فقال: "كان أهل الكُوفة لا يُخرجُون أولادهم في طَلبِ الحديث صِغَارًا حتَّى يستكملوا عِشْرين سنة"^(٣).

وقال سُفيان الثَّوري: «كان الرَّجُل إذا أرادَ أن يَظْلُب الحديث تعبَد قبلَ ذلكَ عشرينَ سنةً"⁽¹⁾.

وقال أبو عبد الله الزُّبيري من الشَّافعية: "يُشتحب^(٥) كَتُبُ الحديث في المِثرين؛ لأنها مُجتمع العقل. قال: وأحب أن يُشتخل دُونها بحفظ القرآن والفَّرَائض» (٢٠)، أي الفقه.

(والصُّواب في هذه الأزْمَان) بعد أن صَارَ الملحوظ إبقاء سلسلة

(١) في [ظ]، و[ح]: «علم».

(٥) في «تاريخ دمشق»: «نسخت».

 ⁽۲) في «الكفاية» (۲/۲۰۰) عن موسى بن هارون قال: «أهل البصرة يكتبون لعشر سنين،
 وأهل الكوفة لعشرين، وأهل الشام لثلاثين».

⁽٣) «المحدث الفاصل» (١٨٦)، ومن طريقه الخطيب في «الكفاية» (١/ ١٩٩).

⁽٤) «المحدث الفاصل» (١٨٧)، و«الكفاية» (١/٩٩١).

 ⁽٦) والمحلت الفاصل» (١٨٧، ١٨٨)، و«الكفاية» (١/ ٢٠٠)، و«تاريخ دمشق» (١/ ٢٠٠)
 (٢) والمحلت الفاصل» (١٨٧)



التَّبْكير به، من حين يَصح سَمَاعهُ، وبكَتْبِهِ وتَقْييدهِ حين يتأهَّل له، ويختلفُ باخْتلاف الأشْخَاص، ونقلَ القَاضي عِيَاض رحمهُ الله: أنَّ أَهْلَ الصَّنعة حدَّدُوا أَوَّل زمن يصح فيه السَّماع بخمسِ سِنينَ، وعلى هَذَا استقرَّ العملُ.

والصَّوَابُ اغْتِبَارُ التَّمييز، فَإِنْ فَهِمَ

الإسْنَاد (التَّبْكير به) أي بالسَّماع (من حين يصح سماعه) أي الصَّغير (وبِكَتبه)(١) أي الحديث (وتَقْييده) وضبطه (حين يتأهَّل له) ويستعد (و) ذلك (يختلف باختلاف الأشخاص) ولا ينحصر في سِنِّ مخصوص.

(ونقل القَاضي عِيَاض: «أَنَّ أَهل الْصَّنعة حدَّدوا^(٢) أوَّل زمن يصح فيه السَّماع) للصغير (بخمس سنين»)(٣) ونسبه غيره للجمهور (٤٠٠٠).

قال ابن الصَّلاح: «(وعلى هذا استقرَّ العمل) بين أهل الحديث (٥)، فيكتبون لابن خمس فصَاعدًا: «سمع»، وإن لم يبلغ خَمْسًا^(٢): «حضر» أو (أحضر ۱۱) (۷).

وحُجَّتهم في ذلك ما رواه البُخَاري وغيره، من حديث محمُود بن الرَّبيع قال: "عَقلتُ من النَّبي ﷺ مجَّة مَجِّها في وجهي من دَلُوٍ، وأنا ابن خمس سنين الله البخاري (٩): مَتَى يصح سَمَاع الصَّغير (١٠٠٠).

قال المُصنِّف كابن الصَّلاح (١١١): «(والصَّواب اعتبار التَّمييز، فإن فَهِمَ

في [هـ]، [ح]: «ويكتبه»، وفي [ظ]: «وتكتيبه». (1)

في [ظ]: «حدوا». (٢) (٣) «الإلماع» (٦٢) بمعناه.

[«]الشذا الفياح» (١/ ٢٧٦)، واشرح التبصرة والتذكرة» (١٧٩). (٤)

عند ابن الصلاح: «أهل الحديث المتأخرين». (0)

⁽⁷⁾ في [ظ]: «ذلك». (٧) المقدمة ابن الصلاح» (٣١٥) بنحوه.

أخرجه البخاري [٧٧]. (A)

بعدها في [د]: "وغيره من حديث محمود".

[«]البخاري» (١/ ٢٠٥/ فتح)، و"السنن الكبرى» للنسائي (٥/ ٣٧١).

⁽۱۱) «المقدمة» (۳۱۵).

الخِطَّابَ وَرَدَ الجَوَابَ كَانَ مُميْزًا صَحِيحَ السَّماعِ، وإلَّا فَلا، وَرُوِيَ نحو هذا عَنْ مُوسى بن هارُونَ، وأحمَدَ بن حَنْبل.

الخِطَاب، وردَّ الجَوَّاب، كان مُميزًا صحيح السَماع) وإن لم يبلغ خمسًا (والله فلا) وإن لم يبلغ خمسًا (والله فلا) وإن كان ابن خمس فأكثر. ولا يلزم من عقل محمود المَجّة في هذا السِّن، أنَّ [هـ/١/٢٣] تمييز غيره مثل تمييزه، بَلُ قد يَنْقُص عنهُ، وقد يزيد، ولا يلزم من يزيد، ولا يلزم من عقل عقل غيرها ممَّا يسمعه».

وقال القَسْطلاني في كتاب «المنهج»: «ما اختارهُ ابن الصّلاح هو التّحقيق، والمَذْهب الصّحبح».

(وروي نحو هذا) وهو اعتبار التمييز (عن موسى بن هارون) الحمَّال أحد التُحفَّاظ [د/٨٦/] [ظ/٩١/ب] (وأحمد بن حنبل): أمَّا موسى فإنّه سُئل: مَتَى يسمع^(۱) الصَّبي الحديث؟ فقال: "إذا فرَّق بين البقرة^(۱) والحمار»^(۱).

وأمًّا أحمد فإنَّه سُئل عن ذلك، فقال: "إِذَا عقل وضبط" فذكر له عن رجل أنَّه قال: لا يَجُوز سماعه حتَّى يَكُون له خمس عشرة سنة؛ لأن النبي ﷺ ردَّ البراء وابن عُمر، استصغرهما يوم بدر، فأنكر قوله هذا وقال: بئس القول، فكيف يصنع (1) بسُفيان ووكيع ونحوهما»(أ). أسندهما الخطيب في "الكفاية».

فالقولان راجعان إلى اعتبار التمييز، وليسًا بقولين في أصل المسألة، خلافًا للعراقي^(۲)، حيث فهم ذلك، فحكى فيها أربعة أقوال، وكأنّه أراد حِكَاية القول المذكُور لأحمد، [ح/١٦/١] وهو خمس عشرة، وقد حكاه الخطيب في «الكفاية» عن قوم منهم: يحيى بن معين (۷)، وحكى عن آخرين،

⁽١) في [هـ]: "تُسمِع". (٢) في [هـ]: "البقر".

⁽٣) «الكفاية» (١/ ٢٢٩)، و(١/ ٢٢٨، ٢٢٩) بلفظ: "إذا فرق بين الدابة والبقرة".

 ⁽٤) في [ظ]: «تصنع».
 (٥) «الكفاية» (١/ ٢٢١) بتصرف.

⁽٦) في [ظ]: «الغزالي» وهو تصحيف. وانظر: «شرح التبصرة» (١٧٩، ١٨٠).

⁽V) «الكفاية» (۱/۲۲۱).

بَيَانٌ أَقْسَامٍ طُرُقٍ تَحَمُّلِ الحَدِيثِ، وَمَجَامِعُهَا ثَمَانِيَةُ أَقَسَامٍ: الأَوْلُ: سَمَاعُ لَفَظِ الشَّيخ، وهو إملاءٌ وغيرُهُ،

منهم یزید بن هارون: ثلاث عشرة^(۱).

ومِمًّا قيل في ضابط التمييز: أن يُحسن العدد من واحد إلى عشرين، حكاه ابن المُلقن^(٢).

وفَرَق السَّلَفي بين العَربى والعجمي [فقال: أكثرهم على أن العربي يصح سماعه إذا بلغ أربع سنين، لحديث محمود، والعجمي] (٢) إذا بلغ ست سنين».

ومِمًّا يدل على أنَّ المرجع إلى التمييز ما ذكرهُ الخطيب [قال: سمعت القاضي] (1) أبا محمَّد الأصبهاني، يقول: "حفظتُ القُرآن ولي خمس [ز/٧/١] سنين، وأحضرتُ عند أبي بكر المُقرئ ولي أربع سنين، [فأرادوا أن يسمعوا لي فيما حضرت قراءته] (6) فقال بعضهم: إنَّه يصغر عن السَّماع، فقال لي ابن المقرئ: اقرأ سورة "الكافرون" فقرأتها، فقال: اقرأ سورة "التكوير" فقرأتها، فقال: [هر/١٣٣١/ب] فقال لي غيره: اقرأ سورة "والمُرسلات"، فقرأتها ولم أغلط [فيها] (1)؛ قال: فقال ابن المُقرئ: سمعوا (٧) أه والمُهدة عليّ (٨).

* *

(بيان أقْسَام طُرق تحمُّل الحديث) هذه ترجمة (ومَجَامعُها ثمانيةُ أقسام).

(الأوَّل: سماع لفظ الشَّيخ، وهو إملاءٌ وغيره) أي تحديث من غير

 ⁽۱) «الكفاية» (۱/۲۲۲).

⁽٢) في شرحه على «التنبيه» كما في افتح المغيث، (٢/٣١٩).

⁽٣) سقط من [د]، و[هـ].(٤) في [ظ]: «أن»، وسقط من [ح].

 ⁽٥) ليس في «الكفاية»، وإن كان المعنى يدل عليه.
 (٦) سقط من [هـ].

⁽٨) «الكفاية» (١/ ٢٢٨).

من حِفظٍ، وَمِنْ كِتَابٍ، وهو أرفَعُ الأقسَام عند الجَمَاهِيرِ. قال القَاضِي عِيَاض: لا خِلَافَ أنَّهُ يَجُوزُ فِي هَذَا للسَّامِعِ أَن يَقُولُ في رِوَايته: حدَّثنا، وأخبرنا، وأنبأنا، وسمعتُ فُلانًا، وقال لنَا، وذكَرَ لنَا.

إملاء، وكلُّ منها يكون (من حفظ) للشيخ(١١) (ومن كتاب) له.

(وهو أرفع الأقسام) أي: أعْلَى طُرق التحمُّل (عند الجماهير)^(٢) وسيأتي مُقابله في القسم الآتي.

والإملاء أعلى من غيره، وإن استويا في أصل الرُّئبة.

(قال القاضي عياض) ـ أسنده إليه ليبرأ من عهدته ـ: "(لا خِلاف أنّه يَجُوزَ في هذا للسّامع)^(٣) من الشَّيخ (أن يقُول في روايته) عنه [له]⁽⁴⁾: (حدَّثنا، وأخبرنا، وأنبأنا، وسمعتُ فلانًا) يقول (وقال لنا) فُلان (وذكر لنا) فُلان⁽⁰⁾.

قال ابن الصَّلاح: "وفي هذا نظر، وينبغي فيما شَاع استعماله من هذه الأَلْفَاظ مخصُوصًا بما سمع من غير لفظ الشَّيخ، أن لا يُطلق فيما سمع من لفظه، لما فيه من الإيهام^(٦) والإلْبَاس^(٧).

وقال العِرَاقي: "ما ذكرهُ عِيَاض، وحكى عليه الإجماع مُتُجه، ولا شُكَّ أنَّه لا يَجب على السَّامع أن يُبيِّن هل كان السَّماع إملاء، أو عرضًا.

قال: نعم، إطلاق «أنبأنا» ـ بعد أن اشتهر استعمالها في الإجَازة ـ يُؤدي إلى أن يُطَلَّ^(٨) بما أدَّاهُ بها أنَّه إجَازة، فيُسقطه من لا يُحتج بها، فينبغي أن لا تُستعمل^(٩) في السَّماع^(١١) لِمَا حدث من الاصطلاح»^(١١). [ط/١/٩٢]

⁽١) في [ظ]: «أي للشيخ».

⁽٢) رأجع: «الإلماع» (٦٩)، و«شرح التبصرة» (١٨١، ١٨٢).

⁽٣) في [ظ]: «لسامع».(٤) سقط من [ز].

⁽٥) «الإلماع» (٦٩). (٢) من [ظ] وفي بقية النسخ: «الإبهام».

⁽٧) «المقدمة» (٣١٦).(٨) في [د]، [هـ]: «نظن».

⁽٩) من [ظ] وفي بقية النسخ: «يستعمل».

١٠) في «شرح التبصرة»: «في المتصل بالسماع».

⁽١١) «شرح التبصرة والتذكرة» (١٨٢).

قَالَ الْخَطِيبُ: أَرْفَعُهَا سمعتُ، ثمَّ حَدَّثَنَا، وحَدَّثَنِي.

(قال الخَطِيب: أرفعها) أي: العبارات في ذلك (سمعتُ، ثمُ حدثنا، وحدثني) فإنَّه لا يكاد أحد يقول سمعتُ في [د/٨١/ب] الإجازة والمُكَاتبة، ولا في تدليس ما لم يسمعه، بخلاف حدَّثنا، فإنَّ بعض أهل العِلْم كان يستعملها في الإجازة. ورُوي عن الحسن أنَّه قال: حدَّثنا أبو هُريرة (١)، وتأوَّل: حدَّث أهل المدينة، والحسن بها، إلا أنَّه لم يسمع منه شيئًا (١)(٤٠). [م/١/١٤]

قال ابن الصَّلاح: «ومنهم من أثبتَ لهُ سَمَاعًا منه»(٥).

قال ابن دقيق العِيد: «وهذا إذًا لم يَقُم دليل قاطع على أنَّ الحسن لم يسمع منه، لم يجز أن يُصَار إليه^(٦).

قال العِرَاقي: «قال أبو زُرُعة وأبو حاتم: من قال عن الحسَن البصري: حدَّثنا أبو هريرة، فقد أخطأً^{٧٧)}.

قال: والَّذي عليه العمل أنَّه لم يسمع منهُ، قاله^(۱) غيرهما: أيوب^(۹)، وبهز بن أسد^(۱۱)، ويُونس بن عُبيد^(۱۱)، [والتَّرمذي^(۱۱)]^(۱۱)، والنَّسائي^(۱۱)

- أخرجه الإمام أحمد في "المسند" [AVEY] واللفظ له، وأبو يعلى في "مسنده"
 [٦٣٣١] (١٠٤/١١) من طريق عباد بن راشد، حدثنا الحسن، حدثنا أبو هريرة إذ ذاك ونحن بالمدينة، قال: قال رسول الله على: "تجىء الأعمال...".
 - (٢) في [ظ]، و[ح]: «حديث».
- (٣) في عبارة السيوطي اضطراب، وصوابها ما في «الكفاية»: «ويتأول أنه حدث أهل البصرة وأن الحسن منهم، وكان الحسن إذ ذاك بالمدينة، فلم يسمع منه شيئًا».
 - (٤) «الكفاية» (٢١٦/٢) وعنده: «ولم يستعمل قول سمعت في شيء من ذلك».
 - (٥) «المقدمة» (٣١٧) بنحوه. (٦) «الاقتراح» (٢١٩) بنحوه.
 - (٧) أخرجه ابن أبي حاتم في «المراسيل» [١٠٩] وفيه أن القائل أبو زرعة فحسب.
 - (A) في [هـ]: «قال»، وفي [ظ]: «وقاله».
- (٩) "المراسيل" لابن أبي حاتم [١٠٦]، و"جامع الترمذي" (٦٢/٥) بعد حديث [٢٧٠٣].
 - (١٠) «المراسيل» لابن أبي حاتم [١٠٨] وفيه: «ولم يره».
- (۱۱) "المعرفة والناريخ" (۱۰۹/۲)، و"المراسيل" لابن أبي حاتم [۱۰۲]، و"السنن" للترمذي (۱۲/۵) بعد حديث [۲۷۰۳]، وعند ابن أبي حاتم: "ولا رآه".
 - (١٢) "جامع الترمذي" (٢١٧/٤) بعد حديث [٢٤٢٥] و(٥/ ١٦٣) بعد حديث [٢٨٨٩].
 - (۱۳) سقط من [ز]. (۱۲۸، ۱۲۹) "سنن النسائي" (٦/ ١٦٨، ١٦٩).

النُّوع الرَّابِع والعشرون؛ كيَّفيةُ سَمَاع الحديث وتَحمُّله وصفةٌ صَبْطِه ﴿ ٥٣٣ } ﴾ =

ثمَّ أخبرَنَا، وهو كَثير في الاستعمَالِ.

والخَطِيب(١) وغيرهم(٢)(٣).

وقال ابن القَطَّان: «ليست «حدَّثنا» بنص في أنَّ قائلها سمع، ففي «صحيح» مسلم في حديث الَّذي يقتله الدَّجَّال فيقُول: «أنتَ الدَجَّال الَّذي حدَّلنا به رَسُول الله ﷺ)(د).

قال: ومَعْلُومٌ أنَّ ذلكَ الرَّجل مُتأخِّر الميقات.

أي فيكُون المُرَاد [-/١٨/ب] حدَّث أُمَّته، وهو منهم، لكن قال مَعمَر^(٥): إنَّه الخضر، فحينئذ لا مَانع من سَمَاعها(١).

قال الخطيب: «(شم) يتلو "حدثنا» («أخبرنا» وهو كثير في الاستعمال) حتى إن جماعة لا يكادون يستعملون فيما سمعوه من لفظ الشيخ غيرها، منهم: حمّاد بن سلمة، [ز/٧٠/ب] وعبد الله بن المُبَارك، وهُشَيم بن بَشِير، وعُبيد الله بن مُوسى، وعبد الرزَّاق، ويزيد بن هَارون، وغمرو بن عَوْن (۱٬۰۰۷)، ويحيى بن يحيى التَّميمي، وإسْحَاق بن رَاهُويه، وأبو مَسْعود أحمد بن الفُرات، ومحمد بن أيوب الرَّازيان، وغيرهم (۱٬۰۰۵).

وقال أحمد: ««أخبرنا» أسهل من «حدَّثنا»؛ «حدَّثنا» شديد»^(٩).

* * *

 ⁽۱) «الكفاية» (۲/۲۱۲).

 ⁽٢) أخرج ذلك ابن أبي حاتم في «المراسيل» [١٠٣]؛ عن الإمام أحمد [١٠٤]، وعلي بن المديني [١٠٦]، وعلي بن زيد.

⁽٣) في "شرح النبصرة والتذكرة": "وزاد يونس: ما رآه قط، وقيل: سمع منه وهو ضعيف".

⁽٤) "صحيح مسلم" [٢٩٣٨] بمعناه.

 ⁽٥) قاله في «جامعه» إثر هذا الحديث. أفاده النووي في «شرح مسلم» (٩٦/١٨) وانظر:
 «النكت» للزركشي (٣/ ٤٧٣).

⁽٦) «شرح التبصرة والتذكرة» (١٨٣) بتصرف.

⁽٧) في [هـ]: «عوف»، وفي [ظ]: "عمر بن عون».

٨) «الكفاية» (٢/٢١٦، ٢١٧) وما بعدها. (٩) «الكفاية» (٢/٣٥٣).

وكانَ هذا قَبلَ أَن يَشِيعُ تَخْصِيصٌ أَخبَرَنَا بِالقرَاءَةِ على الشَيخ. قال: ثمَّ أَنبأنًا، ونَبأنًا، وهو قَليلٌ في الاستِعمَالِ، قال الشَّيخُ: حدَّثنا وأخبرنًا، أرفَعُ من سَمِغتُ من جِهَةٍ أخرَى، إذ ليسَ في سمعتُ ذلالَة على أنَّ الشَّيخَ رَوَّاه إيَّاه، بِخلافِهمَا.

قال ابن الصَّلاح: «(وكان هذا قبل أن يشيع تخصيص «أخبرنا» بالقراءة على الشَّيخ)»(١).

(قال) الخطيب: "(ثمُ) بعد "أخبرنا" (أنبأنا، و انبأنا، وهو قليل في $(1)^{(n)}$.

(قال الشّيخ) ابن الصَّلاح: «(محدثنا، و،أخبرنا، أرفع من ،سمعتُ، من جهة أُخرى إذ ليسّ في ،سمعتُ، دلالة على أنَّ الشَّيخ روًاه) بالتَّشديد (إيًاه) وخاطبه به (بخلافهما)» فإنَّ فيهما دلالة على ذلك.

وقد سألَ الخَطيبُ شيخَه [م/١٣٤/ب] الحافظ أبا بكر البَرْقاني عن السرِّ في كونه يَقُول لهم فيما رواهُ عن أبي القاسم الآبندوني: «سمعتُ» ولا يقول: «حدَّثنا» [ولا «أخبرنا»] (٢) فذكر له أنَّ أبا القاسم كان مع ثقته (٤) وصلاحه عَسِرًا في الرِّواية، فكان البَرْقاني يجلس بحيث لا يراه أبو القاسم ولا يعلم بحضُوره، فيسمع منهُ ما يُحدِّث به الشَّخصَ الدَّاخلَ إليه، فلذلكَ يقول: «حدَّثنا» ولا «أخبرنا» لأنَّ قصدهُ كان الرِّواية للدَّاخل إليه وحده (٥) (١).

قال الزَّركشي: "والصَّحيح التفصيل، وهو أنَّ "حدَّثنا" أزْفع إن حدَّثه [على العُموم، و"سمعتُ" إن حدَّثه [^(۷) على الخُموم، و"سمعتُ" إن حدَّثه أا

 [«]المقدمة» (۳۱۷) بنحوه.
 (۲) «الكفاية» (۲/۹۲۷) بنحوه.

⁽٣) سقط من [ح].(٤) في [ظ]: "ثقات»، وفي [ح]: "نفيه».

⁽٥) «الكفاية» (٢/ ٢٢٢، ٣٢٣) بمعناه.

⁽٦) كلام ابن الصلاح بطوله في «المقدمة» (٣١٧، ٣١٨) بنحوه.

⁽٧) سقط من [ظ]، و[ح].

وَأَمَّا قَالَ لَنَا قُلانَ، أو ذَكَرَ لِنَا، فَكَحَدَثَنَا، غير أَنْهُ لائق بِسَمَاعِ الْمُدَاكَرَةِ، وهو بهِ أَشْبَهُ من حدَّثنا، وأوضَّحُ الجِبَارَاتِ؛ قال، أو ذكرَ، من غير لِي، أو لنا، وهو أيضًا مَحْمُولٌ على السَّماعِ إذا عُرِفَ اللَّقَاءُ على ما تقدَّمَ في نوعِ المُعضَلِ، لا سيما إن عُرِفَ أَنَّهُ لا يَقُولُ قال إلَّا فِيمَا سَمَعَهُ مِنْهُ، وَخُصَّ الخَطِيبُ حَمْلَهُ عَلَى السَّمَاعِ به، والمَعْرُوفُ أَنَّهُ ليسَ بِشَرطِ.

في «المنهج» (١١).

(وأمَّا «قَالَ لْنَا فُلان») أو "قال ليّ (أو «ذكر لنا») أو "ذُكر لي" (فكـ«حدَّثنا») في أنَّه مُتَّصل [د/٣٧/أ] (غير أنّه لائق بسماع^(٣) المُذاكرة. وهو به أشبه من «حدَّثنا»).

(وأوضح العبارات: «قال» أو «ذكر» من غير «لي» أو «لنا» وهو) مع ذلك (أيضًا محمول على الشّماع، إذا عُرف اللّقاء) [ظ/٩٢/ب] وسلم من التَّليس (على ما تقدَّم في نوع المُغضل) في الكلام على العنعنة (٦٠ (لا سيما إن عرف) من حاله (أنَّه لا يقول: «قال» إلا فيما سمعه منه) كحجَّاج بن محمَّد الأعور، روى كُتب ابن جُريج [عنه بلفظ: «قال ابن جُريج»] (كانحملها النَّاس عنه، واحتجُوا بها.

(وخصُّ الخَطِيب حملهُ على الشَّماع به) أي: بمن عرف منهُ ذلك، بخلاف من لا يعرف ذلك منه، فلا يحمله على السَّماع⁽³⁾ (والمعروف أنّه ليسَ بشرط).

 ⁽١) «النكت» للزركشي (٣/ ٤٧٦) وصنيع المصنف يوهم أن هذا التفصيل في هذه العبارة من كلام الزركشي، وأنه موافق لقول القسطلاني، وليس الأمر كذلك، فالزركشي لم يزد على أن نقل كلام ابن القسطلاني، فنسبه المصنف للزركشي، والله أعلم.

٢) في [د]، و[ز]: السماع".

⁽٣) انظر: (٣٢٩ ـ ٣٣٢).

⁽٥) قالكفاية» (٢/ ٢٢٥) بمعناه.

⁽٤) سقط من [ط]

القسمُ التَّانِي: القِرَاءَةُ على الشَّيخ، ويُسَمَّيهَا أكثَرُ المُّحَدُّثِينَ مرْضًا.

سَوَاء قَرَأْتَ، أَو قَرَأَ غَيرُكَ وَأَنتَ تَسمَعُ، من كتَابٍ، أَو حفْظٍ، حَفِظَ الشَّيخُ أَم لا، إذَا أمسَكَ

وأَفْرَط ابن مَنده فقال: «حيث قال البُخَاري: "قال لنا" فهو^(١) إجَازة، وحيث قال: "قال فُلان" فهو تدليس"^(٢).

وردُّ العلماء عليه ذلك ولم يقبلوه (٣).

* * *

(القسم الثّاني) من أقسام التحمُّل (القراءة على الشيخ، ويُسميها أكثر المُحدَّثين عرضًا) من حيث إن القارئ يعرض على الشَّيخ ما يقرؤه، كما يعرض القُرآن على المُقرئ.

لكن قال شيخ [هـ/١٥/١] الإسلام بن حجر في "شرح البخاري": "بين القِرَاءة والعرض عُمومٌ وخُصُوص؛ لأنَّ الطَّالب إذا قرأ كان أعم من العرض وغيره، ولا يقع العرض إلَّا بالقراءة؛ لأنَّ العرض عِبَارة عمَّا يعارض^(١) به الطَّالب أصل شيخه [معه، أو مع غيره]^(٥) بِحْضرته، فهو أخص من القِرَاءة" . انتهى.

(سواء قرأت) عليه بنفسك (أو قرأ غيرك) عليه (وأنتَ تسمع) وسواء كانت القراءة منك، أو من غيرك (من كتاب، [ز/١٧/١] أو [-/١٩/١] جَفَظٍ) وسواء في الصور الأربع (خفظ الشيخ) ما قرئ (٢) عليه (أم لا. إذَا أمسك

⁽١) في [د]: «هو».

 ⁽٣) الجزء في اختلاف الأئمة في القراءة والسماع والمناولة والإجازة كما في "التقييد والإيضاح" للعراقي (٣٤) ولعل هذا الجزء شرح لرسالته «شروط الأئمة». انظر مقدمة تحقيق: «شروط الأئمة» (٧، ١٤).

 ⁽٣) انظر: «الشذا الفياح» (١٠٠/١، ٢٨١)، و«التقييد والإيضاح» (٣٤)، و«شرح التبصرة والتذكرة» (١٨٤)، و«طبقات المدلسين» لابن حجر (٢٤).

 ⁽٤) في [هـ]، و[ظ]: «يعرض». (٥) في [ح]: «فقد أوقع غيره».

٦) "فَتح الباري" (١/ ١٧٩، ١٨٠). (٧) في [ظ]: "روي". آ

أَصْلَه، هُوَ أُو ثِقَةٌ.

وَهِيَ رِوَايَةٌ صَحِيحَةٌ بِلا خِلافٍ في جَمِيع ذَلِكَ إلَّا ما حُكِيَ عن بَعْض من لا يُعْتَدُ بِهِ.

أصله هو، أو ثقة) غيره كما سيأتي (١).

قال العِرَاقي: "وهكذا إن كان ثقة من السَّامعين يحفظ ما قُرئ^(٢)، وهو مستمم غير غافل، فذلك كاف أيضًا.

قال: ولم يذكر ابن الصَّلاح هذه المَسْألة، والحكم فيها مُتَّجه، ولا فوق بين إمْسَاك الثَّقة لأصل الشَّيخ، وبين حفظ الثَّقة لِمَا يقرأ، وقد رأيتْ غير واحد من أهل الحديث وغيرهم اكتفى بذلك^{٣١١}. انتهى.

وقال شيخ الإسلام: "ينبغي ترجيح الإمُساك في الصور كلها على الجِفْظ؛ لأنه خوَّان^(٤)"^(٥).

وشرط الإمام أحمد في القارئ أن يَكُون مِمَّن يعرف ويفهم (٦٠).

وشرط (^{٧٧} إمام الحرمين ^(٨) في الشَّيخ أن يَكُون بحيث لو فُرِضَ من القارئ تحريف (^{٩)} أو تصحيف لردَّه، وإلَّا فلا يصح التحمُّل بها.

* * *

(وهي) أي الرِّواية بالقراءة بشرطها (۱٬۰۰۰ (رِوَاية صحيحةٌ بلا خِلاف في جميع ذلك (۱٬۰۰۰ إلا ما حُكِيَ عن بعض من لا يُعتد به) إن ثبت عنه، وهو أبو عاصم النَّبل، رواه الرامهرمزي عنه (۱٬۰۰۰).

- انظر: (٦٢٧).
 انظر: (٦٢٧).
 - (٣) الشرَّح التبصرة والتذكرة» (١٨٥). ﴿ ٤) في [د]: اخونَّا.
 - (٥) «النكت الوفية» (٢/ ٤٦) بنحوه. (٦) «الكفاية» (٢/ ٣٠٠).
 - (٧) في [د]: "فشرط».
 - (٨) "البرهان في أصول الفقه» (١/ ٤١٢) بمعناه مختصرًا.
 - (٩) في [د]: "طريق".
 (٩) في [د]: "شرطها".
- (١١) نقلَّه الخطيب في «الكفاية» (٢/ ١٦٥) عن جمهور الفقهاء والكافة من أثمة أهل العلم بالأثر.
 - (١٢) "المحدث الفاصل" (٤٢٠).

وروى الخطيب، عن وكيع قال: «ما أخذتُ حديثًا قط عرضًا»^(۱).

وعن محمَّد بن سلام: أنَّه أدركَ مالكًا، والنَّاس يقرءون عليه، فلم يسمع منه لذلك(٣)(٢).

وكذلك عبد الرَّحمٰن بن سلام الجُمَحي لم يكتف⁽¹⁾ بذلك، فقال مالك: «أخرجُوه عني» (٥).

وممَّن قال بصحَّتها من الصَّحابة فيما رواه البَيْهقى في «المدخل»: «أنس، وابن عبَّاس، [هـ/١٢٥/ب] وأبو هُريرة.

ومن التَّابعين: ابن الفُسيب، وأبو سلمة، والقاسم بن محمَّد، وسالم بن عبد الله، وخارجة بن زيد، وسُليمان بن يَسَار، وابن هُرمز، وعطاء، ونافع، وعُروة، [د/٧٠/ب] والشَّعبي، والرُّهري، ومَكْحول، والحسن، ومنصور، وأيُّوب.

ومن الأثمة: ابن جُريج، والثَّوري، وابن أبي ذئب، وشُعبة، والأثمة [ظ/١٩٣] الأربعة، وابن مهدي، وشَرِيك، واللَّيث، وأبو عُبيد، والبُخَاري في خلقِ لا يُحْصَوْن كثرة (١٠).

وروى الخَطِيب عن إبراهيم بن سعد أنَّه قال: «لا تدعون تنطُعكم يا أهل العِرَاق! العرض مثلُ السَّماع»(٧).

- (١) أخرجه ابن أبي حاتم في «الجرح والتعديل» (١/ ٢٣٠)، ومن طريقه الخطيب في «الكفاية» (١/ ١٩٠).
 - (٢) في [ز]: "كذلك». (٣) "الكفاية» (١٩١/٢) بمعناه.
 - (٤) في [ز]، و[ح]: «يكتب».
- أخرجه الراممة مزي في «المحدث الفاصل» (٤٢١)، ومن طريقه الخطيب في «الكفاية»
 (٢) ١٩٢/ ١٩٣).
- (٢) في الجزء المفقود من "المدخل". وانظر: "معرفة السنن" (١٦٨/١)، و«المحدث الفاصل» (٤٢١)، و«الكفاية» (١٧٣/٢).
 - ٧) في «الكفاية» (٢/ ١٧٨).

وَاحْتَلَفُوا هِي مُسَاوَاتِهَا للسَّمَاعِ مِنْ لَفَظِ الشَّيخِ، ورُجْحَانِهِ عَلَيْهَا، وَرُجْحَانِهَا عَلَيْهِ، فَحُكِيَ الأَوْلُ عِن مالكٍ، وأصخابِهِ، وأشياخه، ومعظَم عُلمَاءِ الحِجَازِ، والكُوفَةِ، والبُّخَارِيْ، وغَيْرِهِم.

واستدلُّ الحُميدي^(۱)، [ثمَّ]^(۲) البخاري^(۳) على ذلك بحديث ضمام بن ثعلبة: لمَّا أَتَى النَّبِي ﷺ فقال له: "إنِّي سائلكُ فَمْسُدُّد عليك، ثمَّ قال: أسألكُ بربَّك ورب من قبلك، آلله أرسلكَ... الحديث. في سؤاله عن شرائع الدِّين، فلمَّا فرغ قال: آمنتُ بمَا جنتَ به، وأنّا رَسُول من ورائي⁾⁽¹⁾ فلمَّا رجعَ إلى قومهِ اجتمعُوا إليه، فأبْلَغهم فأجَازُوه؛ أي: قبلُوه [منة]⁽³⁾ وأسْلَمُوا.

وأسندَ البيهقي في "المدخل" عن البُخَاري، قال: "قال أبو سعيد الحدَّاد: عندي خبر عن النَّبي ﷺ في القِرَاءة على العالم. فقبلَ له: قِصَة ضمام^(۱): آلله أمرك بهذا؟ قال: نعم^(۱۷).

* * *

(واختلفوا في مُسَاواتها للسَماع من لفظ الشَيخ) في المرتبة (ورُّجحانه عليها، ورجحانها عليه) على ثلاثة مذاهب:

(فَحُكِيَ الأَوْل): وهو المُسَاواة (عن مالك، وأصحابه. وأشياخه) من عُلماء المدينة (ومُعظم عُلماء الحِجَاز، والكُوفة، والبُخَاري، وغيرهم).

وحكاهُ الرَّامهرمزي^(٨)، عن علي بن أبي طالب، وابن عبَّاس، ثمَّ روى

⁽١) عزاه ابن حجر في "فتح الباري" (١/ ١٨٠) للحميدي في كتاب: «النوادر" له، ثم تراجم ابن حجر عن ذلك.

⁽٢) سقط من [ح].

⁽٣) "صحيح البخاري" (١/ ١٧٩/ فتح). وانظر: "معرفة علوم الحديث" (٢٥٨).

⁽٤) "صحيح البخاري" [٦٣] مختصرًا. (٥) سقط من [ظ]، و[ح].

رr) في [ظ]: "صمام»، وفي [ح]: "حمام" وليس بشيء.

٧) لعله في الجزء المفقود، وهو في "معرفة السنن والآثار؛ (١٦٨/١) بنحوه.

⁽٨) "المحدث الفاصل" (٤٢٨).

والثَّانِي: عن جُمْهُورِ أهلِ المَشْرِقِ، وهو الصَّحِيحُ.

عن عليِّ (١) [قال]^(٢): «القِرَاءةُ على العالم بمنزلة [ز/٧١/ب] السَّماع منهُ»^(٣).

وعن ابن عبَّاس قال: «اقرءوا عليَّ، فإنَّ قراءتكم عليٌّ كقراءتي عليكم». رواه البيهقي في «المدخل^{»(١)}.

وحكاهُ أبو بكر الصَّيرفي عن الشَّافعي (٥).

قُلتُ: وعندي [هـ/١٢٦/] أنَّ هؤلاء إنما ذكروا المُسَاواة [ح/١٩/ب] في صحَّة الأخذ بها، ردًّا على من كان أنكرها لا في اتِّحاد المرتبة^(١).

أسندَ الخَطيب في «الكفاية» من طريق ابن وهب قال: «سمعتُ مالكًا، وسُتل عن الكُتب التي تُعرض عليه، أيقول الرَّجل حدَّثني؟ قال: نعم، كذلك القُرآن، أليس الرَّجُل يقرأ على الرَّجل فيقُول: أفْرأني فُلان»(٧٠).

وأسند الحاكم في "مُلوم الحديث" عن مُطَرِّف قال: "سمعتُ مالكًا يأبى أشد الإباء على من يقول: لا يُجزئه إلَّا السَّماع من لَفْظِ الشَّيخ، ويقول: كيف لا يجزئك هذا في الحديث، ويجزئك في القُرآن، والقُران أعظمه"^^.

(و) حكي (الثَّاني) وهو ترجيح السَّماع عليها (عن جُمهور أهل المشرق^(۱)، وهو الصَّحيح)^(۱۱).

- (١) في [ظ]، و[ح]: «علي بن أبي طالب».
 - (۲) سقط من [ز].
- (٣) «المحدث الفاصل» (٤٢٩)، و«الكفاية» (٢/ ١٧٠) بنحوه.
 - (٤) "المحدث الفاصل" (٤٢٩)، و"الكفاية" (٢/ ١٧٣).
- (٥) *الدلائل والأعلام؛ للصيرفي، نقلًا عن «البحر المحيط؛ للزركشي (٩/ ٤٣٩)، و*النكت؛ له (٣/ ٤٨١).
 - (٦) في [د]: «الرتبة». (٧) «الكفاية» (٢٦٠/٢).
 - (٨) «معرفة علوم الحديث» (٢٥٩).
 - (٩) في [هـ]، و[ح]: «الشرق».
 - (١٠) حُكَاه القاضيُّ عياض في «الإلماع» (٧٣) عن جمهور أهل المشرق وخراسان.

والثَّالِثُ: عن أبي حَنيفَةَ، وابن أبي ذئبٍ، وَغَيْرِهِمَا، وروَايةٌ عن مَالِكِ.

(و) حكي (الثَّالث) وهو ترجيحها عليه (عن أبي حنيفة^(۱)، وابن أبى ذئب(٢)، وغيرهما، و) هو (رواية عن مالك) حكاها عنه الدَّارقُطْني^{٣)}، وابن فارس (١)، والخطيب (٥).

وحكاهُ(٦) أيضًا عن الليث بن سعد، وشُعبة، وابن لَهيعة، ويحيى بن سعيد، ويحيى بن عبد الله بن بُكَير، والعبَّاس بن الوليد بن مَزْيَد (١٠) [وأبي الوليد، وموسى بن داود الضَّبي] (^) وأبي عُبيد، وأبي حاتم ^(٩).

وحكاهُ ابن فارس عن ابن جُريج، [والحسن بن عمارة(١٠٠).

وروى البيهقي في «المَدْخل» عن مَكِّي بن إبراهيم قال: «كان ابن جُريج]^(١١) وعُثمان بن الأسود، وحَنْظلة بن أبي سُفيان، وطلحة بن عَمرو، ومالك، ومحمَّد بن إسحاق، وسُفيان النَّوري، وأبو حنيفة، [ظ/٩٣/ب] وهِشَام، وابن أبي ذئب، وسعيد بن [أبي](١٢) عَرُوبة، [د/٨٨/أ] والمُنَنَّى بن

- (۲) «الكفاية» (۲/ ۱۹۷). «الكفاية» (٢/ ١٩٧). (١)
- "غرائب مالك" للدارقطني كما في "فتح الباري" لابن حجر (١/ ١٨٠). (٣)
- "مأخذ العلم» لابن فارس، نقلًا عن "النكت" للزركشي (٣/ ٨٤٠)، "شرح التبصرة" (£)
 - (٦) في [هـ]: "وحكاه الدارقطني". «الكفاية» (١٩٨/٢). (0)

 - في [ظ]: «يزيد».
- في [د]: "وأبي الوليد بن داود الضبي" وفي [ز]: "وأبي الوليد موسى بن داود الضبي». وهو في «الكفاية» (٢/ ٢٠٠، ٢٠١) عن أبي الوليد، ثم أخرجه (٢/ ٢٠١) عن موسى بن داود. وكنية موسى بن داود: أبو عبد الله. انظر: «الكني» للدولابي (٢/ ٨٣٤)، و"السير" (١٠/ ١٣٦)، و"شرح التبصرة والتذكرة" (١٨٦).
 - انظر أقوال هؤلاء مسندة في «الكفاية» (٢/١٩٦ ـ ٢٠٧).
- (١٠) "مأخذ العلم" لابن فارس، نقلًا عن «النكت» للزركشي (٣/ ٤٨٠)، و"شرح التبصرة والتذكرة» (١٨٦).
 - (١٢) سقط من [هـ]. (١١) سقط من [هـ].

والأحوَّطُ في الرِّوَايَةِ بها: قَرَأْتُ على فُلانٍ، أو قُرِئَ عليه وأنا أسمَعُ فأقرَ بهِ، ثُمَّ عِبَارَاتُ السَمَاعِ مُقَيِّدَةً: كَحَدَّثَنَا

الصَّباح، يقولون: قراءتُك على العالم، خيرٌ من قِرَاءة العالم عليكَ، واعتلُّوا بأنَّ الشَّيخ لو غلط لم يتهيأ للطَّالب الرَّد عليه».

وعن أبي عُبيد: «القِرَاءة عليَّ أثبتْ من أن أتولى القِرَاءة أنا»(١).

وقال صاحب البّدِيع، بعد اختياره التَّسوية: "محل^(١) الخِلاف ما إذَا قرأ الشَّيخ [في^(١) كِتَابه؛ لأنه قد يسهو، فلا فرقَ بينهُ وبين القِرَاءة عليه، أمَّا إذَا قرأ الشَّيخ]⁽¹⁾ من حفظه، فهو [هـ/١٢٦/ب] [أعلى]^(٥) بالاتفاق».

واختار (¹⁷⁾ شيخ الإشلام: «أنَّ محل ترجيح السَّماع ما إذا استوى الشَّيخ والطَّالب، أو كان الطَّالب أعلم؛ لأنه أوْعَى لما يَسْمع، فإن كان مَغْضُولًا، فقراءته أوْلَى؛ لأنها أضْبط له (^{٧٧}).

[قال]^(A): "ولهذَا كان السَّماع من لفظهِ في الإملاء أرفع الدَّرجات، لِمَا يلزم منهُ من تحرير⁽⁹⁾ الشَّيخ والطَّالب، وصرَّح كثيرون بأن القِرَاءة بنفسه أغلى مرتبة من السَّماع بقراءة غيره^(۱۱).

وقال الزَّركشي: «القارئ والمُستمع سواء».

學 告 等

(والأحوط) الأجود (في الرّواية بها) أن يقول: (قرأتُ على فُلان) إن قرأ بنفسه (أو قرئ عليه وأنا أسمع، فأقرّ به، ثمًّ) يلي ذلك (عبارات السّماع مُقيدة) بالقِرَاءة، لا مُطلقة (كحدَّثنا) بقراءتي، أو قِرَاءةً عليه وأنا

⁽۱) «الكفاية» (۲/ ۲۰۵). (۲) في [د]: "يحدة.

⁽٣) في [ز]، و[ح]: "من". (٤) سقط من [ظ].

⁽٥) سقط من [ه].(٦) في [د]: "واختاره".

 ⁽٧) "النكت الوفية" (٢/ ٤٦).
 (٨) سقط من [ظ]، و[-].

⁽٩) في [ز]: "تخريج"، وفي "فتح الباري": "تحرز".

⁽١٠) "فتح الباري» (١/ ١٨١).

أو أَخْبَرَنَا قراءةً عليهِ، وأنشَدَنَا في الشَّغْرِ قراءةً عليهِ. ومنعُ إطلاقَ حَدْثَنَا وأَخْبَرْنَا ابنِ المُّبَارُكِ، ويَحيَى بن يَحْيَىَ التَّمِيميُّ، وأحمدُ بن خَنْبَل، والنَّسَائِيُّ وغيرُهُم.

وجوَزَهَا طَائِفَة، قيلَ: إنَّهُ مذهَبُ الزُّهْرِيَ، ومالكٍ، وابن عُيَيْنَةَ. ويحيىَ القَطَانِ. وَالبُّخَارِيَّ، وجمَاعَاتٍ من المُّحَدَّثِينَ، ومُعظَمِ الجِجَازِيْينَ والكُوفِيْينَ.

أسمع (أو أخبرنا) بقراءتي، أو (قراءةً عليه) وأنا أسمع، أو أنبأنا، [أو نبأنا]^(۱)، أو قال لنا، كذلك (وأنشدنا في الشّعر قراءة عليه، ومنع إطلاق حدثنا وأخبرنا) هنا عبد الله (بن المُبّارك، ويحيى بن از/٢٢/أ] يحيى الثّميمي، وأحمد بن حنبل، والنّسائي، وغيرهم)^(۱).

قال الخطيب: «وهو مَذْهب خلق كثير من أصْحَاب [الحديث]^(٣)»^(٤).

* * *

(وجوزها طائفة، قيل: إنَّه مذهب الزُّهري، ومالك) بن أنس (د) وسفيان (بن عُيينة، ويحيى) بن سعيد (القَطَّان، والبُّخَاري، وجَمَاعات من المُحَدثين، ومُعظم الحِجَازيين، والكُوفيين) كالنَّوري، وأبي حنيفة، وضاحبيه، والنَّضر بن شميل، ويزيد بن هارون، وأبي عاصم [ح/١/١] النَّيل، ووهب بن جرير، وثعلب، والطَّحاوي - والَّف فيه جُزَءًا(١) - وأبي نُعيم الأحبهاني، وحكاة عياض عن الأكثرين(١)، وهو رواية عن أحمد(١).

⁽١) سقط من [ظ]، و[ح].

انظر: «الكفاية» (۲۶۰/۲) - (۲۲۹)، و«الإلماع» (۷۳، ۱۲۵)، و«مقدمة ابن الصلاح»
 (۳۲۱)، و«شرح النبصرة والتذكرة» (۱۸۸).

 ⁽٣) سقط من [ح].
 (١٣) سقط من [ح].

 ⁽٥) قال العراقي: «في أحد القولين عنه».

 ⁽٦) قال العراقي: «سمعناه متصلًا»، وهو مطبوع بتحقيق أبي غدة.

⁽V) «الإلماع» (V) ۲۲۱، ۱۲۳).

 ⁽A) انظر: «شرح التبصرة والتذكرة» (۱۸۸)، و«الكفاية» (۲/ ۲۵۰ ـ ۲۵۶)، و«مقدمة =

ومنهم من أجَازَ فيهَا سمعتُّ، ومنعَتْ طَائِفَةٌ: حدَّثَنَا، وأَجَازَتْ: أخبرَنَا، وهو مذهَبُ الشَّافعيِّ وأصحَابِهِ، ومُسلم بن الحجَّاجِ، وجُمهُورِ أهلِ المَشْرِقِ.

وقيلَ: إِنَّهُ مَدْهَبُ أَكْثَرِ الْمُحَدَّثِينَ،

(ومنهم من أجاز فيها سمعت) أيضًا، ورُوِي عن مالك، والسفيانين (١). والصَّحيح لا تجوز (٢).

وممَّن صحَّحه أحمد بن صالح^(٣)، والقاضي أبو بكر البَاقلاني^(٤)، وغيرهما.

ويقع في عِبَارة [هـ/٢١/١٧] السَّلَفى في كتابه «التسميع» (٥): «سمعتُ بقراءتي» وهو إمَّا تسامح في الكِتَابة لا يستعمل في الرِّوابة، أو رأي يفصل (٢) بين التَّقييد والإطلاق.

(ومنعت طائفة) إطلاق (حدَّثنا، وأجازت) إطلاق (أخبرنا، وهو مدهب الشَافعى وأصحابه، ومسلم بن الحجَّاج، وجُمهور أهل المشرق (۱)(^).

* * *

(وقيل: إنّه مدهب أكثر المحدّثين) عزاه لهم محمد بن الحسن التَّميمي الجوهري في كتاب "الإنصاف" قال: "فإنَّ أخبرنا علَم يقوم مقام قائله أنا قرأته [عليه]^(۹)، لا أنّه لَفَظ به لي (۱۱)»(۱۱).

ابن الصلاح» (۳۲۱، ۳۲۲).

⁽١) "الإلماع" (١٢٣، ١٢٤)، و"الكفاية" (٢/ ٢٥٥)، و"مقدمة ابن الصلاح" (٣٢٢).

⁽۲) في [هـ]، و[ظ]: "يجوز".(۳) "الكفاية" (٢/٢٤٢).

⁽٤) «الكفاية» (٢٤٠/٢). (٥) في [د]: «التشميع».

⁽٦) في [ظ]: «مفصل». (٧) في [هـ]: «الشرق».

⁽٨) *الإلماع# (١٢٤، ١٢٥). (٩) سقّط من [ح]. ُ

⁽١٠) في [هـ]: ﴿إِلٰيُّ*.

⁽١١) عزَّاه إليه ابن الصلاح في «المقدمة» (٣٢٢).

ورُّويَ عن ابن جُرَيج، والأوزَاعِيْ، وابن وَهْبٍ، ورُوِيَ عن النَّسَائيُ أيضًا، وصَارَ هو الشَّائةُ الغَالِبُ على أهلِ الحديثِ.

 $(e^{(r)}_{\ell}, e^{(r)})$, $e^{(r)}$, $e^{(r)}$, $e^{(r)}$, $e^{(r)}$

قال ابن الصَّلاح: "وقيل: [ظ/١٩٤] إنَّه أوَّل من أحدث الفَرُق بين اللَّفظين بِمصر، وهذا يدفعه (١٠ [د/٨٨/م] النقل عن ابن جريج، والأوزاعي، إلَّا أن يعني أنَّه أوَّل من فعل ذلك بمصر "(٥).

(ورُوِيَ عن النسائي (١٦) أيضًا) حكاه الجَوْهري المذكور (٧٠).

قال ابن الصلاح: «(وصار) الفرق بينهما (هو الشَّائع الغالب على أهل الحديث) وهو اصْطلاح منهم، أرادوا به النَّمييز بين النَّوعين، والاحتجاج له من حيث اللغة فيه عناء وتكلف.

قالُ العِرَاقي: «وكأنَّه كان يرى إعَادة السَّند في كل حديث، وهو تشديد،

⁽۱) «الكفاية» (۲/ ۲۵۰).

⁽۲) «المحدث الفاصل» (۲۳۲)، و«الكفاية» (۲/ ۲۰۱)، و«الإلماع» (۱۲۷).

⁽٣) الترمذي في «العلل الصغير» (٥/ ٧٥٢)، و «الإلماع» (١٢٦، ١٢٧).

 ⁽٤) في [ه]: «تدفعه»، و[ظ]: «دافعه». (٥) «المقدمة» (٣٢٢).

 ⁽٦) في [د]، و[ز]، و[هـ]: «أنس» والمثبت من بقية النسخ و«المقدمة» و«التقريب».

 ⁽٧) عزاه إليه ابن الصلاح في "المقدمة" (٣٢٢).

 ⁽٨) في [ظ]: «فرسان».

⁽٩) بعدها في [ظ]، و[ح]: «قراءة عليه». (١٠) القصة في «الكفاية» (٢٠٣/٢).

⁽١١) «المقدمة» (٣٢٣).

والصَّحيح أنَّه لا يحتاج إليه، كما سيأتي (١) (١٠).

فائدة [مذاهب النحاة في «أخبرنا سماعًا» ونحوه]:

قَوْل الرَّاوي: «أخبرنَا سَمَاعًا» أو «قِرَاءة» هو من باب قولهم: «أتيتهُ سعيًا» و«كلمتهُ مُشَافهة» وللنُّحاة فيه مذاهب^(٣):

أحدها: [هـ/١٢٧/ب] وهو رأي سيبويه: أنَّها مَصَادر وقعت موقع فاعل حالًا، كما وقع المَصْدر موقعه نعتًا في "زيد عَدْل» وأنَّه لا يُسْتعمل منها إلَّا ما سُمع، ولا يُقَاس، فعلى هذا استعمال الصِّيغة المذكورة في الرِّواية ممنوع، لعدم نُطق العرب بذلك⁽¹⁾.

اللَّاني: وهو للمُبرَّد، أنَّها ليست أخْوَالًا، بل مفعُولات لفعل مُضْمر من لفظها، وذلكَ [ز/٧٢/ب] المُضْمر هو الحَال، وأنَّه () يُقَاس في كلِّ ما دلَّ عليه الفعل المُتقلَّم ().

وعلى هذا تخرج (٧٠ الصَّيغة المَذْكُورة، بل كلام أبي حيَّان (٨٠ في التَّذكرته الله يقتضي [أنَّ] (١٠ هُ أَخبرنا سَماعًا اللهُ مُسْمُوعٌ، و (الخبرنا قراءة الم يسمع (١٠)، وأنَّه يُقاس على الأوَّل على هذا القول.

ا**لثَّالث**: وهو للزَّجاج، قال: يقول سيبويه: فلا يضمر^(۱۱) لكنَّه يقيس^(۱۲).

⁽١) انظر: هنا (٦٧٨، ٦٧٩)، وانظر: «شرح التبصرة والتذكرة» (٢٧٣، ٢٧٤).

⁽٢) "شرح التبصرة والتذكرة" (١٨٩). (٣) في [ظ]: "أربعة مذاهب".

⁽٤) "الكتاب" لسيبويه (١/ ٣٧٠). (٥) في [ط]: "فإنه».

⁽٦) "المقتضب" (٣/ ٢٣٤، ٢٦٨، ٢٢٩، ٢٧٠).

⁽۷) في [ظ]: «تتخرج». (۸) في [هـ]: «ابن حبان».

⁽٩) سقط من [ظ]. (١٠) في [ح]: «تسمع».

١١) في [ح] ونسخة على [ظ]: "يضمن". (١٢) في [هـ]: "مقيس".

فُروعُ: الأوَّلُ: إذا كانَ أصلُ الشَّيخ حال القرَاءةِ، بيد موتُوقِ به، مُرَاعِ لما يَقْراْ، أهلَّ لَهُ، فإن حَفِظَ الشَّيخُ ما يقرأ، فهو كَامسَاكِهِ أَصَلَهُ وَأُولَى، وإن لم يحفظ فَقِيلَ: لا يَصِخُ السَّمَاعُ، والصَّحِيحُ المُحْتارُ الَّذي عليهِ العَمَلُ أنَّهُ صحيح، فإن كان بيدِ القَارِئُ المَوْتُوقِ بدينهِ ومعرفَتِه،

ا**لرَّابع**: وهو للسِّيرافي^(۱) قال: هو من باب "جلست قُعودًا"^(۲) منصوب بالظَّاهر مصدرًا مَعْنويًا^{(۲)(٤)}.

* * *

(قُروع: الأوَّل: إذا كان أصل الشَيخ حال القراءة) عليه (بيد) شخص (موثوق به) غير الشَّيخ (مُرَاعٍ لمَا يقرأ، أَهْلٍ له. فإن حفظ الشيخ ما يقرأ) عليه (فهو كإمْسَاكه أصله) بيده (وأوْلَى) لتعاضد ذهني شَخْصين عليه.

(وإن لم يحفظ) الشَّيخ [ح/٧٠/ب] ما يُقرأ عليه (فقيل: لا يصح السَّماع) حكاه القاضي [عياض]^(٥) عن الباقلاني، وإمام الحرمين^(١).

(والصَّحيح المُّختار الَّذي عليه العمل) بين السُّيوخ وأهل الحديث كافة (أنَّه صحيح)^(٧).

قال السُّلَفي: «على هذا عهدنا عُلماءنا عن آخرهم»(^).

(فإن كان) أصل الشَّبخ (بيد القارئ الموثُوق [بدينه ومعرفته) يقرأ

(١) في [ظ]: «للسيراني»، وفي نسخة عليها كما أثبتناه.

(٢) في [ظ]، و[ح]: "حملت مفردًا".
 (٣) في [ظ]: "معربًا".

 (3) انظر المسألة في «الأصول في النحو» لابن السراج (١٦٣/١، ١٦٤)، و"حاشية الصبان على شرح الأشموني" (٢٥٦/٣) (٢٥٧).

(٥) سقط من [ز].

 (٦) الإلماع (٧٥) (٧٦)، لكنه قال عن الباقلاني: "وتردد فيه القاضي ابن الطيب، وأكثر ميله إلى المنم".

(V) انظر: «الإلماع» (V).

(A) عزاه الإبناسي في «الشذا الفياح» (٢٨٥/١)، والعراقي في «التقييد والإيضاح»
 (١٧١)، والسخاوي في «فتح المغيث» (٢٥٥/٣٥٦) مطولاً.

فأولَى بالتَّصْحِيح، ومتَى كانَ الأصلُّ بيدِ غيرِ مَوْثُوقٍ به، لم يَصِحُّ السَّمَاعُ، إن لم يحفظهُ الشَّيخُ.

التَّاني: إذا قرَأ على الشَّيخ قائِلاً: أخبركَ فُلان، أو نحوهُ، والشَّيخُ مُضْغِ إليه، فاهمٌ لهُ، غير مُنْكر، صَحَّ السَّمَاع، وجازَتِ الرِّوَايَةُ به، ولا يُشْتَرَطُ نُطقُ الشَّيخِ، على الصَّحيحِ الَّذي قطعَ به جماهِيرُ أصحَابِ الشُّنُونِ.

وشَرَطَ بعضُ الشَّافِعيِّينَ

فيه، والشيخ لا يحفظه (ف**أولى بالتَّصحيح**) خلافًا لبعض أهل التشديد^(١١).

(ومتى كان الأصل بيد غير موثوق]^(٢) به) [د/٨٩/١] القارئ، أو غيره، ولا يؤمن إهماله (لم يصح السّماع إن لم يحفظه الشَّيخ^(٣).

* * *

(الثَّاني: إذا قرأ على الشَّيخ، قائلًا [ط/١/٤/ب] أخبركَ فُلان [هـ/ ١/١/] أو نحوه) كقلت: أخبرنا فُلان (والشَّيخ مُضغ إليه، فاهمٌ له غيرُ مُنّكِر) ولا مُقِرِّ لفظًا (صحَّ السَّماع، وجازت الرّواية [به])(أنَّ اكتفاء بالقرائن الظّاهرة.

(ولا يشترط [نُطق]^(ه) الشَّيخ) بالإقرار، كقوله: "نعم» (على الصُّحيح الَّذي قطع به جماهير أصحاب المُّنون) الحديث، والفقه والأُصول^(۱).

(وشرط بعض الشَّافعيين) كالشَّيخ أبي إسحاق الشِّيرازي^(٧)، وابن

⁽١) انظر: «الإلماع» (٧٦).(١) سقط من [ز].

⁽٣) انظر: «الإلماع» (٧٦).(٤) سقط من [-].

⁽٥) سقط من [ز].

 ⁽٦) انظر: «المستصفى» للغزالي (١/ ١٦٥)، و«مقدمة ابن الصلاح» (٣٢٤، ٣٢٥)،
 و«الإبهاج في شرح المنهاج» (٩٦٤/٥)، و«البحر المحيط» للزركشي (٣٤٤/٣).

⁽٧) «اللمع» للشيرازي (٤٣).

والظَّاهِريِّينَ نُطقَهُ، وقالَ ابن الصبَّاغ الشَّافعيُّ: ليسَ له أن يقولَ: حدَّثني، ولهُ أن يَعْمَلَ به، وأن يرويَهُ، قَأَئلًا: قرئَ عَلَيْهِ وهو يسمَعُ.

الثَّالثُ: قال الحَاكِمُ: الَّذِي أَخْتَارُهُ، وعَهِدُتُ عليهِ

الصَّباغ، وسُلَيم الرَّازي (و) بعض (الظّاهريين) المُقَلِّدين لداود الظَّاهري (نُطقه) به ^(۱).

(وقال ابن الصبّاغ الشّافعي) من المُشترطين: («ليس له) إذا رواه عنه (أن يقُول حدَّثني) ولا أخبرني (وله أن يعمل به) أي: بما قرئ عليه (وأن يرويه قائلًا) قرأتُ عليه، أو (قُرِئَ عليه وهو يسمع،)(١).

وصحُّحه الغزالي (٣)، والآمدي، وحكاه عن المتكلمين، وحكى تجويز ذلك عن الفُقهاء والمُحدِّثين (٤)، وحكاهُ الحاكم عن الأثمة الأربعة (٥)، وصحَّحه ابن الحاجب(٦).

وقال الزَّركشي: "يُشْترط أن يَكُون سُكوته لا عن غَفْلة، أو إكراه^{،(١٧)} وفيه

ولو أشَار الشَّيخ برأسه، أو أصبعه للإقْرَار، ولم يتلفظ، فجزم في «المحصول» بأنَّه لا يقول: حدَّثني ولا أخبرني (^).

قال العِرَاقيُّ: "وفيه نظر"^(٩).

(الثَّالث: قال الحاكم: «الَّذي أختاره) أنا في الرِّواية (وعهدتُ عليه

انظر: «الكفاية» (٢٠٨/٢)، و*المستصفى» (١/١٦٥)، و«مقدمة ابن الصلاح» (٣٢٤،

عزاه إليه ابن الصلاح في «المقدمة» (٣٢٥). (٢)

⁽٤) انظر: «الإحكام» للآمدي (٢/١٠٠). «المستصفى» (١/ ١٦٥). (٣)

[«]معرفة علوم الحديث» (٢٥٩). (0)

[&]quot;مختصر ابن الحاجب" مع شرحه بيان المختصر لأبي الثناء الأصفهاني (٧٢٧/١). (1) (A) «المحصول» (۲۰۱/۲).

[«]البحر المحيط» (٣/ ٤٤٤). (V)

[«]شرح التبصرة والتذكرة» (١٩١). (4)

أَكْثَرَ مشَايِخِي، وأَنْمَةٍ عصري أن يقول فيما سَمِعَهُ وحدَهُ من لفظٍ الشَّيخ: حَدَّثني، وَمَعَ غَيْرهِ: حدَّثَنَا، وَمَا قَرَأ عَلَيْهِ: أَخْبَرَنِي، وَمَا قُرِئَ بِحَضرتِهِ: أَخْبَرَنا، وَرُوِيَ نَحْوُهُ عن ابن وَهْب، وَهُو حَسَنٌ،

أكثر مشايخي، وأئمة عَصْري أن يقول) الرَّاوي (فيما سمعهُ وحده من لفظ الشَّيخ: حدَّثني) بالإفراد (و) فيما سمعهُ منه (مع غيره حدَّثنا) بالجمع (وما قَرَأَ عليه) بنفسه (أخبرني، وما قُرئ) على المُحدَّث (بحَضْرته أخبرناء)^(۱).

(ورُوي نحوه عن) عبدالله (بن وهب) صاحب مالك، روى التّرمذي (٢) عنه في «العلل»: قال: «ما قلت: حدَّثنا، فهو ما سمعتُ مع النَّاس، وما قلت: حدَّثني فهو ما سمعتُ وحدي، وما [قلتُ: أخبرنا،]^(٣)فهو ما قُرئ على العالم وأنا شاهد، وما قلتُ: أخبرني، فهو [هـ/١٢٨/ب] ما قرأتُ على العالم»(٤).

ورواه البَيْهقي في «المدخل» عن سعيد بن أبي مريم، وقال: «عليه أدركتُ مشايخنا، وهو معنى قول الشَّافعي^(٥) وأحمد^(٦)».

قال ابن الصَّلاح: «(وهو حسن) رائق»(٧).

قال العِرَاقي: «وفي كالامهما(^) أنَّ القارئ يقول: [ز/٧٣/أ] أخبرني، سواء سمعهُ معه غيره أم لا.

وقال ابن دقيق العيد في «الاقتراح»(٩): إن كان معه [غيره](١٠) قال: أخبرنا. فسَوَّى بين مسألتي التحديث والإخبار»(١١).

امعرفة علوم الحديث! (٢٦٠). (1)

⁽٢) في [ظ]: «روى الترمذي نحوه». سقط من [ح]. (٣) (٤) «العلل الصغير» (٥/ ٢٥٢).

انظر: "المحدث الفاصل" (٤٢٥، ٤٣١)، و"الكفاية" (٢/٢٥٢). (0)

انظر: «الكفاية» (٢/٦٤٦، ٢٤٧). (٧) «المقدمة» (٣٢٥). (7)

في "شرح التبصرة والتذكرة»: "وفي كلام الحاكم وابن وهب». (A) انظر «الاقتراح» (٢٢٦). (4)

⁽١٠) سقط من [ظ].) «شرح التبصرة والتذكرة» (١٩١)، وانظر: «التقييد والإيضاح» (١٧٣).

فَإِن شَكَّ فَالأَظْهَرُ أَن يَقُولَ؛ حَدَّثَنِي، أَو يَقُولَ؛ أَخْبَرَني، لا حَدَّثْنَا وَأَخْبَرَنَا.

قلتُ: الأوَّل الأَوْلَى^(١)، ليتميز ما قرأهُ بنفسه، وما سمعهُ بقراءة غيره.

(فإن شك) الرَّاوي هل كان وحده حالة التحمُّل (فالأظهر أن ('') يَقُول: حدَّثني، أو يقول: أخبرني، لا حدَّثنا، وأخبرنا) لأنَّ الأصل عدم غيره، أمَّا إذا شكَّ هل قرأ بنفسه، أو سمع [ح/١٧١] بقراءة غيره؛ قال العِرَاقي: "قد جمعهما ابن الصَّلاح في ("" المَسْألة الأولى، وأنَّه يقول: أخبرني؛ لأنَّ عدم غيره هو الأصل. وفيه نظر؛ لأنه يحقق (أا سَمَاع نفسه، ويشك [د/٨٩٩)] هل قرأ بنفسه، والأصل أنَّه لم يقرأ.

وقد حكى الخطيب في «الكفاية» عن البَرْقانى: أنَّه كان يَشُك في ذلك، فيقول: قرأنا على فُلان^(٥). وهذا حسن^(١٦)؛ لأن ذلك [ظ/١/٩٥] يُسْتعمل فيما قرأهُ غيره أيضًا، كما قالهُ أحمد بن صالح والنُّفيلي^(١٧).

وقد اختارَ يحيى بن سعيد القَطَّان في شبه المَسْألة الأولى الإتبان بحدَّثنا، وذلك إذا شكَّ في لفظ شيخه، هل قال: حدَّثني، أو حدَّثناً^(٨).

ووجهه: أنَّ «حدَّثني» أكمل مَرْتبة، فيقتصر في حالة الشَّك على الناقص، ومُقتضاه قول ذلك أيضًا في المَسْألة الأولى، إلَّا أنَّ البَيْهِقي اختارَ في مسألة القَطَّان أن يُوحِّد»^(٩).

* * *

⁽١) في [هـ]، و[ظ]: «أولى».(٢) في [ظ]: «أنه».

 ⁽٣) في [ز]، و[ظ]: "مع».
 (٤) في [ح]: "تحقق».

⁽٥) «الكفاية» (٢٤٦/٢).

⁽٦) في [هـ]: «قال وهذا حسن»، وفي [ظ]: «قال وهذا أحسن».

⁽۷) «الكفاية» (۲/ ۲۲۲). (۸) «الكفاية» (۲/ ۲۳۲).

⁽٩) «شرح التبصرة» (١٩٢، ١٩٣) وانظر: «الشذا الفياح» (٢٨٨/١)، و«التقبيد والإيضاح» (١٧٢ - ١٧٤).

وكُلُّ هذا مستحَبُّ باتَّفَاق العُلَمَاءِ، ولا يَجُوزُ إبدَالُ: حدَّثنا بأخبرنا، أو عَكْسُهُ في الكُتُّب المُؤَلَّفَةِ، وما سَمِعْتُهُ من لفظِ المُحَدُّثِ، فهو على الخِلافِ في الرِّوَايَة بالمعنِّي، إن كان قائلُهُ يُجَوِّز إطِّلاقَ كليهما، وإلَّا فَلا يَجُوزُ.

(وكل هذا مُستحب باتِّفاق العُلماء) لا واجب(١).

(ولا يَجُوز إبْدَال: حدَّثنا بأخبرنا، أو عكسه في الكتب المؤلفة) وإن كان في إقَامة أحدهما مقام الآخر خلاف، لا في نفس ذلكَ التَّصنيف، بأن يُغير، ولا فيما ينقل منهُ إلى الأجزاء والتخاريج.

(وما سمعتهُ^(٢) من لَفُظ [هـ/١/١٩] المُحدَّث فهو) أي: إبداله (على الخِلاف في الرِّواية بالمعنى) فإن جوَّزناها، جَازِ الإبدال (إن كان قائله) يرى التَّسوية بينهما، و(يجوز إطلاق كليهما) بمعنى (وإلَّا فلا **يجوز)** إبدال ما وقع منه (٣).

ومنع ابن حنبل الإبدال جزمًا (٤).

فائدة [تنوع ألفاظ الأداء]:

عقد الرَّامهرمزي أبوابًا في تنوع (٥) الألفاظ السَّابقة:

منها: الإتيان بلفظ الشُّهادة، كقول أبي سعيد: «أشْهِدُ على رَسُول الله ﷺ أنَّه نهى عن الجرِّ^(٦) [أن] (٧) يُنتبذ فيه، (٨).

وقول عبد الله بن طاوس: أشهدُ على والدى أنَّه قال: أشهد على جابر بن عبد الله، أنَّه قال: أشْهِدُ على رَسُول الله ﷺ أنَّه قال: «أُمرتُ أن

[«]الكفاية» (٢/ ٢٣٥). (1)

⁽٢) في [ظ]، و[ح]: «وما سمعه». (٤) «الكفاية» (٢/ ٢٣٢). "مقدمة ابن الصلاح» (٣٢٦) بمعناه. (٣)

⁽٦) في [ظ]: «الجرار». في [ه_]: "تنويع". (0)

سقط من [ظ]. (V)

أخرجه الرامهرمزي في «المحدث الفاصل» (٤٩٠). (A)

الزَّابِع؛ إذا نسخَ السَّامِع أو المُسمِع حال القِرَاءة، فقال إبراهيم الْحَرْبِيُّ، ... الْحَرْبِيُّ،

أُقاتل النَّاس. . . » الحديث (١).

وقول ابن عبَّاس: "شَهِدَ عندي رِجَالٌ مَرْضيون، وأرْضَاهم عِنْدي عُمر...» الحديث، في الصَّلاة بعد العصر وبعد الصبح^(۱۲).

ومنها: تقدم (٣) الاسم فيقول: فُلان حدَّثنا، أو أخبرنا.

ومنها: سمعت فلانا يأثر (١٤) عن فُلان.

ومنها: قلتُ لفلان: أحدَّثك فُلان، أو اكتنبت^(ه) عن فُلان؟.

ومنها: زعم لنا فُلان عن فُلان.

ومنها: حدَّثني فُلان، وَرَدَّ ذلك إليَّ فُلان.

ومنها: دلَّني فُلان على ما دلَّ عليه فُلان.

ومنها: سألتُ فُلانًا، فألجأ الحديث إلى فُلان.

ومنها: خُذ عنِّي (٦)، كما أخذته عن فُلان.

وساق لكل لفظة من هذا أمثلة^(٧).

华 华 春

(الرَّابِع: إذا نسخَ السَّامِع أو المُسمِع^(^) حال القراءة، فقال إبراهيم) بن إسْحَاق بن بَشِير (الحَرْبي) الشَّافِعي^(٩).

- (١) أخرجه الطبراني في «الأوسط» [٤٢٨٦] (٣٠٩/٤)، وأبو نعيم في «الحلية» (٢٢/٤)، والخطيب في «تاريخ بغداد» (٢٢/١٠).
 - (٢) أخرجه البخاري [٥٨١] واللفظ له، ومسلم [٨٢٦].
 - (٣) في [ز]: «تقديم».
 - (٤) في [هـ]: «يوثر»، وفي [ظ]: "يروي». (٥) في [ظ]، و[ح]: «كتب»، وفي «المحدث الفاصل» ما يفيد: «أكتبت».
 - ر) في [ظ]: «أخذ عني فلان».
 - (٧) في [د]، و[ح]: «هذا مثله». وراجع: «المحدث الفاصل» (٤٩٠) وما بعدها.
 - (٨) في [هـ]، و[ظ]: «المستمع».
 (٩) «الكفاية» (١/ ٢٣٢).



وابن عَدي، والأسْتَاذ أبو إسْحَاق الإسْفرايني الشَّافِعي: لا يَصخُ الشَّماع، وصَحَّحه الحافظ مُوسى بن هارون الحَمَّال وآخَرُون.

وقال أبو بكر الصِّبْغيُّ الشَّافعيُّ: يَقُول حضرتُ، ولا يَقُول أخبرنا، والصَّحيح التَّفصيل، فإن فَهم المقرُّوء صَحَّ، وإلَّا لَمْ يصح.

(و) الحافظ أبو أحمد (ابن عَدي^(۱) والأستاذ أبو إسحاق الإسفرايني الشَّافعي)^(۱) وغير واحد من الأئمة (لا يصح السَّماع) مُطْلقًا.

نقلهُ الخَطيب في «الكفاية» [ز/٧٣/ب] عنه، وزاد عن أبي الحسن بن سمعون(٣)(٤).

(وصحَّحه) أي السماع (الحافظ مُوسى بن هارون الحَمَّال (٥) وآخرون) مُطلقًا، وقد [كتب أبو حاتم - حالة السَّماع - عند عارم (١٦)، و ${(}^{(1)}$ كتب عبد الله بن المبارك، وهو يقرأ عليه (٨).

(وقال أبو بكر) أحمد بن إسحاق (الصِّبْغِي^(۱) الشَّافعي: يقول) في الأداء [د/ ٩٩/أ]: (حضرتُ، ولا يقول): [م/ ١٢٩/ب] حدَّثنا ولا (أخبرنا) (١٠٠٠).

(والصَّحيح التَّفصيل، فإن فهم) [ظ/٩٥/ب] النَّاسخ (المقروء، صخُ) السَّماع (والَّه) أي: وإن لم يفهمه (لم يصح)(١١).

وقد حضر الدَّارقطني بمجلس إسماعيل الصفَّار، فجلس ينسخ جزءًا(١٢)

 [«]الكفاية» (١/ ٢٣٣).

 ⁽٢) عزاه إليه ابن الصلاح في «المقدمة» (٣٢٧). وراجع نص عبارته في «فتح المغيث»
 (٣٦٧/٢).

 ⁽٣) في [ظ]، و[ح]: «أبي إسحاق بن سمعون»، وفي «الكفاية»: «سمعت أبا الحسين بن سمعون» وهو الصواب.

 ⁽٦) «الجرح والتعديل» (١/٣٦٧)، ومن طريقه الخطيب في «الكفاية» (١/ ٢٣٥).
 (٧) سقط من [:].

 ⁽۷) سقط من [ز].
 (۸) «الكفاية» (۱۹۳۲).
 (۹) في [ظ]: «الضبعي».
 (۹) «الكفاية» (۱۹۳۳).

⁽١١) «المقدمة» (٣٢٧). (١٢) في [د]: «خبرا».

كان معه، وإسماعيل [ح/٧١/ب] يُملي، فقال له بعض الحاضرين: «لا يصح سماعكَ وأنتَ تنسخ» فقال: «فهمي للإملاء خلاف فهمك» ثمَّ قال: «تحفظ كم أمْلَى الشَّيخ من حديث إلى الآن؟» فقال: «لا» فقال الدَّاروُقُطْني: «أملى ثمانية عشر حديثًا» فعُدَّت (١) الأحاديث فوُجدت (٢) كما قال. ثمَّ قال: «الحديث الأوَّل عن فُلان [عن فُلان] (٣)، ومتنه كذا، والحديث الثَّاني عن فُلان عن فُلان، ولم يزل يذكر أسانيد الأحاديث ومُتونها على ترتيها في الإملاء، حتَّى أتَى على آخرها، فتعجب (٤) النَّاس منه (٥).

قلت: ويُشبه هذا ما رُوي عنه أيضًا أنَّه كان يُصلِّي^(٢) والقارئ يقرأ عليه، فمو^(٧) حديثٌ فيه "نُسَيِّر بن دُعْلُوق" (١) فقال القارئ: "بَشِير» فسبَّح الدارقطني، فقال: "بُشَيِّر» (١٠) فقال: "بُشَيْر» (١٠) فقال: "بُشِيّر» (١٠) فقال: "بُشِيّر» (١٠) فقال: "بُشِيّر» (١٠) فقال: "بُشِيّر» (١٠) فقال: "بُشِير» (١٠) فقال:

وقال حمزة بن محمَّد بن طاهر: «كُنت (۱۱) عِندَ الدَّارِقُظني وهو قائم يتفَّل، فقرأ عليه القارئ: «عَمرو بن سعيد» فسبَّع النَّارِقطني، فأعادهُ ووقف، فتلا الدَّارِقُطْني: ﴿يَشُعَيْبُ أَمَلُوْتُكَ تَأْمُرُكَ﴾ [هدد: ۲۷]»(۱۲).

في [ظ]: «فعددت». (۲) في [ظ]: «فوجدتها».

 ⁽٣) مي (ط]. (ع) في [ظ]، و[ح]: افعجبه.

⁽٥) "تاريخ بغداد» (١٣/ ٤٨٩، ٤٩٠)، و"تاريخ دمشقَّ» (٦٨/٤٦) عن الأزهري بلاغًا.

⁽٦) في «تَأريخ بغداد»: «يصلي نافلة».

⁽٧) في [هـ]، و[ح]: «فمن»، وفي [ظ]: «في».

٨) من [ظ]، و«تاريخ بغداد»، واتاريخ دمشق» وفي بقية النسخ: «دعلوق» بالدال المهملة، وفي [ح]: "بشير بن دعلوق».

⁽۹) سقط من [ظ]، و[ح].

⁽۱۰) «تاریخ بغداد» (۱۳/۲۹۲)، و«تاریخ دمشق» (۲۱/۲۱، ۷۲).

ردی . (۱۱) فی [هـ]: «کتب».

⁽١٢) في "تاريخ بغداد»: "فقرأ عليه أبو عبد الله بن الكاتب حديثًا لعمرو بن شعبب».

⁽١٣) «تَاريخ بغَداد» (٤٩٣/١٣)، و«تاريخ دمشق» (٢٤/٢٧).



ويَجْري هذا الخِلافُ فيما إذا تَحدَّث الشَّيخ أو السَّامع، أو أفْرطَ القَارِئ في الإسّراع، أو هَيِّنمَ القَارِئ، أو بَعُدَ بحيث لا يفهم، والظَّاهر أنَّهُ يُحفَى عن نحو الكَلمتين، ويُستحب للشَّيخ أن يُجيز السَّامعين رِوَاية ذَلك الكِتَاب، وإن كتبَ لأَخدِهم كتبَ: سمعةُ منِّي، وأَجزتُ لهُ رِوَايةٌ، كَذَا فعلَ بعضهُم.

(ويَجْري هذا الخلاف) والتُّفصيل (فيما إذا تحدَّث الشَّيخ أو الشَّامع، أو أفرط القارئ في الإسراع) بحيث يخفي بعض الكلام (أو هَيْنَم القارئ) أي أخفى صوته (أو بَعُد) السَّامع (بحيث لا يَفْهَم) المقروء (والظَّاهر أَنْه يُعْفَى) في ذلك (عن) القدر (السير الَّذي لا يُخِلِّ عَدَمُ سماعه بفهم الباقي (نحو) الكلمة و(الكلمتين).

(ويُستحب للشَّيخ أن يُجيز السامعين رِوَاية ذلك الكِتَاب) أو الجُزء الَّذي سمعُوه وإن شَملهُ السَّماع، لاحتمال وقُوع شيء [هـ/١٦٣٠] مِمَّا تقدَّم من الحديث، والعَجَلة والهينمة فينجير بذلك.

(وإن كتبَ) الشَّيخ (لأحدهم، كتب: «سمعهُ مِنْي وأجزتُ له روايته، كذا فعل بعضهم)^(۲).

قال ابن عَنَّاب الأندلسي: "لا غنى في السَّماع عن الإجَازة؛ لأنه قد يَعُلط القارئ، ويغفل الشَّيخ أو السَّامعون، فينجبر ذلك بالإجَازة)^(٣).

وينبغي لكاتب الطّباق أن يكتب إجازة الشَّيخ عقب (١) كتابة السَّماع.

قال العِرَاقيُّ: "ويُقال: إنَّ أوَّل من فعلَ ذلك أبو طاهر (٥٠) إسْمَاعيل بن عبد المُحسن الأنْمَاطي، فجزاه الله خيرًا في سَنّه ذلك لأهل الحديث، فلقد

⁽١) في [ظ]: "المقدار". (٢) انظر: "مقدمة ابن الصلاح"(٣٢٨).

 ⁽٣) ﴿الإلماع (٩٢) عن أبي محمد عبد الرحمن بن محمد بن عتاب بن محسن عن أبيه بنجوه.

⁽٤) في [ز]: «عقيب».

⁽٥) في [هـ]: «أبو الطاهر»، وفي [ح]: «أبو الظاهر».

النَّوع الرَّابِع والعِشْرون: كَيْفِيةُ سَمَاع الحديث وتَحَمُّلهِ وصِفَةُ ضَبْطهِ ﴿ ٥٥٧ ﴾ =

ولو غَظُم مُجَلسُ المُمْلي، فَبَلَغ عنهُ المُسْتملي، فذهبَ جَمَاعةٌ من المُتقدَّمين وغيرهم إلى أنَّهُ يَجُوز لمن سمِعَ المُسْتملي أن يَرُوي ذلك عن المُمَلي،

حصل به نفع كبير، ولقد انقطع بسبب ترك ذلك وإهماله، اتّصال بعض الكُتب (۱) في بعض البلاد، بسبب كون بعضهم كان له فوت، ولم يذكر في طبقة السَّماع إجازة الشَّيخ لهم، فاتَّفق أن كان بعض المفوتين آخر من بقي ممَّن سمع بعض ذلك الكتاب، فتعذَّر قِرَاءة جميع الكتاب عليه، كأبي الحَسَن بن الصوَّاف الشَّاطبي راوي غالب النَّسائي عن ابن باقا» (۱). [د/٩٠/ب]

* * *

(ولو عَظُم مجلس المُملي، فبلَغ عنه المُستملي $^{(7)}$ ، فذهب جماعة من المتقدّمين وغيرهم إلى أنّه يَجُوز لمن $(d^{(1)},1)$ سمع المُستملي $^{(1)}$ أن يروي ذلك [i/47/i] عن المُملي).

فعن ابن عُيينة أنَّه قال له أبو مسلم المُسْتملي: إنَّ النَّاس كثير لا يسمعون، قال: «أسْمعهُم أنت»^(٥).

وقال الأعمش: «كُنَّا نجلس إلى إبراهيم النَّخعي فتتسع⁽¹⁾ الحلقة، فربَّما يُحدِّث بالحديث فلا يسمعهُ من تنحَّى عنهُ فيسُأل^(۷) بعضهم بعضًا عمَّا قال، ثمَّ يروونه، وما سمعوه منه^(۱۸).

وعن حمَّاد بن زيد، أنَّه قال لمن استفهمهُ: كيفَ قُلتَ؟ قال: «اسْتفهم من (" يليك) (۱۰۰ .

⁽١) في «شرح التبصرة والتذكرة»: «ولقد انقطع بسبب ترك ذلك إهمال بعض الكتب».

⁽۲) «شرح التبصرة والتذكرة» (۱۹۲، ۱۹۷) بنحوه.

 ⁽٣) في [هـ]: «المملي».
 (٤) في [هـ]: «من سمع المملي».

⁽٥) «الكفاية» (١/ ٢٤٧) بمعناه.

 ⁽٦) من [ز]، و«الكفاية» وفي بقية النسخ: "مع".

⁽۷) في [هـ]: "فسأل". (۸) "الكفاية" (۱/ ٢٤٨). (۹) في [هـ]: "ممن". (۱۰) "الكفاية" (۱/ ٢٤٦، ٢٤٧).

والصُّوابِ الَّذِي قالهُ المُحقِّقونِ: أنَّه لا يَجُوزِ ذلك.

وقال أحمدُ في الحَرْف يدغمهُ الشَّيخ فلا يُضْهم، وهو معروفٌ: أرجُو أن لا تضيق روايتهُ عنهُ، وقال في الكَلمةِ تُسْتفهم من المُستملى: إن كانت مُجتمعًا عليها

قال ابن الصَّلاح [ح/٧٢/أ]: «وهذا (١) تَسَاهلٌ مِمَّن فعلهُ» ((والصَّواب الَّذي قاله المُحققون: أنَّه لا يَجُوز ذلك).

وقال العِرَاقيُّ: «الأوَّل (٣) هو الَّذي عليه العمل؛ لأنَّ المُستملى في حُكم من يقرأ [مـ/١٣٠/ب] على الشَّيخ ويعرض(٤) حديثه عليه، ولكن يُشترط أن يسمع الشَّيخُ المُمْلي [لفظَ المُسْتَمْلِي](٥)، كالقارئ عليه، والأحوط أن يُبين حالة الأدَاء أنَّ سماعه لذلك أو لبعض الألفاظ من المُسْتملي، كما فعلهُ ابن خُزيمة وغيره»(٦)، بأن يقول: «أنا بتبليغ فُلان».

وقد ثبتَ في «الصَّحيحين» (٧) عن جابر بن سَمُرة: سمعتُ النَّبي ﷺ يقول: «يَكُون اثْنًا عشر أميرًا (^(٨)...» فقال كَلمة لم أسْمَعها، فسألت أبي فقال: «كُلهم من قُرَيش».

وقد أخرجهُ مسلم (٩) عنه كاملًا من غير أن يفصل جابر الكُلمة الَّتي استفهمها من أبيه.

(وقال أحمد) بن حنبل (في الحرف يدغمةُ الشَّيخ فلا يفهم) عنه $(eae \ aace eae ، أرجو أن <math>(10)$ تضيق (10) روايته عنه، (10)

(وقال في الكلمة تُستفهم من المُستملى: «إن كانت مُجتمعًا عليها

⁽١) في [هـ]: "وهو".

⁽٢) «مقدمة ابن الصلاح» (٣٣٠). (٣) في [هـ]: «في الأول». (٤) في [هـ]، و[ح]: «ويعرض من».

⁽٥) سقط من [ظ]، و[ح]. (٦) «شرح التبصرة والتذكرة» (١٩٨).

[&]quot;صحيح البخاري" [٧٢٢٢] ٧٢٢٣]، واصحيح مسلم» [١٨٢١].

⁽A) في [ظ]: "أمراء". (٩) برقم [١٨٢٢].

⁽١٠) في [ظ]، و[ح]: «يضيق». (۱۱) «الكفاية» (۱/ ۲٤٠، ۲٤١).

فلا بأسَ، وعن خَلَف بن سالم مَنْعُ ذلكَ.

الخامسُ: يَصحُّ السَّماع ممن وراء حِجَابِ إذا عرف صوتهُ إن حدَّث بلفظهِ، أو حُضُّوره بِمَسْمع منهُ إن قُرئ عليه، ويكفي في المَغْرِفة خبرُ ثقةٍ، وشرطَ شُعبة رؤِّيتَهُ،

فلا بأس) بروايتها عنه»(١).

(وعن خلف بن سالم) المخرمي^(٢) (مَنْعُ ذلك) فإنَّه قال: السمعتُ ابن عُيينة يقول: نا^(٣) [عَمرو بن دينار، يريد]^(٤) «حدَّثنا» فإذا قيل له: قُل حدَّثنا، قال: لا أقول؛ لأنى لم أسمع من قوله حدَّثنا ثلاثة أحرف لكثرة الزِّحام^(٥)، وهي: ح د ث^(۱).

وقال خلف بن تميم (٧): "سمعتُ من النَّوري عشرة آلاف حديث أو نحوها، فكنتُ أستفهم جليسي (^)، فقلت لزائدة، فقال: لا تُحدِّث منها إلَّا بما حفظَ قلبك (٩) وسمع أذنك. فَأَلقيتها (١١)»((١١).

(الخَامس: يصح السُّماع مِمَّن) هو (وراء حجاب إذا عرف صوتهُ(۱۲) إن حدَّث بلفظه، أو) عرف (حضوره بمَسْمَع)(۱۳) أي: مكان يسمع (منه إن قُرئ عليه، ويكفي في المعرفة) بذلك (خبر ثقة) من أهل الخبرة بالشَّيخ (وشرط شعبة رؤيته) قال: «إذا حدَّثك المُحدُّث، فلم تر

(٢) في [هـ]: "المخزومي".

[«]الكفاية» (١/ ٢٤٩). (1)

⁽٤) في [ظ]: "عمرو بن يزيد". في [د]: «ثنا» وسقطت من [هـ]. (٣)

⁽٦) «الكفاية» (١/ ٢٤٢) بلاغًا. في [ظ]: «أبو حاتم». (0)

⁽۸) في [د]: «جليس». في [ظ]: «خلف بن نعيم». (V)

في [ز] و«المحدث الفاصل»، و«الكفاية»: «تحفظ بقلبك». (4)

⁽١٠) في [هـ]: "فأيقنتها".

⁽١١) «المحدث الفاصل» (٣٨٥، ٢٠١)، و«الكفاية» (١/٢٤٤).

⁽١٢) في [ظ]: "صورته".

⁽١٣) في [هـ]: «بمستمع»، وفي [ظ]: «حضور مستمع».



وهو خِلاف الصَّواب وقَوْل الجمهُور.

السَّادس: إذا قال المُسمع بعد السَّماع: لا ترو عنَّي، أو رجعتُ عن إخّبَارك، ونحو ذلك، غيرَ مُستند ذلكَ إلى خطأ، أو شَكُ، ونحوه، لم تمتنع روايتهُ، ولو خَصَّ بالسَّماع قومًا، فسمعَ غيرُهُم بغيرِ عِلْمه، جَازَ لهم الرَّواية عنهُ، ولو قال أُخْبركُم، ولا أُخبر فُلانًا، لم يَضُر، قالهُ الأستاذ أبو إسّحَاق.

وجُهَهُ، فلا ترو عنهُ، فلعلهُ شيطانٌ [قد](۱) تصوَّر في صُورته يقول: حدثنا وأخبرناه.(۲).

(وهو خِلاف الصَواب وقول الجمهور) فقد أمرَ النَّبي ﷺ [هـ/١٣١/١١] بالاغتماد على سماع صَوْت ابن أمِّ مَكْتُوم المؤذن في حديث: «إنَّ بلالًا يُؤذُن بليلًا ...)

بليل...)

بليل...)

تاشة وغيرها من أمَّهات المؤمنين، وهُنَّ يُحدُّثن من وراء حجاب.

* * *

(الشّادس: إذا قال المُستمع بعد السَّماع: لا ترو عنْي، [ظ/٩٦/ب] أو رجعت عن إخبارك) أو ما أذنت لك في روايته عنِّي (ونحو ذلك، غير مُستنِد ذلك إلى خطأ) منه، فيما حدَّث به ([أو شكً]) (1) فيه [د/٩١/أ] (ونحوه لم تمتنع روايته) فإن أسنده إلى نحو ما ذكر امتنعت.

(ولو خصَّ بالسَّماع قومًا، فسمعَ غيرهم بغير علمه، جازَ لهم النَّواية عنهُ ولو قال: أُخبركم، ولا أُخبر فلانًا لم يضر) ذلك فلانًا في صحَّة سماعه (قالهُ الأستاذ أبو إسْحَاق) الإسْفراييني [ز/٤٤/ب] جوابًا لسؤال الحافظ أبي سعيد النِّسابُوري عن ذلك (٥).

⁽١) سقط من [ظ]، و[ح].

⁽٢) "المحدث الفاصل" (٩٩٥)، و"الجامع لأخلاق الراوي" (١١٤/١).

⁽٣) أخرجه البخاري [٦١٧]، ومسلم [٩٢].

 ⁽٤) في [ظ]: "وشك".
 (٥) "مقدمة ابن الصلاح" (٣٣١) بنحوه.

القِسْم الثَّالث: الإجَازة، وهي أضْرُبُّ:

فائدة [اشتراط كون المتحمل بالسماع سميعًا، وجواز قراءة الأصم بنفسه]:

قال المَاوردي: اليُشترط كون المُتحمل بالسَّماع سميعًا، ويَجُوز أن يقرأ الأصم^(۱) بنفسه^(۲)»^(۱).

* * 4

(القِسْم الثَّالث) من أقسام النحمُّل (الإجَازة. وهي أضْرُب) تسعة، وذكرها المُصنَّف كابن الصَّلاح [-/٧/ب] سَبْعة (٤):

(الأوَّلُ^(ع)؛ أن يُجيز مُعينًا لمُعيَن، كأجزتك) أو أجزتكُم، أو أجزت فُلانا الفُلاني «(البخاري» أو ما اشتملت عليه فهرستي) أي: جُملة عدد مُرُوياتي، قال صاحب «تثقيف اللَّسان»: «[الصَّواب أنَّها بالمُثنَاة الفَوْقية، وقُوفًا وإذْمَاجًا، وربَّما وقف عليها بعضهم بالهاء وهو⁽¹⁷⁾ خطأ]^(٧) قال: «ومعناها جُمُلة العدد للكتب، لفظة فارسية» (^{٨)}.

(وهذا أغلَى أضْرُبها) أي الإجَازة (المُجَرَّدة عن المُنَاولة، والصَّحيح الَّذي قالهُ الجمهور من الطَّوائف) أهل الحديث وغيرهم

⁽١) في [ظ]: «الأعمى».

⁽٢) في «الحاوي»: «ويجوز أن يكون المحدث أعمى أو أصم».

 ⁽٣) "الحاوى" (١٦/ ٩٠) بمعناه.
 (٤) "مقدمة ابن الصلاح" (٣١١ - ٣٤٥).

⁽٥) بعدها في [ظ]: «الإجازة».

⁽٦) من [ز] و «النكت» وفي بقية النسخ: «هو».

 ⁽٧) هذا من كلام الحافظ ابن حجر في «النكت» (٢٣١/١) قبل أن يذكر ما في "تثقيف
 ١١١ ان المرابق

⁽٨) «تثقيف اللسان» (٢٧، ٢٨).

واستقرَّ عليه العملُ جَوَازُ الرِّواية والعمل بهَا.

وأبْطَلَها جماعاتٌ من الطُّوائف، وهو إحْدَى الرُّوايتين عن الشَّافعيُّ،

(واستقرَّ عليه العمل جَوَاز الرِّواية والعمل بها)(١).

وادَّعي أبو الوليد البَاجي (٢) وعِيَاض (٣) الإجماع عليها، وقصر أبو مروان الطُّبْنِي (٤) الصحَّة [هـ/١٣١/ب] عليها (٥).

(وأبطَّلَها جماعات من الطُّوائف) من المُحدِّثين كشُعبة قال: «لو جَازت الإِجَازة لبَطَلت الرِّحلة «(١) وإبراهيم الحَرْبي (٧) ، وأبي نصر الوائلي (^)، وأبي الشَّيخ الأصبهاني. والفقهاء، كالقاضي حُسَيْن^(٩)، والْمَاوردي^(١٠)، وأبى بكر الخَجَندي الشَّافعي، وأبي طاهر الدبَّاس(١١) الحَنَفي، وعنهم(١٢) أنَّ من قال لغيره: «أجزتُ لكَ(١٣) أن تروي عنِّي ما لم نَسْمع، فكأنَّه قال: أجزتُ لك [أن](١٤) تَكُذب عليَّ»(١٥)؛ لأنَّ الشَّرع لا يُبيح رِوَاية ما لم يَسْمع.

(وهو إحدى الرِّوايتين عن الشَّافعي)(١٦) وحكاهُ الآمدي عن أبي

«الكفاية» (٢/ ٢٦٧)، و«مقدمة ابن الصلاح»(٣٣٣). (1)

نقله عنه القاضي عياض في «الإلماع» (٨٩). **(Y)**

(٤) في [ح]: «الطيبي» وهو تصحيف. (٣) «الإلماع» (٨٨). نقله القاضي عياض في «الإلماع» (٨٩، ٩٠). (0)

(1)

«الكفاية» (٢/ ٢٧٧). (V) «الكفاية» (Y/ ۲۷۷). نقله عنه السَّلفي في «المجاز والمجيز» (٦٢) لكن قال السلفي: «ثم قال أخيرًا (A)

(٩) نقله عنه النووي في الروضة الطالبين (٨/١٤٣)

(۱۰) «الحاوي» (۱/ ۲۳). (١١) في [هم]: «الدماس».

(١٢) كذا في الأصول، ولعل الصواب: "وعنه" لأن هذا القول منقول عن الدباس وحده.

(١٣) في [ظ]: «أجزتك». (١٤) سقط من [ظ].

بصحتها".

(١٥) أخرجه السمعاني في «أدب الإملاء» (١/ ١٣١، ١٣٢)، والسلفي في «المجاز والمجيز» (٦١) من طريق الخليل بن أحمد عن أبي طاهر الدباس بنحوه.

(١٦) ذكره النووي في "روضة الطالبين" (٨/١٤٣) ثم قال: "ولكن أظهر قوليه والمشهور من مذاهب السَّلف والخلف والذي عليه العمل صحة الإجازة وجواز الرواية بها» وقد =

وقال بعضُ الظَّاهرية ومُتَابعيهم: لا يُعملُ بهَا كالمُرْسل، وهَذَا باطلٌ.

حنيفة وأبي يُوسف(١)، ونقله القاضي عبد الوهاب عن مالك(٢).

وقال ابن حزم: «إنَّها بدعة غير جائزة»(٣).

وقيل: «إنَّ كان المُجيز والمُجَاز عالمين بالكتاب جَاز، وإلَّا فلا»، واختارهُ أبو بكر الرَّازي من الحَنفية (٤).

(وقال بعض الظَّاهرية ومُتَابعيهم: لا يعمل بها) أي: بالمَرْوي بها (كالمُرْسل) مع جواز التحديث بها^(ه) (وهذا باطل) لأنَّه ليس في الإجَازة ما يقدح في اتِّصال المنقول بها، وفي الثِّقة بها.

وعن الأوزاعي عكس ذلك، وهو العمل بها دون التحديث(١٠).

قال ابن الصَّلاح: «وفي الاحتجاج^(٧) لتجويزها غُموض، ويتجه أن يُقال: إذا أجاز له أن يروي عنه مروياته، فقد أخبره بها جُمْلة، فهو كما لو أخبره بها تفصيلًا، وإخباره بها غير متوقف على التصريح قَطْعًا^(^)، كما في القِرَاءة، وإنَّما الغرض [ظ/٩٧] حُصُول الإفهام والفهم، وذلك حاصلٌ بالإجَازة المُفْهمة»(٩).

وقال الخطيب في «الكِفَاية»: «احتجُّ [بعض](١٠) أهل العلم لجَوَازها بحديث: «أنَّ النَّبي ﷺ كتبَ سُورة براءة في صحيفة، ودفعهَا لأبي بكر، ثمَّ بعثَ علي بن أبي طالب فأخذَهَا منهُ ولم يقرأها عليه، [د/٩١/ب] ولا هو أيضًا

حفظ عن الشافعي الإجازة لبعض أصحابه، كما في «الكفاية» (٢/ ٢٧٩).

[«]الإحكام» (٢/١١٢). (1)

أخرجه الخطيب في «الكفاية» (٢/ ٢٧٨، ٢٧٩) عن مالك من طريق آخر، وحمله الخطيب على الكراهة لثبوت صحة أحاديث الإجازة عن مالك.

[«]الإحكام» (٢/ ٢٢٤). (٣)

نقله عنه الآمدي في «الإحكام» (٢/ ١١٢). (£)

[«]الكفاية» (٢/ ٢٦٧)، و«الإلماع» (٩٣). (٦) «الكفاية» (٢/ ٣٠٩). (o) (A) عند ابن الصلاح: "نطقًا". في [ح]: «الاحتجاج بها». (V)

⁽١٠) سقط من [ظ]، و[ح]. «مقدمة ابن الصلاح» (٣٣٣). (٩)

حتَّى وصل إلى مَكَّة ففتحها وقرأهَا على النَّاس^{ي(١)}.

وقد أسندَ الرَّامهرمزي [هـ/١٣٢/أ] ^وعن الشَّافعي: أنَّ الكرابيسي أراد أن يقرأ عليه كُتبه، فأبى وقال: خُذْ كُتب الزَّعفراني فانْسَخها، فقد أجزتُ لك، فأخذها إجَازة"^{٢١}.

أمًّا الإَجَازَة المُقترنةُ (٣) بالمُنَاولة فستأتي في القِسْم الرَّابع (١٠).

تَنْبِيهٌ [الإجازة دون العرض، على خلاف في ذلك]:

إذا قُلنا بصحَّة الإجَازة، فالمُتبادر إلى الأَذْهَان أنَّها دُون العرض^(٥) وهو الحق، وحكى الزَّركشي في ذلك مذاهب.

ثانيها (٢) ونسبهُ لأحمد بن ميسر (٧) المَالكي: أنَّها على وجهها [ز/٥٥/١] خير من السَّماع الرَّدي، (٨) قال: «واخْتَار بعض المُحقِّقِين تفضيل الإجَازة على السَّماع [مُطُلقًا».

ثالثها: أنَّهما سَوَاء. حكى ابن عات^(٩) في "رَيْحَانة التنفس" عن عبد الرَّحمٰن بن أحمد بن بَقِي بن مَخْلد أنَّه كان يَقُول: "الإجَازة عِنْدي وعند أي وجَدِّي كالسَّماع] (۱۱)».

وقال الطُّوفي: «الحق التَّفصيل، ففي عصر السَّلف السَّماع [ح/٧٢/]]

⁽۱) «الكفاية» (۲/ ۲۲۹، ۲۷۰).

 ⁽۲) «المحدث الفاصل» (٤٤٨).
 (٤) انظر: (٥٨٣).

 ⁽٣) في [د]: «المفترقة».
 (٥) عند الزركشى: «المشهور أنها دون السماع».

رد) الأول ما سبق من أنها دون العرض. (٧) في [ز]، و[هـ]: «ميسرة».

⁽A) أخرجه القاضي عياض في «الإلماع» (٩٣).

 ⁽٩) في [هـ]: "ابن عانا" وهو تصحيف، وهو: أبو عمر أحمد بن هارون بن أحمد بن عات النقري الشافعي المالكي المتوفى ٩٠٩هـ. وكتابه هذا في ذكر شيوخ الأندلس. راجع "إيضاح المكنون" (٣/ ٢٠٥).

⁽١٠) سقط من [ظ]، و[ح].

النُّوعِ الرَّابِعِ وَالْعِشْرُونِ: كَيْفِيةُ سَمَاعِ الْحَدِيثِ وَتَحَمُّلُهِ وَصِفَةٌ ضَبْطِهِ عِلْ ٥٦٥ ﴾ - ____

الضَّربُ الثَّاني: يُجِيزُ مُغَيَّنًا غيرهُ، كأجِزتُكَ مَسْموعَاتي، فالخِلافُ فيه أقْوَى وأكَثرُ، والجُمهور من الطُوائف جَوَزوا الرَواية وأوجَبُوا العملَ بهَا.

الثَّالث: يُجِيزُ غيرَ مُعيَّن بوصفِ العُمُوم، كأجزتُ المُسْلمين، أو كلَّ أحد، أو أهلَ زَمَاني، وفيه خِلافٌ للمتأخّرين، فإن قَيْدها بوصف حَاصر، فأقربُ إلى الجَوَاز.

* * *

(المُضَرِب [الثَّاني] (٢): يُجيز مُعينا غيره) أي غير مُعين (كأجزتك) أو أجزتكم جميع (مسموعاتي) أو مرويائي (فالخلاف فيه) أي في جَوَازها (أقوى وأكثر) من الضَّرب الأوَّل.

(والجمهُور من الطَّوائف جوزوا الزواية) بها (وأوجبوا العمل) بما رُدي (بها) بشرطه^(۳).

(الثّالث: يُجيز غير مُعين بوضفِ العُموم، كأجزت) جميع (المسلمين، أو كل أحد، أو أهل زماني، وفيه خلاف للمتأخّرين، فإن قيدها) (أ) أي: الإجازة العامة (بوصف حاصر (^(ه)) كأجزتُ طَلَبة العِلْم ببلد كُلًا، أو من قرأ عليَّ قبل هذا (فأقرب إلى الجَوَّاز) من غير المُقيدة مذك (⁽¹⁾).

[بل] (٧) قال القاضي عياض: «ما أظنهم اختلفُوا في جواز ذلك، ولا رأيت منعه لأحد؛ لأنَّه محصور موصوف، كقوله: لأولاد فُلان، أو إحوة

⁽١) «النكت» للزركشي (٣/ ٥١٣ ـ ٥١٥).(٢) سقط من [ح].

⁽٣) انظر «الإلماع» (٩١، ٩٢). (٤) في [هـ]، و[ح]: «قيده». (٣) انظر «الإلماع» (٩١، ٩٧). (١) انظر «الالماع» (٩٧).

⁽٥) في [ظ]: "خاص" وفي [د]: "حاضر". (١) انظر "الإلماع" (٩٧ - ١٠١).

⁽٧) سقط من [ز].



ومن المُجَوِّزين: القاضي أبو الطِّيب، والخطيب، وأبو عبد الله بن مَنْده، وابن عتَّاب، والحافظُ أبو العلاء، وآخرون.

قال الشَّيخ: ولم نسمع عن أحَدٍ يُقْتدَى به الرِّواية بهذه.

. فُلان^{ه(۱)}.

واحترز بقوله: حاصر (٢)، عما لا حصر (٣) فيه، كأهل بلد كذا، فهو كالعامة المُطْلقة.

وأفرد [هـ/١٣٢/ب] القَسْطَلَّاني هذه بنوع مُستقل، ومثَّله بأهل بلد مُعيَّن، أو إقليم، أو مَذْهب مُعيَّن.

(ومن المُجوَّزين) للعامة المُطلقة (القاضى أبو الطَّيب) الطَّبري^(١) (والخطيب) البغدادي^(٥) (وأبو عبد الله بن منده، و)^(٦) أبو عبد الله (بن عتَّاب (٧)، والحافظ أبو العلاء) الحسن بن أحمد العطَّار الهمداني (٨) (وآخرون) كأبي الفضل بن خيرون (٩)، وأبي الوليد بن رشد، والسّلفي (١٠)، وخلائق جمعهم بعضهم(١١) في مُجلد، ورتَّبهم على حروف المعجم لكثرتهم.

(قال الشَّيخ) ابن الصَّلاح ميلًا إلى المَنْع: ((ولم نَسْمع عن أحد يُقتدى به الرَّواية بهذه) قال: والإجَازة في أصلها ضعف(١٢)، وتَزْداد بهذا

 [«]الإلماع» (۱۰۱).

⁽٢) في [ظ]: "خاص» وفي [د]: "حاضر».

⁽٣) في [د]: "ما لا حضر" وفي [هـ]، و[ح]: "لما لا حصر".

⁽٤) "الكفاية" (٢/ ٢٩٥، ٢٩٦)، و"الإلماع" (٩٨).

^(\$) الكفاية (٢, ٢٩٦). (٦) المعسد . (٥) الكفاية (٢/ ٢٩٦). (٨) المقدمة (٣٣٦). «المجاز والمجيز» للسُّلَفي (٩٨، ٩٩)، و«فهرسة» ابن خير (٤٥٤، ٥٥٥).

⁽١٠) «الوجيز في ذكر المجاز والمجيز» (٤).

⁽١١) هو الحافظ أبو جعفر محمد بن الحسين بن أبي البدر الكاتب البغدادي كما في «النكت» للزركشي (٣/٥١٦)، و«شرح التبصرة» (٢٠٢)، و«التقييد والإيضاح» (١٨٣).

⁽١٢) في [ظ]: «ضعيفة».

قلتُ: الظَّاهر من كلام مُصحَّحها جَوَاز الرَّواية بهَا، وهذا يقتضي صِحَّتها، وأيُّ فائدةٍ لهَا غيرٌ الرِّواية بهَا.

التَّوسع والاسْترسَال ضعفًا كثيرًا»(١).

قال المُصنِّف: (قلت: الظَّاهر من كلام مُصحَّحها جَوَازُ الرَّواية بها، وهذا يقتضي صحتها، وأي فائدة [ظ/٩٧/ب] لها غيرٌ الرَّواية بها) [د/٩٢/أ] وكذا صرَّح في «الرَّوضة»(٢) بتصحيح صحتها.

قال العِرَاقيُّ: «وقد روى بها من المُتقدِّمين الحافظ أبو بكر بن خير^(٣)، ومن المتأخِّرين الشرف الدمياطي (٤) وغيره. وصحَّحها أيضًا ابن الحاجب(٥)، قال: وبالجملة ففي النَّفس من الرُّواية بها شيء، والأخوط ترك الرُّواية بها، قال: إلَّا المُقيَّدة بنوع حصر، فإنَّ الصَّحيح جَوَازها ١١٥٠. انتهى.

وكذا^(٧) قال شيخ الإسْلام في العَامة المُطْلقة قال: «إِلَّا أنَّ الرَّواية بها في الجُمْلة أولى من إيْرَاد الحديث مُعْضلًا»(^^).

قال البُلْقيني: «وما قيل من أنَّ أصل الإجَازة العامة ما ذكرهُ ابن سعد في «الطبقات»: ثنا عفَّان، ثنا حمَّاد، ثنا علي بن زيد، عن أبي رافع، أنَّ^(٩) عمر بن الخطَّاب قال: «من أدركَ وفاتي مِنْ سَبْي العرب فهو حُرَّ"(١٠). ليس فيه دلالة؛ لأن العتق النافذ لا يحتاج إلى ضبط، وتحديث، وعمل، بخلاف الإَجَازَة ففيها تحديث، وعمل، وضبط، فلا يصح أن يَكُون [ز/٧٥/ب] ذلك

 [«]مقدمة ابن الصلاح» (٣٣٦).
 «روضة الطالبين» (١٤٣/٨).

[«]فهرست ابن خير» (٤٤٥، ٤٥٣، ٤٥٤).

في «شوح التبصرة والتذكرة»، و«التقييد والإيضاح»، و«النكت» للزركشي (٣/ ٥٢٠)، (٤) و«الشذا الفياح» (٢٩٩/١) أنه حدث بإجازته العامة من المؤيد الطوسي.

[«]مختصر ابن الحاجب» مع شرح بيان المختصر (١/ ٧٣٠). (0)

[&]quot;شرح التبصرة والتذكرة" (٢٠٢، ٢٠٣)، و«التقييد والإيضاح» (١٨٣) ملفقًا. (1) (۸) «شرح نخبة الفكر» (۱٤۳).

فى [ز]: «وقد». (y)

في [ظ]، و[ح]: «عن».

⁽١٠) «الطبقات» (٣١٧/٣) وفيه: «فهو حر من مال الله».

دليلًا لهذا، ولو جُعل دليله (۱۱ [هـ/ ۱۳۳/أ] ما صحَّ من قول النَّبي ﷺ: "بَلِّغُوا عَنِّي...)(۱۲ الحديث، لكان له وجه قوي)(۱۳ التهي.

فائدة [صورة من صور السماع تتخللها الإجازة، وتكون في حكم السماع على السماع]:

قال شيخ الإسلام في "معجمه": "كان محمَّد بن أحمد بن عرام") الإسكندري يقول: إذا سمعت الحديث من شيخ، وأجازنيه شيخ آخر، سمعه من شيخ، رواه الأوَّل عنه بالإجَازة، فشيخ السَّماع يروي عن شيخ [ح/٧٢/ب] الإجَازة، وشيخ الإجَازة يرويه عن ذلك الشيخ بعينه بالسَّماع، كان ذلك في حُكم السَّماع على السَّماع، أن التهي.

وشيخ الإسْلام يصنع ذلك كثيرًا في أماليه وتخاريجه.

قلت: وظهرَ لي من هذا القول أن يُقال: إذا رويت عن شيخ بالإنجازة الخاصة، عن ذلك الخاصة، عن ذلك المخارة المجازة الخاصة، عن ذلك الشيخ بعينه بالإنجازة الخاصة، كان ذلك في حُكم الإجازة الخاصة، عن الإجازة الخاصة.

مثال ذلك: أن أروي عن شيخنا أبي عبد الله محمَّد بن محمد التنكزي^(١)، وقد سمعتُ عليه، وأجاز لي^(٧) خاصة عن الشَّيخ جمال اللَّين الأَسْنَوي، فإنَّه أدركَ حياتهُ ولم يجزهُ خاصة، وأروي^(٨) عن الشَّيخ أبي الفَتْح المَّرَاغي بالإَجَازة العامة، عن الأَسْنَوي بالخاصة.

 ⁽١) في [د]: "دليلًا".
 (٢) أخرجه البخاري [٣٤٦١].

 ⁽٣) "محاسن الاصطلاح" (٣٣٦، ٣٣٧). (٤) في [هـ]: "عزام".
 (٥) "المجمع المؤسس للمعجم المفهرس" (٤٢٥).

⁽٦) في [ظ]: «التنكري».

 ⁽٧) في [هـ]: «فأجاز لي»، وفي [ظ]: «وأجازني».

⁽٨) في [ظ]، و[ح]: «وَّلم أروُّه.

(الزابع إجَازة) لمُعيَّن (بمجهول) من الكتب (أو) إجَازة بمعين من الكتب (له) أي لمجهول من النَّاس (كأجزتُكُ كتاب الشَّنن، وهو يروي كُتبًا في الشَّنن) أو أجزتُك بعض مسموعاتي (أو أجزتُ لمحمّد بن خالد الدَّمشقي، وهناك جماعة مُشتركون في هذا الاسم) ولا يَتْضح مُراده في المسألتين (فهي باطلة)(۱) فإن اتَّضح بقرينة فصحيحة.

(فإن أجّاز لجماعة مُستمين (٢) في الإجازة أو غيرها، ولم يعرفهم بأعيائهم، ولا أنْسَابهم، ولا عددهم، ولا تصفحهم) وكذا إذا سمِّي المسئول له ولم (٢) يعرف عينه (صحَت الإجَازة كسماعهم منه هي مجلسه في هذا الحال) أي: وهو لا يعرف [هـ/١٣٣/ب] أعيانهم، ولا أسْمَاءهم، ولا عددهم (٤). [د/٩٢/ب] [ظ/٩٨/أ]

(وأمَّا أجزتُ لمن يشاء فُلان، أو نحو هذا ففيه جهالة وتعليق) بشرط، ولذلك أُدخل في ضرب الإجَازة المَجْهُولة (٥٠).

والعِرَاقي أفردهُ^(٢)، كالقَسْطلاني بضرب مُستقل؛ لأن الإَجَازة المُعلَّقة قد لا يكون فيها جَهَالة، كما سيأتي.

⁽١) «الإلماع» (١٠١)، و"مقدمة ابن الصلاح» (٣٣٧، ٣٣٧).

⁽۲) في [هـ]: «مستمعين».(۳) في [ح]: «ولا».

⁽٤) «الإلماء» (١٠١)، و"مقدمة ابن الصلاح» (٣٣٨).

⁽٥) في [ظ]: "إجازة المجهول"، وفي [ح]: "الإجازة المجهول".

٢٠٦ ، ٢٠٤].

فالأظُّهر بُطِّلانه، وبِهِ قَطَع القَاضي أبو الطَّيب الشَّافعي وصحَّحه ابن الفّرَاء الحَنْبلي وأبن عَمْرُوس المالكي.

(فالأظهر بُطْلانه) للجهل، كقوله: أجزتُ لبعض النَّاس (وبه قطعَ القَاضي أبو الطَّيب الشَّافعي) (١).

قال الخطيب: «وحُجتهم القياس على تعليق الوكالة» (٢٠).

(وصحَّحه) أي: هذا الضَّرب من الإجَازة أبو يَعْلى (بن الفَرَاء الحَنبلي (بن الفَرَاء الحنبلي (٢)، و) أبو الفضل محمد بن عُبيد الله (بن عمروس (١٤) المَالكي) (٥) وقالا (٢): «[إنَّا (٧) الجَهَالة ترتفع (٨) عند وجُود المَشيئة ويتعيَّن المُجَاز له عندها».

قال الخَطِيب: «وسمعتُ ابن الفَرَّاء يحتجُّ لذلكَ بقوله ﷺ لمَّا أمَّر زيدًا على غزوة مُؤتة: «فإنْ قُتَلَ زيدٌ، فجعفر، فإن قُتلَ جعفر فابنُ رَوَاحة»^(٩). فعلَّق التأمير.

قال: وسمعتُ أبا عبد الله الدَّامغاني يُفرَّق بينها وبين الوكالة، بأن الوكيل يَنْعزل بعزل المُوكِّل له، بخلاف المُجَازَة (١١٠.

قال العِرَاقيُّ: "وقد استعمل ذلك من المُتقدِّمين: الحافظ أبو بكر بن [أبي](١١١) خَيْثمة صاحب "التاريخ"، وحفيد يعقُوب بن شبية"(١٢).

فإن عُلِّقت بمشيئة مُبهم، بطلت قطعًا. [ز/٧٦]]

* * *

⁽١) «الإلماع» (١٠٣)، وحكاه ابن الصلاح في «المقدمة» (٣٣٨) من سؤال الخطيب له. (٢) «الاجازة المعدوم والمحدولة (٢٠٠ -٢٤٥)

⁽٢) "الإجازة للمعدوم والمجهول» (٢٤٠ _ ٢٤٥).

⁽٣) "الإلماع" (١٠٢)، و"مقدمة ابن الصلاح" (٣٣٨).

 ⁽٤) في [ح]: «محمد بن عبد الله بن عروس».
 (٥) وانظ: «الإلماء» (١٠٢)، م «مة دمة السالة».

 ⁽٥) وانظر: "الإلماع" (١٠٢)، و"مقدمة ابن الصلاح" (٣٣٨).
 (٦) في [ح]: "قال".
 (٧) سقط من [ح]، و[ظ].

⁽A) في [ظ]: «ترفع». (۹) أخرجه البخاري [۲۶۱].

⁽١٠) "الإلماع" (١٠٢)، و"مقدمة ابن الصلاح» (٣٣٨).

⁽١١) سقط من [ز]، و[ظ].

⁽۱۲) «شرح التبصرة والتذكرة» (۲۰۵، ۲۰۳).

ولو قال: أَجَزْتُ لَمِن شَاء الإجَازَة، فهو كَأْجَزَتُ لَمِنْ يَشَاء فُلانٌ، وأكثر جَهَالة، ولو قال: أَجَزْتُ لَمِن يَشَاء النَّرُواية عَنْي. فأوَلَى بالجُوَاز: لأنه تصريحٌ بمُقْتضَى الخَالِ،

(ولو قال: «أجزتُ لمن شاء الإجازة، فهو ك. أجزتُ لمن يشاء قُلان») في البُظلان، بل (وأكثر جهالة) وانتشارًا من حيث إنَّها مُعلَّقة بمشيئة من لا يحصر عددهم(۱).

(ولو قال: «أجزتُ لمن يشاء الرُواية عنْي، فأولى بالجَوَاز: لأنه تصريح بمُقتضى الحال) من حيث إنَّ مقتضى كل إجازة تفويض الرُّواية بها إلى مشيئة المُجَاز له، لا تعليق [ح/٤٠/أ] في الإجَازة، وقاسهُ (١٠) ابن الصَّلاح على: «بعتُكَ إن شئت (١٠).

قال العِرَاقي: «لكن الفرق بينهما تعيين المُبْتَاع، بخلافه [هـ/١٣٤/أ] في الإَجَازة فإنَّه مُبْهم.

قال: والصَّحيح فيه عدم الصحة، قال: نعم وزانه هنا أجزتُ لك أن تروي عنِّي إن شئت الرِّواية عنِّي، قال: والأظهر الأقوى هُنَا الجَوَاز؛ لانتفاء الجَهَالة وحقيقة التَّعليق^(٤). انتهى.

وكذا قال البُلقيني في "محاسن الاصطلاح" وأيَّد البُطْلان في المسألة الأولى، ببطلان الوصية والوكالة فيما لو قال: "وضَّيت بهذه لمن شاء، أو وكلت^(٥) في بيعها من شاء أن يبيعها". قال: "وإذا بطلَ في الوصية، مع احتمالها ما لا يحتمله غيرها، فهنا أولى"^(٦).

⁽١) "مقدمة ابن الصلاح" (٣٣٨).(٢) في [ح]: "وقاله".

⁽٣) «مقدمة ابن الصلاح» (٣٣٨، ٣٣٩) نقلًا عن بعض أَنمة الشافعية

 ⁽٤) "شرح التبصرة والتذكرة" (٢٠٦)، و«التقييد والإيضاح» (١٨٥) ملفقًا منهما بنحوه.

⁽٥) في [ز]: «وكلته».

⁽٦) «محاسن الاصطلاح» (٣٣٩).

ولو قال: أَجَزِتُ لفلان كذا إِنْ شَاء روايتهُ عنِّي، أو لكَ إِنْ شئتَ أو أَخْبَبتَ، أو أردتَ فالأظّهر جَوَازه.

الخامس: الإجَازةُ للمعدُوم، كأجزتُ لمن يُولد لفُلان، واختلفَ المُتأخِّرون في صحَّتها، فإن عَطَفه على موجُود، كأجزتُ لفُلان، ومن يُولد له، أو لكَ ولعَقِبكَ ما تَنَاسلُوا، فأوْلَى بالجَوَاز، وفعل التَّاني من المُحَدَّثين أبو بكر بن أبي داود، وأجَازَ الخَطيب الأوَّل،

(ولو قال: «أجزتُ لفلان كذا إن شَاء روايته عنّي، أو لك، إن شئتَ، أو أحببتَ أو أردت، فالأظهر جَوَازه) كما تقدَّم.

(الخامس: الإنجازة للمعدوم^(۱)، كأجزتُ لمن يُولد [لفلان، واختلف المتأخّرون في صحتها، فإن عطفهُ على موجود، كأجزتُ لشُلان ومن يُولد]^(۱) له، أو لك) ولولدك (ولعقبك ما تَنَاسلُوا، فأونَى بالجَوَاز) ممَّا إذا أفره بالإجَازة، قياسًا على الوقف.

(وفعل الثَّاني^(٣) من المُحدَّثين) الإمام (أبو بكر)^(٤) عبد الله (بن أبي داود) [د/٩٣] السَّجستاني، فقال وقد سُئل الإجَازة: اقد أجزت لكَ، ولادك، ولحبل الحبلة. يعني الَّذين لم يُولدوا بعد»^(٥).

قال البُلْقيني: «ويُحتمل أن يَكُون ذلك على سبيل المُبَالغة، وتأكيد الإجَازة" (1)، وصرَّح بتصحيح [ظ/٩٨/ب] هذا القسم القَسْطلاني في "المنهج".

(وأَجَازَ الخَطيب الأَوَّلُ)^(٧) أيضًا وألَّف فيها جُزءًا، وقال: "إنَّ أصحاب مالك وأبي حنيفة أَجَازُوا الوقف على المعدُوم، وإن لم يكن أصله موجودًا.

⁽١) في [ظ]: المعدوم استقلالا».

⁽٢) سقط من [ز]، و[ظ]، و[ح]، وبعدها في [ظ]: «أو تبعًا كقوله أجزت لك».

⁽٣) بعدها في [ظ]: «أي التبعي».(٤) سقط من [ظ]، و[ح].

⁽٥) «الكفاية» (٢/ ٢٩٥) وفيه: "وقد سئل عن الإجازة».

⁽٦) "محاسن الاصطلاح» (٣٤٠).

⁽٧) بعدها في [ظ]: "أي الإجازة للمعدوم استقلالًا».

وحكاةً عن ابن الفَرَاء وابن عمرُوس، وأَبْطَلهَا القَاضي أبو الطَّيب وابن الصبَّاغ الشَّافعيان، وهو الصّحيح الَّذي لا ينبغي غيره.

وأمَّا الإجَازة للطَّفل الَّذي لا يُمَيِّز، فَصحيحةٌ على الصّحيح، الَّذي قطعَ به القَاضي أبو الطَّيب والخَطِيب خِلافًا لبعضهم.

قال: وإن قيلَ: كيف يصح أن يَقُول: أَجَاز لي^(١) فُلان، ومولده بعد موته، يُقَال: كما يصح أن يقول: وقف علي فُلان، ومولده بعد موته.

قال: ولأنَّ بُعد أحد الزَّمانين من الآخر، كبعد أحد الوطنين من الآخر»^(۱۲).

(وحكاه) أي الصحَّة، فيما ذكر (عن ابن الفَّزَاء) الحنبلي (وابن عمرُوس) المالكي، ونسبه [هـ/١٣٤/ب] عياض لمُعظم الشيوخ^{٣١)}.

(وأَبْطَلها القَاضي أبو الطَيب⁽¹⁾ وابن الصَباغ الشَافعيانُ⁽⁰⁾. وهو الصَّحيح الَّذي لا ينبغي غيره) لأنَّ الإجَازة في حُكم الإخبار جملة بالمُجَاز، فكما لا يصح الإخبار للمعلُوم، لا تصح⁽¹⁾ الإجَازة له.

أمَّا إجَازة من يُوجد مُطلقًا، فلا تجُوز^(٧) إجْمَاعًا.

* * *

(وأمَّا الإجَازة للطَّفل [الَّذي لا يُميَّز (^) فصحيحةً. على الصّحيح] (^) الّذي قطعُ به القاضي أبو الطّيب والخطيب) ولا يُعتبر فيه سِنٌّ ولا غيرهُ (خِلاقًا لبعضهم) حيث قال: لا يصح، كما لا يصح سماعه، ولمًّا ذكر ذلك لأبي الطّيب قال: "يصح أن يُجيز للغائب، ولا يصح

في [ظ]: "أجازني". (٢) "الإجازة للمعدوم" (٢٤٢).

⁽٣) «الإلماع» (١٠٤).

⁽غ) «الإلماع» (١٠٥)، و«مقدمة ابن الصلاح» (٣٤٠). (ه) «المقدمة» (٣٤٠). (٦) في [د]، و[د]، و[هـ]: «يصح».

⁽٧) من [ز] وفي باقي النسخ: "يجوز". (٨) في [ظ]: "لا تمييز له".

⁽٩) سقط من [ح].

سماعهُ»(۱).

قال الخطيب: "وعلى الجَوَاز كافة شُيوخنا»، واحتجَّ له بأنَّها إِبَاحة المُجيز للمُجَاز له أن يروي عنه، والإباحة تصح للعاقل ولغيره^(٢).

قال ابن الصَّلاح: «كأنَّهم رأوا الطِّفل أهلًا لتحمُّل هذا النَّوع، [ز/٧٦/ب] ليؤدي به بعد *خُصو*ل الأهلية، لبقاء الإسْناد»^{(٣}".

وأمَّا المُميِّز فلا خلاف في صحَّة الإَجَازة له (٤).

تَنْبِيهٌ [الإجازة للمجنون، والكافر، والحمل]:

أدمجَ المُصنِّف كابن الصَّلاح مَسْألة الطَّفل في ضرب الإجَازة للمعدُوم^(٥)، وأفردهَا القَسُطلاني بنوع، وكذا العِرَاقي، وضمَّ إليها الإجَازة للمجنُون، والكافر، والحمل^(١).

[أمَّا المجنُون]^(٧) فالإجَازة له صحيحة^(٨)، وقد تقدَّم ذلك في كلام الخطيب.

وأمًّا الكافر فقال: «لم أجد فيه نقلًا، وقد تقدَّم أنَّ سَماعهُ صحيح، قال: ولَمْ أجد عن أحد من المُتقدِّمين والمتأخِّرين الإجّازة [ح/٢٤/ب] للكافر^(٩)، إلَّا أنَّ شخصًا من الأطباء يُقَال له: مُحمَّد بن عبد السيد، سمع الحديث في حال يهوديته على أبي عبد الله الصُّوري (١٠٠)، وكتب اسمهُ في

 ⁽۱) "الكفاية" (۲/۲۹۲).

⁽٢) «الكفاية» (٢/ ٢٩٦).

⁽٣) امقدمة ابن الصلاح» (٣٤١).

⁽٤) أشار العراقي في "شرح التبصرة والتذكرة" (٢٠٨) إلى وجود خلاف ضعيف لا يعتد به في صحة سماع المميز.

⁽٥) «مقدمة ابن الصلاح» (٣٤٠، ٣٤١).

⁽٦) "شرح التبصرة والتذكرة" (٢٠٨ ـ ٢١٠). (٧) سقط من [ح]

⁽٨) في [ظ]: «فالإجازة للمجنون صحيحة».

⁽٩) في [ظ]: «عن الكافر».

⁽١٠) في [ظ]، و"شرح التبصرة والتذكرة»: "أبي عبد الله محمد بن عبد المؤمن الصوري».

الطَّبقة مع السَّامعين، وأجَاز الصُّوري لهم، وهو من جُملتهم، وكان ذلك بحضُور المِزِّي، فلولا أنَّه يرى جَوَاز ذلك ما أقرَّ^(۱) عليه، ثمَّ هدى الله هذا اليهودي إلى الإسلام، وحدَّث وسمع منه أصحابنا.

قال: والفاسق والمُبتَدع أولى بالإَجَازة [هـ/١٣٥/] من الكافر، ويؤديان إذا زالَ المانع.

قال: وأمَّا الحمل، فلم أجد فيه نقلًا، إلَّا أنَّ الخَطِيبِ قال: "لم نرهم أَجَازُوا [لمن] (١) لم يَكُن مولودًا في [د/٩٣/ب] الحال (١)، ولم يتعرَّض لكونه إذًا وقع يصح أولا.

قال: ولا شكَّ أنَّه أوْلَى بالصحَّة من المعدُّوم.

قال: وقد رأيتُ شيخنَا العلائي سُئل لحمل مع أبويه فأجَاز، واحترز أبو الثناء المِنْبَجِي^(۱)، فكتبَ أجزتُ للمُسمِّين^(۵) فيه.

قال: ومن عَمَّم الإجَازة للحمل وغيره أعلم (١) وأحفظ وأتقن، إلَّا أنَّه قد يُقال: [ظ/١٩٩] لعلَّه ما تصفح (١) أسماء الاستدعاء حتَّى يعلم هل فيه حمل أم لا، إلَّا أنَّ الغَالب أنَّ أهل الحديث لا يُجيزون إلَّا بعد تصفحهم.

قال: ويَنْبغي بناء (^) الحُكْم فيه على الخِلاف في أنَّ الحمل هل يُعلم أو لا (٩٠)؟

 ⁽١) في [ظ]: «أقدم».
 (٢) سقط من [ز]، وفي [ظ]: «من».

⁽٣) «الكفاية» (٢/ ٢٩٦). (٤) في [هـ]: «المنجي».

 ⁽٥) في [ظ]، و«شرح التبصرة والتذكرة» وفي نقل ولده عنه في «الأجوبة المرضية عن الأسئلة المكية» (١٠٥): «للمسلمين» لكن في نقل السخاوي عن العراقي في "فنح المغيث» (٢٩٩٢): «أجزت المسمين فيه».

⁽٦) في [ز]: «أعلى».

⁽٧) في [هــ]، و[ظ]، و[ح]: «أصفح»، وفي «شرح التبصرة والتذكرة»: «أصفح».

⁽A) في [ظ]: «لنا».

ب (٩) قال السخاوي في "فتح المغيث" (٢/ ٤٣٩): "إن معنى قولهم: إن الحمل يعلم أنه يعامل معاملة المعلوم".

السَّادس: إجَازةٌ ما لم يتحمَّلهُ المُجيز بوجهِ، ليرويهُ المُجَاز إِذَا تحمَّلهُ المُجيز، قال القَاضي عياض: لَمْ أَرْ من تكلُّم فيهِ، ورأيتُ بعضَ المُتأخِّرين يَضنعونهُ، ثمَّ حَكَى عن قَاضي قُرْطُبة أبي الوَليدِ مَنْع ذلك،

فإن قُلنا: يُعلم. وهو الأصح^(١) صحَّت الإجَازة له، وإن قُلنا: لا يُعلم. فيَكُون كالإجَازة^(٢) للمعدُوم^{»(٣)}. انتهى.

وذكر ولدهُ الحافظ ولي الدِّين أبو زُرْعة في "فَتَاوِيه المَكية" وهي أَجْوِبة أسئلة سألهُ عنها شيخنا الحافظ أبو الفَضْل الهَاشمي: «أنَّ الجَوَاز فيما بعد نفخ الرُّوح أوْلَى، وأنَّها قبل نفخ الرُّوح مرتبة مُتوسطة بينها وبين الإجَازة للمعدُّوم، فهي أوْلَى بالمَنْع من الأُولى، وبالجَوَاز من الثَّانِية"^(٤).

* * *

(الشادس: إجَازة ما لم يتحمَّله^(ه) المُجيز بوجه)^(۱) من سماع أو إجازة (لبرويهُ المُجَاز) له (إذا تحمَّله المُجيز، قال القاضي عياض) في كتابه «الإلماع»: «هذا (لم أر من تكلَّم فيه) من المشايخ.

[قال] (٧٠): («ورأيتُ بعض المتأخّرين) والعصريين (يصنعونه (^)، ثمَّ حكى عن قاضي قُرطبة أبي الوَليد) يُونس بن مغيث (منع ذلك) لما سُئله وقال (١٩):

⁽١) بعده عند العراقي: «كما صححه الرافعي».

⁽٢) في [ز]: «فتكون الإجازة».

⁽٣) «شرح التبصرة والتذكرة» (٢٠٩، ٢١٠).

⁽٤) "الأجوبة المرضية عن الأسئلة المكية» (١٠٦).

 ⁽٥) في [ظ]: "يحتمله".
 (٢) في [ه]: "بوجهه".
 (٧) سقط م: [ج].

⁽٧) سقط من [ح]. (٨) ف. [هـ]، و[ظ]: "نضودنه"، و.. قط ت. م. [ـــ

 ⁽٨) في [هـ]، و[ظ]: "يضعونه"، وسقطت من [ح].
 (٩) هذا بدهم أن القائل هم "... بدين شهر النا

٩) هذا يوهم أن القائل هو "يونس بن مغيث" والذي في "الإلماع" وبه يستقيم السياق، أن رجلًا سأل ابن مغيث هذا بحضرة أبي مروان الطنبي، فلم يجبه، فغضب السائل، فنظر يونس إلى أبي مروان، فقال أبو مروان هذا القول، فعقب عليه ابن مغيث قائلًا: "هذا جوابي".

قال عياض: وهو الصَّحيح، وهذا هو الصَّوابُّ.

فَعَلَى هذا يَتعيَّنُ على من أرادَ أنْ يروي عن شيخٍ أجَاز له جميع مَسْمُوعاته أن يبحثَ حتَّى يعلم أنْ هَذَا مِمَّا تحمَّلُهُ شيخَهُ قبل الإجَازة،

«[يُعطيك ما لم يأخذ](١)؟ هذا مُحَال»(٢).

(قال عياض: ﴿و) هذا (هو الصّحيح) فإنّه يُجيز ما لا خبر عنده منه، ويأذن له بالحديث بما لم يُحَدِّث به، ويُبيح ما لا^(٣) يعلم هل يصح له الإذن فيه؟»⁽¹⁾.

قال [المُصنّف] (هـ: (وهذا هو الصّواب). [هـ/١٣٥/ب]

قال ابن الصَّلاح: "وسَواء قُلنا: إنَّ الإَجَازَة في حُكم الإخبار بالمُجَاز جُملةً، أو إِذِنُّ^(۲)، [إذاً^(۷) لا يُخبر^(۱) بما لا خبر عندهُ منهُ، ولا يُؤذَن فيما لم^(۱) يملكه الآذن بعد، كالإذن في بَيْع ما لم يملكه "^(۱)، وكذا قال القَسْطلاني: "الأصح البُطُلان؛ فإنَّ ما رواهُ داخلٌ^(۱۱) في دائرة حصر العلم بأصله، بخلاف ما لم يروه، فإنَّه لم يُنْحصر».

* * 4

قال المُصنِّف، كابن الصَّلاح: "(فعلى هذا يتعيَّن على من أرادَ أن يروي عن شيخ أجَاز له [ز/٧٧/] جميع مَسْمُوعاته أن يبحث حتَّى يعلم أنَّ هذا مِمَّا تحملهُ شيخه قبل الإجَازة) له".

⁽١) في [ط]: "نعطيك ما لم نأخذ". (٢) "الإلماع" (١٠٦).

 ⁽٣) في [ظ]: «لم».
 (١٠٦) «الإلماع» (١٠٦).

⁽٥) سقط من [ح].

 ⁽٦) بعدها في [د]، و[ز]، و[ح]: «أو لا» وليست في «المقدمة».

⁽٧) سقط من [ز]، وفي [ح]: «أو».(٨) في [ز]، و[ظ]، و[ح]: «لا يجيز».

⁽٩) في [ظ]: «لا».

⁽١٠) «مقدمة ابن الصلاح» (٣٤٢) بتصرف شديد.

⁽۱۱) في [هـ]: «دخل».

وامًا قولُهُ: أجزتُ لكَ ما صحَ، وما يصح عندكَ من مَسْمُوعَاتي، فصحيحٌ تَجُوزُ الرّواية به لِمَا صحَّ عندهُ سماعُهُ له قبل الإجَازة، وفعلهُ الدّارقُطني وغيرهُ.

السَّابِعِ: إِجَازَةُ المُجَازِ، كأجِزتُكَ مُجَازِاتي، فمنعهُ بعضُ من لا يُعتذُ بهِ.

والصَّحيح الَّذي عليهِ العمل جَوَازُه، وبه قطعَ الحُفَّاظِ الدَّارقُطْني، وابن عُقْدة، وأبو نُعيم،

(وأمَّا قوله: «أجزتُ لك ما صحَّ وما يصح عندكَ من مسموعاتي، فصحيحٌ تجوز الرَّواية به، لما صحَّ عنده) بعد الإجّازة (سماعهُ له قبل الإجّازة، وفعله الدَّارقُطْني وغيره،)(١).

قال العِرَاقي: "وكذا لو لم يَقُل: "ويصح»؛ فإنَّ المُرَاد بقوله: "ما صحَّ" حال الرِّواية، لا الإِجَازة"^(٢).

(السَّابع: إَجَازَة المُّجَازَ، كَوَّأَجِزَتك مُّجَازَاتي،)(") أو "جميع ما أُجِيز لي روايته" (همنعه بعض من لا يعتد به) وهو الحافظ أبو [د/١/٩٤] البركات عبد الوهَّاب بن المُبَارك الأنْمَاطي، شيخ ابن الجَوْزي، [ح/٥٠/ب] وصنَّف في ذلك جُزءًا؛ لأن الإجَازة ضعيفة قَيْقوَى الضعفُ (١٤) باجتماع إجَازتين.

* * *

(والصَّحيح الَّذي عليه العمل جَوَازه، وبه قطع الحُفَّاظ) أبو الحسن (الدَّارقُطْني^(ه) و) أبو العَّباس (ابن عُقْدة (^{٢)}، وأبو نُعيم)

(٢) «شرح التبصرة والتذكرة» (٢١١).

 ⁽١) «مقدمة ابن الصلاح» (٣٤٢).

⁽٣) في [د]، و[ز]، و[ظ]: «مجازتي».

⁽٤) في [ظ]: «الضعيف».

⁽٥) نقله الخطيب في «الكفاية» (٢/ ٣٥٢) عنه من فعله لا قوله.

⁽٦) «الكفاية» (٢/ ٢٥٣، ٣٥٣).

وأبو الفَتْح نَضَر المَفْدسي، وكان أبو الفَتْح يروي بالإجَازة عن الإجَازة، وربْما والّى بين ثلاثٍ، وينبغي للزّاوي بها تأفّلها، لثلاً يروي ما لم يدخُل تحتّها، فإن كَانت إجَازةُ شَيخٍ شَيْخهِ: أجزتُ له ما صحّ عندهُ من سَمَاعي، فرأى سَمَاعَ شيخٍ شَيْخهٍ، فليسَ لهُ روايتهُ عن شيخهِ عنهُ، حتَّى يَعرفَ أنَّه صحَّ عندَ شيخهِ كونهُ من مَسْموعات شَيْخهِ.

الأَصْبَهاني (وأبو الفتح نصر المَقَدسي)^(۱) وفعله الحاكم^(۱)، وادَّعى ابن طاهر الاتِّفاق عليه^(۱).

(وكان أبو الفتح) نصر المَقْدسي (يروي بالإجازة (1) عن الإجَازة وربْما والّى بين شلاف) إجَازات، وكذلك الحافظ أبو الفتح بن أبي الفَوَارس، [ظ/٩٩٩] والّى بين ثلاث إجَازات (10)، ووالّى الرَّافعي في "أمَاليه" بين أرْبع أجَائز، والحافظ قُطْب الدِّين الحَلَبي بين خَمْس أجَائز في "تاريخ مصر" (1) وشيخ الإسلام في "أماليه" بين ست.

(وينبغي للرّاوي بها) [هـ/١/١٦] أي بالإجّازة عن الإجّازة (تأهّلها) أي تأمُّل كيفية إجّازة شيخ شيخه لشيخه (⁽⁽⁾)، ومُقْتضاها (لنلا يروي) بها (ما لم يدخُل (⁽⁾) تحتها) فربّما قبَّدها بعضهم بما صحَّ عند (⁽⁾ المُجّاز له، أو بما سمعه المُجِيز، ونحو ذلك.

(فإن كانت إجّازةً شيخ شيخه[: «أجزتٌ له ما صخّ عنده من سَمَاعي. فرأى سماع شيخ شيخه](١٠) فليس له روايته عن شيخه عنهُ، حتَّى يعرف الله صحَّ عند شيخه، كونه من مسموعات شيخه) وكذا إن تَيَّدها بما سمعهُ

⁽١) نقله عنهم ابن الصلاح في "المقدمة" (٣٤٣).

⁽٢) "تاريخ الْحاكم" نقلًا عن "شرح التبصرة والتذكرة" للعراقي (٢١١، ٢١٢).

⁽٣) نقل كلامه العراقي في «شرح التبصرة والتذكرة» (٢١٢).

 ⁽٤) من [-] وفي النسخ: «الإجازة».
 (٥) "شرح التبصرة والتذكرة» (٢١٢).

٨) في [ط]: "بدخلها».
 ٨) في [ظ]: "عن".

⁽١٠) سقط من [ظ]، و[ح].



فَرْعٌ: قال أبو الحُسين بن فَارس: الإجَازةُ مَأخُوذةٌ من جَوَاز المَاء الَّذي تُسْقاهُ المَاشيةُ والحَرْثُ، يُقَال: اسْتجزتهُ فأجَازَني، إِذَا أَسْقَاكَ ماء لماشيتكَ وأرضكَ،

لم يتعد إلى مُجَازاته وقد زلَّ غير واحد من الأئمة بسبب ذلك(١).

قال العِرَاقي: «وكان ابن دقيق العيد لا يُجيز رِوَاية سماعه كله، بل يُقيده بما حدَّث به من مَسْموعاته، هكذا رأيتهُ بخطَّه، ولم أر له إجّازة تَشْمل مسموعه، وذلك أنَّه [كان]^(۲) شك في بعض سَمَاعاته، فلم يُحدُّث به ولم يُجزه، وهو سَمَاعه على ابن المُقَير^(۳)، فمن حدَّث عنهُ بإجَازته منهُ بشيء ما⁽¹⁾ حدَّث به من مَسْمُوعاته، فهو غير صحيح⁽⁰⁾.

قلتُ: لكنَّه كان يُجيز مع ذلكَ جميع ما أُجيز له، كما رأيتهُ بخط أبي حيَّان في "النضار" (٢) فعلَى هذا لا تتقيَّد (١) الرَّواية عنهُ بما حدَّث به من مَسْمُوعاته فقط، إذ يدخل الباقي فيما أُجيز له.

(فرعٌ: قال أبو الحُسين) أحمد (بن فارس) اللغوي: («الإجازة) في كلام العرب (مأخُوذة من جَوَاز المَاء الَّذي تُستَقَاهُ المَاشية والحَرْث ($^{(\Lambda)}$) يُقَال) [منه] ($^{(\Lambda)}$: («استجزتهُ ($^{(\Lambda)}$) فأجَازني» إذا أسْقَاك ($^{(\Lambda)}$) ماء لماشيتك وأرضك) ($^{(\Lambda)}$).

⁽١) انظر: مثالًا لذلك في «شرح التبصرة والتذكرة» (٢١٢، ٢١٣).

⁽۲) سقط من [ظ]. (۳) في [ظ]: «المقر».

⁽٤) في [د]، و[ز]، و[ح]: "هما». (٥) "شَرح النبصرة والتذكرة" (٦١٣). (٦) عناه الله السخاه، في "فتح الدفرية (٣/ ٥٥٣)، «النبر اس تعديد تريد الم

^{ُ)} عزاه إليه السخاوي في "فتح المغيث» (٣/ ٤٥٣) و«اَلنضار» كتاب ذكر فيه ترجمة نفسه وشيوخه. وانظر: «كشف الظنون» (٣/ ١٩٧٨).

⁽٧) في [هـ]: "تقيد"، وفي [ظ]: "يتعدى".

 ⁽٨) في "مقاييس اللغة"، و«الكفاية»: «الذي يسقاه المال من الماشية والحرث».

⁽٩) سقط من [ز].

⁽١٠) في [ح]: «استجزتك استجزته»، وفي «مقاييس اللغة»، و«الكفاية»: «استجزت فلانا». (١١) في [ظ]: «سقاك».

⁽١٢) المقاييس اللغة الابن فارس (جوز) (١١/٤٩٤).

كذا طالبُ العلم يَسْتجيزُ العَالمَ عِلْمهُ فيُجيزهُ، فعلى هذا يَجُوز أن يُقَال: أَجِزتُ فُلانًا مَسْمُوعَاتي، ومن جعلَ الإجَازةَ إِذْنًا ـ وهو المعروف ـ يقول: أَجَزتُ لهُ رِوَاية مَسْمُوعاتي.

ومَتَى قال: أَجَزِتُ له مَسْمُوعَاتِي، فعلى الحدف كَمَا في نَظَائره، قالوا: إنِّما تُستحسن الإجَازة إذَا عَلِمَ المُجيز ما يُجيز، وكان المُجَاز من أهل العِلْم

قال: «(كذا) لِكَ (طالب العلم، يَسْتجيز العالم) أي يسأله أن يُجيزه (علمه فيُجيزه) إيًّاه (١٠).

قال ابن الصَّلاح: "(فعلى هذا يَجُوز أن يُقَال: "أجزتُ فُلائا مُسْمُوعاتي) أو مَرْوياتي" مُتعديًا بغير حرف جر، من غير حاجة إلى ذكر لفظ الرَّواية. (ومن [ز/٧٧/ب] جعل الإجَازة إذنًا) وإباحة وتسويغًا [د/٩٤/ب] (وهو المعرُوف [ز/٣٦/ب] يقول: "أجزتُ له رواية مَسْمُوعاتي-)"(٢).

(ومتى قال: ﴿أَجِزَتُ لَهُ مَسَمُوعَاتِي ۖ فَعَلَى الْحَدَّفَ كَمَا فَي نَظَائِره).

وعبارةُ القَسْطلاني في «المنهج»: «الإجَازة مُشتقة من التجوُّز، وهو التعدي، فكأنَّه عدَّى روايته حتَّى أوصلها للرَّاوي عنهُ"^(١).

(قالوا: إنَّما تُسْتحسن^(٤) الإجَازة^(٥) إذا علم المُجيز ما يُجِيز^(٦). وكان المُجَاز) له (من أهل العلم) أيضًا؛ لأنها تَوَشُعٌ وترخيص يتأَهَّل له أهل العلم، لِمَسِيسِ حاجتهم إليها.

 ⁽١) هذه العبارة ليست في "مقاييس اللغة"، وقد ذكرها الخطيب في "الكفاية" (٢٧/٢)
عقب كلام ابن فارس وكذلك صنع ابن الصلاح في "المقدمة" (٣٤٤)، ولعلها من
كلام الخطيب نفسه.

⁽۲) «مقدمة ابن الصلاح» (۳٤٤) بتصرف.

⁽٣) عزاه إليه السخاوي في "فتح المغيث" (٢/ ٣٩٠) بنحوه.

⁽٤) في [ظ]: "يستحسن"، وفي [ح]: "استحسن".

 ⁽٥) في [ح]: «التجوز».
 (٦) في [هـ]: "يجيزه».

واشْتَرطهُ بعضهُم، وحُكيَ عن مالك، وقال ابنُ عبد البرُ: الصَّحيح أَنَّها لا تَجُوز إلَّا لماهر بالصَّنَاعة، وفي مُعيَّن لا يُشْكل إسْنَادهُ، وبي مُعيَّن لا يُشْكل إسْنَادهُ، وبينبغي للمُّجِيز كِتَابةً أَن يتلفَّظ بها، فإن اقْتَصرَ على الكِتَابة معَ قَصِّد الإجَازةِ صَحَت.

قال عيسى بن مِسْكين: «الإجازة رأس مال كبير(١١»(٢).

(واشترطة بعضهم) في صحّتها فبالغ (وحكي عن مالك) حكاة عنه الوليد بن بكر^(٣) من أصْحَابه (٤٠).

(وقال ابن عبد البر: «الصّحيح أنّها لا تَجُوز إلّا لمَاهِرٍ بالصّناعة) و(في) شيء (مُعين لا يُشْكل [ح/٥٠/ب] إسناده»)^(٥).

(وينبغي للمُجيز كِتَابة) [أي: بالكِتَابة]^(۱) (أن يتلفَّظ بها) أي: بالإجازة أيضًا (فإن اقتصر على الكتابة) ولم يتلفَّظ (مع قصد الإجازة صحّت) لأنَّ الكتابة كناية (۱)، وتكون حينئذ دون الملفُوظ بها في الرُّتبة. وإن لم يقصد الإجَازة: [ظ/١/١٠] قال العِرَاقيُ: (فالظَّاهر عدم الصحّة» (۱).

قال ابن الصَّلاح: "وغير مُستبعد تصحيح ذلك بمجرد هذه الكتابة في باب الرَّواية الَّتي جُعِلَتُ فيه القِرَاءةُ على الشَّيخ ـ مع أنَّه لم يلفظ بما فُرئ عليه ـ إخبارًا منه بذلك"^(٩).

تُنْبِيهٌ [لا يشترط القبول في الإجازة من قبل المجاز]:

لا يشترط القبول في الإجَازة، كما صرَّح به البُلْقيني (١٠٠.

قلت: فلو ردَّ، فالذي ينقدح في النَّفس الصحة، وكذا لو رجع الشَّيخ

⁽۱) في [ظ]: «كثير». (۲) «الإلماع» (۹۱).

 ⁽٣) في [ظ]، و[ح]: «بكير».
 (٤) «الإلماع» (٩٤، ٩٥)، و«الكفاية» (٢/ ٢٧٩).

⁽٥) «جامع بيان العلم وفضله» (٢/ ٣٤٢). (٦) سقط من [ح].

 ⁽۷) في [هـ]: «كتابة».
 (۸) «شرح التبصرة والتذكرة» (۲۱٤).

⁽٩) "مقدمة ابن الصلاح" (٣٤٥). (١٠) "محاسن الاصطلاح" (٣٣٩).

القسم الرَّابع: المُنَّاولة.

عن الإَجَازَة، ويحتمل أن يُقَال: إن قُلنا: الإَجَازَة إِخْبَار لم يَضْر الردُّ ولا الرجوعُ، وإن قُلنا: إذنُّ وإبَاحةٌ ضرًّا، كالوقف والوكالة، ولكن الأوَّل هو الظَّاهر، ولم أر من تعرَّض لذلك (۱).

فائدة [تعريف الإجازة اصطلاحًا، وأركانها]:

قال شيخنا الإمام الشُّمُنِّي: «الإَجَازَة في الاصطلاح إذنٌ في الرَّواية لفظًا، أو خطًّا، يُفيد الإخبار الإجمالي عُرفًا [هـ/١/١٧] وأركانها أربعة: المُجيز، والمُجَاز له، والمُجَاز به، ولفظ الإَجَازَة"^(٢).

* * *

(القسم الرَّابع) من أقْسَام التحمُّل (المُسْلولة) والأصلُ فيها ما علَّقه البُخَاري في العلم: «أنَّ رَسُول الله ﷺ كتبَ لأمير الشَّرِية (٣ كتابًا وقال: «لا البُخَاري مَعْل كتابًا وقال: الا تَقُرأه حتَّى تبلُغ مكان كَذَا وكذا». فلمَّا بلغ ذلك المكان قرأهُ على النَّاس وأخبرهُم بأمر النَّي ﷺ (٤٠).

وصلهُ البَيْهقي^(ه) والطَّبراني^(١) بسندٍ حسن^(٧).

قال السُّهيليَ: «احتجَّ به البُّخَاري على صِحَّة المُنَاولة، فكذلك العالم إذا نَاولُ التلميذ كتابًا، جاز له أن يروي عنه ما فيه، قال: وهو فقهٌ صحيح^(٨).

⁽١) انظر: «فتح المغيث» (٢/٤٤٦).

⁽٢) (عالى الرتبة شرح نظم النخبة (ل٣١/ب) مخطوطة الأزهرية.

 ⁽٣) كتب في حاشية [د] اليمنى بخط مغاير: «وهو عبد الله بن جحش حين أرسله بـ«نخلة»
 موضع بنجد ـ يأتي بأخبار قريش وأبي سفيان».

⁽٤) البخاري (١/ ١٨٥/ فتح) تعليقًا.

⁽٥) «السنن الكبرى» (٩/ ١١).

⁽٦) «المعجم الكبير» (٢/١٦٢، ١٦٣).

 ⁽٧) حسن أبن حجر في «الفتح» (١٨٦/١) طريق الطبراني، ثم صحّع الحديث بمجموع طرقه.

⁽A) «الروض الأنف» (٣/ ٤٢).

وهي ضَرْبان: مَقْرُونة بالإجَازة، ومُجَرَّدةٌ.

فالمقرُونة أغلَى أنواع الإجَازة مُطْلقًا، ومن صُورها أن يَدْفع الشَّيخ إلى الطَّالب أصْلَ سَمَاعهِ، أو مُقَابلًا به، ويَقُول: هذا سَمَاعهِ، أو مُقَابلًا به، ويَقُول: هذا سَمَاعهِ، أو روايتي عن فُلانٍ فَارْوهِ، أو أجَزتُ لكَ روايتهُ عنْي، ثمَّ يُبْقيهِ معهُ تمليكًا، أو لينسخهُ، أو نحوهُ.

قال البُلْقيني: «وأحسن ما يُستدل به عليها ما استدلَّ به الحاكم من حديث ابن عبَّاس: «أنَّ رَسُول الله ﷺ بعثَ بكتَابهِ إلى كِسْرَى مع عبد الله بن حُذَّافة، وأمرهُ أن يدفعهُ إلى عظيم البَحْرين، فدفعهُ عظيمُ البَحْرين إلى كِسْرَى» (١٠).

وفي "معجم البَغَوي» عن يزيد الرَّقَاشي قال: "كَنَّا إذا أكثرنا على أنس بن مالك، أتّانًا بمَجَالٌ له، فألقاها إلينا وقال: هذه أحاديث سمعتها من رَسُول الله ﷺ وكتبتُها [د/١/٩٠] وعرضتها"٢٠).

(وهي ضربان: مقرونة بالإجازة، ومجردة) عنها.

(فالمَقْرونة) بالإجَازة (أغلَى أنواع الإجَازة مُطلقًا) ونقل عباض الاثّفاق على صحَّنها (٢٠٠٠).

ومن صُورها) وهو أغلاها [كما صرَّح به [ز/٧٨] عياض (أ) وغيره [(أن يَدْفع الشَّيخ إلى الطَّالب أصل سَمَاعه أو) فرعًا (مُقَابلًا به ويقول) له: («هذا سَمَاعي» أو «روايتي عن فُلان») أو لا يسميه، ولكن اسمه مذكور في الكتاب المُنَاول (فَارُوه) عنِّي (أو «أَجْزتُ لكَ روايته عنِّي» ثمَّ يُبقيه معه تمليكًا، أو لينسخهُ) ويُقَابل به ويرُدُّه (أو نحوه)(١).

 ⁽١) "محاسن الاصطلاح" (٣٤٦، ٣٤٧)، والمعرفة علوم الحديث: (٢٥٨)، والحديث في «البخاري» [٦٤].

 ⁽٢) أخرجه الفسوي في "المعرفة والتاريخ» (٢/٣٢٨)، والرامهرمزي في "المحدث الفاصل" (٣٦٧)، والخطيب في "تقبيد العلم" (٩٥، ٩٦)، والبيهقي في "المدخل" (٢٣٣/، ٢٣٤) بمعناه عن أنس.

⁽٣) «الإلماع» (٨٠). (٤) «الإلماع» (٩٧).

⁽٥) سقط من [ظ]. (٦) «الإلماع» (٧٩).

(ومنها: أن يدفع إليه) أي: إلى الشَّيخ [مـ/١٣٧/ب] (الطَّالب سَمَاعه) أي سماع الشَّيخ أصلًا أو مُقَابلا به (فيتأمَله الشَيخ، وهو عارفٌ مُتيقَظ، ثمَّ يعيدهُ إليه) أي: يُناوله للظَّالب (ويقول) له: («هو حَدِيثي، أو روايتي) عن فُلان، أو عمَّن ذكر فيه (فاروه عنَي، أو أجَزتُ لك روايته، وهذا سمَّاه غير واحد [ظ/١٠٠/ب] من أئمة الحديث عرضًا وقد سبقَ أن القِرَاءة عليه تُسمَّى عرضًا، فليُسم هذا "عرض المُنَاولة، وذلك "عرض القرَاءة»).

(وهذه المُنَاولة [ح/٧١/أ] كالسَّماع في القُّوة) والرُّبَة (عند الزُهري، وربيعة، ويحيى بن سعيد الأنصاري) من المدنيين (ومُجَاهد) [المَكِي] ((والشَّعبي، وعلقمة، وإبراهيم) النَّخعيان من الكُوفيين (وأبي العالية) البَصري (وأبي الرُبير) المكي (وأبي المُتوكِّل) البصري (ومالك) من أهل المدينة (وابن وهب، وابن القاسم) وأشهب من أهل مِصر (وجماعات آخرين) من الشَّامين والحُرَاسانين، وحكاه الحاكم عن طائفة من مشايخه (()).

قال البُلْقيني: «وأرفع من حُكِيَ عنه من المَدَنيين ذلك: أبو بكر بن عبد الرَّحمٰن، أحد الفُقَهاء السَّبعة، وعِكْرِمة مولى ابن عبَّاس.

⁽١) سقط من [هـ].

⁽٢) «معرفة علوم الحديث» (٢٥٨)، و«الإلماع» (٨٠).



ومن دونه^(۱): العلاء بن عبد الرَّحمٰن، وهِشَام بن عُروة، ومحمَّد بن عَمرو بن عَلْقمة.

ومن دونهم: عبد العزيز بن محمَّد بن [أبي]^(٢) عُبيد.

ومن أهل مَكَّة: عبد الله بن عُثمان بن خُثَيم^(٣)، [وابن عُبينة]^(٤)، ونافع الجُمَحي، وداود العطَّار^(٥)، ومسلم الزِّنجي.

ومن أهل الكُوفة: أبو بُرْدة الأشْعري، وعليِّ بن ربيعة الأسَدي^(١)، ومنصور بن المُعْتمر، وإسرائيل، والحسن بن صالح، وزُهير، [وجابر الجُعفي]^(٧).

ومن أهل البَصْرة: [قَتَادة]^(٨)، وحُميد الطَّويل، وسعيد بن أبي عَرُوبة، وكَهْمس، وزياد بن فيرُوز، وعلي بن زيد بن جُدْعان، وداود بن أبي هِنْد، وجَرِير بن حازم، وسُليمان بن المُغيرة. [هـ/١٨٣٨]

ومن المِصْريين: عبد الله بن عبد الحكم، وسعيد بن عُفير، ويحيى بن بُكير^(٩)، ويُوسف بن عمرو^{١(١١)}.

⁽١) عند البلقيني: «ومن دونهم».

⁽٢) سقط من [ط]، و"محاسن الاصطلاح»، وأثبته الحاكم في "معرفة علوم الحديث».

⁽٣) في [ه.]، و[ظ]: "خيثم".

 ⁽³⁾ لم يذكره البلقيني في "محاسن الاصطلاح". وذكره الحاكم في "معرفة علوم الحديث".

⁽٥) في [ظ]: «الطائي».

⁽٦) بعده في امحاس الاصطلاح»: الوحبيب بن أبي ثابت»، وقد ذكره الحاكم في «معرفة علوم الحديث».

⁽٧) لم يذكره الحاكم في «معرفة علوم الحديث».

⁽٨) لم يَذْكُره البلقيني في "محاسن الاصطلاح"، وذكره الحاكم في "معرفة علوم الحديث".

⁽٩) في «محاسن الاصطلاح»: «ويحيى بن عبد الله بن بكير» وهو هو.

⁽١٠) "محاسن الاصطلاح" (٣٤٧) بتصرف.

والصّحيح أنّها مُنْحطَّةٌ عن السّماع والقِرَاءة، وهوّ قولُ الثُوري، والأَوْزَاعي، وابن المُبّارك، وأبي حنيفة، والشّافعي، والبُّوَيطي، والمُزْني، وأحمد، وإسْحَاق، ويحيى بن يحيى.

قال الحاكمُ: وعليه عهدنا أئمتنا، وإليه نَذْهبُ.

ونقل ابن الأثير في مُقدمة «جامع الأصُول» «أنَّ بعضَ أصْحَابِ الحديث جعلها أرْفع من السَّماع»(١٠)؛ «لأنَّ الثُّقة بكتاب [الشَّيخ]^(١) مع إذنه، فوق الثُّقة بالسَّماع منهُ وأثبت، لما يَذْخُل من الوَهم على السَّامع والمُستمع»(١٠).

* * *

(والصّحيح أنّها مُنْحطة عن الشماع والقِرَاءة، وهو قول) سُغيان (الثّوري، والأوزاعي، وابن المُبّارك، وأبي حنيفة، والشّافعي، [د/٩٥٨ب] والبويطي، والمُرّني، وأحمد) [بن حنبل] (واسحاق) بن راهويه (ويحيى بن يحيى) ($^{(0)}$ وأسندهُ الرَّامهرمزي عن مالك $^{(7)}$.

(قال الحاكم: «وعليه عهدنا أنمتنا، وإليه نذهب») $^{(v)}$.

قال العِرَاقيُّ: "وقد اعترضَ ذكر أبي حنيفة مع هؤلاء، بأنَّ صاحب "القنية" (^^) من أصحابه، نقل عنه وعن محمَّد: "أنَّ المُحدُّث إذا أعطاهُ الكتاب، وأجاز له [ز/٧٨] ما فيه، ولم يسمعه ولم يعرفه لم يَجُزه (^٩).

قال: والجواب أنَّ البُظلان عندهما لا للمناولة والإجَازة، بل لعدم المعرفة، فإنَّ الضمير في قوله: "ولم يعرفه" إن كان للمجاز، وهو الظاهر

⁽١) «جامع الأصول» (١/ ٨٦) بمعناه. (٢) سقط من [ح].

⁽٣) هذه عبارة القاضي عياض في «الإلماع» (٨١) بتصرف.

 ⁽٤) سقط من [هـ].
 (٥) نقله عنهم الحاكم في «معرفة علوم الحديث» (٢٥٩، ٢٦٠).

 ⁽٦) «المحدث الفاصل» (٤٣٨).
 (٧) «معرفة علوم الحديث» (٢٦٠).

 ⁽٨) "قنية المنية على مذهب أبي حنيفة" لأبي الرجاء نجم الدين مختار بن محمود الزاهدي ت ٢٥٨هـ. وانظر: "كشف الظنون" (٢/ ١٣٥٧).

⁽٩) وقد عزاه إليه الزركشي في «النكت» (٣/ ٥٣٣، ٥٣٤) بنحوه.

ومن صُورها: أن يُنَاول الشَيخ الطَّالب سماعهُ، ويُجيزهُ لهُ، ثمَّ يُمْسكهُ الشَّيخُ، وهذا دُونَ ما سبقَ، وتَجُوزُ روايتهُ إذَا وجدَ الكِتَاب، أو مُقَابِلًا به، موثُوقًا بموافقته ما تَنَاولتهُ الإجَازة، كَمَا يُعتبر في الإجَازة المُجرَّدة، ولا يَظْهر في هذه المُنَاولة كبير مزية على الإجَازة المُجرَّدة في مُعيَن.

وقال جَماعةٌ من أضْحَابِ الْفِقْهِ والأصُّول: لا فَائدةَ لها،

لتتفق الضمائر، فمقتضاه أنَّه إذا عرف ما أُجيز له صعَّ، وإن كان للشَّيخ فسيأتي أن ذلك لا يجوز، إلَّا إن كان الطَّالب موثوقًا بخبره ً^(١).

قَلتُ: وممَّا يعترض به في ذكر الأوزاعي، (ظ/١٠١/] أنَّ البَيْهقي روى عنهُ في «المدخل» قال: «في العرض يَقُول: قرأتُ، وقُرئ، وفي المُنَاولة يتدين به، ولا يحدث^(٢).

(ومن صُورها: أن يُناول الشَّيخُ الطَّالبَ سماعُه، ويجيزه [له](")، ثم يُمسكه (أ) الشَّيخ) عنده ولا يُبقيه عند الطَّالب (وهذا دُون ما سبق) لعدم احتواء الطَّالب على ما تحمله (أ) وغيبته عنه (وتَجُوز (٢) روايته) عنه (إذا وجد) ذلك (الكِتَّاب) المُنَاول له، مع غَلْبة ظنه بسلامته من التغيير (اللهِجَازة، كما ب] (أو) وجد فرعًا (مُقَابلًا به موثوقًا بموافقته ما تناولته الإجَازة، كما يعتبر اح/٢٧١/) ذلك (في الإجَازة المجزّدة) عن المُنَاولة (ولا يظهر في هذه المُنَاولة كبير مزية على الإجَازة المُجَرِّدة) عنها (في مُعين) من الكتب.

(و) قد (قال جماعة من أصحاب الفقه والأصُول: لا فائدة لها).

⁽١) «التقييد والإيضاح» (١٩٢، ١٩٣).

 ⁽٢) هو في "تاريخ الدوري" [٥٢٨٧] عن ابن معين عن الأوزاعي بنحوه، وانظر [٥٣٨٣]
 منه. وانظر: «الكفاية» (٢/٥٤٧)، و«المحدث الفاصل» (٤٣٧).

⁽٣) سقط من [ه].(٤) في [ح]: «يملكه».

⁽٥) في [ز]: "يحمله". (٦) في [هـ]: "ويجوز".

⁽٧) في [ز]: "مع التغيير"، وفي [د]: "من التغير".

وشُيوخُ الحديث قديمًا وحديثًا يرونَ لها مزيةً مُعتبرةً.

ومنها: أن يأتيهُ الطَّالِب بكتابٍ ويَقُول: هذا روايتكَ فَنَاولنيهِ وأَجِزُ لِي روايتهُ، فيُجيبهُ إليه من غير نَظرٍ فيهِ وتَحقُّق لروايتهِ، فهذا بَاطلٌ، فإن وثقَ بخبرِ الطَّالِب ومعرفتهِ، اعتمدهُ وصحَّت الإجَازة، كما يَعْتمد في القِرَاءة،

وعِبَارة القاضي عياض منهم: "وعلى التَّحقيق فليسَ لها شيء زائد على الإجَازة للشَّيء المُعيِّن من التَّصانيف، ولا فرق بين إجَازته إيَّاه أن يُحدِّث عنه بكتاب "الموطأ" وهو غائب أو حاضر، إذ المقصود تعيين ما أَجَازُهُ" ('').

(و) لكن (شُيوخ الحديث قديمًا وحديثًا يرونَ^(١) لها مزية مُغتبرة) على الإجَازة المُعيَّنةُ^(١).

* * *

(ومنها: أن يأتيه الطَّالب بكتاب ويقول) له (هذا روايتكَ فناولنيه وأجز لي روايته، فيجيبه إليه) اعتمادًا عليه (من غير نظر فيه، و) لا (تحقُّق لروايته) له (فهذا باطلٌ، فإن وثق بخبر الطَّالب ومعرفته) وهو بحيث يعتمد مثله (اعتمدهُ وصحَت الإجَازة) والمُنَاولة (كما يعتمد في القِزاءة) عليه من أصَّلهِ إذا وثق بدينه ومعرفه.

قال العِرَاقي: «فإن فعل ذلك والطَّالب غير مَوْتُوق به، ثمَّ تبين بعد ذلك بخبر من يُعتمد عليه أنَّ ذلك (٤) كان من مَرْوياته، فهل يحكم بصحَّة الإجَازة والمُنَاولة السَّابِقين؟ لم أر من تعرَّض لذلك، والظَّاهر نعم، لزوال ما كُنَّا نخشاهُ من عدم ثقةِ المخبر (٥) (١٦). انتهى.

⁽١) «الإلماع» (٨٣) بنجوه. (٢) في [ظ]: «يرون بها». (٣) انظ: «المقدمة» (٣٤٩).

 ⁽٣) انظر: «المقدمة» (٣٤٩).
 (٤) عند العراقى: «أن ذلك الذي ناوله الشيخ».

⁽٥) في [هـ]: "المجيز". (٦) "شرح التبصرة والتذكرة" (٢١٩).

فلو قال: حَدِّث عنِّي بما فيه إن كَانَ من حَديثي، مع بَرَاءتي من الغَلطِ، كان جَائزًا حَسَنًا.

الضَّرب الثَّاني: المُجَرَّدة، بأن يُنَاوِله مُقتصرًا على: هذا سَمَاعي، فلا تَجُوز الرُّواية بهَا على الصَّحيح، الَّذي قَالهُ الفُّقَهاء وأضحَاب الأصُول، وعَابُوا المُحدَّثين المُجَوِّزين.

(فلو قال: «حدَّث عنَّي بما فيه إن كان من حديثي مع بَرَاءتي من الغلط) [د/٩٦/] والوهم» (كان) ذلك (جائزًا حسنًا) (١).

* * *

(الضَّرب الثاني) المُنَاولة (المُجَرَّدة) عن الإجَازة (بأن يناوله) المُنَاولة (المُجَرِّدة) عن الإجَازة (بأن يناوله) الكِتَاب كما تقدَّم (٢٠ (مُقتصرًا على) قولهِ: («هذا سَمَاعي) أو من حديثي ولا يقول له: «ارْوهِ عنِّي ولا أَجَزتُ لك روايته» ونحو ذلك (هلا تَجُوز المُرواية بها على الصَّحيح [مـ/١٣٩/١] اللَّذي قالهُ الفُقَهاء وأصْحَاب الأصُول وعَابُوا المُحدَّثين المُجوَّزين) لها.

قال العِرَاقِيُّ: "ما ذكرهُ النَّووي مُخالف لكلام ابن الصَّلاح، فإنَّه إنَّما قال: "فهذه مُنَاولة مُخْتلة لا تَجُوز الرَّواية بها، وعَابها غير واحد من الفُقهاء والأصُوليين على المُحدَّثين الَّذين أَجَازوها [ز/٧/٨] وسَوَّعُوا الرَّواية بها، وحكى الخَطِيب (٣) عن طَائفة من أهل العِلْم: أنَّهم [ظ/١٠١/ب] صَحَّحوها (٤) ومُخَالف أيضًا لما قاله جماعة من أهل العِلْم: انَّهم الرَّازي، فإنَّه لم يشترط الإذن، بل ولا المُنَاولة، بل "إذا أشَار إلى كتاب وقال: "هذا سَمَاعي من فُلان "جاز لمن سمعه أن يرويه عنه، سواء ناوله أم لا، وسواء قال له: ارْرو عنِّي أم لا) (0).

وقال ابن الصَّلاح: «إنَّ الرُّواية بها تترجُّح (٦) على الرُّواية لمجرد (٧)

انظر: «الكفاية» (٢/ ٣٠١).
 انظر: (٥٨٥ _ ٥٨٥).

⁽٣) «الكفاية» (٢/ ٣٤٢).(٤) «مقدمة ابن الصلاح» (٣٥٠).

⁽٥) «المحصول» للرازي (٢٠٢/٢). (٦) في [ظ]: «ترجع».

⁽٧) عند ابن الصلاح والعراقي: "بمجرد".

فَـزْعٌ: جِـؤَزَ الـزُّهْـرِيُّ، ومـالك، وغيـرهـمـا، إطّـلاق: حــــَّثـنـا وأخبرنا في الرّواية بالمُنَاوِلة، وهو مُقتضَى قول من جعلها سَماعًا،

إعلام الشَّيخ لما فيه من المُنَاولة، فإنَّها لا تخلُو من إشْعَار بالإذن في الرِّواية (١١) (٢).

قلتُ: والحديث والأثر السَّابقان أوَّل القسم يدلان على ذلك^(٣)، فإنَّه ليسَ فيهما^(٤) تصريح بالإذْنِ، نعم الحديث الَّذي علَّقه البُخَاري فيه ذلك، حيث قال: «لا تقر**أه حتَّى تبلغ مكان كذا**»^(٥) فمفهومه الأمر بالقِرَّاءة عند بُلوغ المَكَان.

وعندي أن يُقَال: إن كانت المُنَاولة جَوَابًا لسؤال، كأن قال له: "ناولني هذا الكتاب لأرويه عنك "فناوله ولم يُصرِّح بالإذن؛ صحَّت (١) وجاز له أن يرويه، كما تقدَّم في الإجَازة بالخطِّلا)، بل هذا أبْلغ، وكذا إذا قال له: "حدُّنني بما سمعت من فُلان "ققال: "هذا سَمَاعي من فُلان" [ح/١/٧٧] كما وقع من أنس (١)، فتصع أيضًا، وما عدا ذلك فلا.

«فإن ناولهُ الكِتَابِ ولم يُخبِره أنَّه سَمَاعهُ، لم تَجُز الرَّواية [به]^(٩) بالاتِّفاق» قاله الزَّركشي^(١١).

* *

(هَرِعٌ) في ألفاظ الأداء لمن تحمَّل بالإجازة والمُنَاولة (جوْز الزُّهري ومالك وغيرهما) كالحسن البُصْري^(١١) [هـ/١٣٩/ب] (إطلاق: حدَّثنا وأخبرنا هي الرُّواية بالمُنَاولة، وهو^(١٢) مُقْتضى قول من جعلها سَماعًا).

⁽١) «مقدمة ابن الصلاح» (٣٥١) بتصرف.

⁽٢) «شرح التبصرة والتذكرة» (٢١٩) بتصرف.

 ⁽٣) انظر: (٥٨٣، ٥٨٤).
 (٤) في [د]، و[ه_]: "فيها".

⁽٥) انظر: (٥٨٣) فقد خرجناه هناك . (١) في [ظ]: "صحت له".

⁽٧) انظر: (٨٨٥). (٨) انظر: (٨٤٥).

⁽٩) سقط من [ح]. (١٠) «البحر المحيط» (٣٠) ٤٤٠، ٥٠٠).

⁽١١) انظر: «الممحدث الفاصل» (٤٣٥، ٣٣٨)، و*الكفاية» (٢٨١/٢)، و«الإلماع» (٢٤_ ٨٠).

⁽١٢) من [ظ] وفي بقية النسخ: "وهي".

وحُكيَ عن أبي نُعيم الأصْبَهاني وغيرةٌ جَوَازةٌ في الإجَازة المُجَرَّدة. والصَّحيح الَّذي عليه الجمهُور وأهلُ التَّحري المَنْغُ، وتخصيصُهَا

(وحُكي عن أبي نُعيم الأصبهاني^(۱) وغيره) كأبي عبيد^(۲) الله المَرْزباني^(۲) (جَوَازه) أي: إطلاق حدَّثنا وأخبرنا (في الإجَازة المُجرَّدة) أيضًا وقد عِيبًا بذلك⁽¹⁾، لكن حكاة القاضي عياض عن ابن جُريج^(۵)، وحكاة الوليد بن بكر عن مالك وأهل المدينة (۱)، وصحَّحه إمام الحَرَمين (۷) ولا مانع منه.

ومن اصطلاح أبي نُعيم أن يَقُول: «أخبرنا عبد الله بن جعفر فيما قُرئ عليه» (^^ ويُريد بذلك أنَّه أخبرهُ إجَازة، وإن كان ذلك قُرئ عليه؛ لأنه لم يقل «وأنا أسمع» بدليل أنَّه قد يُصرِّح بأنَّه سمعهُ بواسطة عنه، وتَارة يضم إليه «وأذن لي فيه» (٩٠ وهذا اضطلاحٌ له مُوهم (١٠٠).

告 告 告

قال المُصنِّف، كابن الصَّلاح: (والصَّحيح الذي عليه الجمهور وأهل التحرِّي) والورع (المنعُ) من إطُلاق ذلك [د/٢/٩٦] (وتخصيصها

⁽١) حكاه عنه الخطيب البغدادي فيما ذكره الذهبي في «السير» (١٧/٤١)، و«الميزان» (١١١/١)، والسبكي في «طبقات الشافعية الكبرى» (٢٣/٤). ودافع الذهبي والسبكي عن أبي نعيم، وقال ابن السبكي: «هذا لم يثبت عن الخطيب...» وانظر: «المقلمة» (٣٥١).

⁽٢) في [هـ]، و[ظ]، و[ح]: «عبد الله» وهو تصحيف.

⁽٣) "تاريخ بغداد" (٢٢٧/٤).(٤) انظر: "تاريخ بغداد" (٤/ ٢٢٩).

⁽a) «الإلماع» (١٢٨).

⁽٦) «الكفاية» (٢/ ٣١١)، و«الإلماع» (٩٠، ١٢٨).

⁽٧) «البرهان في أصول الفقه» (١/ ٤١٥).

⁽٨) انظر على سبيل المثال: "تاريخ أصبهان» (١/٢١٤، ٢٦٠).

 ⁽٩) انظر على سبيل المثال: «تاريخ أصبهان» (١٣٦/١، ٣٧٣)، و«حلية الأولياء» (٩/ ١٤، ٣٥، ١٤٧/١٠).

⁽١٠) انظر: «النكت الوفية» (٢/ ٩٩، ٢٠٠)، و«سير أعلام النبلاء» (٢١/ ٤٦١)، و«فتح المغيث» (٢/ ٤٨٧، ٤٨٨).

بعبَارةٍ مُشْعرةٍ بها: كحدَّثنا وأخبرنا إجَازةً، أو مُنَاولةً وإجَازةً، أو إِذنًا. أو فيما أَطْلَقَ لي رِوَايته، أو أجَازني، أو فيما أَطْلَقَ لي رِوَايته، أو أجَازني، أو لي، أو نَاولني، أو شبهُ ذلك، وعن الأوزاعي تخصيصُهَا بخَبَرنَا والشِرَاءة بأخْبَرنَا، واصْطَلح قومٌ من المُتأخّرين على إطْلاق أَنْبَأَنا في الإجَازة،

بعبَارة مُشعرة بها) تبين (١٠ الواقع (كـ-حدثنا) إجَازة، أو مُنَاولة وإجازة (وأخبرنا إجازة، أو مُنَاولة وإجازة (وأخبرنا إجازة، أو مُنَاولة وإجازة، أو إذنًا، أو في إذْنه، أو فيما أطلق لي روايته، أو أجَازني، أو) أجاز (لي، أو ناولني، أو شبه ذلك)، (٢٠ كـاسوَّغ لي أن أروي عنه، وأباح لي».

(وعن الأوزاعي تخصيصُهَا) أي الإجَازة (بخبَرنا) بالتشديد (و) تخصيص (القراءة بأخبرنا) بالهَمْزة ^(٣).

قال العِرَاقي: "ولم يخل من النَّزاع؛ لأن ["خبَّر" و"أخبر"] بمعنى [ظ/ أ/1] واحد لُغة واصْطلاحًا "(د).

واختار ابن دقيق العيد أنَّه لا يَجُوز في الإَجَازة «أخبرنا» لا مُطلقًا ولا مُقيدًا، لَبُعد دلالة لفظ الإَجَازة على الإخبار، إذ معناه في الوضع الإذنْ [في الرُّواية](١)(٧).

قال: "ولو سمع الإسناد من الشَّيغ وناوله الكِتَاب (ز/٧٩/ب) جاز له إطلاق: "أخبرنا" لأنه صدق عليه أنَّه أخبره بالكتاب، وإن كان إخْبَارًا جمليًا، فلا فرق بينهُ وبين التَّفصيلي"^(٨). [هـ/١١٤٠/أ]

(واصْطَلح قومٌ من المُتأخَّرين على إطِّلاق «أنبأنا» في الإجَارَة

 ⁽١) في [د]، و[ح]، [هـ]: "مبين".
 (٢) "مقدمة ابن الصلاح" (٣٥٢).

⁽٣) "المحدث الفاصل" (٤٣٢، ٤٣٦)، و"الكفاية" (٢/ ٢٥١)، و"الإلماع" (١٢٧).

 ⁽٤) في [د]: "أخبر وخبر»، وفي [ح]: "خبروا".
 (٥) "شيرح النبصرة والتذكرة" (٢٢١).
 (١) سقط من [ظ]، و[ح].

⁽٧) «الاقتراح» (٢٢٧، ٢٢٨). (٨) «الاقتراح» (٢٤٠).



واختارةُ صاحب كِتَابِ «الوجَازة».

وكان البَيْهقي يقول: أنْبَأني إجَازةً.

وقال الحَاكم: الَّذي أختارهُ، وعَهدتٌ عليهِ أكثر مَشَايخي، وأئمةٌ عَصْري أن يَقُول فيما عَرضَ على المُحدَّث فأجَازهُ شِفَاهًا: أَنْبَأْني، وفيما كَتَبَ إليه: كَتَبَ إليّ.

واختارهُ) أبو العبَّاس الوليد بن بكر الغمري^(۱) المالكي (صاحب كتاب المجازة) في تَجُويز الإجَازة (^{۱۲)}، وعليه عمل النَّاس الآن، والمعروف عند المُتقلَّمين أنَّها بمنزلة: «أخبرنا».

وحكى عياض عن شُعبة أنَّه قال في الإِجَازة مرَّة: «أنبأنا» ومرة: «أخبرنا»^(٣). قال العِرَاقيُّ: "وهو بعيد عنهُ، فإنَّه كان مِمَّن لا يرى الإَجَازة"^(٤).

(وكان البَيْهقي يَقُول: «أنْبَاني) وأنبأنا (إجَازة») (فيه التَّصريح بالإجَازة مع رعاية اصطلاح المتأخِّرين.

(وقال الحاكم: «الَّذي أختارهُ وعهدتُ عليه أكثر مشايخي، وأئمة عَصْري أن يقول فيما عرض على المحدَّث، فأجَازه شِفَاها: «أنبأني» وفيما كتب إليه: «كتب إليَّ»)(٦).

واستعمل قومٌ من المتأخّرين في الإجَازة باللّفظ: «شَافهني» و«أنا مُشَافهة» وفي الإجَازة بالكِتَابة: «كتبَ إليّ» و«أنا كِتَابة» أو «في كتابه».

قال ابن الصَّلاح: «ولا يسلم من الإيهَام^(٧)، وطرف من التَّدليس، أمَّا

⁽١) في [د]، و[هـ]، و[ز]: "المعمري".

⁽۲) عزاه إليه ابن الصلاح في «المقدمة» (۳۵۲).

⁽٣) «الإلماع» (١٢٨).

⁽٤) «شرح التبصرة والتذكرة» (٢٢٢) وانظر: «الكفاية» (٢/ ٢٧٧، ٢٧٨).

⁽٥) انظر على سبيل المثال «السنن الكبرى» له (١٠٢/١)، و(٣٦٦)، و«معرفة السنن والآثار» (٢/١٧١).

⁽٦) "معرفة علوم الحديث" (٢٦٠) مختصرًا بنحوه.

⁽٧) في [ز]، و[هـ]، و[ح]: «الإبهام».

وقَدْ قال أبو جَعْفر بن حمدان: كُل قول البُخَارِي: قال لي، عرضٌ ومُنَاولة، وعَبَر قومٌ عن الإجَازة بأخْبَرنا فُلان، أنَّ فُلانًا حذَّتُهُ، أو أخبرهُ، واخْتَارهُ الخَطَّابِي، أو حَكَاهُ، وهو ضعيفٌ.

المُشَافهة، فَتُوهم مُشَافهته بالتَّحديث، وأمَّا الكِتَابة فتوهم (`` أنَّه كتب [ح/٧٧/ ب] إليه بذلك الحديث بعينه، كما كان يفعله المُتقدِّمون^('').

وقد نصَّ الحافظ أبو المُظفَّر الهمْداني على المَنْع من ذلك للإيهام^(٣). المَذْكُور⁽¹⁾.

قلت: بعد أن صار ذلك الآن اصْطلاحًا عري^(٥) من ذلك، وقد قال القَسْطلاني بعد نقله كلام ابن الصَّلاح: "إلَّا أنَّ الغُرْف الخَاص من كَثْرةِ الاَسْتعمال يَدْفع ما يتوقع من الإشْكال».

* * *

(وقد قال أبو جعفر) أحمد (بن حمدان) النَّيْسابوري: "(كُل قول البُّخَاري: •قال لي) فُلان» (عرض ومُنَاولة)" وتقدَّم أنَّها مَحْمُولة على السَّماع، وأنَّها غالبًا في المُذَاكرة، وأنَّ بعضهم جعلها تعليقًا، وابن مُنْده إِجَازةً".

(وعبَر قومٌ) في الرِّواية بالسَّمَاع (عن الإَجَازَة بـ،أخبرنا فُلان. أنَّ فلانا حدَّثه، [هـ/١٤٠/ب] أو أخبره،) [د/1/9] فاستعملوا لفظ: «أنَّ» في الإجَازَة.

(واخْتَارهُ الخَطَابِي، أو حكاهٌ (^)، وهو ضعيضٌ) بعيدٌ من الإشْعَار

⁽١) في [د]: «فيوهم».

⁽٢) "مقدمة ابن الصلاح" (٣٥٢) باختصار، وانظر: "شرح التبصرة" (٢٢١).

⁽٣) في [ز]: «الإبهام»، وفي [د]: «الإيهام».

⁽٤) "جزء في الإجازة" له، نقلًا عن "فتح المغيث" (٢/ ٤٩٢).

⁽٥) في [ظ]: "برئ".

⁽٦) أُخَرِجه الحاكم عنه كما في "سير أعلام النبلاء" (٣٠٠/١٤). وذكره ابن الصلاح في «المقدمة» (٣٥٣).

⁽٧) انظر: (٣٣٧، ٣٣٨)، و(٥٩٥).

⁽٨) نقلهُ الزركشي في «النكتُّ» (٣/ ٥٤٤) عن الوليد بن بكر في "كتاب الإجازة» بلاغًا عن =

واسْتعملَ المُتأخِّرون في الإجَازة الوَاقعة في رِوَاية من فوق الشَّيخ حرف: عَنَّ، فيقُولُ فيمن سمعَ شيخًا بإجَازتهِ عن شَيْخٍ: قرأتُ على فُلان، عن فُلانٍ.

بالإجّازة، وحُكّاهُ عياض عن اختيار أبي حاتم الرَّازي^(۱)، قال: "وأنْكرَ هذا بعضهم، وحقه أن يُنكر، فلا معنى له يتفهم (^{۲۲} المُرَاد منه، ولا اعْتيدَ هذا الوضع في المسألة لُغَةً ولا عُرْقًا^(۳)»(٤).

قال ابن الصَّلاح: "وهو فيما [إذا]^(ه) سمع منه الإسناد فقط، وأجاز له ما رواه^(۱)قريب؛ فإنَّ فيها إشْعَارًا بوجُود أصل الإخبار، [ظ/١٠٢/ب] وإن أجمل المُخبر به، ولم يذكره^(۷) تفصيلًا^(۸).

قلتُ: واستعمالها الآن في الإجَازة شائعٌ كما تقدَّم في العَنْعنةِ^(٩).

* * *

(واستعملَ المُتأخِّرونَ في الإجَازة الوَاقعة، في رِوَاية من فوق الشُيخ حرف: «عن، فيقول فيمن سمع شيخًا بإجَازته عن شيخ: «قرأتُ على فُلان» عن فُلان») كما تقدَّم في العنعة (١٠٠).

الخطابي أنه قال: "حكم الإجازة أن يقول فيها: أخبرنا فلان أن فلانًا حدثه"، وفي
 "الإلماع" للقاضي عياض (١٢٩): "وذهب أبو سليمان الخطابي إلى أن يقول في
 الإجازة أخبرنا فلان أن فلانًا حدثه...".

 ⁽١) الذي في "الإلماع" (١٢٨): "واختار أبو حاتم الرازي أن تقول في الإجازة بالمشافهة: أجاز لي، وفيما كتب إليه: كتب إلي،".

 ⁽٢) من [هـ]، و[ح]، والإلماع، واشرح التبصرة والتذكرة وفي [د]: ايفهم، وفي [ظ]: اينفهم.

⁽٣) بعدها في «الإلماع»، و«شرح التبصرة والتذكرة»: "ولا اصطلاحًا».

⁽٤) «الإلماع» (١٢٩).(٥) سقط من [ظ].

 ⁽٦) عند ابن الصلاح ـ تحقیق د.عائشة ـ: (ما وراءه)، و تحقیق نور الدین عتر ـ: (ما رواه) كما في نسختنا.

⁽٧) في [ظ]، و[ح]: "ولم يذكر".(٨) "مقدمة ابن الصلاح" (٣٥٣) بتصرف.

⁽۹) انظر: (۳۳۵). (۱۰) انظر: (۳۳۲).

النُّوع الزابع والعِشْرون: كَيْفيةُ سَمَاع الحديث وتَحَفِّلهِ وصِفةٌ ضَبْطهِ ﴿ ١٩٥ ﴾ = ﴿ ١٩٥٠

شمَّ إنَّ المَنْعَ من إطْلاق: حدَثنا وأخبرنا، لا يَزُول بإبَاحةِ المُحيز ذلك.

القِسْم الخَامس: الكِتَابة، وهو أن يكتُّب الشَّيخ مَسْمُوعهُ لحاضرٍ أو غَائب بخطُّه أو بأمرهِ.

وهي ضَرْبان: مُجرَدة عن الإجَازة، ومَقْرُونة بأجزتُكَ ما كَتبتُ لكَ، أو إليكَ، أو به إليك ونحوهُ من عِبَارة الإجَازة،

قال ابن مالك: «ومعنى [«عَنْ» في نحو «رويتُ](١)عن فُلان، وأنبأتك عن فُلانٌ": المُجَاوزة")؛ لأنَّ المَرويُّ والمُنبَّأَ به مُجَاوز (") لمن أخذ عنه" (ك.

(ثمَّ إنَّ المَنْع من إطْلاق: «حدّثنا وأخبرنا») في الإجَازة والمُنَاولة (لا يزول بإباحة المُجيز ذلك) كما اعتاده قرمٌ من المشايخ في قولهم في إجَازاتهم لمن يُجيزون، إن شاء [ز/٨٠٠] قال: «حدَّثنا»، وإن شاء قال: "أخبرنا" (٥)؛ لأن إبّاحة الشَّيخ لا يُغيَّر بها (٦) الممنّوع في المُصْطلح.

(القِسْم الخامس) من أفَّسَام التحمُّل (الكتابة) وعبارةُ ابن الصَّلاح وغيره: «المُكَاتبة»(٧) (وهو أن يكتب الشَّيخ مَسْمُوعه) أو شيئًا من حديثه (لحاضر) عنده (أو غائب)^(٨) عنه، سواء كتب [(بخطُّه أو) كتب عنه]^(٩) (بأمره).

(وهي ضَرّبان: مُجرّدة عن الإجّازة، ومقرُّونة ب«أجرتكَ ما كتبت لكَ. أو) كتبت (إليك، أو) [ما] (١١٠ كتبت (به إليك؛ ونحوه من عِبَارة الإجَازة.

سقط من [ز]. (1)

⁽٢) في [ظ]، و[ح]: "المجاورة". (٤) «شرح التسهيل» (٣/١٥٨).

في [ظ]: "مجاور". (٣) (٦) في [ظ]، و[ح]: «لا يعرفها».

انظر ما سبق (٥٩١ ـ ٥٩٣). (0) ٣٢٦، ٣٣٢) وغيرها، و"مقدمة ابن الصلاح" انظر: «الكفاية» (٢/ ٣١٤، (v) . (٣٥٤)

⁽٩) سقط من [ح]. (۸) في [هـ]: "لغائب".

⁽١٠) سقط من [ظ]، و[ح].

وهذا في الصحَّة والقُّوَّة كالمُنَاولة المقْرُونة، وأمَّا المُجَرَّدة فمنعُ الرَّواية بها قومٌ، منهم القَاضي المَاوردي الشَّافعي.

وأَجَازَهَا كَثِيرُونَ مِن المُتقدِّمِينِ والمُتأخِّرِينِ، منهم: أَيُوبِ السُّخَتِيانِي، ومنصُور، واللَّيث، وغير واحد من الشَّافعيينِ وأَصْحَابِ الأَصُول، وهو الصَّحيحُ المَشْهُورِ بِينِ أَهل الحَدِيث، ويُوجد في مُضنَّفاتهم: كتبَ إليَّ فُلانٌ، قال: حدَّثنا فُلانٌ، والمُزَاد به هذا، وهو مَعْمُولٌ به عِنْدهم معدُودٌ في الموصُولِ لِاشْعَارِه بمعنى الإجَازة، وزاد

وهذا في الصحَّة [هـ/١٤١/أ] والقوة، كالمُنَاولة المقرونة) بالإجَازة.

(وأَمَّا) الْكِتَابة (المُّجرَدة) عن الإَجَازة (فمنغ الرَواية بها قومٌ، منهم القَّاضي) أبو الحسن (المَّاوردي الشَّافعي) في "الحَاوي $^{(1)}$ والأمدي $^{(7)}$ وابن التَّقَان $^{(7)}$.

(وأجَازَهَا كثير من المتقدّمين والمتأخّرين، منهم أيُّوب الشّختياني⁽¹⁾ ومنصُّور، واللَّيث) ابن سَعُد، وابن أبي سَبْرةُ⁽⁰⁾.

رواه البَيْهقي في «المدخل» [عنهم](١١) وقال: «في الباب آثار كثيرة عن التَّابعين فمن بعدهم، وكُتُبُ النَّبي ﷺ إلى عُمَّاله بالأحكام، شَاهِدة لقولهم(٧٠).

(وغير واحد من الشَّافعيين) منهم أبو الْمُظَفَّر السَّمعاني (^^) (وأضَحَاب الأصُول) منهم الرَّازي (^ ((وهو الصَّحيح المشهور بين أهل الحديث، ويُوجد في مُصنَّفاتهم) كثيرًا ((كتب إليَّ قُلان، قال: حدَّثنا قُلان، والمُرَاد به هذا، وهو معمول به عندهم، [ح/٧٨/أ] معدُّود في الموصُول) من الحديث دُون المنقطع (لاشخاره بمعنى الإجَازة (^10)، وزاد

⁽۱) «الرحكام» (۲/ ۹۰). (۲) «الإحكام» (۲/ ۱۳).

⁽٣) "بيان الوهم والإيهام" (٢/ ٢٧٨).(٤) في [د]، و[ز]: "السجستاني".

⁽٥) "الكفاية" (٢/ ٣٢١ ـ ٣٣٨). (٦) ليست في [د]، و[ح].

⁽٧) في [ظ]: «بقولهم».(١)

 ⁽٨) «قواطع الأدلة» في أواخر مسألة الخبر المتواتر.

⁽٩) «المحصول في علم الأصول» (٢٠١/٢). (١٠) في [هـ]: «الإجازة والمنقطع».

النُّوع الزَّابِعِ والعِشْرونِ، كَيْفِيةٌ سَمَاع الحديث وتَحَفِّلِهِ وصِفةٌ صَبْطِهِ ﴿ ١٩٩٥ ﴾ ﴿

السَّمعاني فقال: هي أقْوَى من الإجَازةِ.

السَّمعاني فقال: «هي أقَّوَى من الإجَازة»).

قلتُ: وهو المُخْتار، [بل](١) وأقْوَى من أكثر صُور المُنَاولة.

وفي "صحيح البُخَاري" في الأيمان والنذور: "كتب إليَّ مُحمَّد [د/٩٧/ ب] بن بشَّار"(٢)، وليس فيه بالمُكاتبة عن شُيوخه غيره(٢)، وفيه وفي "صحيح مُسلم" أحاديث كثيرة بالمُكَاتبة في أثناء السَّند منها:

ما أخرجاه عن ورَّادٍ، قال: كتبَ مُعَاوية إلى المُغيرة: أن اكتُب إليَّ ما سَمِعتَ من رَسُول الله ﷺ، فكتبَ إليه الحديث في القولِ عقب الصَّلاة⁽¹⁾.

وأخرجا عن ابن عَوْن، قال: كتبت إلى نافع، فكتب إليَّ أنَّ النَّبي ﷺ أغَارَ على بني المُصْطلق. . . [ظ/١٠٣/أ] الحديث^(٥).

وأخرجا عن سالم أبي النَّصْر، عن كِتَاب رَجُل من أَسْلم من أَصْحَاب النَّبي ﷺ [هـ/١٤١/ب] كتب إلى عُمر بن عُبيد الله حين سارَ إلى الحَرُورية يُخْره بحديث: «لا تَتَمنوا لِقَاء العَدُو»(١٠).

وأخرجا عن هِشَام قال: كتبَ إليَّ يحيى بن أبي كثير، عن عبد الله بن أبي قَنَادة، عن أبيه مرفوعًا: "إذًا **أُقيمت الصَّلاة فلا تَقُومُوا حتَّى ترو**ني،^(٧).

وعندَ^(٨) مسلم حديث عامر بن سعد بن أبي وفَّاص، قال: كتبتُ إلى^(٩) جابر بن سَمُرة مع غُلامي نافع: أن أخْيِرني بشيء سَمعتهُ من رَسُول الله ﷺ، فكتبَ إلى اللهَّ على معتُ^(١١) رَسُول الله ﷺ يوم جُمعة عَشِية رَجْم الأسْلِمي، فذكر الحديث^(١١).

- (۱) سقط من [ز]. (۲) البخاري رقم [۲٦٧٣].
 - (٣) أفاده ابن حجر في "فتح الباري" (١١/ ٥٦٣).
 - (٤) البخاري [٦٤٧٣]، [٦٦١٥]، [٢٦٩٧]، ومسلم [٩٣٥].
 - (٥) البخاري [٢٥٤١]، ومسلم [١٧٣٠].
- (٦) البخاري [٣٠٢٤]، [٣٠٢٥]، ومسلم [١٧٤٢] واللفظ له بنحوه.
- (٧) البخاري [٦٣٧]، ومسلم [٦٠٤]، وصيغة التحمل عن يحيى عنده ليست الكتابة.
 (٨) في [ظ]: "وفي".
 (٩) في [ظ]، واح]: "كتب إلي".
 - (۱۰) في [م]: «سمعت من». (۱۱) مسلم [۱۸۲۲].

ثُمَّ يَكْفي مَغَرِفتهُ خط الْكَاتِب، ومنهُم من شَرطَ الْبَيِّنة وهو ضعيفٌ، ثُمَّ الصَّحيح أنَّهُ يَقُول في الرَّواية بها: كتبَ إلىَّ فُلان، قال: حدَّثنا فُلان، أو أخْبَرني فُلان مُكَاتبة، أو كِتَابة ونحوهُ.

ولا يَجُوز إطُلاق حدَّثنا وأخْبَرنا، وجوَّزه الَّليث ومنصُّور وغير واحد من عُلماء المُحدِّثين وكِبَارهم.

(ثمَّ يَكْفى) في الرِّواية بالكِتَابة (مَعْرفته) أي المكتُوب له (خطُّ الكاتب) وإن لم تَقُم البَيِّنة عليه.

(ومنهم من شرطَ البَينة) عليه؛ لأن الخط يُشبه الخط، فلا يَجُوز الاعتماد على ذلك (وهو ضعيف).

قال ابن الصَّلاح: «لأنَّ ذلك نادر، والظَّاهر أنَّ خط الإنسان لا يشتبه بغيره، ولا يَقَع فيه إلْبَاس^(١)" [ز/ ٨٠/ب]، وإن كانَ الكَاتب غير الشَّيخ فلا بدَّ من ثُبوت كونهُ ثقة كمَا تقدَّمت الإشارة إليه في نَوْع المُعلَّل.

(ثُمَّ الصَّحيح أنَّهُ^(٣) يَقُول في الرِّواية بها: «كتبَ إلىَّ فُلان قال: حدَثنا فُلان، أو أخبرني (٤) فُلان مُكَاتبة، أو كِتَابة، ونحوه) وكذا «حدَّثنا» مُقيدًا بذلك.

(ولا يَجُوز إطلاق «حدَّثنا» و«أخبرنا» وجوَّزه اللِّيث (٥) ومنصُور (١) وغير واحد من عُلماء (٧) المُحدَّثين وكِبَارهم) وجوَّز آخرون «أخبرنا» دون «حدَّثنا»(^).

روى البِّيْهقى في «المَدْخل» عن أبي عِصْمة سعد بن مُعَاذ قال: «كُنتُ في مَجْلس أبي سُليمان الجَوْزقاني، فجَرَى ذكر «حدَّثنا» و«أخبرنا» فقلتُ أنا:

في [هـ]: «الإلباس». (۲) «مقدمة ابن الصلاح» (۳۵۵). (1)

في [ح]: ¤أن». (٤) في [هـ]: «أخبرنا». (٣)

[«]الكفاية» (٢/ ٣٣٨). (r) «الكفاية» (٢/ ٢٣٣). في [هـ]: «العلماء». (V)

⁽A)

منهم الرازي في «المحصول» (٢/ ٢٠١).

القِسْمُ السَّادس: إعَلامُ الشَّيخِ الطَّالبِ أَنَّ هذا الحديث. أو الكِتَابِ سَمَاعهُ مُقْتصرًا عليه، فجَوْزِ الرَّوَاية به كثيرٌ من أصَحَابِ الحديث والفِقْه والأُصُول والظَّاهر، منهم: ابن جُريج، وابن الصبَّاغ الشَّافعي، وأبو العبَّاسِ الغَمْري _ بالمعجمة _ المَالكيُ.

كلاهما سواء ((1) فقال رجل: بينهما فرقٌ، ألا ترى محمَّد بن الحسين، قال: إذا قال رجل لعبده: «إن أخبرتني بكذًا فأنت حُر» فكتب إليه بذلك، صارَ حُرًا. وإن قال: [a/1/11] «إن حدَّثتني بكذا فأنت حُر» فكتب إليه بذلك، $V^{(1)}$ يعتى».

* * *

(القسم الشادس) من أقسام التحمُّل (إعلام الشَّيخ الطالب أن هذا المحديث، أو الكتاب سماعه) من فُلان (مُقتصرًا عليه) دون أن يأذن في روايته (٢) عنه (فجوَّز الرّواية به كثيرٌ من أصحاب الحديث والفِقه والأصُول والطَّاهر(١)، منهم، ابن جُريج(١) وابن الصبّاغ الشَّافعي(١)، وأبو العبّاس) الوليد بن بكر (الغَقرِي، بالمعجمة) نسبة إلى بني الغَمْر(١)، بطن من غافق (المالكي) ونَصَرهُ في كِتَابه(١) الطاحة(١). [-/٨/١]

وحكاهُ عِبَاض عن الكثير (١٠٠)، واختَارهُ [د/٩٨/١] الرَّامهُرمزي (١١٠)، وهو مذهب عبد الملك بن حبيب المالكي (١٢٠)، وجزمَ بهِ صاحب «المحصُول» (١١٠)

⁽١) في [ز]: «إن كليهما سواء»، وفي [هـ]: «إن كلاهما سواء».

 ⁽٢) في [ظ]: "لم».
 (٣) في [ظ]: "رواية".

⁽٤) انظر «الإلماع» (١٠٨).

⁽٥) «المحدث القاصل» (٤٣٠)، و«الكفاية» (٢٨٦/٢)، و«الإلماع» (١١٥).

⁽٦) عزاه إليه ابن الصلاح في «المقدمة» (٣٥٥، ٣٥٦).

 ⁽٧) في [ط]: "بني غمر".
 (٩) في [هـ]: "كتاب".
 (٩) "الإلماع" (١٠٨)، و"مقدمة ابن الصلاح" (٣٥٦).

⁽۱۰) «الإلماع» (۱۰۸). (۱۱) «المحدث الفاصل» (۵۱).

⁽۱۲) «الإلماع» (۱۰۸). (۱۳) «المحصول» (۲۰۱/۲۰۱. ۲۰۱).

قال بعضٌ الظَّاهرية؛ لو قالَ؛ هذهِ رِوَايتي، لا تَرْوهَا، كانَ لهُ روايتهَا عنهُ، والصَّحيح ما قالهُ غير واحد من المُحدِّثين وغيرهم أنَّه لا تَجُوزِ الرِّواية به،

وأتباعه، [بل](١) (قال بعض الظُّاهرية: لو قالَ: هذه «روَايتي») وضمَّ إليه أن قال: «(لا تروها) عنِّي» أو «لا أُجيزها لكَ» (كان له) مع ذلك (روايتها عنه»)(٢) وكذا قال الرَّامهرمزي أيضًا (٣).

قال عياض: "وهذا صحيح لا يقتضي النَّظر سِوَاه؛ لأنَّ منعه أن لا يُحدِّث بما حدَّثه، لا لعلَّة [ظ/١٠٣/ب] ولا ريبة، لا يُؤثِّر^(٤)؛ لأنه قد حدَّثه، فهو شيء لا يرجع^(٥) فيه^(٦).

قال المُصنِّف كابن الصَّلاح: "(والصَّحيح ما قالهُ غيرٌ واحد من المُحدَّثين وغيرهم: أنَّهُ لا تَجُوز^(٧) الرِّواية به)^{٣(٨)}.

وبه قطعَ الغزالي في «المُستصفى» قال: «لأنَّه قد لا يُجَوِّزُ روايَتَه مع كونه سماعه، لخَلَل يعرفه فيه»(٩).

وقاس ابن الصَّلاح وغيره ذلكَ على مَسْأَلة اسْترعاء الشَّاهد(١٠٠ أن يحمِّله(١١١) الشُّهادة فإنَّه لا يكفي إعْلامه، بل لا بدأن يأذن لهُ أن يشهد على شهادته.

قال القاضي عياض: "وهذا القِيَاس غير صحيح؛ لأن الشُّهادة على الشُّهادة لا تصح إلَّا مع الإذن في كُلِّ حال، والحديث عن السَّماع والقِرَاءة لا يحتاج فيه إلى إذن باتِّفاق، وأيضًا فالشُّهادة تَفْترق من الرِّواية في أكثر [هـ/

(Y)

سقط من [ز]. (1)

انظر: "الإحكام" لابن حزم (٢/ ٢٦٢). «المحدث الفاصل» (٤٥١، ٤٥٢). (Y) في «الإلماع»: «لا تؤثر». (٤)

[«]الإلماع» (١١٠). في [ز]: «مرجع». (0) (7)

في [ظ]: «يجوز». (V) «مقدمة ابن الصلاح» (٣٥٦). (A)

[«]المستصفى» (١/ ١٦٥).

⁽١٠) أصل الاسترعاء: من قول المحدث: «أرعني سمعك» يريد: اسمع مني. مأخوذ من «رعيت الشيء»: حفظته..اهـ من «شرح منتهى الإرادات» (٦/٤/٣).

⁽١١) في [د]، و[ح] «إن تحمل».

لكن يجب العمل بهِ إن صحُّ سَندهُ.

القِسْم السّابع: الوصيَّةُ، هي أن يُوصِي عند موتهِ. أو سَفَرهِ بِكتّابٍ يرويهِ، فجوّرُ بعض السَّلف للمُوصِي له روايته عنهُ، وهو غلطٌ، والصُّواب أنّه لا يَجُوزِ.

١٤٢/ب] الوجُوه»(١).

وعلى المَنْع قال المُصنِّف، كابن الصَّلاح [ز/٨١/أ]: "(لكن يجب العمل به) أي بما أخره الشَّيخ أنَّه سمعهُ [منه]^(١) (إن صخ سندهُ)،^(١). وادَّعى عياض الاتِّفاق على ذلكُ^(٤).

te ate ate

(القسم السَّابع) من أقْسَام التحمُّل (الوصية، هي أن يُوصي) الشَّيخ (عند موته أو سفره) لشخص^(٥) (بكتاب يرويه) ذلك الشَّيخ (فجؤز بعض السَّلف) وهو محمَّد بن سيرين^(٢١)، وأبو قِلَابةُ^(٧) (للمُوصى له روايتَه عنه) بتلك الوصيَّة.

قال القاضي عياض: الأنَّ في دفعها له نوعًا من الإذن، وشبهًا من العرض والمُنَاولة، قال: وهو قريب من الإعلام، ((هو غلط)).

عبارةُ ابن الصَّلاح: "وهذا بعيد جدًّا، وهو إمَّا زلَّة عالم، أو متأوَّل على النَّه أراد الرَّواية على سبيل الوجَادة، ولا يصح تشبيهه بقسم الإعلام والمُنَاولة)(١٩) (والصَواب أنَّه لا يَجُوز).

وقد أنكرَ ابن أبي الدم على ابن الصَّلاح فقال: «الوصية أرفع رُنَّبة من الوِجَادة بلا خلاف، وهي معمولٌ بها عند الشَّافعي وغيره، فهذه (١٠٠ أُولَى».

⁽۱) "الإلماع" (۱۱۱، ۱۱۱). (۲) سقط من [ز].

⁽٣) "مقدمة ابن الصلاح" (٣٥٧). (٤) "الإلماع" (١١٠، ١١١).

⁽٥) في [ظ]، و[ح]: «للشخص». در، على مالارا بر (٥٥٤) علااكنا تـ (٢/

 ⁽٦) «المحدث الفاصل» (٤٥٩)، و«الكفاية» (٢/ ٣٥٧، ٣٥٨)، و«الإلماع» (١١٦).
 (٧) «المحدث الفاصل» (٤٥٩، ٤٦٠)، و«الكفاية» (٢/ ٣٥٧)، و«الإلماع» (١١٦).

⁽١٠) في [هـ]، و[ظ]، و[ح]: "فهذا".

القِسْمُ الثَّامن: الوِجَادة، وهي مَضْدرٌ لوجدَ، مُوَلدٌ غيرٌ مَسْمُوع من العَرَبِ.

وهيَ: أن يقفَ على أحاديثَ بخطْ رَاويها، لا يرويها الواجدُ، فلهُ أن يَقُولَ: وجدتُّ، أو قرأتُ بخطْ فُلان، أو في كِتَابِهِ بخطْهِ، حدَّثنا فُلان، ويَسُوق الإسْنَاد والمَتْن، أو قَرَأتُ بخطْ فُلان، عن فُلان، هذا الَّذي استمرَّ عليهِ العمل قديمًا وحديثًا،

(القِسْم الثَّامن): من أقْسَام التحمُّل (الوجَادة وهي) بكسر الواو (مصدر لوجد، مُوَلَّد غير [هـ/١/١٤] مَسْموع من العرب).

قال المُعَافى بن زكريا النَّهرواني: "فرع المُوَلِّدُون قولهم: "وجادة" فيما أُخذ من العلم من صحيفة من غير سَمَاع ولا إجَازة [ولا مناولة](١) من تفريق العرب بين مَصَادر "وَجَدَه للتَّميز بين المُعَاني المُختلفة"(٢).

قال ابن الصَّلاح: «يعني قولهم: «وجدَ صَالتهُ وجْدَانًا» و«مَطْلوبهُ وجُودًا» وفي الغضبِ «مَوْجِدَة» وفي الغنى "وُجْدًا» وفي الحبِّ «وَجْدَا»^(٣).

* * *

(وهي أن يقف على أحاديث بخطَّ راويها) غير المُعَاصر له، أو المعاصر ولم يلقه، أو لقيه ولم يسمع منه، أو سمع منه ولكن (لا يرويها) أي: تلكَ الأحاديث الخاصة (المواجد) عنه بسماع ولا إجَازة. [د/٩٨/ب]

(فلهُ أن يَقُول: "وجدتُ" أو "قرأت بخطْ فُلان، أو "هي كتابه بخطْه حدَّثنا فُلان" ويَسُّوق الإسناد والمتن، أو ["قرأت بخطٌ فُلان^{[(ئ)} عن فُلان" [ح/١٨٩/] هذا الَّذي استمزَ^(©) عليه العمل قديمًا وحديثًا)^(۲).

⁽١) من [هـ]، و[ظ]، و«مقدمة ابن الصلاح» وفي بقية النسخ: «والمناولة».

 ⁽Y) انظر: «المقدمة» (۳۵۸).
 (۳) «مقدمة آبن الصلاح» (۳۵۸).
 (٤) سقط من [ظ]، و[ح].

٦) انظر: «الإلماع» (١١٧).

النُّوع الرَّابِع والعِشْرون: كَيْفِيةٌ سَمَاع الحديث وتُحَمُّلِهِ وصفةٌ صَبْطِهِ * [100] * =

وهو من باب المُنْقطع، وفيه شَوْبُ اتَصالِ، وجَازف بعضُهُم. فأطّلقَ فيها حدّثنا وأخبرنا، وأُنكرَ عليهِ.

وفي «مسند» أحمد كثير من ذلك من رواية (١١ [ابنه]^(٢) عنه بالوجَادة^(٣).

(وهو من باب المنقطع، و) لكن (فيه [ظ/١٠١/أ] شوب اتَّصال)

بقوله: «وجدتُ بخطٌ فُلان» وقد تسهَّل بعضهم فأتى فيها بلفظ: "عن"(٤).

قال ابن الصَّلاح: "وذلكَ تدليسٌ قبيح إذا كان بحيث يُوهم سِمَاعهُ منه^{ه(٥)}.

(وجَازف بعضهم، فأطلقَ فيها «حذَّثنا، و«أخبرنا» وأُنكرَ [عليه]^(*)) ولم يُجز ذلك أحد يعتمد عليه^(٧).

تَنْبِيهٌ :

وقع في «صحيح» مُسلم أحاديث مَرُوية بالوجَادة، وانتُقدت بأنَها من باب المقطّوع، كقوله في الفَضَائل: حلَّننا أبو بكر بن أبي شَيْبة قال: وجدتُ في كتابي، عن أبي أُسَامة، عن هِشَام، عن أبيه، عن عائشة: إن كان رَسُول الله ﷺ ليَقَقَدُ(^) يقول: «أَيْن أَنَا اليوم...» الحديث (٩).

وروي أيضًا بهذا السَّندُ حديث: قال لي رَسُول الله ﷺ: ﴿إِنِّي لأَعْلَم إِذَا كُنتِ عني ُ (() رَافِية ...) (() .

. وحديث [هـ/١٤٣/ب]: «تزوَّجني لستِّ سنين» (١٢).

وأجاب الرَّشيد العطَّار بأنَّه روى الأحاديث الثَّلاثة من طُرق أُخرى [ز/ ٨/ب] موصُولة إلى هِنَمام، وإلى [أبي](١٣) أَسَامة (١٤).

(١) في [ح]: «رواته».(٢) سقط من [ظ]، و[ح].

(٣) انظر: «المسند» (١/ ١٩٥، ٢٤٨) على سبيل المثال.

(٤) انظرَ «الإلماع» (١١٧)، و"مقدمة ابن الصلاح» (٣٥٨).

(٥) المقدمة أبن الصلاح ال (٣٥٨، ٢٥٩). (٦) سقط من [هـ].

(٧) «الإلماع» (١١٧).

(٩) مسلم [٣٤٤٣]. (١٠) في [د]، و[هـ]: "غير".

(۱۱) مسلم [۲۳۹]. (۲۱) مسلم [۲۶۲].

 وإذَا وجدَ حديثًا في تأليفِ شَخْصِ قال: ذكر هُلان، أو قال هُلان، أخبرنا هُلان، وهذا مُنقطعٌ لا شَوْبَ فيه، وهذا كُلهُ إذا وثق بأنّه خطهُ، أو كتابهُ، وإلَّا فليقُل: بلغنِي عن هُلان، أو وجدتُ عنهُ، أو قرأتُ في كتابٍ: أخبرني هُلان، أنّه بخطْ هُلان، أو ظننتُ أنّه بخطْ هُلان، أو ذكر كاتبه أنّه هُلان، أو تصنيف هُلان، أو قيل: بخطْ، أو تصنيف هُلان.

وإِذَا نَقلَ مِن تَصَنيفٍ، فلا يَقُل: قال فُلان، إِلَّا إِذَا وثِقَ بِصِخَة النُسخة بِمُقَابِلتهِ، أو ثقةٍ لها، فإن لم يُوجد هذا ولا نحوهُ، فليقُل:

قلت: وجواب آخر، وهو أنَّ الوجَادة المُنْقطعة أن يجد في كِتَاب شيخه، لا في كتابه عن شيخه! فتأمَّل.

* * *

(وإذا وجد حديثًا في تأليف شخص) ولبس بخطّه (قال: «ذكر فُلان» أو "قال فُلان: أخبرنا فُلان» وهذا منقطع لا شوب) من الأتّصال (فيه).

(وهذا كُله إذا وثق بأنَّه خطه أو كتابه [وإلا]^(۱) فليقل: «بلغني عن فُلان» أو «وجدت عنه» أو «قرأت في كتاب^(۱): أخبرني فُلان، أنَّه بخط فُلان» أو «ظننت أنَّه بخط^(۱) فُلان» أو «ذكر كاتبه أنَّه فُلان» أو «تصنيف فُلان» أو قيل: «بخط) فلان» (أو) قيل: "إنَّه (تصنيف فلان») ونحو ذلك من العِبَارات المُفْصحة بالمستند.

وقد تُسْتعمل الوجَادة مع الإجَازة، فيُقَال: وجدتُ بخطِّ فُلان وأجازهُ لي.

* * *

(وإذا نقل) شبئًا (من تصنيف فلا يقل) فبه: (،قال فُلان،) أو: "ذكر" بصيغة الجَرِّم (إلَّا إذا وثق بصحة النُّسخة بمقابلته) على أصل مُصنُّفه (أو) مُفابلة (ثقة لها⁽¹⁾، فإن لم يوجد هذا ولا نحوه، فليقُل:

⁽۱) ليست في [د]، و[ز]. (۲) في [ظ]: «كتابه».

 ⁽٣) في [ظ]، و[ح]: «خط».
 (٤) في [د]، و[ز]، و[هـ]: «بها».

بلغنِي عن فُلان، أو وجدتٌ في نُسْخةٍ من كِتَابه ونحوهِ، وتَسَامح أكثر النَّاس في هذه الأغْصَار بالجَزْم في ذلك من غير تحزْ، والصواب ما ذكرناهُ، فإن كان المُطَالع مُتقنَّا لا يَخْفى عليه غَالبًا السَّاقط أو المُغيِّر رجونًا جواز الجَزْم له، وإلى هذا اسْتَروحَ كثيرٌ من المُصَنَّفين في نقلهم.

وأَمَّا العمل بالوجَادةِ، فَنُقلَ عن مُعظم المُحدَّثين والفقهاء المَالكيين وغيرهم أَنَّهُ لا يَجُوز، وعن الشَّافعي ونُظَار أَصْحَابه جَوَاره، وقطعَ بعض المُحقَّقين الشَّافعيين بوجُوب العَمَلِ بها عند حصُول الثُقة، وهذا هو الصَّحيح الَّذي لا يتَّجهُ هذهِ الأَزْمَان غيره.

«بلغني عن فُلان» أو «وجدت في نسخة من كتابه» ونحوه. وتَسَامح أكثر النَّاس في هذه الأغصار بالجَزْم في ذلك من غير تَحَرَّ) وتَثَبَّت فيُطالع أحدهم كتابًا منسوبًا إلى مُصنَّف مُعيَّن، وينقل منه عنه من غير أن يثقَ بصحَّة النُّسخة قائلًا: «قال فُلان» أو: «ذكر فُلان كذا».

(والضّواب ما ذكرناهُ، فإن كان المُطّالع) عالمًا فَطِنًا (متقنًا) بحيث (لا يَخْفى عليه غالبًا السَّاقط [أو المُغيّر](١) رجونا جواز الجزم له) فيما يحكيه [د/٩٩/أ] (وإلى هذا اسْتروحُ(١) كثيرٌ من المُصنّفين في نقلهم) من كُتب النَّاس.

(وأمَّا العمل بالوجَادة، فنُقل عن مُعظم المُحدَّثين [هـ/١٤٤/أ] والفُقهاء المَالكيين وغيرهم، أنَّه لا يَجُوز، وعن الشَّافعي ونظَار أضحَابه جَوَازه، وقطع بعض المُحقَّقين الشَّافعيين (٣) بوجُوب العمل بها عند حُصُول الثُقة) به (وهذا هو الصَّحيح الَّذي لا يتُجه هذه الأزْمَان (1) غيره).

⁽١) في [هـ]، و[ظ]، و[ح]: "والمغير". (٢) في [ظ]: "تروح».

⁽٣) قَالَ القَاضِي في اللَّالِماعِ»: "وهو الذي نصره الجويني واختاره غيره من أرباب التحقيق». وانظر: "البرهان" للجويني (١/٤١٦).

⁽٤) في [ظ]: «الأزمنة».

قال ابن الصَّلاح: "فإنَّه لو توقَّف العمل [ظ/١٠٤/ب] فيها على الرُّواية لانسدَّ باب العمل بالمنقول [ح/٧٩/ب] لتعذُّر شُروطها) (١٠

قال البُلْقيني: "واحتجَّ بعضهم للعمل بالوجَادة بحديث: "أيُّ الحَلْق أَعْجَب إيمانًا؟" قالوا: الملائكة. قال: "وكيف لا يُؤمنونَ [وهُم عند ربِّهم؟" قالوا: الأنْبَياء. قال: "وكيف لا يُؤمنونَ [هُم يأتيهم الوَحْي؟" قالوا: فنحنُ. قال: "وكيف لا تُؤمنونَ وأنا بين أظهُركُم؟" قالوا: فمن يا رَسُول الله؟ قال: "قومَ يأتونَ من بعدكُم يجدونَ صُحفًا، يُؤمنونَ بما فيها". قال البُلْقيني: وهذا استنباطً حسن"(").

قلتُ: المُحتج بذلك هو الحافظ عِمَاد الدِّين بن كثير، ذكر ذلك في أوائل "تفسيره" (أوالحديث رواه الحسن بن عرفة في "جزثه" (أه) من طريق عَمرو بن شُعيب، عن أبيه، عن جدِّه، وله طُرقٌ كثيرة أوردتها في «الأمالي».

وفي بعض ألْفَاظه: "بل قومٌ من بعدكُم، يأتيهم كتاب بين لوحين يُوْمنونَ به، ويعملونَ بما فيه، أولئكَ أعْظم منكُم أجرًا" (١٠). أخرجه أحمد والدَّارمي (٧) والحاكم من حديث أبي جُمْعة الأنصاري.

وفي لفظٍ للحاكم من حديث [ز/١/٨٢] عُمر^(٨): «يجدُون الوَرَق المُعلَّق^(٩)، فيعملونَ بما فيه، فهؤلاء أفضَل أهل الإيمان [إيمَانًا]^(١٠)».

* * *

 ⁽١) «المقدمة» (٣٦٠).

⁽٢) سقط من مطبوعة "محاسن الاصطلاح". (٣) "محاسن الاصطلاح" (٣٦٠، ٣٦١).

⁽٤) «تفسير القرآن العظيم» (١/ ٤١). (٥) «جزء ابن عرفة» [١٩].

⁽٦) أخرجه أحمد (١٠٦/٤)، والدارمي (٣٠٨/٢)، والحاكم (٨٥/٤) وصححه، وحسنه الحافظ في "الفتح" (٧/٧).

⁽٧) في [ظ]، و[-ح]: «الدارقطني».

⁽٩) في [ز]: «المعلم».

⁽۸) في [ز]: "عمدو". (۱۰) سفط من [ظ]، ر[ح].

